

Nomor Daftar: 042/S/PGSD/26/VII/2024

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *FLIPBOOK* APRESIASI PUISI
BERBASIS MODEL P-IKADKA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Shofi Siti Nurjanah

NIM 2008753

**PROGRAM STUDI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2024

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *FLIPBOOK* APRESIASI PUISI
BERBASIS MODEL P-IKADKA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

oleh
Shofi Siti Nurjanah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Shofi Siti Nurjanah
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dicetak ulang,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis.

SHOFI SITI NURJANAH

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR *FLIPBOOK* APRESIASI PUISI
BERBASIS MODEL P-IKADKA DI KELAS IV SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Seni Apriliya, M.Pd.

NIP 198204122010122003

Pembimbing II



Dwi Alia, S.Pd., M.Pd.

NIP 920200119881113201

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1 PGSD

UPI Kampus Tasikmalaya



Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.

NIP 198006222008011004

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar pendamping dalam bentuk digital *flipbook* berbasis model P-IKADKA di kelas IV SD. Dilatarbelakangi oleh pentingnya kemampuan bersastra salah satunya dalam mengapresiasi sastra puisi pada peserta didik SD, namun pada kenyataannya masih banyak sekolah yang belum menggunakan bahan ajar yang memuat teori apresiasi terhadap karya sastra, salah satunya sastra puisi. Bahan ajar yang tersedia pula belum mengakomodasi model pembelajaran apresiasi sastra. Penelitian ini menggunakan desain penelitian pengembangan *Educational Design Research* (EDR) dengan tiga tahapan, yaitu (1) analisis dan eksplorasi; (2) desain dan konstruksi; serta (3) evaluasi dan refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu melalui observasi, wawancara, analisis konten bahan ajar, penilaian kelayakan oleh ahli (*expert judgement*), serta angket respons pendidik dan peserta didik untuk mengukur kepraktisan. Hasil penelitian pengembangan ini memperoleh produk akhir bahan ajar *flipbook* berbasis model P-IKADKA untuk memfasilitasi pembelajaran apresiasi puisi peserta didik kelas IV SD. Bahan ajar tersebut mendapat hasil kelayakan melalui *expert judgement* dengan tiga ahli yakni ahli bahasa, ahli pedagogik, dan ahli media dengan kriteria kelayakan *sangat layak* digunakan untuk memfasilitasi pembelajaran apresiasi puisi. Diperkuat oleh hasil uji respons kepada pendidik dan peserta didik dengan hasil respons kepraktisan tahap satu mendapat nilai 95% dari satu pendidik dan nilai 86% dari 20 peserta didik. Pada tahap dua uji kepraktisan mendapat nilai 93,4% dari satu pendidik dan nilai 92% dari 27 peserta didik. Kedua hasil uji kepraktisan tersebut menunjukkan bahwa bahan ajar *flipbook* berbasis model P-IKADKA *sangat praktis* digunakan untuk memfasilitasi pembelajaran apresiasi puisi di kelas IV SD.

Kata kunci: apresiasi puisi; bahan ajar *flipbook*; model P-IKADKA.

ABSTRACT

This study aims to develop companion teaching materials in the form of digital flipbooks based on the P-IKADKA model in grade IV SD. It is motivated by the importance of literary skills, one of which is in appreciating poetry literature in elementary school students, but in reality there are still many schools that have not used teaching materials that contain appreciation theories of literary works, one of which is poetry literature. The available teaching materials also do not accommodate the literary appreciation learning model. This study uses the Educational Design Research (EDR) development research design with three stages, namely (1) analysis and exploration; (2) design and construction; and (3) evaluation and reflection. The data collection techniques used were observation, interviews, content analysis of teaching materials, feasibility assessment by experts (expert judgment), and response questionnaires from educators and students to measure practicality. The results of this development research obtained the final product of flipbook teaching materials based on the P-IKADKA model to facilitate learning poetry appreciation for grade IV elementary school students. The teaching materials received feasibility results through expert judgement with three experts, namely linguists, pedagogical experts, and media experts with eligibility criteria very feasible to use to facilitate learning poetry appreciation. Reinforced by the results of the response test to educators and students with the results of the stage one practicality response received a score of 95% from one educator and a score of 86% from 20 students. In stage two, the practicality test received a score of 93.8% from one educator and a score of 92% from 27 students. Both practicality test results show that flipbook teaching materials based on the P-IKADKA model are very practical to use to facilitate learning poetry appreciation in grade IV SD.

Keywords: *poetry appreciation; flipbook teaching materials; P-IKADKA model.*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian	7
1.3 Rumusan Masalah Penelitian	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.6 Struktur Organisasi Skripsi	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SD	10
2.2 Pembelajaran Apresiasi Puisi di SD	11
2.2.1 Pengertian Puisi	11
2.2.2 Apresiasi Puisi	12
2.3 Bahan Ajar Digital <i>Flipbook</i>	15
2.3.1 Hakikat Bahan Ajar	16
2.3.2 Bahan Ajar Digital	21
2.3.3 Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	22
2.4 Model Pembelajaran P-IKADKA	23
2.4.1 Model Pembelajaran	23
2.4.2 Model P-IKADKA	24
2.5 Penelitian Terdahulu	27
2.6 Kerangka Berpikir Penelitian	28
BAB III METODE PENELITIAN	31
3.1 Desain Penelitian	31
3.2 Partisipan, Tempat, dan Waktu Penelitian	33

3.2.1	Partisipan Penelitian.....	33
3.2.2	Tempat Penelitian.....	35
3.2.3	Waktu Penelitian	35
3.3	Teknik Pengumpulan Data Penelitian.....	37
3.3.1	Observasi.....	37
3.3.2	Wawancara	37
3.3.3	Analisis Konten Bahan Ajar.....	38
3.3.4	Penilaian Ahli (<i>expert judgement</i>).....	38
3.3.5	Angket/kuesioner Pendidik dan Peserta didik	38
3.4	Instrumen Penelitian	38
3.4.1	Lembar Observasi	39
3.4.2	Daftar Pertanyaan Wawancara	40
3.4.3	Analisis Konten Bahan Ajar.....	42
3.4.4	Kisi-kisi Validasi Ahli (<i>expert judgement</i>).....	42
3.4.5	Angket Respons	45
3.5	Teknik Analisis dan Pengolahan Data Penelitian.....	46
3.5.1	Analisis Data Kualitatif.....	46
3.5.2	Analisis Data Kuantitatif.....	47
3.6	Isu Etik Penelitian.....	49
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....		50
4.1	Hasil Analisis dan Eksplorasi Kebutuhan Bahan Ajar pada Pembelajaran Apresiasi Puisi	50
4.1.1	Hasil Observasi	51
4.1.1.1	Hasil Observasi pada Aspek Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Puisi	51
4.1.1.2	Hasil Observasi pada Aspek Penggunaan Bahan Ajar pada Pembelajaran Apresiasi Puisi	52
4.1.1.3	Hasil Observasi pada Aspek Kondisi Peserta Didik dan Kondisi Sekolah.....	54
4.1.2	Hasil Wawancara.....	56
4.1.2.1	Hasil Wawancara pada Aspek Kurikulum.....	57
4.1.2.2	Hasil Wawancara pada Aspek Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Puisi	58
4.1.2.3	Hasil Wawancara pada Aspek Penggunaan Bahan Ajar	61

