

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

Bab V ini mengajukan simpulan dan saran berdasarkan hasil dan pembahasan penelitian yang telah dilakukan.

#### A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dikemukakan pada bab sebelumnya, bahwa kemampuan menulis puisi bebas dan kemampuan berpikir kreatif yang menggunakan model pembelajaran sinektik lebih baik daripada menggunakan pembelajaran terlangsung. Materi yang diberikan adalah bentuk soal uraian yaitu siswa menulis sebuah puisi bebas. Dengan demikian, dapat mengetahui kemampuan siswa dalam menulis sebuah puisi dan mengetahui kemampuan siswa dalam berpikir kreatif dengan menggunakan model pembelajaran sinektik.

Berdasarkan hasil yang telah didapatkan dari pretes dan pascates, peneliti dapat menarik simpulan yaitu:

1. Secara empirik, hasil penelitian yang berdasarkan kajian teori yang mendukung dan pembahasan yang sudah dipaparkan pada bab sebelumnya, maka model pembelajaran sinektik berpengaruh terhadap kemampuan menulis puisi bebas di kelas eksperimen. Hal ini dapat dilihat dari hasil uji perbedaan rerata kemampuan menulis puisi bebas yang menunjukkan bahwa nilai  $t_{hitung}$  4,751 lebih besar dari  $t_{tabel}$  dengan taraf signifikansi  $\alpha=0,05(2,002)$  yang memiliki makna  $H_0$  ditolak yang memiliki makna bahwa terdapat perbedaan rerata kedua kelas tersebut atau dengan kata lain model pembelajaran sinektik terdapat pengaruh terhadap kemampuan menulis puisi bebas antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hasil uji hipotesis ini bisa didukung dengan peningkatan rata-rata antara pretes dan pascates kemampuan menulis puisi bebas sebesar 29,69%. Pengaruh peningkatan tersebut dapat terjadi karena komponen-komponen

model sinektik mendukung dan selaras dalam aktivitas menulis puisi bebas.

2. Secara empirik, hasil penelitian pada aspek kemampuan berpikir kreatif dengan menggunakan model pembelajaran sinektik dengan menggunakan uji perbedaan rerata diperoleh nilai  $t_{hitung}$  sebesar 1,038 kecil dari  $t_{tabel}$  dengan taraf signifikansi  $\alpha=0,05$  (2,663). Hal ini diinterpretasikan bahwa yang memiliki makna  $H_0$  diterima yang memiliki makna bahwa tidak terdapat perbedaan rata-rata kemampuan berpikir kreatif antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Perbedaan rata-rata ini menunjukkan tidak terdapat pengaruh secara signifikan model pembelajaran sinektik terhadap kelas eksperimen dan kelas kontrol. Pengaruh model sinektik ini terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa dapat dilihat peningkatan rata-rata antara pretest dan pascates kemampuan berpikir kreatif sebesar 9,5%. Maka nilai antara kemampuan berpikir kreatif kelas kontrol dan eksperimen tidak terdapat yang perbedaan yang signifikan. Artinya kemampuan berpikir kreatif siswa tidak berbanding lurus dengan kemampuan menulis puisi bebas.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan simpulan yang telah dipaparkan model pembelajaran sinektik terdapat pengaruh terhadap kemampuan menulis puisi bebas. Namun, tidak terdapat pengaruh secara signifikan dalam kemampuan berpikir kreatif. Berdasarkan hal-hal tersebut, maka peneliti menyarankan hal-hal berikut.

1. Bagi guru yang mengajar di sekolah dasar, Model pembelajaran sinektik merupakan alternatif yang dapat digunakan oleh guru dalam mengajarkan mata pelajaran bahasa Indonesia menulis puisi bebas.
2. Untuk Peneliti Lanjutan  
Berdasarkan analisis dan bahasan yang telah dipaparkan, maka disarankan untuk peneliti selanjutnya adalah sebagai berikut.

- a. Bagi peneliti yang ingin meneliti mengenai kemampuan berpikir kreatif hendaknya memperhitungkan waktu yang cukup untuk mengembangkan aspek-aspek dalam kemampuan berpikir kreatif, karena kemampuan ini tidak dapat dikembangkan dalam waktu yang singkat. Selain itu peneliti hendaknya tidak menyamakan kemampuan berpikir kreatif dengan bentuk kreativitas yang ada.
- b. Peneliti lanjut hendaknya lebih memperhatikan aspek-aspek kemampuan berpikir kreatif yang hendak dikembangkan dalam bentuk kreativitas yang akan dinilai. Peneliti harus merancang pembelajaran yang dapat mengembangkan aspek-aspek berpikir kreatif tersebut ke dalam bentuk kreativitas yang diharapkan dalam penelitian berupa tulisan puisi bebas.