

**KECAP PAGAWÉAN  
DINA RUBRIK “KATUMBIRI” MAJALAH *MANGLÉ***

**SKRIPSI**

diajukeun pikeun nyumponan salasahiji sarat pikeun nyangking gelar  
Sarjana Pendidikan dina widang Pendidikan Bahasa Sunda



Ku

Dea Amelia Putri  
NIM 2006974

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA SUNDA  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2024**

**LEMBAR HAK CIPTA**

**KECAP PAGAWÉAN**  
**DINA RUBRIK “KATUMBIRI” MAJALAH *MANGLÉ***

Oleh

Dea Amelia Putri  
NIM 2006974

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat  
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan  
pada Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra

©Dea Amelia Putri  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Juni 2024

Hak cipta dilindungi undang-undang.  
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian  
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis

**LEMBAR PENGESAHAN**

**DEA AMELIA PUTRI  
NIM 2006974**

**KECAP PAGAWÉAN  
DINA RUBRIK "KATUMBIRI" MAJALAH *MANGLÉ***

disaluyukeun jeung disahkeun ku:

Pangaping I,



**Prof. Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd  
NIP 196707101991022001**

Pangaping II,



**Dr. Hernawan, S.Pd., M.Pd  
NIP 197810202003121001**

**Kauninga ku  
Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda  
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Universitas Pendidikan Indonesia,**



**Prof. Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd  
NIP 196707101991022001**

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Kecap Pagawéan dina Rubrik “Katumbiri” Majalah *Manglé*” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 20 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,

Dea Amelia Putri  
NIM 2006974

## PANGJAJAP

Puji sinareng sukur urang panjatkeun ka hadirat Allah Swt., nu mana rahmat sareng hidayah-Na penyusun tiasa ngaréngsékeun ieu panalungtikan anu judulna “Kecap Pagawéan dina Rubrik “Katumbiri” Majalah *Manglé*” pikeun tugas ahir nyangking gelar Sarjana Pendidikan dina widang Pendidikan Bahasa Sunda. Solawat miwah salam mugia tetep ngocor ngagolontor ka jungjunan alam, Nabi Muhammad saw., ka kulawargana, parasahabatna, tur dugi ka urang salaku umatna. Aamiin.

Ieu skripsi ngawengku lima bab nyaéta bab I bubuka, bab II ulikan tiori kecap pagawéan, panalungtikan saméméhna, jeung raraga mikir. Bab III métode panalungtikan, bab IV hasil jeung pedaran panalungtikan, sarta bab V kacindekan, saran, jeung implikasi.

Tangtosna baé eusi ieu skripsi téh masih kénéh aya kakirangan sareng kalepatan, ku kituna dipiharep kritik ogé saranna. Mugia ieu panalungtikan tiasa masihan mangpaat boh kanggo nu maca, boh kanggo nu nulis sorangan sangkan nambahan élmu kanggo urang sadaya.

Bandung, 20 Juni 2024

Panyusun,

Dea Amelia Putri  
NIM 2006974

## TAWIS NUHUN

Puji sukur dipanjatkeun ka hadirat Allah Swt., kalayan rahmat sareng hidayah-Na penyusun tiasa ngaréngsékeun ieu panalungtikan anu judulna “Kecap Pagawéan dina Rubrik “Katumbiri” Majalah *Manglé*”. Solawat miwah salam mugia tetep ngocor ngagolontor ka jungjunan alam, Nabi Muhammad saw., sarta ka parasahabatna. Sanajan dina ieu panalungtikan panyusun ngarandapan aya sababaraha pasualan, nanging ku ayana pangrojong ti sadaya pihak panyusun tiasa ngalaksanakeun panalungtikan nepi ka réngsé. Penyusun ogé ngahaturkeun nuhun ka sadaya pihak, di antawisna ka:

1. Prof. Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd., salaku pangaping I, ogé salaku Pupuhu Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda S1 jeung Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda S2 nu parantos ngaping, ngadeudeul, ngarojong, tur nyumangetan sim kuring dugi ka réngséna ieu skripsi;
2. Dr. Hernawan, S.Pd., M.Pd., salaku pangaping II, ogé salaku Girang Serat Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda S1 jeung Program Studi Pendidikan Bahasa dan Budaya Sunda S2 anu parantos ngaping, maparin élmu pangaweruh, ngadeudeulan, tur ngarojong dugi ka réngséna ieu skripsi;
3. Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd., salaku dosén pangaping akademik nu parantos maparin pangdeudeul sarta motivasi ka sim kuring, ti kawit perkuliahan dugi ka réngsé;
4. Bapa miwa Ibu réngréngan dosén Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda nyaéta (alm.) Prof. Dr. H. Rahman, M.Pd., Prof. Dr. Yayat Sudaryat, M.Hum., Prof. Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd., Prof. Dr. Usep Kuswari, M.Pd., Prof. Dr. Dedi Koswara, M.Hum., Prof. Dr. Dingding Haerudin, M.Pd., Prof. Dr. Retty Isnendes, S.Pd., M.Hum., Dr. Ruhaliah, M.Hum., Dr. Dede Kosasih, M.Si., Dr. Hernawan, S.Pd., M.Pd., Ade Sutisna, S.Pd., M.Pd., Agus Suherman, S.Pd., M.Hum., Dr. Yatun Romdonah Awaliah, S.Pd., M.Pd., Haris Santosa Nugraha, S.Pd., M.Pd., Temmy Widyastuti, S.Pd., M.Pd., Dian Hendrayana, S.S., M.Pd., Danan Drajat, S.Pd., M.Pd., Zulfikar Alamsyah,

