

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan penelitian pada bab sebelumnya yaitu mengenai “Analisis Nilai Pendidikan Karakter Film *New Series “Rarra”* sebagai Sarana Penanaman Nilai Karakter Anak Usia Dini” yang telah dilakukan oleh peneliti, maka dapat diambil simpul sebagai berikut:

- 1) Nilai-nilai pendidikan karakter yang muncul dalam film *New Series “Rarra”* pada episode Maaf Part 1 dan Part 2 terdapat 17 nilai yaitu nilai karakter religius, nilai karakter jujur, nilai karakter toleransi, nilai karakter disiplin, nilai karakter kerja keras, nilai karakter kreatif, nilai karakter mandiri, nilai karakter demokratis, nilai karakter rasa ingin tahu, nilai karakter cinta tanah air, nilai karakter menghargai prestasi, nilai karakter bersahabat/komunikatif, nilai karakter cinta damai, nilai karakter gemar membaca, nilai karakter peduli lingkungan, nilai karakter peduli sosial, dan nilai karakter tanggung jawab. Namun nilai yang dominan terlihat dalam film *New Series “Rarra”* pada episode Maaf Part 1 dan Part 2 yaitu nilai karakter religius, jujur, kreatif, demokratis, cinta tanah air, dan peduli sosial. Sedangkan nilai karakter yang tidak muncul yaitu nilai karakter semangat kebangsaan, karena adegan dan dialog dalam film *New Series “Rarra”* pada episode *Maaf Part 1* dan *2* tidak ada nilai karakter semangat kebangsaan dengan indikator melakukan upacara bendera, ikut merayakan hari kemerdekaan dan peringatan pahlawan nasional, mengikuti lomba di hari besar nasional, serta mengunjungi tempat-tempat bersejarah.
- 2) Deskripsi nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam film *New Series “Rarra”* pada episode Maaf Part 1 dan 2 yaitu: a) Nilai karakter religius ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan sikap dan perilaku yang selalu mengingat Allah dalam kehidupan sehari-hari, b) Nilai karakter jujur ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan sikap berani

mengakui kesalahannya dan meminta maaf atas perbuatannya, c) Nilai karakter toleransi ditunjukkan melalui adegan yang mencerminkan perilaku menghargai perbedaan antara diri sendiri dengan orang lain, d) Nilai karakter disiplin ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan sikap mematuhi peraturan yang ada, e) Nilai karakter kerja keras ditunjukkan melalui adegan yang mencerminkan sikap pantang menyerah dalam melakukan sesuatu dan bersungguh-sungguh, f) Nilai kreatif ditunjukkan melalui adegan yang mencerminkan tindakan menyelesaikan masalah dengan mencari solusi berupa ide membuat kreasi, g) Nilai mandiri ditunjukkan melalui adegan yang mencerminkan sikap kemandirian yaitu dengan melakukan sesuatu hal sendiri dan percaya akan kemampuan diri, h) Nilai karakter demokratis ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan sikap menghargai hak dan kewajiban, mendengarkan pendapat orang lain, dan tidak memaksa kehendak, i) Nilai karakter rasa ingin tahu ditunjukkan melalui dialog yang mencerminkan perilaku sering bertanya untuk mencari informasi yang lebih dalam, j) Nilai karakter cinta tanah air ditunjukkan melalui seluruh adegan dan dialog dalam cerita yaitu menggunakan bahasa Indonesia dalam kehidupan sehari-hari, k) Nilai karakter menghargai prestasi ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan tindakan apresiasi dengan memberikan pujian atas keberhasilan seseorang, l) Nilai karakter bersahabat/komunikatif ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan perilaku bekerja sama dan saling berkomunikasi, m) Nilai karakter cinta damai ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan tindakan menghindari konflik yang berkelanjutan dan juga tidak membalas dendam pada orang lain, n) Nilai karakter gemar membaca ditunjukkan melalui adegan yang mencerminkan perilaku mencari solusi, inspirasi, dan jawaban dari suatu permasalahan dengan membaca bahan bacaan berupa buku, o) Nilai karakter peduli lingkungan ditunjukkan melalui adegan yang mencerminkan sikap menjaga lingkungan dengan mendaur ulang barang yang tidak terpakai menjadi sebuah kreasi baru, p) Nilai karakter peduli sosial ditunjukkan melalui adegan dan dialog yang mencerminkan sikap empati dengan saling mengingatkan dan membantu orang

lain, q) Nilai karakter tanggung jawab ditunjukkan melalui adegan yang mencerminkan sikap menepati janji sebagai pertanggung jawabannya dan bertanggung jawab atas tindakan yang telah dilakukan.

5.2 Implikasi

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti, maka implikasi dari penelitian ini adalah film *New Series "Rarra"* dapat digunakan sebagai sarana penanaman nilai-nilai karakter pada anak usia dini karena didalam film *New Series "Rarra"* terkandung nilai-nilai pendidikan karakter yang perlu ditanamkan pada anak sejak usia dini agar anak dapat meniru dan menjadi suatu kebiasaan dalam kehidupan sehari-harinya.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan dari hasil penelitian, peneliti menyampaikan beberapa rekomendasi dan saran yaitu satu nilai pendidikan karakter yang tidak muncul dalam film *New Series "Rarra"* pada episode *Maaf Part 1* dan *2* dapat dilakukan untuk penelitian selanjutnya di episode lain dan analisis nilai-nilai pendidikan karakter dapat dikembangkan menjadi lebih luas kembali tidak hanya melalui film atau dapat diterapkan langsung kepada anak untuk melihat pengaruhnya. Kemudian untuk para orang tua dan pendidik, berdasarkan hasil analisis film *New Series "Rarra"* dapat dijadikan sebagai sarana media dalam membantu menanamkan nilai-nilai karakter pada anak usia dini namun dengan didampingi oleh orang tua atau pendidik.