4.1.2.4	Hasil Wawancara pada Aspek Pengembangan Bahan Ajar	64
4.1.3	Hasil Analisis Konten Bahan Ajar	67
4.2	Rancangan Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Apresiasi Puisi berbasis model P- IKADKA di Kelas IV SD	70
4.2.1	Penyusunan Isi Materi <i>Flipbook</i>	70
4.2.1.1	Analisis Kebutuhan Isi Materi	71
4.2.1.2	Pengembangan Isi Materi	72
4.2.1.3	Pembuatan Outline Isi Materi	75
4.2.2	Menyusun Prototipe Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	76
4.2.2.1	Menentukan Sumber Daya yang Dibutuhkan	77
4.2.2.2	Menentukan Desain Tata Letak dan Desain <i>Background</i> <i>Flipbook</i>	77
4.2.2.3	Pemilihan Warna dan Huruf.....	79
4.2.2.4	Memilih Maskot Ciri Khas	82
4.2.3	Pengembangan Desain <i>Flipbook</i>	83
4.3	Kelayakan dan Kepraktisan Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Apresiasi Puisi berbasis Model P-IKADKA untuk Peserta Didik Kelas IV SD.....	88
4.3.1	Hasil Penilaian Ahli Bahasa	89
4.3.2	Hasil Penilaian Ahli Pedagogik.....	91
4.3.3	Hasil Penilaian Ahli Media	92
4.3.4	Hasil Penilaian Editor	93
4.3.5	Hasil Uji Respons Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	96
4.3.5.1	Hasil Uji Respons Satu	96
4.3.5.2	Hasil Uji Respons Dua.....	101
4.3.6	Refleksi Produk Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Apresiasi Puisi Berbasis Model P-IKADKA	107
4.3.6.1	Kelebihan Produk Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	107
4.3.6.2	Kekurangan Produk Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	107
4.4	Produk Akhir Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Apresiasi Puisi Berbasis Model P- IKADKA.....	108
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		115
5.1	Simpulan Hasil Penelitian.....	115
5.1.1	Hasil Analisis dan Eksplorasi Bahan Ajar pada Pembelajaran Apresiasi Puisi.....	115

5.1.2	Rancangan Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Apresiasi Berbasis Model P- IKADKA	116
5.1.3	Kelayakan dan Kepraktisan Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Apresiasi Berbasis Model P-IKADKA	116
5.2	Implikasi	117
5.3	Rekomendasi.....	118
DAFTAR PUSTAKA.....		119
LAMPIRAN-LAMPIRAN		130
RIWAYAT HIDUP.....		202

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Elemen, Capaian, dan Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia Fase B	14
Tabel 3.1 Peran Ahli (<i>expert judgment</i>)	34
Tabel 3.2 Waktu Penelitian.....	36
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen.....	39
Tabel 3.4 Kisi-kisi Lembar Observasi.....	40
Tabel 3.5 Kisi-kisi Daftar Pertanyaan Wawancara.....	41
Tabel 3.6 Kisi-kisi Lembar Analisis Konten	42
Tabel 3.7 Kategori Penilaian pada Skala <i>Likert</i>	42
Tabel 3.8 Kisi-kisi Lembar Penilaian Ahli Bahasa	43
Tabel 3.9 Kisi-kisi Lembar Penilaian Ahli Pedagogik	44
Tabel 3.10 Kisi-kisi Lembar Penilaian Ahli Media.....	44
Tabel 3.11 Kisi-kisi Angket Respons Pendidik	45
Tabel 3.12 Kisi-kisi Angket Respons Peserta Didik	46
Tabel 3.13 Kriteria Interpretasi Kelayakan	48
Tabel 3.14 Kriteria Interpretasi Kepraktisan	49
Tabel 4.1 Hasil Observasi pada Aspek Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Puisi	51
Tabel 4.2 Hasil Observasi pada Aspek Penggunaan Bahan Ajar	53
Tabel 4.3 Hasil Observasi pada Aspek Kondisi Peserta Didik dan Kondisi Sekolah	55
Tabel 4.4 Hasil Wawancara pada Aspek Kurikulum.....	57
Tabel 4.5 Hasil Wawancara pada Aspek Pelaksanaan Pembelajaran Apresiasi Puisi	58
Tabel 4.6 Hasil Wawancara pada Aspek Penggunaan Bahan Ajar.....	62
Tabel 4.7 Hasil Wawancara pada Aspek Pengembangan Bahan Ajar	65
Tabel 4.8 Hasil Analisis Konten Bahan Ajar	67
Tabel 4.9 Materi, Elemen, dan Capaian Pembelajaran Puisi di Kelas IV SD.....	71
Tabel 4.10 Analisis Buku yang Memuat Pembelajaran Apresiasi Puisi.....	72
Tabel 4.11 <i>Outline</i> Isi Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	76
Tabel 4.12 Warna yang Digunakan untuk Desain Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	80
Tabel 4.13 Produk Awal Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	83

Tabel 4.14 Hasil Penilaian Ahli Bahasa	89
Tabel 4.15 Hasil Perbaikan Revisi oleh Ahli Bahasa	90
Tabel 4.16 Hasil Penilaian Ahli Pedagogik.....	91
Tabel 4.17 Hasil Perbaikan Revisi oleh Ahli Pedagogik.....	92
Tabel 4.18 Hasil Penilaian Ahli Media	92
Tabel 4.19 Hasil Perbaikan Revisi oleh Ahli Media	93
Tabel 4.20 Hasil Perbaikan Revisi oleh Editor	94
Tabel 4.21 Hasil Angket Respons Peserta Didik Uji Respons Satu.....	97
Tabel 4.22 Hasil Angket Respons Pendidik Uji Respons Satu	99
Tabel 4.23 Hasil Angket Respons Peserta Didik Uji Respons Dua	102
Tabel 4.24 Hasil Angket Respons Pendidik Uji Respons Dua.....	105

