

**EFEKTIVITAS FITUR LIRIK LAGU KOREA PADA APLIKASI
SPOTIFY GUNA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PELAFALAN
HANGUL**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI



oleh

Nisa Aristi Kanilla
2002902

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA KOREA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2024**

**EFEKTIVITAS FITUR LIRIK LAGU KOREA PADA APLIKASI
SPOTIFY GUNA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PELAFALAN
HANGUL**

oleh

Nisa Aristi Kanilla
2002902

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Korea

© Nisa Aristi Kanilla
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2024

Hak cipta dilindungi Undang-Undang
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

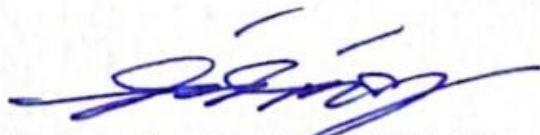
Nisa Aristi Kanilla

NIM 2002902

EFEKTIVITAS FITUR LIRIK LAGU KOREA PADA APLIKASI SPOTIFY GUNA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PELAFALAN HANGUL

Disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pembimbing I



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT

NIP. 920160119760228101

Dosen Pembimbing II



Velayeti Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd.

NIP. 920160119890610201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT

NIP. 920160119760228101

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

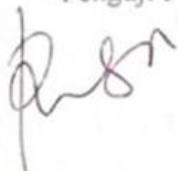
Nisa Aristi Kanilla

NIM 2002902

EFEKTIVITAS FITUR LIRIK LAGU KOREA PADA APLIKASI SPOTIFY GUNA MENINGKATKAN KEMAMPUAN PELAFALAN HANGUL

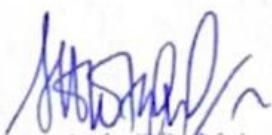
Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I



Risa Triarisanti, S.Pd., M.Pd., CNNLP
NIP. 920160119780419201

Penguji II



Asma Azizah, S.S, M.A.
NIP. 920190219921231201

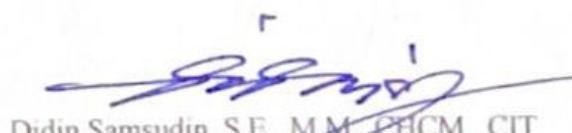
Penguji III



Jayanti Megasari, S.S, M.A.
NIP. 920200419920716201

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea



Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM, CIT
NIP. 920160119760228101

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME

Dengan ini saya menyatakan dengan skripsi dengan judul “Efektivitas Fitur Lirik Lagu Korea pada Aplikasi Spotify guna Meningkatkan Kemampuan Pelafalan Hangul” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2024

Pembuat pernyataan



Nisa Aristi Kanilla

NIM 2002902

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Efektivitas Fitur Lirik Lagu Korea pada Aplikasi Spotify guna Meningkatkan Kemampuan Pelafalan Hangul”.

Maksud peneliti menyusun skripsi ini dibuat untuk memenuhi syarat kelulusan dan mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Prodi Pendidikan Bahasa Korea, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi, peneliti mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, peneliti sampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang memberikan dukungan kepada peneliti saat penyusunan skripsi. Dengan adanya bantuan dari berbagai pihak, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

peneliti menyadari bahwa tidak ada yang sempurna di dunia ini. Begitu pula penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Meskipun demikian, peneliti berusaha semaksimal mungkin agar penyusunan skripsi ini selesai dengan baik. Oleh karena itu, peneliti memohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak.

Bandung, Juli 2024

Peneliti,

Nisa Aristi Kanilla

NIM 2002902

UCAPAN TERIMA KASIH

Peneliti menyadari bahwa banyak pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi sehingga dapat diselesaikan dengan sukses. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih dan apresiasi kepada:

- 1) Bapak Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd. selaku rektor UPI beserta para wakil rektor dan seluruh jajarannya;
- 2) Ibu Prof. Dr. Tri Indri Hardini, M.Pd. selaku Dekan FPBS UPI beserta para wakil dekan dan seluruh jajarannya;
- 3) Bapak Didin Samsudin, S.E., M.M., CHCM., CIT. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI dan juga selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak membimbing peneliti selama penyusunan skripsi;
- 4) Ibu Vela Nurfitriana Ansas, S.Pd., M.Pd. selaku dosen Pendidikan Bahasa Korea FPBS UPI dan juga selaku dosen pembimbing yang telah memberikan tenaga dan waktunya dalam membimbing peneliti;
- 5) Seluruh dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa Korea yang telah memberikan banyak ilmu selama peneliti duduk di bangku perkuliahan;
- 6) Ibu yang merupakan orang tua peneliti, Ibu Hesti Palupi yang begitu hebat memberikan doa serta dukungan yang tiada henti kepada peneliti dalam segala kondisi sehingga peneliti senantiasa semangat dalam proses menyelesaikan skripsi ini;
- 7) Almarhum papa tercinta, alm. Fajar Irawan yang telah memberikan cinta, dukungan, dan ajaran yang telah diberikan selama hidup. Meskipun papa telah tiada, semangat dan ketulusan papa selalu menjadi inspirasi bagi peneliti. Semoga almarhum tenang di sisi-Nya;
- 8) Saudara dari peneliti, Mas Hilmansyah, Mas Ridho, Mas Reyhan, dan Mba Nana yang senantiasa menghibur peneliti selama proses penyelesaian skripsi ini;
- 9) Sahabat peneliti, Rifa Sulwa Sascia, Kezia Ratu Audrya, Alifya Fitriani, dan Dwina Ramadhiany yang selalu ada di sisi peneliti, memberikan doa dan motivasi kepada peneliti selama ini;

- 10) Arini Aulia Dewi, teman pertama peneliti di masa perkuliahan hingga akhirnya menjadi teman seperjuangan dalam menyelesaikan skripsi;
- 11) Teman-teman ‘WADESDES’, yaitu Danastya Putri Litana Simo Wibowo, Tiara Kinanti Cristiani, Nabila Fithriandina Syafira, Azkia Khalishatunnuha, dan Maria Margaretha Ronauli, selaku teman-teman peneliti di masa perkuliahan yang telah memberikan banyak kenangan;
- 12) Teman-teman mahasiswa Pendidikan Bahasa Korea angkatan 2020 yang selalu memberi kekuatan dalam kerjasama dan kebersamaan selama kehidupan perkuliahan;
- 13) Pihak-pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu per satu, yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.
Semoga kebaikan dari pihak-pihak tersebut diberi balasan terbaik oleh Allah SWT, aamin.

Bandung, Juli 2024
peneliti

Nisa Aristi Kanilla
NIM 2002902

ABSTRAK

Pelafalan dianggap menjadi salah satu poin penting dalam pembelajaran bahasa Korea. Namun tidak seperti alfabet yang biasa digunakan oleh pemelajar di Indonesia, penggunaan huruf Hangul yang tidak familiar membuat pelafalan bahasa Korea menjadi tantangan tersendiri bagi penutur asing. Maka dari itu, dilakukan penelitian dengan media pembelajaran berupa pemanfaatan fitur lirik lagu Korea pada aplikasi Spotify. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan pelafalan Hangul sebelum dan sesudah penerapan fitur lirik lagu Korea pada aplikasi Spotify sebagai media pembelajaran, dan keefektifan penggunaan fitur pada aplikasi tersebut dalam peningkatan kemampuan pelafalan terhadap mahasiswa Pendidikan Bahasa Korea angkatan 2023, serta tanggapan mereka mengenai media pembelajaran tersebut. Metode kuantitatif eksperimen kuasi digunakan dalam penelitian ini dengan memberikan tes berupa *pretest* dan *posttest*. Penelitian ini melibatkan 60 orang mahasiswa Pendidikan Bahasa Korea angkatan 2023 yang dibagi menjadi dua kelas, yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol dengan masing-masing kelas sebanyak 30 sampel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kelas eksperimen mendapat rata-rata hasil *pretest* sebesar 71.83 dan rata-rata hasil *posttest* sebesar 83.73. Sementara itu kelas kontrol mendapatkan rata-rata hasil *pretest* sebesar 68.23 dan rata-rata hasil *posttest* sebesar 70.34. Hasil nilai signifikansi uji Wilcoxon mendapat nilai sebesar <0.001 (<0.05) yang bermakna terdapat perbedaan yang signifikan dari penggunaan fitur lirik lagu Korea pada aplikasi Spotify terhadap kemampuan pelafalan mahasiswa. Hal ini sejalan dengan hasil angket yang menunjukkan bahwa sebagian besar pemelajar memberikan respon positif. Penelitian ini menyimpulkan bahwa fitur lirik lagu Korea pada aplikasi Spotify efektif sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan pelafalan Hangul.

