

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR FOTO	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Batasan Istilah	11
1. Kritik tari	11
2. Multikultur	14
E. Manfaat Penelitian	16
F. Sistematika Penulisan	17
BAB II LANDASAN TEORETIS	
A. Teori yang Digunakan	19
1. Teori Belajar dan Pembelajaran	19
2. Teori Belajar Konstruktivistik	21
3. Pendidikan Multikultur	26
B. Penelitian Terdahulu	36
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Metode Penelitian	39
B. Prosedur atau Langkah – langkah Penelitian	40
C. Setting Penelitian	44
1. Lokasi Penelitian	44

2. Subjek Penelitian	44
D. Instrumen Penelitian.....	44
1. Pedoman Observasi.....	44
2. Pedoman Wawancara.....	46
3. Pedoman Lembar Kerja Siswa.....	46
E. Teknik Pengumpulan Data.....	46
1. Observasi atau Pengamatan	46
2. Wawancara.....	47
3. Studi Dokumen	47
F. Teknik Analisis Data.....	48
1. Reduksi Data.....	48
2. Displai Data	49
3. Verifikasi Data	49

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Kondisi Awal Siswa	50
A. Proses dan Tahapan.....	53
1. Siklus I.....	54
a. Pertemuan I	54
b. Pertemuan II.....	59
2. Siklus II.....	64
a. Pertemuan III	64
b. Pertemuan IV	69
3. Siklus III	73
a. Pertemuan V.....	73
b. Pertemuan VI	77
c. Pertemuan VII.....	81
B. Hasil Pembelajaran.....	81
1. Hasil Observasi Setiap Pertemuan.....	81
2. Hasil Perkembangan Siswa	83
a. Hasil Perkembangan Aspek Pemahaman.....	85

b. Hasil Perkembangan Aspek Penghargaan	91
c. Hasil Perkembangan Aspek Penilaian	93
3. Hasil Lembar Kerja Siswa.....	95

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	100
B. Saran	101

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN