

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2004). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Amir, H. (1997). *Nilai-nilai Etis dalam Wayang*. Jakarta: pustaka Sinar Harapan.
- Anwar, S. (2009). *Islam Tuntunan dan Pedoman Hidup*. Bandung: Value Press
- Arikunto, S. (1998). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bertens, K. (2011). *Etika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Danadibrata, R. A. (2006). *Kamus Basa Sunda*. Bandung: Kiblat.
- Depdiknas. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi ke-4*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Iskandarwasid. (2003). *Kamus Istilah Sastra*. Bandung: Geger Sunten.
- Isnendes, C.R. (2010). *Kajian Sastra*. Bandung: Daluang Publishing.
- Koentjaraningrat. (1990). *Kebudayaan, Mentalitas Dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, D. (2010). *Santika Basa*. Bandung: Kingqilaban.
- Koswara, D. (2009). *(Diktat) Racikan Sastra*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
- Latifah, T. (2009). *Ajén Kaagamaan dina Novel Masyitoh Karangan Ajip Rosidi pikeun Bahan Pangajaran Sastra di SMA*. (Skripsi). Sarjana Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Teddy Abdillah, 2014

*Ajén atikan dina carita wayang golék lalakon dorna gugur giriharja 3 pikeun bahan pangajaran ngaregepkeun di SMA*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- LBBS. (2007). *Kamus Umum Basa Sunda*. Bandung: Geger Sunten.
- Lengkanawati, N.S., dkk. (2007). *Apresiasi Bahasa dan Seni*. Bandung: BASEN PRESS.
- MKDP Landasan Pendidikan. (2010). *Landasan Pendidikan*. Bandung: MKDP UPI.
- Mulyono, S. (1982). *Wayang*. Jakarta: PT Inti Indayu Press.
- Nurmilasari, H. (2013). *Ajén Sosial dina Kasenian Jentréng di Kacamatan Rancakalong pikeun Bahan Pangajaran Ngaregepkeun Pedaran Wanda Kasenian Daerah di SMP Kelas VIII*. (Skripsi). Sarjana Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Pasha, L. (2011). *Buku Pintar Wayang*. Yogyakarta: IN AzNa Books.
- Pranowo, L.P.A. (2011). *Atlas Tokoh-tokoh Wayang dari Riwayat sampai Silsilahnya*. Jakarta: PT. Buku Seru.
- Ruhaliah. (2002). *Sajarah Sastra Sunda*. Bandung: Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
- Salmun, M.A. (1942). *Padalangan di Pasundan*. Jakarta.
- Salmun, M.A. (1986). *Padalangan I*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sumardjo, J. (2011). *Sunda Pola Rasionalitas Budaya*. Bandung: Kelir.

Suryana, J. (2002). *Wayang Golék Sunda*. Bandung: Kiblat.

Syamsuddin, A.M. (2012). *Psikologi Kependidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Teddy Abdillah, 2014

*Ajén atikan dina carita wayang golék lalakon dorna gugur giriharja 3 pikeun bahan pangajaran ngaregepkeun di SMA*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)