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Kerangka Berpikir	30
Gambar 3.1 Desain Penelitian EDR Model McKenney & Reeves (2013)	32
Gambar 3.2 Langkah-langkah Analisis Data Model <i>Interactive Analysis</i>	46
Gambar 4.1 Tata Letak Halaman <i>Cover</i> dan Halaman Isi Bahan Ajar <i>Flipbook</i> ..	78
Gambar 4.2 Jenis Ornamen Geometri yang Digunakan.....	79
Gambar 4.3 Lingkaran Warna Menurut Teori Brewster.....	80
Gambar 4.4 Desain <i>Cover</i> dan <i>Background</i> Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	82
Gambar 4.5 Maskot Khusus dalam Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	82
Gambar 4.6 <i>Flyer</i> Pengenalan Puisi.....	88
Gambar 4.7 Kegiatan Uji Respons Satu.....	97
Gambar 4.8 Kegiatan Uji Respons Dua	102
Gambar 4.9 Produk Akhir Bahan Ajar <i>Flipbook</i> Berbasis Model P-IKADKA...	114
Gambar 4.10 <i>QR Code</i> Produk Akhir Bahan Ajar <i>Flipbook</i>	114

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 ADMINISTRASI PENELITIAN	131
Lampiran 1.1 Surat Keputusan Direktur Kampus UPI Tasikmalaya	132
Lampiran 1.2 Surat Pengantar Izin Penelitian SD Laboratorium UPI Kampus Tasikmalaya.....	133
Lampiran 1.3 Surat Keterangan Penelitian SD Laboratorium UPI Kampus Tasikmalaya.....	134
Lampiran 1.4 Surat Pengantar Penelitian SDN 1 Nagawangi	135
Lampiran 1.5 Surat Keterangan SDN 1 Nagawangi.....	136
LAMPIRAN 2 INSTRUMEN PENELITIAN	137
Lampiran 2.1 Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian	138
Lampiran 2.2 Instrumen Observasi	139
Lampiran 2.3 Instrumen Daftar Pertanyaan Wawancara.....	140
Lampiran 2.4 Instrumen Analisis Konten Bahan Ajar	142
Lampiran 2.5 Instrumen Penilaian Ahli Bahasa.....	143
Lampiran 2.6 Instrumen Penilaian Ahli Pedagogik	147
Lampiran 2.7 Instrumen Penilaian Ahli Media	150
Lampiran 2.8 Instrumen Angket Respons Pendidik.....	154
Lampiran 2.9 Instrumen Angket Respons Peserta Didik	157
LAMPIRAN 3 DATA PENELITIAN	159
Lampiran 3.1 Hasil Observasi SD Laboratorium UPI Kampus Tasikmalaya.....	160
Lampiran 3.2 Hasil Observasi SDN 1 Nagawangi	162
Lampiran 3.3 Hasil Wawancara SD Laboratorium UPI Kampus Tasikmalaya ..	164
Lampiran 3.4 Berita Acara Wawancara SD Laboratorium UPI.....	167
Lampiran 3.5 Hasil Wawancara SDN 1 Nagawangi.....	168
Lampiran 3.6 Berita Acara Wawancara SDN 1 Nagawangi	171
Lampiran 3.7 Hasil Analisis Konten Bahan Ajar SD Laboratorium	172
Lampiran 3.8 Hasil Analisis Konten Bahan Ajar SDN 1 Nagawangi.....	174
Lampiran 3.10 Hasil Penilaian Ahli Bahasa	176
Lampiran 3.11 Hasil Penilaian Ahli Pedagogik	181
Lampiran 3.12 Hasil Penilaian Ahli Media.....	184
Lampiran 3.13 Hasil Angket Respons Pendidik SD Laboratorium	188

Lampiran 3.14 Hasil Angket Respons Peserta Didik SD Laboratorium.....	191
Lampiran 3.15 Hasil Angket Respons Pendidik SDN 1 Nagrawangi	192
Lampiran 3.16 Hasil Angket Respons Peserta Didik SDN 1 Nagrawangi.....	195
LAMPIRAN 4 PENGEMBANGAN BAHAN AJAR <i>FLIPBOOK</i> APRESIASI PUI SI BERBASIS MODEL P-IKADKA	196
LAMPIRAN 5 DOKUMENTASI PENELITIAN	197
Lampiran 5.1 Dokumentasi Observasi.....	198
Lampiran 5.2 Dokumentasi Wawancara	199
Lampiran 5.3 Dokumentasi Analisis Konten Bahan Ajar	200
Lampiran 5.4 Dokumentasi Uji Respons	201

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2016). *Revitalisasi Penilaian Pembelajaran dalam Konteks Pendidikan Multiliterasi Abad ke-21*. Refika Aditama.
- Abidin, Z. (2022). Evaluasi Pembelajaran Apresiasi Sastra Kelas V.C Sd Negeri 21 Tarai Bangun, Kampar: Studi Kasus Membaca Puisi. *Sirok Bastra*, 10(1), 81–90. doi: <https://doi.org/10.37671/sb.v10i1.361>
- Afifulloh, M., & Cahyanto, B. (2021). Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Elektronik Di Era Pandemi Covid-19. *JPDI (Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia)*, 6(2), 31. doi: <https://doi.org/10.26737/jpdi.v6i2.2515>
- Ali, M. (2020). Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (BASASTRA) di Sekolah Dasar. *PERNIK Jurnal PAUD*, 3(1), 35-44. doi: <https://doi.org/10.31851/pernik.v3i2.4839>
- Altın, N. C. (2018). *Place of flip book animation technique in communication design education*. 15(2). doi: <https://doi.org/10.14687/jhs.v15i2.5346>
- Aminuddin. 2014. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. (Cetakan Ke-13). Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Amin, M. (2017). Analisis Penggunaan Strategi Stratta Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas Xi Sma Negeri 1 Sungguminasa. *Konfiks : Jurnal Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 52. doi: <https://doi.org/10.26618/jk.v3i1.384>
- Andika, M. (2022). Peran Youtube Sebagai Inovasi Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Kemampuan Speaking. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 8(4), 1595–1600. doi: <https://doi.org/10.31949/educatio.v8i4.4044>
- Angga, A., & Iskandar, S. (2022). Kepemimpinan Kepala Sekolah dalam Mewujudkan Merdeka Belajar di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6(3), 5295–5301. doi: <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2918>
- Anggraeni, S. N., Mulyana, E. H., & Giyartini, R. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Kolase Untuk Memfasilitasi Pembelajaran Seni Rupa Anak Usia Dini. *Jurnal PAUD Agapedia*, 5(1), 10–21.
- Anharuddin, M. `Izza M., & Prastowo, A. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Dengan Media Pembelajaran Lectora Inspire. *Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 7(1), 94. doi: <https://doi.org/10.35931/am.v7i1.1467>
- Apriliya, S. (2017). Riset Kolaborasi Pengembangan Buku Cerita Anak Bermuatan Kearifan Lokal Berpendekatan Sastra Didaktis sebagai Penguatan Kompetensi Guru Sekolah Dasar. Seminar Nasional Pendidikan PGSD UMS dan HDPGSDI Wilayah Jawa, 433-439
- Apriliya, S., Sunendar, D., & Mulyati, Y. (2019, August). How Do Elementary School Teachers Teach Children to Appreciate Stories?. In *1st International Conference on Education Social Sciences and Humanities (ICSSHum 2019)*

- (pp. 864-869). Atlantis Press.
- Apriliya, S., Lidinillah, D. A. M., & Giyartini, R. (2021). Pengembangan Instrumen Penilaian Kreativitas Siswa melalui Analisis Rasch Model di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2302-2310.
- Apriliya, S. (2022). *Model P-IKADKA Berorientasi Afirmasi Literasi Diri*. Rakana.
- Apriliya, S., Sunendar, D., Mulyati, Y., & Sumiyadi. (2019). *How Do Elementary School Teachers Teach Children to Appreciate Stories?* 335(ICESSHum), 864–869. doi: <https://doi.org/10.2991/icesshum-19.2019.135>
- Apriliya, S., (2023) How do I Show My Feelings? Study of Elementary School Students Emotional Literacy and Analysis of Learning Device Needs. International Conference on Engineering Education (ICEED)
- Arifin, A. syamsul, & Lestari, E. S. (2020). Genetics bacterial teaching materials development based on flipbook in microbiology subject to improve learning motivation. *JPBIO (Jurnal Pendidikan Biologi)*, 5(2), 202–211. doi: <https://doi.org/10.31932/jpbio.v5i2.862>
- Astaningrum, C., Zasilaturrohmah, D. E., & Rahmaningtias, D. (2024). *Implementasi Ajaran Tamansiswa Tringa (Ngerti , Ngrasa , Nglakoni) Untuk Meningkatkan Kreatifitas Siswa Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. 2(3), 58–62.
- Aswar, N. (2021). Strategi Strata Meningkatkan Kemampuan Mengapresiasi Puisi Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Jurnal Konsepsi*, 10(1), 1–9. <https://p3i.my.id/index.php/konsepsi>
- Atmazaki. (2013). Implementasi Kurikulum 2013 mata Pelajaran Bahasa Indonesia: Pola Pikir, Pendekatan Ilmiah, Teks (Genre), dan Penilaian Otentik. *Proceeding of the International Seminar on Languages and Arts*, 5(6), 15–22.
- Ayuningtyas, A., Rahmawati, E. F., & Sagirani, T. (2023). Penerapan Metode Double Diamond pada Desain User Interface Website. *Jurnal Komunika: Jurnal Komunikasi, Media Dan Informatika*, 11(1), 11–22. doi: <https://doi.org/10.31504/komunika.v11i1.4991>
- Baloran, E. T. (2020). Knowledge, Attitudes, Anxiety, and Coping Strategies of Students during COVID-19 Pandemic. *Journal of Loss and Trauma*, 25(8), 635–642. <https://doi.org/10.1080/15325024.2020.1769300>
- BNSP. (2006). Panduan Penyusunan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Jenjang Pendidikan Dasar dan Menengah Badan Standar Nasional Pendidikan 2006. 1–23. http://bsnpindonesia.org/id/wpcontent/uploads/kompetensi/Panduan_Umum_KTSP.pdf
- BSNP. (2017). *Standar Penulisan Buku Ajar dan Modul Ajar*. Badan Standar Nasional Pendidikan.
- Candra Eka Setiawan, N., Dasna, I. W., & Muchson, M. (2020). Pengembangan

- Digital Flipbook untuk Memfasilitasi Kebutuhan Belajar Multiple Representation pada Materi Sel Volta. *Hydrogen: Jurnal Kependidikan Kimia*, 8(2), 107. doi: <https://doi.org/10.33394/hjkk.v8i2.3194>
- Cantika Dinda Karisma, Yuniawatika, & Erif Ahdhianto. (2023). Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran Matematika Bangun Ruang Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD)*, 11(2), 265–276. doi: <https://doi.org/10.22219/jp2sd.v11i2.28175>
- Citradevi, C. P. (2023). Canva sebagai Media Pembelajaran pada Mata Pelajaran IPA: Seberapa Efektif? Sebuah Studi Literatur. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, 8(2), 270–275. doi: <https://doi.org/10.51169/ideguru.v8i2.525>
- Chaeruman, U. A. (2015). Evaluasi Media Pembelajaran. Pusat Teknologi Informasi Dan Komunikasi Pendidikan Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan, 0–15.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Pengembangan Bahan Ajar dan Media*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Diah Pebriyanti, & Irwan Badilla. (2023). Implementasi Pendidikan Karakter Siswa Di Kelas Pada Mata Pembelajaran Pendidikan Pancasila Kelas IV Di Sekolah Dasar. *Jurnal Elementaria Edukasia*, 6(3), 1325–1334. doi: <https://doi.org/10.31949/jee.v6i3.6050>
- Dirman, R. (2022). Analisis struktur puisi dalam kumpulan puisi “aku ini binatang jalang” karya chairil anwar. *JOEL: Journal of Educational and Language Research*, 1(11), 1635-1646. doi: <https://doi.org/10.53625/joel.v1i11.2704>
- Divayana, D. G. H., Suyasa, P. W. A., Ariawan, I. P. W., Mahendra, I. W. E., & Sugiharni, G. A. D. (2019). The Design of Digital Book Content for Assessment and Evaluation Courses by Adopting Superitem Concept Based on Kvisoft Flipbook Maker in era of Industry 4.0. *Journal of Physics: Conference Series*, 1165(1), 0–6. doi: <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1165/1/012020>
- Djamaludin dan Wardana, A. (2019). *Belajar dan Pembelajaran*. Kaafah Learning Center.
- Djuanda, D. (2014). Pembelajaran Sastra Di Sd Dalam Gamitan Kurikulum 2013. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(2), 191–200. doi: <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v1i2.883>
- Efendi, A. (2009). Beberapa Catatan tentang Buku Teks Pelajaran di Sekolah. *INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan*, 14(2), 320-333. doi: <https://doi.org/10.24090/insania.v14i2.334>.
- Elviya, D. D., & Sukartiningsih, W. (2023). Penerapan Pembelajaran Berdiferensiasi Dalam Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iv Sekolah Dasar Di Sdn Lakarsantri I/472 Surabaya. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/54127>, 11(8), 1–14.

