

**KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA PEMBELAJARAN
JARAK JAUH**
(Penelitian Studi Deskriptif kualitatif di SMPIT Cordova Tangerang Selatan)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Dosen Pembimbing
Prof. Dr. Hj. Kokom Komalasari, M.Pd
Drs. Jupri, M.Si.,M.T



Oleh
Varhati Aulia Putri
NIM 1607263

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

BANDUNG

2022

LEMBAR PENGESAHAN

VARHATI AULIA PUTRI

KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA PEMBELAJARAN
JARAK JAUH
«(Penelitian Studi Deskriptif kualitatif di SMPIT Cordova Tangerang
Selatan)

Disetujui dan disahkan oleh:



Pembimbing 1

Prof. Dr. Kokom Komalasari, M.Pd.

NIP. 197210012001122001

Pembimbing II



Drs. Jupri, M.T.

NIP. 196006151988031003

Mengetahui,

Ketua Prodi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial



Prof. Dr. H. Sapriya, M. Ed.

NIP. 196308201988031001

VARHATI AULIA PUTRI

KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA PEMBELAJARAN
JARAK JAUH

(Penelitian Studi Deskriptif kualitatif di SMPIT Cordova Tangerang Selatan)

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Penguji I



Prof. Dr. Dadang Sundawa, M.Pd

NIP. 19600515 1988031 002

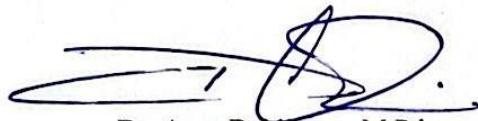
Penguji II



Dr. Neiny Ratmaningsih, M.Pd

NIP. 1961121 5198603 2 003

Penguji III



Dr. Asep Dahliyana, M.Pd

NIP. 19850715 2015041 003

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Prof. Dr. Sapriya, M.Ed

NIP. 19630820 198803 1 001

**LEMBAR HAK CIPTA KREATIVITAS GURU IPS DALAM
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII
PADA PEMBELAJARAN JARAK JAUH**
(Penelitian Studi Deskriptif kualitatif di SMPIT Cordova Tangerang Selatan)

Oleh
Varhati Aulia Putri

Disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial. Fakultas Ilmu
Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia

© Varhati aulia Putri (2022)
Universitas Pendidikan Indonesia
(Juni, 2022)

Hak Cipta dilindungi undang undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Kreativitas Guru IPS Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Kelas VII di SMPIT Cordova Tangerang Selatan** ” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, Juni 2022

Yang membuat pernyataan,

Varhati Aulia Putri

NIM 1607263

KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt,berkat rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Kreativitas Guru Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada saat Pembelajaran Jarak Jauh Di SMPIT Cordova Tangerang Selatan” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan program studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kreativitas guru dalam meningkatkan minat belajar peserta didik pada saat pembelajaran jarak jauh bentuk pelaksanaan, faktor pendukung dan faktor penghambat serta upaya yang dilakukan pendidik dalam menghasilkan bentuk kreativitas dalam mengajar.

Peneliti berusaha secara optimal dalam menyelesaikan skripsi ini. Meski demikian, peneliti menyadari bahwa terdapat kekurangan dan ketidaksempurnaan pada skripsi ini. Peneliti berharap dengan disusunnya skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi berbagai pihak.

Bandung, Juni 2022

Peneliti,

Varhati Aulia Putri

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah, Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan Rahmat serta Karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dalam penyusunan skripsi ini tidaklah mudah bagi penulis untuk menyelesaikan tepat waktu, banyak kendala dan ujian yang harus dihadapi. Namun, atas kerja keras, semangat serta dukungan dari orang-orang terdekat Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dalam waktu yang telah ditetapkan. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ayahanda tercinta Abbas dan Ibunda tercinta Musriah H yang telah melangitkan doa- doanya serta dukungan dan dorongan agar terus semangat dan berjuang dalam menjalani perkuliahan dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Prof. Dr. Hj. Kokom Komalasari, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktunya di sela-sela kesibukan, serta sabar dalam membimbing, memotivasi dan memberikan arahan untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini
3. Drs. Jupri, M.Si., M.T. selaku pembimbing II yang senantiasa memberikan masukan serta arahan dalam penulisan skripsi ini
4. Prof. Dr. H. Sapriya, M. Ed selaku ketua prodi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memfasilitasi agar penulis dapat menyelesaikan studi.
5. Ibu Yeni Kurniawati, S.Pd., M.Pd yang terus sabar dalam memotivasi dan membantu kesulitan yang ada agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. ARIQ ISYROF sebagai suami yang dengan sabar menemani penulis dalam mengerjakan skripsi ini serta nasihat-nasihat yang diberikan sebagai penyemangat sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir dari perkuliahan
7. Anakku tersayang M.Khalif yang telah mengerti keadaan dan menjadi penyemangat penulis untuk terus berjuang dalam menulis skripsi ini hingga selesai

8. Dan teman-temanku Ramayanti, Fitra, Putri dan Khairina yang telah menemani di masa sulit, senang dan sedih pada masa kuliah dan saling mendukung satu sama lain.
9. Kartika yang dengan sabarnya memberikan arahan serta bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
10. Dan rekan-rekan IPS 2016 yang telah membersamai suka dan duka di masa perkuliahan

**KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA PEMBELAJARAN
JARAK JAUH**

(Penelitian Studi Deskriptif kualitatif di SMPIT Cordova Tangerang Selatan)

**Varhati Aulia Putri
1607263**

ABSTRAK

Pendidikan merupakan suatu kebutuhan yang sangat penting dalam kehidupan manusia. Terjadinya wabah covid-19 mengharuskan peserta didik melakukan pembelajaran *Daring* atau pembelajaran secara jarak jauh. Peran pendidik sangat dibutuhkan untuk terus meningkatkan minat belajar peserta didik ketika di Rumah. Diperlukan kreativitas yang tinggi seorang pendidik dalam melakukan pembelajaran jarak jauh ini. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui kreativitas guru IPS dalam meningkatkan minat belajar peserta didik pada pembelajaran jarak jauh di SMPIT Cordova. Pengumpulan data penelitian diperoleh dengan teknik observasi dan wawancara secara daring serta dokumentasi. Adapun temuan pada penelitian ini, yaitu(1) kreativitas guru dalam meningkatkan minat belajar peserta didik dilakukan dengan cukup baik, (2) keadaan minat belajar yang ditunjukkan oleh peserta didik terhadap kreativitas guru SMPIT Cordova merupakan hal yang positif, semua peserta didik menerima media dan metode yang diberikan oleh guru dengan baik, (3) faktor pendukung kreativitas guru adanya bantuan subsidi kuota dari pemerintah, adanya pelatihan guru mengenai peningkatan PJJ, dan inisiatif peserta didik dalam mengatasi permasalahan mengenai pembelajaran (materi Pelajaran) maupun permasalahan ketika pembelajaran *daring* berlangsung. Adapun faktor penghambat kreativitas guru dalam mengajar secara Daring yaitu jaringan internet yang kurang stabil dan masalah internal yang dialami oleh peserta didik

Kata kunci: Kreativitas Guru, Minat Belajar, Pembelajaran Jarak JauH

**KREATIVITAS GURU IPS DALAM MENINGKATKAN MINAT
BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA PEMBELAJARAN
JARAK JAUH**

(Penelitian Studi Deskriptif kualitatif di SMPIT Cordova Tangerang Selatan)

**Varhati Aulia Putri
1607263**

ABSTRACT

Education is a very important need in human life. The occurrence of the covid-19 outbreak requires students to do Online learning or distance learning. The role of educators is needed to continue to increase students' interest in learning when at home. An educator's high creativity is needed in conducting this distance learning. The purpose of this study was to determine the creativity of social studies teachers in increasing students' interest in learning remotely at SMPIT Cordova. Research data collection was obtained using observation techniques and online interviews and documentation. The findings of this study, namely (1) teacher creativity in increasing students' interest in learning is carried out quite well, (2) the state of learning interest shown by students towards the creativity of SMPIT Cordova teachers is positive, all students accept the media and methods provided by the teacher well, (3) the supporting factors for teacher creativity are quota subsidies from the government, teacher training on improving PJJ, and students' initiative in overcoming problems regarding learning (lesson material) and problems when online learning takes place. The inhibiting factors for teacher creativity in teaching online are unstable internet networks and internal problems experienced by students.