Kata kunci: aplikasi Spotify, lirik lagu Korea, media pembelajaran, pelafalan Hangul, pembelajaran bahasa Korea

ABSTRACT

Pronunciation is considered a crucial aspect in Korean language learning. However, unlike the familiar Roman alphabet, the unfamiliarity of Hangul characters poses a unique challenge for non-native speakers in mastering Korean pronunciation. To address this challenge, a study was conducted utilizing the Korean song lyrics feature on the Spotify application as a learning tool. This study aims to investigate the pronunciation ability of Korean Education students before and after implementing the Spotify Korean song lyrics feature as a learning tool, the effectiveness of using this feature in improving pronunciation skills, and the students' perceptions of this learning tool. A quasi-experimental quantitative method was employed, involving a pretest and posttest. The study involved 60 Korean Education students from the year of 2023, divided into two classes: an experimental class ($n=30$) and a control class ($n=30$). The results showed that the experimental class obtained an average pretest score of 71.83 and an average posttest score of 83.73. Meanwhile, the control class obtained an average pretest score of 68.23 and an average posttest score of 70.34. The significance value of the Wilcoxon test was <0.001 (<0.05), indicating a significant difference in pronunciation ability between the experimental class and the control class due to the use of the Spotify Korean song lyrics feature. This aligns with the questionnaire results, which show that the majority of learners respond positively. This study concludes that the Spotify Korean song lyrics feature can be a beneficial learning tool for improving Hangul pronunciation skills.

Keywords: Hangul pronunciation, Korean language learning, Korean song lyrics, Spotify app

초록

한국어 교육에서 발음은 매우 중요한 요소로 간주되었다. 그러나 인도네시아인 학습자와 달리, 익숙한 알파벳과 낯선 한글 문자는 외국인에게 한글의 발음을 완벽하게 익히는 데 어려운 도전이었다. 본 연구는 2023 학년도 한국어 교육과 학생들을 대상으로 스포티파이의 한국어 노래 가사 기능을 활용 학습 매체가 발음 능력 향상에 효과적인지 검증하고, 학습 전후 한글의 발음 능력 변화를 측정하며, 학습자들의 반응을 분석하는 데 목적을 두었다. 본 연구는 양적 연구 방법을 사용하여 사전 사후 설계의 준 실험적 연구로 진행되었다. 총 60 명의 2023 학년도 학생들이 연구에 참여하며, 실험반과 통제반으로 나누어 각 반 30 명씩 배정되었다. 연구 결과를 보면 실험반의 사전 검사 평균 점수는 71.83 점, 사후 검사 평균 점수는 83.73 점으로 나타났고 통제반의 사전 검사 평균 점수는 68.23 점, 사후 검사 평균 점수는 70.34 점으로 나타났다. Wilcoxon 검정의 값은 <0.001 (<0.05)로 스포티파이의 한국어 노래 가사 기능 사용으로 인해 실험반과 통제반 간의 한글의 발음 능력에 유의미한 차이가 보여주었다. 또한 설문조사 결과는 대부분의 학습자가 긍정적인 반응을 얻었다. 이 연구를 통해 스포티파이의 한국어 노래 가사 기능은 한글의 발음 능력 향상을 위한 학습 매체로서 효과적이라는 결론을 얻을 수 있다.

키워드: 노래 가사, 스포티파이, 학습 매체, 한국어 학습, 한글의 발음

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN BEBAS PLAGIARISME	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
초록	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II.....	8
KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Media Pembelajaran.....	8
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	8
2.1.2 Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran.....	9
2.1.3 Klasifikasi Media Pembelajaran	11
2.2 Media Pembelajaran ICT	12
2.3 Fitur Lirik Lagu Aplikasi Spotify Sebagai Media Pembelajaran.....	13
2.3.1 Aplikasi Spotify	13
2.3.2 Fitur Lirik Spotify	13
2.4 Kemampuan Pelafalan	14
2.4.1 Fonologi Bahasa Korea.....	15
2.4.2 한국어 발음 교육 (<i>hangukeo bareum gyoyuk</i>)	18
2.4.3 Taksonomi Bloom dan Korean CEFR	19

2.5 Penelitian Terdahulu	26
2.6 Kerangka Berpikir	35
2.7 Hipotesis.....	37
BAB III.....	38
METODE PENELITIAN.....	38
3.1 Desain Penelitian.....	38
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	40
3.3 Populasi dan Sampel	40
3.3.1 Populasi	40
3.3.2 Sampel.....	40
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	41
3.4.1 Instrumen Penelitian.....	41
3.4.2 Uji Keabsahan Instrumen.....	43
3.5 Prosedur Penelitian.....	48
3.5.1 Tahap Awal	48
3.5.2 Tahap Pelaksanaan.....	48
3.5.3 Tahap Akhir	50
3.6 Teknik Analisis Data.....	50
3.6.1 Uji Normalitas.....	50
3.6.2 Analisis Pengolahan Data Tes.....	50
3.6.3 Analisis Pengolahan Data Angket.....	51
BAB IV	52
4.1 Temuan Penelitian.....	52
4.1.1 Analisis Data	54
4.1.2 Analisis Data Hasil Angket.....	65
4.2 Pembahasan Hasil Analisis Data.....	76
4.2.1 Kemampuan Pelafalan Hangul Sebelum dan Sesudah Diberikan <i>Treatment</i>	76
4.2.2 Tingkat Signifikansi Kemampuan Pelafalan Hangul dari Penggunaan Fitur Lirik Lagu Korea pada Aplikasi Spotify	85
4.2.3 Tanggapan Mahasiswa terhadap Penggunaan Fitur Lirik Lagu Korea pada Aplikasi Spotify.....	86
BAB V	95
5.1 Simpulan	95
5.2 Implikasi.....	96
5.3 Rekomendasi.....	97

DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	105

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Fonem Konsonan Bahasa Korea	17
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu	27
Tabel 3.1 Desain Penelitian nonequivalent control group design.....	39
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Tes	42
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket	42
Tabel 3.4 Hasil Uji Validasi Instrumen Tes Piloting	44
Tabel 3.5 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Tes Piloting	46
Tabel 3.6 Kriteria Tingkat Kesukaran Soal.....	47
Tabel 3.7 Hasil Uji Tingkat Kesukaran Instrumen Tes Piloting	47
Tabel 3.8 Tafsiran Hasil Pengelolaan Angket.....	51
Tabel 4.1 Uji Validitas Instrumen.....	54
Tabel 4.2 Uji Reliabilitas Instrumen	55
Tabel 4.3 Tingkat Kesukaran Instrumen Tes	56
Tabel 4.4 Analisis Deskriptif Pretest Kelas Eksperimen	57
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Kelas Interval Pretest Eksperimen.....	57
Tabel 4.6 Analisis Deskriptif Pretest Kelas Kontrol	58
Tabel 4.7 Distribusi Frekuensi Kelas Interval Pretest Kontrol	59
Tabel 4.8 Analisis Deskriptif Posttest Kelas Eksperimen.....	60
Tabel 4.9 Distribusi Frekuensi Kelas Interval Posttest Eksperimen	60
Tabel 4.10 Analisis Deskriptif Posttest Kelas Kontrol	61
Tabel 4.11 Distribusi Frekuensi Kelas Interval Posttest Kontrol.....	62
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas	63
Tabel 4.13 Nilai Gain.....	63
Tabel 4.14 Hasil Uji Wilcoxon	65
Tabel 4.15 Hasil Uji Validasi Data Angket	65
Tabel 4.16 Hasil Uji Reliabilitas Data Angket.....	66
Tabel 4.17 Angket Nomor 1.....	66
Tabel 4.18 Angket Nomor 2.....	67
Tabel 4.19 Angket Nomor 3.....	67
Tabel 4.20 Angket Nomor 4.....	68

Tabel 4.21 Angket Nomor 5.....	69
Tabel 4.22 Angket Nomor 6.....	69
Tabel 4.23 Angket Nomor 7.....	70
Tabel 4.24 Angket Nomor 8.....	70
Tabel 4.25 Angket Nomor 9.....	71
Tabel 4.26 Angket Nomor 10.....	72
Tabel 4.27 Angket Nomor 11.....	72
Tabel 4.28 Angket Nomor 12.....	73
Tabel 4.29 Angket Nomor 13.....	74
Tabel 4.30 Angket Nomor 14.....	74
Tabel 4.31 Angket Nomor 15.....	75
Tabel 4.32 Perbandingan Rata-Rata Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Fitur Lirik Aplikasi Spotify	14
Gambar 2.2 Penampilan Aplikasi Speech Super.....	25
Gambar 2.3 Analisis dan Skor Pelafalan pada Speech Super	26
Gambar 2.4 Kerangka Berpikir	36
Gambar 3.1 Desain Penelitian.....	39
Gambar 4.1 Histogram Kelas Interval Pretest Eksperimen	58
Gambar 4.2 Histogram Kelas Interval Pretest Kontrol	59
Gambar 4.3 Histogram Kelas Interval Posttest Eksperimen	61
Gambar 4.4 Histogram Kelas Interval Posttest Kontrol.....	62
Gambar 4.5 Hasil Screenshot Contoh Pelafalan Kata Sebelum Treatment	77
Gambar 4.6 Hasil Screenshot Contoh Pelafalan Kata Setelah Treatment	78
Gambar 4.7 Hasil Screenshot Contoh Pelafalan Frasa Sebelum Treatment	79
Gambar 4.8 Hasil Screenshot Contoh Pelafalan Frasa Setelah Treatment	80
Gambar 4.9 Hasil Screenshot Contoh Pelafalan Kalimat Sebelum Treatment	82
Gambar 4.10 Hasil Screenshot Contoh Pelafalan Kalimat Setelah Treatment	83
Gambar 4.11 Grafik Perbandingan Rata-Rata Nilai Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	84

