

BAB V

SIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah diuraikan pada BAB IV, dapat dihasilkan simpulan sebagai berikut :

1. Gambaran awal saat *pretest* menunjukkan nilai rata-rata sebesar 72,566. Skor yang didapatkan pada lembar observasi sebesar 65,9% yang termasuk dalam interpretasi validitas kategori “Baik”.
2. Gambaran akhir saat *posttest* menunjukkan nilai rata-rata sebesar 89,079. Skor yang didapatkan pada lembar observasi sebesar 90,9% yang termasuk dalam interpretasi validitas kategori “Sangat Baik”. Hal ini menunjukkan bahwa meningkatnya nilai rata-rata yang diperoleh setelah mendapatkan *treatment* (*posttest*) dibandingkan dengan nilai rata-rata sebelum diberikan *treatment* (*pretest*) mengalami peningkatan dalam kreativitas melukis pada siswa menggunakan teknik *finger painting*. Nilai tersebut didapatkan dari hasil data pada penilaian yang merujuk kepada indikator dalam rubrik penilaian untuk mengukur kreativitas melukis pada siswa.
3. Hipotesis yang disampaikan dalam penelitian dapat diterima yaitu terdapat peningkatan kreativitas melukis siswa. Dibuktikan dengan uji hipotesis *paired sample t test* yang menunjukkan hasil 0,000. Artinya, terdapat peningkatan dari hasil data *pretest* dan *posttest*. Dengan adanya peningkatan tersebut, maka dapat diartikan bahwa teknik *finger painting* efektif digunakan untuk meningkatkan kreativitas melukis pada siswa kelas 1 SD. Tingkat efektivitas yang dimaksud dapat dilihat dari hasil uji *N-Gain* dengan hasil 0,5735 yang berada di korelasi sedang dan nilai *n-gain* persen sebesar 57,35 yang menunjukkan tafsiran cukup efektif.

5.2 Rekomendasi

Dalam penelitian ini ditemukan beberapa kejadian di dalam lapangan, maka dari itu peneliti memberikan rekomendasi yang diharapkan dapat menjadi bahan

pertimbangan dalam melaksanakan kegiatan yang berhubungan dengan teknik *finger painting*.

1. Bagi Guru

Dapat menjadi salah satu alternatif bagi guru di dalam pembelajaran untuk meningkatkan kreativitas siswa. Selain itu, kegiatan ini dapat menjadi salah satu inovasi baru yang sudah mencakup capaian pembelajaran dalam mata pelajaran seni rupa.

Diperlukan arahan yang jelas agar siswa berhati-hati dengan bubuk cat warna agar mengurangi kemungkinan terkena seragam mereka ataupun mengenai temannya. Untuk meningkatkan rasa percaya diri siswa terhadap karya yang sedang mereka kerjakan, guru dapat memberikan beberapa pujian bahwa mereka hebat dan karya yang dihasilkan sangat luar biasa. Hal ini disebabkan karena masih banyak siswa yang merasa tidak percaya diri dan menganggap karyanya buruk.

Melukis menggunakan teknik *finger painting* memerlukan beberapa alat dan bahan yang cukup beragam. Pastikan mampu menyediakan alat dan bahan tersebut seperti menyediakan cat warna atau membuat bubuk cat warna apabila dirasa sampel dalam penelitian tergolong banyak. Gunakan media yang dirasa cukup aman dan tidak berbahaya bila digunakan oleh siswa.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Dapat mengimplementasikan ke dalam mata pelajaran lain selain seni rupa, seperti Bahasa Indonesia sebagai media untuk menulis permulaan siswa kelas rendah karena manfaat teknik *finger painting* ini sangat luas terutama untuk meningkatkan motorik halus siswa.

Selain diterapkan pada siswa kelas rendah, kegiatan melukis dengan teknik *finger painting* dapat dijadikan kegiatan yang dapat diterapkan pada siswa kelas tinggi sebagai media untuk mengasah kemampuan bekerja sama dengan kelompok. Sebab di dalamnya terdapat indikator dari sikap lain seperti sikap percaya diri dan kemampuan mengelola kelompok yang dapat dijadikan penilaian proses.