Keywords: Teacher Creativity, Learning Interest, Distance Learning

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Struktur Organisasi.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Pendidik/Guru.....	9
2.1.1 Pengertian Pendidik	9
2.1.2 Peran Pendidik	10
2.1.3 Kompetensi Pendidik	12
2.2 Hakikat IPS.....	15
2.2.1 Pengertian Pendidikan IPS	15
2.2.2 Landasan IPS.....	16
2.2.3 Tujuan Pembelajaran IPS	17
2.2.4 Fungsi Pembelajaran IPS	19
2.3 Kreativitas.....	20
2.3.1 Pengertian Kreativitas	20
2.3.2 Kreativitas Pendidik.....	21
2.3.3 Ciri-ciri Kreativitas Pendidik	22
2.3.4 Indikator Kreativitas Pendidik dalam Pembelajaran.....	26
2.3.5 Strategi Guru Kreatif dalam Pembelajaran IPS.....	29
2.4 Minat Belajar	31
2.4.1 Pengertian Minat Belajar.....	31
2.4.2 Fungsi Minat Belajar.....	33
2.4.3 Macam – macam Minat Belajar	33
2.4.4 Ciri Peserta Didik yang Memiliki Minat Belajar	36

2.4.5	Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar	36
2.4.6	Strategi Pendidik dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik	
	38	
2.5	Pembelajaran Jarak Jauh.....	41
2.5.1	Pengertian Pembelajaran Jarak Jauh	41
2.5.2	Teknologi, Informasi dan Komunikasi dalam Pembelajaran Jarak Jauh	
	42	
2.5.3	Aplikasi Penunjang Pembelajaran Jarak jauh	43
2.5.4	Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran Jarak Jauh.....	45
2.6	Penelitian Terdahulu.....	47
BAB III METODE PENELITIAN	52
3.1	Desain Penelitian	52
3.2	Partisipan dan Tempat Penelitian	52
3.2.1	Partisipan Penelitian.....	52
3.2.2	Lokasi Penelitian.....	53
3.3	Teknik pengumpulan Data.....	54
3.3.1	Observasi.....	54
3.3.2	Wawancara.....	55
3.3.3	Dokumentasi	55
3.4	Teknik Analisis Data	56
3.4.1	Reduksi Data.....	56
3.4.2	Penyajian Data	56
3.4.3	Penarikan Kesimpulan	57
3.5	Instrumen.....	57
3.6	Teknik Keabsahan Data.....	58
3.6.1	Memperpanjang Masa Observasi	58
3.6.2	Triangulasi.....	58
3.6.3	Mengadakan Member Check	59
3.6.4	Isu Etik	59
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	60
4.1	Deskripsi Lokasi Penelitian.....	60
4.1.1	Lokasi Penelitian.....	60
4.1.2	Sejarah Berdirinya SMPIT Cordova	61
4.1.3	Struktur Organisasi Sekolah.....	62
4.1.4	Jumlah Rombongan Belajar	63
4.2	Temuan Hasil Penelitian.....	63

4.2.1 Kreativitas Guru IPS Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta didik kelas VIII pada Pembelajaran Jarak Jauh di SMPIT Cordova Tangerang Selatan	63
4.2.2 Keadaan minat belajar Peserta Didik terhadap kreativitas guru IPS dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta didik kelas VIII di SMPIT Cordova Tangerang Selatan Pada Pembelajaran Jarak Jauh	69
4.2.3 Faktor pendukung dan penghambat kreativitas guru dalam meningkatkan minat belajar peserta didik kelas VIII di SMPIT Cordova Tangerang Selatan Pada Pembelajaran Jarak Jauh	75
4.3 Pembahasan	77
4.3.1 Kreativitas Guru IPS dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada Pembelajaran Jarak Jauh di SMPIT Cordova Tangerang Selatan.....	77
4.3.2 Keadaan minat belajar Peserta Didik terhadap kreativitas guru IPS dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta didik kelas VII di SMPIT Cordova Tangerang Selatan Pada Pembelajaran Jarak Jauh	83
4.3.3 Faktor Pendukung dan Penghambat Kreativitas Guru IPS dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta didik kelas VIII di SMPIT Cordova Tangerang Selatan.....	86
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	89
5.1 Simpulan.....	89
5.2 Implikasi.....	90
5.3 Rekomendasi	91
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN	96

DAFTAR TABEL

Tabel	2.6	Penelitian Terdahulu
Table	4.1.4	Jumlah Rombongan Belajar

DAFTAR GAMBAR

Gambar	4.1.1	Lokasi Penelitian
Gambar	4.1.3	Struktur Organisasi Sekolah
Gambar	4.2.1	Metode yang digunakan dalam PJJ
Gambar	4.2.1	Video Pembelajaran
Gambar	4.2.1	Guru menyampaikan Materi Menggunakan Power Point

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Instrumen Penelitian

1. Pedoman wawancara peserta
2. didik
3. Hasil wawancara peserta didik
4. Pedoman wawancara Guru IPS
5. Hasil wawancara Guru IPS

Lampiran Surat Izin Observasi

1. Surat izin penelitian
2. Surat telah melakukan penelitian

Lampiran surat keputusan

DAFTAR PUSTAKA

- Aan Komariah, Djam'an Satori.(2011). *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung Alfabeta.
- Abdul Rahman Shaleh dan Muhibbin Abdul Wahab. (2004). *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*, Jakarta: Prenada Media.
- Agung, Iskandar. (2010). *Meningkatkan Kreativitas Pembelajaran Bagi Guru*. Jakarta: Bestari Buana Murni.
- Ahmad Susanto. (2013). *Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar*, Jakarta: Kencana Prenada Media group.
- Al- Girl, Tan. (2007). *Creativity a Handbook For Teacher*, New Jersey: World Scientific
- Ali, M. dan Asrori, M. (2006). *Psikologi Remaja Perkembangan Peserta Didik*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Al-Lamri Ichas Hamid Dan Tuti Istianti Ichas. (2006). *Pengembangan Pendidikan Nilai Dalam Pembelajaran Pengetahuan Sosial Di Sekolah Dasar*, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Baharudin. (2010). *Pendidikan dan Psikologi Perkembangan*, Yogyakarta: Ar-Ruzz media.
- Buzan,T.(2003). *Sepuluh Cara Jadi Orang Yang Jenius Kreatif*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Dadang Supardan, D. (2009). *Pengantar Ilmu Sosial Sebuah Kajian Pendekatan Struktural*, Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2005). Undang-Undang Nomor 14 tahun 2005, tentang Guru Dan Dosen, Jakarta: Depdiknas.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Zain Aswan. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Dwi Nadia. (2019) *Kreativitas Guru Kelas Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Kelas 1 di SD Negeri 92 Bandu Agung*. Skripsi IAIN Bengkulu.
- E Mulyasa. (2009). *Standar Kompetensi Yang Menyenangkan Dan Sertifikasi Guru*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Fakih Samlawi, Bunyamin Maftuh. (1998). *Konsep Dasar IPS*, Jakarta: Departemen Pendidikan Dan kebudayaan.
- Fisher, R. (2004). *What Is Creativity? Unlocking Creativity: Teaching a Cross Curriculum*.
- Gatot Suharwoto (2020, 11 April). *Pembelajaran Online di Tengah Pandemi Covid-19, Tantangan yang Mendewaskan*. Diakses pada 21 Mei, dari <https://pusdatin.kemdikbud.go.id/pembelajaran-online-di-tengah-pandemi-covid-19-tantangan-yang-mendewaskan/>

- Hamalik. (1994). *Media Pendidikan*, Bandung: Citra Aditya Bakri.
- Hamdu. Dkk. (1982). *Pengaruh Motivasi Belajar Peserta didik terhadap Prestasi Belajar IPA di Sekolah Dasar* (studi kasus terhadap peserta didik IV SDN Tarumanegara kec. Tawang Kota Tasikmalaya). Jurnal Penelitian Pendidikan. (81-86).
- Hasnawati. (2011). *Pentingnya Kreativitas Guru Dalam meningkatkan Minat Belajar Pendidikan Agama Islam di SDN 198 Toweling Kabupaten Soppeng Skripsi UIN Alaudin Makasar*.
- Hetifa Sj, Sumarto. (2003). *Inovasi, Partisipasi. Dan Good Governance*, Bandung: Yayasan Obor Indonesia.
- Haryanto. (2020). *Evaluasi pembelajaran (Konsep dan Manajemen)*. In UNY Press. UNY. <https://staffnew.uny.ac.id/upload/131656343/penelitian/EVALUASI%20PEMBELAJARAN.pdf>
- Idris, Zahara dan Lisma Jamal. (1995). *Pengantar Pendidikan*, Jakarta: Grasindo.
- Kunnur Saptonadi. (2017). *Hubungan Kreativitas Guru dengan Minat Belajar Mata Pelajaran Fiqih Peserta didik Kelas X MAN Karanganyar*. Skripsi IAIN Surakarta.
- Moleong, j, Lexy. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. 2011. *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Munandar, Utami. (2004). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Narwanti, Sri. (2011). *Pendidikan Karakter Pengintergrasian 18 Nilai Pembentuk Karakter Dalam Mata Pelajaran*. Yogyakarta:Familia
- Haryanto. (2020). *Evaluasi pembelajaran (Konsep dan Manajemen)*. In UNY Press. UNY. <https://staffnew.uny.ac.id/upload/131656343/penelitian/EVALUASI%20PEMBELAJARAN.pdf>
- Ni Luh Retno Ningsih, Wyn Darsana, I. B. G. S. A. (2018). Korelasi Antara Minat Belajar dengan Hasil Belajar IPS. *Mimbar PGSD Undiksha*, 6(3), 202–209.
- Nurkholis. (2003). *Manajemen Berbasis Sekolah: Teori, Model dan Aplikasinya*, Jakarta: Grasindo.
- Pemilu, Anik. (2007). *Mengembangkan Kreativitas Dan Kecerdasan Anak*. Yogyakarta. Citra Media.
- Permendikbud. 2013. *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 109 Tahun 2013 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Jarak Jauh pada Pendidikan Tinggi*. Jakarta: Permendikbud
- Permendiknas. 2007. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 16 Tahun 2007 Tentang Standar Kualifikasi Akademik dan Kompetensi Guru*. Jakarta: Depdiknas.

- Purbo, Onno W. dan Antonius AH. (2002). *Teknologi e-Learning Berbasis PHP dan MySQL: Merencanakan dan Mengimplementasikan Sistem e-Learning*. Jakarta: Gramedia.
- Puskur Balitbang Depdiknas. (2001). *Kurikulum Berbasis Kompetensi Mata Pelajaran Ilmu Sosial Sekolah Dasar* Jakarta: Depdiknas
- Rusman, dkk (2011). *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi Mengembangkan Profesionalisme Guru*, Jakarta: Rajawali Pers. PT. Raja Grafindo Persada.
- Rusun, Abidin Ibn. *Pemikiran Al-Ghazali tentang Pendidikan*. Cet. II: Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009.
- Sapriya, dkk. (2007). *Pengembangan IPS di SD*. Bandung: UPI Press.
- Sapriya. (2009) *Pendidikan IPS*. Bandung: Rosda Karya
- Sirait, E. D. (2016). *Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika*. Jurnal Formatif, 35-43.
- Slameto (2003) *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Slameto. (1995).*Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Solso, Robert L. dkk. (2007). *Psikologi Kognitif Edisi Kedelapan*. Jakarta: Erlangga.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2012). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sukmadinata. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- B Suryosubroto (1997). *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Syaiful Bahri Djamarah. (2005). *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Talajan, Guntur. (2012). *Menumbuhkan Kreativitas dan Prestasi Guru*. Yogyakarta: LaksBang Pressindo.
- Trismayanti, Suci. (2019). *Strategi Guru dalam Meningkatkan Minat Belajar*
- Wahyudi, Imam. (2012). *Panduan Lengkap Uji Sertifikasi Guru*, Jakarta: PT Prestasi Pustakaraya.