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Validasi Instrumen Tes	105
Lampiran 2. Surat Keterangan Validasi Instrumen Angket	107
Lampiran 3. Surat Keterangan Validasi Abstrak Bahasa Inggris	109
Lampiran 4. Surat Keterangan Validasi Abstrak Bahasa Korea	111
Lampiran 5. Instrumen Pretest dan Posttest	113
Lampiran 6. Hasil Nilai Piloting	116
Lampiran 7. Hasil Nilai Pretest Kelas Eksperimen.....	116
Lampiran 8. Hasil Nilai Posttest Kelas Eksperimen	117
Lampiran 9. Hasil Nilai Pretest Kelas Kontrol	117
Lampiran 10. Hasil Nilai Posttest Kelas Kontrol.....	118
Lampiran 11. Instrumen Angket	119
Lampiran 12. Hasil Angket.....	121
Lampiran 13. Transkrip Lirik Lagu sebagai Media Pembelajaran	123
Lampiran 14. Dokumentasi.....	131

DAFTAR PUSTAKA

- Adam. Steffi dan Muhammad Taufik Syastra. (2015). Pemanfaatan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Bagi Siswa Kelas X Sma Ananda Batam. Dalam CBIS Journal, Volume 3 No 2: 79
- Aghni, Rizqi Ilyasa (2018). FUNGSI DAN JENIS MEDIA PEMBELAJARAN DALAM PEMBELAJARAN AKUNTANSI. Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia, 16(1), ISSN 0853-9472, Universitas Negeri Yogyakarta, <<https://doi.org/10.21831/jpai.v16i1.20173>>
- Ananda, C., Widodo, M., & Rosita, D. (2019). Aplikasi Duolingo dalam Pembelajaran
- Andari, A. M. (2021). EFEKTIVITAS MEDIA IKLAN KOREA DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENYIMAK BAHASA KOREA (Eksperimen pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Korea Tingkat III). (Skripsi). Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Arikunto, S. 2010. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asep Jihad dan Abdul Haris. 2012. Evaluasi Pembelajaran. Yogyakarta: Multi Pressindo.
- Asnidar, Anin, & Junaid, Junaid (2022). Efektivitas Penggunaan Media Video dalam Pembelajaran Fonologi Bahasa Indonesia. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 8(1), 13-21, ISSN 2715-4564, Universitas Cokroaminoto Palopo, <<https://doi.org/10.30605/onoma.v8i1.1439>>
- Brata, K. C., Brata, A. H., & Lukman, E. P. (2019, July). Hanasu: Interactive Japanese language m-learning application to support listening and speaking exercise. In Proceedings of the 3rd International Conference on Education and Multimedia Technology (pp. 311-315). <<https://doi.org/10.1145/3345120.3345155>>
- Ermanto, E. (2018, October 12). Keterampilan Membaca Cerdas. <<https://doi.org/10.31227/osf.io/mfyhe>>
- Fitri, I. S., Zulfan, Z., & Rosita, D. (2022). The Use of Diorama Learning Media Towards Learning Motivation of Students in Class X IPS 2. Riwayat: Educational Journal of History and Humanities, 5(1), 88-105. <<https://doi.org/10.24815/jr.v5i1.24547>>
- Gökmen, E. (2007). The Aesthetic Features of Korean Alphabetic System-Hangul. Dil Dergisi, (137), 64-71. <https://doi.org/10.1501/dilder_0000000077>
- Gunantar, D. A., Rosaria, S. D., & Ellyawati, H. C. (2020). KESALAHAN PENGUCAPAN BAHASA INGGRIS PADA MAHASISWA (ERROR PRONUNCIATION). Dinamika Sosial Budaya, 272-283.
- Gunawan, I., & Palupi, A. R. (2016). Taksonomi Bloom-revisi ranah kognitif: kerangka landasan untuk pembelajaran, pengajaran, dan penilaian. Premiere educandum: jurnal pendidikan dasar dan pembelajaran, 2(02). <<http://doi.org/10.25273/pe.v2i02.50>>
- Handel, Z. (2016, May). Learn to read Korean: An introduction to the Hangul alphabet. In 7th Int. Particle Accelerator Conf.(IPAC'16), Busan, Korea.