- Fauzi, M., Utomo, B. T., Wiranata, R., & Likasari, G. A. (2023). Peningkatan Profesionalisme Guru Sd Melalui Workshop Pembuatan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Digital. *Community Development Journal: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(6), 11479–11484.
- Febriana, R. (2021). *Kompetensi Guru*. PT. Bumi Aksara.
- Fentim, D. B. (2014). An Investigation On Teaching And Learning Resources/ Materials Used In Financial Accounting Lessons In Shs In Sunyani Municipality. *International Journal of Research In Social Sciences*,
- Fitriyah, W. (2019). Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Jigsaw dan Percaya Diri Terhadap Kemampuan Apresiasi Puisi Siswa SDN Ngrayudan Kabupaten Ngawi. *Linguista: Jurnal Ilmiah Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya*, 2(2), 113. doi: <https://doi.org/10.25273/linguista.v2i2.3700>
- Gasong. (2019). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Deepublish.
- Gufron, A., Darwan, D., & Winarso, W. (2018). Penggunaan Bahan Ajar Berbasis Multimedia Interaktif Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa. *Inspiramatika*, 4(2), 77–88
- Gunawan, E., & Maulana, A. B. (2017). Rancang Bangun Prototype Sistem Penyortiran Barang Melalui Kode Warna (Ourcode) Berbasis Arduino Uno. *Jurnal Cahaya Bagaskara*, 1(1), 22–29.
- Gusman, F., Aprilia, S., & Mulyadiprana, A. (2021). *Indonesian Journal of Primary Education Digital Flipbook-Based Teaching Material for Writing Poetry in Elementary School*. 5(1), 70–81.
- Hadiprawiro, Y. (2018). Desain Logo dan Maskot “Difabel Klaten” sebagai Brand Awareness Kampanye Sosial Peduli Masyarakat Disabilitas di Klaten, Jawa Tengah. *Jurnal Desain*, 5(02), 135. doi: <https://doi.org/10.30998/jurnal Desain.v5i02.2270>
- Hanafy, M. S. (2014). Konsep Belajar Dan Pembelajaran. *Lentera Pendidikan : Jurnal Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan*, 17(1), 66–79. doi: <https://doi.org/10.24252/lp.2014v17n1a5>
- Hatmo, S. H. D. (2021). Dampak Pandemi Covid-19 Terhadap Efektivitas Pembelajaran Jarak Jauh Secara Daring. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 11(2), 115–122. <https://jurnal.uns.ac.id/placementum/article/view/43008/0>
- Hefi Rusnita Dewi, & Hatijah, H. (2022). Penerapan Metode Bermain Peran Berdukungan Media Audiovisual untuk Menanamkan Sikap Sopan Santun pada Siswa Sekolah Dasar. *AIJER: Algazali International Journal Of Educational Research*, 4(2), 104–113. doi: <https://doi.org/10.59638/aijer.v4i2.363>
- Hernawati, I., & Maulana, P. (2020). Meningkatkan Keberhasilan Pembelajaran Apresiasi Puisi dengan Menggunakan Model Synectics pada Siswa Kelas VI

- SD Negeri Cimalaka III Sumedang. *Pedagogik*, VII(2), 16–27.
- Hidayah, R., & Rahmanah, A. (2019). Kepraktisan Permainan Simple NOMIC Berbasis Android sebagai Media Pembelajaran pada Materi Tata Nama Senyawa Anorganik Sederhana. *EduChemia (Jurnal Kimia Dan Pendidikan)*, 4(2), 195. doi: <https://doi.org/10.30870/educhemia.v4i2.5884>
- Hilmi, M. (2022). *Buku Ajar Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Penerbit NEM.
- Hidayati, N., Andayani, Y., & Junaidi, E. (2021). Pengaruh Persepsi Guru Tentang TIK Terhadap Pemanfaatan Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pembelajaran IPA SMA/MA Se-Kecamatan Gerung. *Chemistry Education Practice*, 4(1), 84. doi: <https://doi.org/10.29303/cep.v4i1.2233>
- Hutagalung, T., & Adisaputera, A. (2021). Utilization of Flipbook Maker - Based Teaching Materials in Prose, Poetry and Drama Teaching Courses . *Proceedings of the Tenth International Conference on Languages and Arts (ICLA 2021)*, 599(Icla), 47–50. doi: <https://doi.org/10.2991/assehr.k.211129.009>
- Indradi, A. & Purwahadi, R. (2022). Bahasa Indonesia Kelas IV. Jakarta: Erlangga.
- Irianti, J. S., Apriliya, S., & Mulyadiprana, A. (2021). Perencanaan Pembelajaran Menulis Puisi Berbasis Model P-IKADKA di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(4), 1025–1036. doi: <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i4.41899>
- Irwanti, E. (2017). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Bebas Kelas 8 SMP Xaverius Tugumulyo. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 1(1), 32–49. doi: <https://doi.org/10.31539/kibasp.v1i1.105>
- Jagom. Yohanes Ovaritus. (2015). Kreativitas Siswa Smp Dalam Menyelesaikan Masalah Geometri Berdasarkan Gaya Belajar Visual-Spatial Dan Auditory-Sequential. *Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika*, 1(3), 17.
- Jamilah, N. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Interaktif ‘POST’ dalam Pembelajaran Apresiasi Puisi untuk Siswa Kelas X SMA. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 3(1), 14–23. doi: <https://doi.org/10.30872/diglosia.v3i1.28>
- Joyce, B. W. (2009). *Model-model Pengajaran*. Pustaka Pelajar.
- Junaedi Sitika, A., Rezkia Zanianti, M., Nofiarti Putri, M., Raihan, M., Aini, H., Nur Aini, I., & Walady Sobari, K. (2023). Pengembangan Kurikulum Pendidikan Agama Islam Sebagai Upaya Memperkuat Nilai-Nilai Keagamaan. *Journal on Education*, 6(1), 5899–5909.
- Kartika, D. A., Ardini, R., & Wandini, R. R. (2023). Meningkatkan Kemampuan Literasi Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di MI/SD. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 3(2), 14621–14631. <http://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/1735><http://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/download/1735/1529>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. KBBI Daring [online]. Diakses dari