- Harianto, E. (2020). Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Didaktika: Jurnal Kependidikan, 9(1), 1-8. <<https://doi.org/10.58230/27454312.2>>
- Herlina, L. (2020). EFEKTIVITAS PENGGUNAAN FILM DALAM MENGAJAR PRONUNCIATION. Jurnal BELAINDIKA, 1-9.
- Hermawan, Budi, & Leonardo, Ong Peter (2017). PENGGUNAAN KEEFEKTIVITASAN MEDIA MOBILE LEARNING DALAM MENINGKATKAN PELAFALAN HANYU PINYIN BAHASA MANDARIN. *Paramasastra*, 4(2), ISSN 2527-8754, Universitas Negeri Surabaya, <<https://doi.org/10.26740/parama.v4i2.1537>>
- Hidayati, P. S., & Rosyid, A. (2020). PEMBELAJARAN ENGLISH PRONUNCIATION MELALUI MOBILE ASSISTED LANGUAGE LEARNING (MALL): POTENSI DAN HAMBATAN. *Pedagonal: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 4(2), 61-66. <<https://doi.org/10.33751/pedagonal.v4i2.2524>>
- Imaduddin, A., & Budi, T. (2014). Pengenalan Karakter Huruf Hangul Korea Menggunakan Random Forest. eProceedings of Engineering, 1(1).
- Ismayani, R. M. (2017). Kreativitas dalam pembelajaran literasi teks sastra. Semantik, 2(2), 67-86. <<https://doi.org/10.22460/semantik.v2i2.p67-86>>
- Isnawan, MG (2020). Kuasi Eksperimen. *Lombok: Nashir Al Kutub Indonesia*, researchgate.net, <https://www.researchgate.net/profile/Muhamad-Galang-Isnawan/publication/339040496_KUASI-EKSPERIMENT/links/5e3a27c092851c7f7f1d01b9/KUASI-EKSPERIMENT.pdf>
- Jacky, J. (2019). Perancangan dan Pembuatan Alat untuk Mendeteksi teks Hangul dan Inggris pada Menu Makanan Menggunakan Metode OCR (Optical Character Recognition) (Doctoral dissertation, Universitas Internasional Batam).
- Jaedun, A. (2011). Metodologi penelitian eksperimen. Fakultas Teknik UNY, 12. <<http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/pengabdian/drs-amat-jaedun-mpd/metode-penelitian-eksperimen.pdf>>
- Janna, N. M., & Herianto, H. (2021, January 22). Konsep Uji Validitas Dan Reliabilitas Dengan Menggunakan SPSS. <<https://doi.org/10.31219/osf.io/v9j52>>
- Julyarti, Nurul Arini, Saleh, Nurming, & Rijal, Syamsu (2021). Kemampuan Pelafalan Bunyi Vokal Dalam Bahasa Jerman. *Phonologie : Journal of Language and Literature*, 2(1), 32, ISSN 2774-4701, Universitas Negeri Makassar, <<https://doi.org/10.26858/phonologie.v2i1.25682>>
- Karo-Karo, I. R., & Rohani, R. (2018). Manfaat media dalam pembelajaran. AXIOM: Jurnal Pendidikan Dan Matematika, 7(1). <<http://dx.doi.org/10.30821/axiom.v7i1.1778>>
- Keterampilan Menulis Bahasa Prancis Siswa Kelas X SMAN 9 Bandarlampung. PRANALA (Jurnal Pendidikan Bahasa Prancis), 2(2). <<http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/PRANALA/article/download/20126/14214>>

- Khaira, H. (2021). Pemanfaatan aplikasi kinemaster sebagai media pembelajaran berbasis ICT. In Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia (SemNas PBSI)-3 (pp. 39-44). FBS Unimed Press. <<http://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/41218>>
- Khalil, Safaa Moustafa (2023). *Effectiveness of Mobile Learning in Enhancing Saudi English Majors' Skills in Learning Vowels.*, Center for Open Science, <<https://doi.org/10.31235/osf.io/2y5vp>>
- Khasib, Mukhamad Nur, Ahmadi, Anas, & Inayati, Inayati (2023). Efektivitas M-Learning Berbasis Cooperative TGT dalam Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Peserta Didik. *Nusantara: Jurnal Pendidikan Indonesia*, 3(3), 567-588, ISSN 2774-7689, Al-Jamiah Research Centre, <<https://doi.org/10.14421/njpi.2023.v3i3-12>>
- Komariah, N. (2016). Pemanfaatan Blog Sebagai Media Pembelajaran Berbasis ICT. *Al-Afkar: Jurnal Keislaman & Peradaban*, 5(1). <<https://doi.org/10.28944/afkar.v5i1.111>>
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran: Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat. Prenada media.
- Kustanti, D. (2017). Problematika Budaya Berbicara Bahasa Inggris. *Jurnal Al-Tsaqafa*, 169-182.
- Lumbanraja, Lenny Hartaty, & Daulay, Syahnan (2018). ANALISIS TINGKAT KESUKARAN DAN DAYA PEMBEDA PADA BUTIR TES SOAL UJIAN TENGAH SEMESTER BAHASA INDONESIA KELAS XII SMA NEGERI 7 MEDAN TAHUN PEMBELAJARAN 2016/2017. *Kode: Jurnal Bahasa*, 6(1), ISSN 2301-5411, State University of Medan, <<https://doi.org/10.24114/kjb.v6i1.10814>>
- Ma'lah, L. (2016). *PRONUNCIATION PROBLEMS: A STUDY OF INDONESIAN EFL STUDENTS AT STATE JUNIOR HIGH SCHOOL 2 KALIGONDANG IN THE ACADEMIC YEAR OF 2015/2016*. <<https://repository.ump.ac.id:80/id/eprint/1345>>
- Maryn, Y., Morsomme, D., & De Bodt, M. (2017). Measuring the Dysphonia Severity Index (DSI) in the program praat. *Journal of Voice*, 31(5), 644-e29.
- Nabilah, Ghina Aidah (2021). Pengaruh Efektivitas Metode Fun Learning Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Kelas IV di SD Islam Nurul Jihad. *Tatsqify: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 2(2), 149-157, ISSN 2721-5121, Universitas Djuanda, <<https://doi.org/10.30997/tjpba.v2i2.4286>>
- Nasrum, A. (2018). UJI NORMALITAS DATA UNTUK PENELITIAN. *Jayapangus Press Books*, i-117. Retrieved from <<http://book.penerbit.org/index.php/JPB/article/view/115>>
- Nasution, A., Siddik, M., & Manurung, N. (2021). Efektivitas Mobile Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Pada Sekolah Menengah Kejuruan (SMK). *Journal Of Science And Social Research*, 4(1), 1-5. <<https://doi.org/10.54314/jssr.v4i1.470>>
- Nurdyansyah, N. (2019). Media Pembelajaran Inovatif. <<https://doi.org/10.21070/2019/978-602-5914-71-3>>

- Nurhadi, D. (1987). Membaca Cepat dan Efektif.
- Nurrita, Teni (2018). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA. *MISYKAT: Jurnal Ilmu-ilmu Al-Quran, Hadist, Syari'ah dan Tarbiyah*, 3(1), 171, ISSN 2685-0974, Institut Ilmu Al Quran - IIQ - Jakarta, <<https://doi.org/10.33511/misykat.v3n1.171>>
- O, Kyung-Mi (2015). The Effectiveness of Mobile Assisted Language Learning on L2 Listening Comprehension. *Multimedia-Assisted Language Learning*, 18(2), 135-158, ISSN 1229-8107, Korean Association of Multimedia-Assisted Learning, <<https://doi.org/10.15702/mall.2015.18.2.135>>
- Pertalola, Maretta, & Yulia, Nova (2019). Efektivitas Media Lagu Bahasa Jepang Terhadap Penggunaan Goi Siswa Kelas X SMAN 05 Padang. *Omiyage : Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa Jepang*, 2(2), 20-26, ISSN 2613-9022, Universitas Negeri Padang, <<https://doi.org/10.24036/omg.v2i2.143>>
- Putri, D. N., Rafmadhanty, F., Megantara, I. P., Jayanti, I. N., & Hapsari, K. D. (2014). Klasifikasi Huruf Korea (Hangul) dengan Metode Template Matching Correlation. <<http://www.yudistira.lecture.ub.ac.id/files/2014/04/Paper-Hangul-Translator.pdf>>
- Putri, I. P., Liany, F. D. P., & Nuraeni, R. (2019). K-Drama dan penyebaran Korean wave di Indonesia. ProTVF, 3(1), 68-80. <<https://doi.org/10.24198/ptvf.v3i1.20940>>
- Ramadhyanti, Ana (2018). Analisis Strategi Belajar Dengan Metode Bimbel Online Terhadap Kemampuan Pemahaman Kosa Kata Bahasa Inggris dan Pronunciation (Pengucapan/pelafalan) Berbahasa Remaja Saat Ini. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, 2(1), ISSN 2599-316X, Universitas Muria Kudus, <<https://doi.org/10.24176/kredo.v2i1.2580>>
- Rinawati, A., Mirnawati, L. B., & Setiawan, F. (2020). Analisis hubungan keterampilan membaca dengan keterampilan menulis siswa sekolah dasar. *Education Journal: Journal Educational Research and Development*, 4(2), 85-96. <<https://doi.org/10.31537/ej.v4i2.343>>
- Rohani, R. (2019). Media pembelajaran. <<http://repository.uinsu.ac.id/8503/1/Diktat%20Media%20Pembelajaran%20RH%202019.pdf>>
- Rohani, R. (2020). Media pembelajaran.
- Rosmana, P. S., Ruswan, A., Alifah, A. N., Pratiwi, K., Fitriani, M. G., Huda, N., Ramadhani, S., & Nurnikmah, U. (2024). Pentingnya Media Pembelajaran dalam Perencanaan Pembelajaran Guru Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8(1), 3048–3054. <<https://doi.org/10.31004/jptam.v8i1.12840>>
- S., S. (2021). MOBILE LEARNING DALAM PEMBELAJARAN AL-GURFAH: Journal of Primary Education, 1(1), 41-57. Retrieved from <<https://jurnal.iainbone.ac.id/index.php/algurfah/article/view/372>>
- Salmina, M., & Adyansyah, F. (2017). ANALISIS KUALITAS SOAL UJIAN MATEMATIKA SEMESTER GENAP KELAS XI SMA INSHAFUDDIN