<http://kbbi.kemdikbud.go.id>

- Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kemendikbud Ristek Nomor 008/H/KR/2022.
- Khomaria, I. N., & Puspasari, D. (2022). Pengembangan E-modul Berbasis Model Learning Cycle pada Materi Media Komunikasi Humas Kelas XI OTKP. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(5), 2492–2503.
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Bumi Aksara.
- Kurnia, S. Y., & Apriliya, S. (2022). Pengembangan Media Kartu Huruf dalam Pembelajaran Membaca Permulaan. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(2), 317–326. doi: <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v9i2.53160>
- Ladamay, I., Kumala, F. N., Susanti, R. H., Ulfatin, N., Wiyono, B. B., & Rahayu, S. (2021). Designing and analysing electronic student worksheet based on Kvisoft Flip Book Maker for elementary school student. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, 1098(3), 032028. doi: <https://doi.org/10.1088/1757-899x/1098/3/032028>
- Lafamane, F. (2020). Karya Sastra (Puisi , Prosa , Drama). *OSF Preprints*, 1–18.
- Lidinillah, M. & Abdul, D., (2012). Educational Design Research: A Theoretical Framework for Action. *Electronic Journal*. Retrieved from [http://file.upi.edu/Direktori/KDTASIKMALAYA/DINDIN_ABDUL_MUIZ_LIDINILLAH_%28KDTASIKMALAYA,29\(197901132005011003\),132313548](http://file.upi.edu/Direktori/KDTASIKMALAYA/DINDIN_ABDUL_MUIZ_LIDINILLAH_%28KDTASIKMALAYA,29(197901132005011003),132313548).
- Marselina, V., & Muhtadi, A. (2019). Pengembangan Buku Digital Interaktif Matematika Pada Materi Geometri. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, 6(2), 196–207.
- Magdalena, I., Prabandani, R. O., Rini, E. S., Fitriani, M. A., & Putri, A. A. (2020). Analisis pengembangan bahan ajar. *Ejournal.Stitpn.Ac.Id*, 2(2), 170–187. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara/article/view/805>
- Magdalena, I. (2020). *Menjadi Desainer Pembelajaran di SD*. Sukabumi: CV Jejak (Jejak Publisher).
- Marsudi, U., & Nanda, J. (2020). Analisa Desain Ilustrasi Buku Cerita Anak Tema Sains Biologi Berjudul “Laskar Bakteri Baik.” *Narada : Jurnal Desain Dan Seni*, 7(2), 169. doi: <https://doi.org/10.22441/narada.2020.v7.i2.003>
- Maruta Gautama, N., Santosa, H., & Swandi, I. W. (2019). Pemanfaatan Warna Pada Poster Buku Cerita Bergambar Sejarah Pura Pulaki. *Jurnal Desain*, 7(1), 71. doi: <https://doi.org/10.30998/jd.v7i01.3833>
- Material.io. (2020). Understanding typography. *Material Design 2*. <https://m2.material.io/design/typography/understanding-typography.html>
- McKenney, S., & Reeves, T. C. (2013). Educational Design Research. *Handbook of Research on Educational Communications and technology*. 131-140.

- Milda, R. S., & Hujan, T. A. P. (2019). *Pujangga Hujan: Teori dan Apresiasi Puisi*. CBK Digital Publishing.
- Mirawati, L., & Agatha Valent Fabriya, R. (2022). Penerapan Media Flipbook untuk Meningkatkan Literasi Membaca Siswa SD. *Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD)*, 10(1), 22–38. doi: <https://doi.org/10.22219/jp2sd.v10i1.19837>
- Monks, F. ., Knoers, A. M. ., & Haditono, S. R. (2006). *Psikologi Perkembangan*. 390.
- Mulyadi, D. U., Wahyuni, S., & Handayani, R. D. (2016). Development of Flash Flipbook Media to Improve Students' Creative Thinking Skills in Science Learning in Middle School. *Jurnal Pembelajaran Fisika*, 4(4), 296-301–301.
- Nasucha, I., Afghohani, A., & Farahsanti, I. (2023). Pengaruh Waktu Belajar dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika. *Jurnal Pendidikan*, 32(3), 443–452. doi: <https://doi.org/10.32585/jp.v32i3.4604>
- Nissa, K., & Putri, J. H. (2021). Peran Guru Dan Strategi Dalam Meningkatkan Partisipasi Siswa. *Jurnal Guru Kita PGSD*, 5(4), 51. doi: <https://doi.org/10.24114/jgk.v5i4.27984>
- Noviyanti, N., & Gamaputra, G. (2020). Model Pengembangan ADDIE Dalam Penyusunan Buku Ajar Administrasi Keuangan Negara (Studi Kualitatif di Prodi D-III Administrasi Negara FISH Unesa). *Jurnal Ilmiah Manajemen Publik Dan Kebijakan Sosial*, 4(2), 100. doi: <https://doi.org/10.25139/jmnegara.v4i2.2458>
- Nurjamilah, E., Apriliya, S., & Kosasih, E. (2021). Pengembangan Model Pembelajaran Kontekstual pada Penggunaan Huruf Kapital dalam Teks Cerita Pendek. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah dasar*, 5(4). 57-64
- Nugraha, D. (2023). Pembelajaran Puisi Selaras Abad 21. *Jurnal Pendidikan Edutama*, 10(August), 182. <http://ejurnal.ikipgribojonegoro.ac.id/index.php/JPE>
- Nurgyantoro, B. (2005). *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhalimah, E., Hodidjah, H., & Apriliya, S. (2019). Pengembangan Buku Cerita Anak tentang Makanan Bakso Khas Tasikmalaya. *Indonesian Journal of Primary Education*, 3(1), 109–116. doi: <https://doi.org/10.17509/ijpe.v3i1.18603>
- Nurhayati, D. (2017). Developing Interactive Digital Book for The Development of E-Learning Course on Educational Technology Students of Faculty of Science Education, Yogyakarta State University. *E-Jurnal Prodi Teknologi Pendidikan*, VI(5), 458–473.
- Nurika Irma, C., Waluyo, H. J., & Suwandi, S. (2022). Integration of Social Media As a Source of Poetry Appreciation Learning Information for High School Students. *Journal of Positive School Psychology* , 6(8), 8540–8548.

<https://www.journalppw.com/index.php/jpsp/article/view/11341>

- Nurrita, T. (2018). *Kata Kunci : Media Pembelajaran dan Hasil Belajar Siswa*. 03, 171–187.
- Pane, A., & Darwis Dasopang, M. (2017). Belajar Dan Pembelajaran. *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-Ilmu Keislaman*, 3(2), 333. doi: <https://doi.org/10.24952/fitrah.v3i2.945>
- Permendikbud Nomor 42 Tahun 2018 tentang Kebijakan Nasional Kebahasaan dan Kesastraan Pasal 17 ayat 6
- Permendikbud Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah
- Permendikbud Nomor 22 Tahun 2022 Tentang Standar Mutu Buku, Standar Proses dan Kaidah Pemerolehan Naskah, Serta Standar Proses dan Kaidah Penerbitan Buku
- Permendikbud Nomor 74 Tentang Guru Pasal 3 Ayat 4
- Pitaloka, A., & Sundari, A. (2020). *Seni Mengenal Puisi*. Guepedia.
- Plomp, T. (2013). Educational design research: An introduction. *Educational design research*, 11-50.
- Prakoso, B. (2019). Pemanfaatan Evernote sebagai Media Penilaian Portofolio pada Pembelajaran Sastra di SMA. *Prosiding Seminar Nasional FKIP Universitas Tidar*, 94-103
- Prasetyo, H. B., & Nurzaelani, M. M. (2024). *ANALISIS KEBUTUHAN BAHAN AJAR MAHFUDZOT KELAS 1 KMI (KULLIYATU-L-MU ' ALLIMIN AL-ISLAMIAH) DI PONDOK PESANTREN MODERN DARUN NA ' IM YAPIA*. 5(1), 43–48.
- Prastowo, A. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Pernadamedia Group.
- Purwaningsih, L., Sudiby, A., & Isnaini, H. (2023). Problematika pada Pembelajaran Apresiasi Sastra. *Metonimia: Jurnal Sastra Dan Pendidikan Kesusastraan*, 1(2), 69–73. doi: <https://doi.org/10.56854/jspk.v1i2.66>
- Putri, F. O. D. R., & Faizah, N. P. (2024). Pengembangan Scrap Ensiklopedia Berbasis Konvensional Dan Digital Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V Sd Nu Bangil. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 09(01).
- Raibowo, S., Adi, S., & Hariadi, I. (2020). Efektivitas dan Uji Kelayakan Bahan Ajar Tennis Lapangan Berbasis Multimedia Interaktif. *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, Dan Pengembangan*, 5(7), 944. doi: <https://doi.org/10.17977/jptpp.v5i7.13726>
- Rahim, R., Suhariyanti, S., & n, M. A. (2022). The development of comicbased teaching material using contextual approach to students of amalyatul huda elementary school medan. *Premiere Educandum : Jurnal Pendidikan Dasar*

- Dan Pembelajaran*, 12(1), 1. doi: <https://doi.org/10.25273/pe.v12i1.10416>
- Rezky, S. F., Sirait, A. A., & Simangunsong, P. B. N. (2022). *Buku Ajar Desain Grafis I*. Cattleya Darmaya Fortuna.
- Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81-95. doi: <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Ristanto, R. H., Rusdi, Mahardika, R. D., Darmawan, E., & Ismirawati, N. (2020). Digital Flipbook Imunopedia (DFI) A Development in Immune System e-Learning Media. *International Journal of Interactive Mobile Technologies*, 14(19), 140–162. doi: <https://doi.org/10.3991/ijim.v14i19.16795>
- Rustan, S. (2008). *Layout, Dasar dan Penerapannya*. Gramedia Pustaka Utama.
- Saevi, N. H., M. Rafiek, & Luthfiyanti, L. (2023). Pengembangan Modul Elektronik Bahasa Indonesia Materi Menulis Puisi Berbasis Flipbook Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas Viii Smp Negeri 2 Banjarmasin. *Locana*, 6(2), 80–89. doi: <https://doi.org/10.20527/jlc.v6i2.163>
- Safitri, I., & Kunci, K. (2024). *Peran Vital Profesionalisme Guru Sebagai Upaya Mewujudkan Pendidikan Berkualitas di Sumatera Utara Pendahuluan*. 1, 23–31.
- Santoso, A., & Lestari, S. (2019). The Roles of Technology Literacy and Technology Integration to Improve Students' Teaching Competencies. *KnE Social Sciences*, 3(11), 243. doi: <https://doi.org/10.18502/kss.v3i11.4010>
- Saputra, H., Utami, L. F., & Purwanti, R. D. (2023). Era Baru Pembelajaran Matematika: Menyongsong Society 5.0. *Indiktika : Jurnal Inovasi Pendidikan Matematika*, 5(2), 146–157. doi: <https://doi.org/10.31851/indiktika.v5i2.11155>
- Sari, R. J., & Utomo, A. P. (2019). Keefektifan Penggunaan Media Lagu dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Kelas VIII I SMPN 1 Jember. *ScienceEdu*, II(2), 113. doi: <https://doi.org/10.19184/se.v2i2.15064>
- Sari, I. P., Samiha, Y. T., Habisukan, U. H., Wigati, I., & Hapida, Y. (2019, Deiceimber). Peingeimbangan BAHAN AJAR Eileiktronik Leimbar Keirja Peiseirta DIDIK (Ei-LKPD) Meinggunakan Modeil Addiei. *In Prosiding Seiminar Nasional Peindidikan Biologi* (Vol. 2, No. 1, pp. 68-75).
- Satinem, & Juwati. (2023). *Apresiasi Puisi: Teori, Pendekatan, dan Aplikasi*. CV Budi Utama.
- Seman Syamsiar. (1978). *Taman Si Muslim Kecil: 30 Buah Sajak Keagamaan Untuk Anak-anak umur 8 sampai 12 Tahun*. Djambatan.
- Senjaya, A. J. (2019). Outline (Sistematika Penulisan) Karya Tulis Akademik (Skripsi, Tesis, Dan Disertasi). *Abdi Wiralodra : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(2), 125–146. doi: <https://doi.org/10.31943/abdi.v1i2.11>
- Setyarini, A. & Mulyono. (2018). Efektif modal experimental learning dan Quantum teaching dalam pembelajaran menulis puisi bertema kepedulian