- KOTA BANDA ACEH. *Numeracy*, 4(1), 37-47. <<https://doi.org/10.46244/numeracy.v4i1.250>>
- Salsabillah, N. S. (2021). Independent German Learning Through the Mobile Learning Funeasylearn Application for the 10th Graders of Lintas Minat SMAN 9 Malang. *Journal DaFIIna-Journal Deutsch als Fremdsprache in Indonesien*, 5(2). <<http://dx.doi.org/10.17977/um079v5i22021p69-81>>
- Savitri, A. (2020). Hakikat fonologi. Modul Fonologi.
- Setiyawan, R. A., & Wijayanti, P. S. (2020). Analisis kualitas instrumen untuk mengukur kemampuan pemecahan masalah siswa selama pembelajaran daring di masa pandemi. *Jurnal Lebesgue: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika Dan Statistika*, 1(2), 130-139. <<https://doi.org/10.46306/lb.v1i2.26>>
- Sihombing, M. (2014). *The Correlation Between The Students' Pronunciation Mastery and Their Ability in Speaking*. The Second International Conference on Education and Language (2nd ICEL), 2303-1417. <<http://artikel.ulb.ac.id/>>
- Simamora, B. (2022). Skala Likert, Bias Penggunaan dan Jalan Keluarnya. *Jurnal Manajemen*, 12(1), 84–93. <<https://doi.org/10.46806/jman.v12i1.978>>
- Sugiyono. (2022). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: PT Alfabet.
- Sukmadinata, N. S. (2015). Metode Penelitian Pendidikan. ke-11. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sulaiman, S. (2017). Peningkatan Kemampuan Membaca Mahasiswa Program Studi Bahasa Inggris dengan Menggunakan Task Based Learning. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 6(1), 78-91.<<https://doi.org/10.31571/bahasa.v6i1.401>>
- Surahman, A. (2021). An Analysis of Voice Spectrum Characteristics to the Male Voices Recording Using Praat Software. *IJFL (International Journal of Forensic Linguistic)*, 2(2), 69-74.
- Susanti, R. (2002). Pengusaan kosakata dan kemampuan membaca bahasa inggris. *Jurnal pendidikan penabur*, 1(1), 87-93. <https://www.academia.edu/download/33598826/Hal.87-93_Pengusaan_Kosa_Kata_Dan_Kemampuan_Membaca_Bahasa_Inggris.pdf>
- Susiati, S. (2020). Kaidah-Kaidah Fonologi.
- Swanson, K. (2013). A Case Study on Spotify: Exploring Perceptions of the Music Streaming Service. *MEIEA Journal*, 13(1). <<https://doi.org/10.25101/13.10>>
- Tafonao, T. (2018). PERANAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR MAHASISWA. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103–114. <<https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>>
- Triadi, R. B., & Emha, R. J. (2021). Fonologi Bahasa Indonesia. Jakarta: Gramedia.
- Ul'fah Hernaeny, M. P. (2021). POPULASI DAN SAMPEL. Pengantar Statistika 1, 33.
- Wallen, N.E., & Fraenkel, J.R. (2000). Educational Research: A Guide To the Process (2nd ed.). Routledge. <<https://doi.org/10.4324/9781410601001>>

- Wangge, M. (2020). Implementasi Media Pembelajaran Berbasis ICT dalam Proses Pembelajaran Matematika di Sekolah Menengah. *FRAKTAL: JURNAL MATEMATIKA DAN PENDIDIKAN MATEMATIKA*, 1(1), 31-38. <<https://doi.org/10.35508/fractal.v1i1.2793>>
- 권은영. (2016). Impact on Vocabulary and Learner Perceptions of a Mobile Learning Program Using Speeches on YouTube. *영상영어교육*, 17(2), 133-158. <<http://doi.org/10.16875/stem.2016.17.2.133>>
- 전나영, (2015). 한국어 학습자를 위한 발음 교육 방안