- sosial pada siswa kelas VIII SMP. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*,
- Setiautami, D. (2011). Eksperimen Tipografi dalam Visual untuk Anak. *Humaniora*, 2(1), 311. doi: <https://doi.org/10.21512/humaniora.v2i1.3011>
- Setiawati, T., Haki Pranata, O., & Halimah, M. (2019). Pengembangan Media Permainan Papan pada Pembelajaran Ips untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Pedadikta: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1), 163–174. <http://ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/index>
- Setyawan, A. B. (2011). Tinjauan Tata Letak (Layout) Isi Buku Seni Budaya Dan Ketrampilan Kelas III Sekolah Dasar. Biro Perpustakaan Mercubuana. 1– 14.
- Smaragdina, A. A., Nidhom, A. M., Soraya, D. U., & Fauzi, R. (2020). Pelatihan Pemanfaatan dan Pengembangan Bahan Ajar Digital berbasis Multimedia Interaktif untuk Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0. *Jurnal Karinov*, 3(1), 53-57. <http://journal2.um.ac.id/index.php/jki/article/view/11995/5112>
- Sousa, M. J., & Rocha, Á. 2019. Digital Learning: Developing Skills For Digital Transformation Of Organizations. *Future Generation Computer Systems*, 91(2), 327–334.
- Suci, D. W., & Taufina, T. (2020). Peningkatan Pembelajaran Matematika Melalui Strategi Berbasis Masalah di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(2), 505–512. doi: <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i2.371>
- Sugiyono. (2022). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sukirman & Mirnawati. (2020). Pengaruh Pembelajaran Sastra Terhadap Pendidikan Karakter. *Didaktika, Vol 9*(No 4), 389–401.
- Sukma, E. (2019). Literasi Membaca Puisi Guru SD. *Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 3(1), 65. doi: <https://doi.org/10.24036/jippsd.v3i1.106325>
- Sumaryanti, S. (2023). Inovasi Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Kurikulum Merdeka Belajar Untuk Mewujudkan Profil Pelajar Pancasila. *Jurnal Indonesia Sosial Teknologi*, 4(1), 47–55. doi: <https://doi.org/10.36418/jist.v4i1.564>
- Supriani, Y., Ulfah, & Arifudin, O. (2020). Upaya Meningkatkan Motivasi Peserta Didik Dalam Pembelajaran. *Jurnal Al-Amar (JAA)*, 1(1), 1–10.
- Suprihatin, S., & Manik, Y. M. (2020). Guru Menginovasi Bahan Ajar Sebagai Langkah Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *PROMOSI (Jurnal Pendidikan Ekonomi)*, 8(1), 65–72. doi: <https://doi.org/10.24127/pro.v8i1.2868>
- Sutisna, M. R., Yuniarti, Y., Windayana, H., & Hendriyana, H. (2021). Design of a Web-Based Digital Learning Resource Center to assist online learning with mathematics content in primary schools. *Journal of Physics: Conference Series*, 1987(1). doi: <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1987/1/012005>

- Talitha, S., Rosdiana, R., Mukhtar, R. H., & Suhilman. (2023). Pengembangan Bahan Ajar Digital Flipbook Dalam Meningkatkan Kompetensi Guru Mgmt Bahasa Indonesia Sma Kota Bogor. *SWARNA: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(1), 169–177. doi: <https://doi.org/10.55681/swarna.v2i1.314>
- Triwiyanto, T. (2021). *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran* (Y. N. I. Sari (Ed.)). PT. Bumi Aksara. [https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=GeNwEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Triwiyanto,+T.+\(2022\).+Manajemen+Pendidikan+dan+Pembelajaran.+Bumi+Aksara.&ots=ebZnwI_8VW&sig=jVKtwRc6zEtPrZ5Y4DrOXMQHslw&redir_esc=y#v=onepage&q=Triwiyanto%2C%20T.+\(2022\).+Manajeme](https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=GeNwEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Triwiyanto,+T.+(2022).+Manajemen+Pendidikan+dan+Pembelajaran.+Bumi+Aksara.&ots=ebZnwI_8VW&sig=jVKtwRc6zEtPrZ5Y4DrOXMQHslw&redir_esc=y#v=onepage&q=Triwiyanto%2C%20T.+(2022).+Manajeme)
- Tunjung, A. S., & Purnomo, A. (2020). Kreativitas Guru IPS Dalam Pengembangan Media Pembelajaran Pada SMP Negeri 2 Semarang dan MTs Negeri 1 Semarang. *Sosiolum: Jurnal Pembelajaran IPS*, 2(1), 63–71. doi: <https://doi.org/10.15294/sosiolum.v2i1.38718>
- Umar, A. (2017). *Mengapresiasi Karya Sastra*. Jakarta: Kemdikbud.
- Utami, N., & Atmojo, I. R. W. (2021). Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Digital dalam Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(6), 6300 – 6306. doi: <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i6.1716>
- Utami, T. R., & Lena, M. S. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Pembelajaran Tematik Terpadu Berbasis Flip PDF Professional di Kelas IV SD*. 6, 9004–9009.
- Wahyuningsih, N. (2017). Penerapan Pendekatan Contextual Teaching And Learning (CtL) Dengan Catatan Harian Dalam Pembelajaran Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas X Sman 2 Cirebon. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(1), 131-140. doi: <http://dx.doi.org/10.33603/deiksis.v4i1.413>
- Wirjana, I. M. A. Y., & Sumandya, I. W. (2023). Penerapan Teaching At the Right Level (Tarl) Untuk Meningkatkan Partisipasi Belajar Matematika Peserta Didik Kelas Xi Sma. *Widyadari*, 24(2), 263–275. doi: <https://doi.org/10.59672/widyadari.v24i2.3190>
- Yuliantoro, A. (2024). *Pengajaran Apresiasi Puisi*. C.V Andi.
- Yuniar, A., Elan, E., & Apriliya, S. (2021). Analisis Kebiasaan Belajar Peserta Didik di Kampung Naga Pada Jenjang Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(1), 91–101. doi: <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i1.32893>
- Zain, M. Y., Rafli, Z., & Setiadi, S. 2023. Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Teori dan Apresiasi Sastra Bagi Mahasiswa PGSD Berlandaskan Literasi Budaya. *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 12(1), 67-80. doi: <http://dx.doi.org/10.31000/lgrm.v12i1.8127>