- S.Pd., M.Hum., anu parantos ngaping, ngadidik, tur maparin élmu pangaweruh ti ngawitan perkuliahan dugi ka ayeuna;
5. staf Tata Usaha (TU) Program Studi Pendidikan Bahasa Sunda nyaéta Pa Wildan sareng Pa Emon nu parantos mantosan dina urusan administrasi salami perkuliahan;
  6. ‘Apa’ Uu K. Dadang Suryana sareng ‘Mamah’ Nengsih Kurnaesih, nu teu weléh ngadu’akeun sim kuring, ngadidik, mikanyaah, nyumangetan tur ngarojong sim kuring dugi ka sim kuring tiasa aya dina tahap ieu. Hatur mangréwu-réwu nuhun kanggo sagala rupi anu tos dipaparin ka sim kuring. Mugia ‘Apa’ sareng ‘Mamah’ dipanjangkeun yuswana tur séhat saterasna, aamiin;
  7. ‘Aa’ Dani Septiana sareng ‘Tétéh’ Iik, nu teu weléh ngadu’akeun sareng nyumangetan sim kuring salami nyusun ieu skripsi;
  8. Kulawarga ti (alm.) ‘Aki’ Sanimah sareng kulawarga (alm.) ‘Bapa Ema’ Doyod, nu sadayana parantos ngadu’akeun, ngarojong, tur nyumangetan dina nyusun ieu skripsi;
  9. ‘Téh’ Renita Melviany, dulur sim kuring nu pangdeukeutna, hatur nuhun tos ngarojong, nyumangetan, ogé ngadu’akeun sim kuring salami nyusun skripsi dugi ka réngséna, hatur nuhun ogé tos nyarengan sim kuring salami di Bandung;
  10. Dina Noviasari sobat sim kuring nu nyarengan ti SMA dugi ka saterasna, nu teu weléh nyumangetan sarta ngarojong sim kuring salami nyusun skripsi, nu sok ngadangukeun keluh kesah sim kuring salami ieu, hatur nuhun ogé tos ngémutan, nyumangetan, tur ngadu’akeun sim kuring dina sagala kaayaan;
  11. sobat *Pejuang Skripsi* Saripah Oktapiani, Hazna Putri, Annisa Muti’ah Dzukuwwah, sareng Zeline Nur Intanawaty D.D., teu weléh nyumangetan sareng ngingetan sim kuring dina nyusun ieu skripsi sangkan urang bisa lulus babarengan, hatur nuhun ogé parantos ngabantosan nalika sim kuring aya kabingung boh ngeunaan kuliah boh ngeunaan skripsi. Mugia urang tiasa lulus bareng aamiin;
  12. sobat *Pejuang Skripsi Jilid II* Cici Nurhayati, Dina Damayanti, sareng Lia Susanti, hatur nuhun tos nyarengan nalika bimbingan skripsi, nu sok

nyumangetan sim kuring ogé ngarojong sangkan sim kuring ngaréngsekeun skripsi;

13. sobat *Siti(zen) Gurls* (Ai, Annisa, Erni, Saripah, Zeline, Amimah, Hazna, Isma, Neng Tanti, Santi, sareng Tuti), nu parantos nyarengan sim kuring ti mimiti kuliah *online* dugi ka ayeuna, nu silih rojong, silih sumangetan, silih ingetan salami nyusun ieu skripsi;
14. Entragan 2020 ‘Saraksa, Sakarta, Sadarma’, nu silih ngahiap, silih nyumangetan, silih ngarojong, sarta hatur nuhun tos jadi dulur salami kuliah dugi ka salawasna;
15. sobat Kamjar SDN Bagjasari 1, Ersal, Luthfi, Manda sareng Mila, nu parantos ngadu’akeun sareng nyumangetan sim kuring dina nyusun ieu skripsi;
16. sobat KKN Desa Darmalarang, Khalid, Rega, Zidane, Nada sareng Cici, nu tos silih rojong ogé silih nyumangetan dina nyusun ieu skripsi; jeung
17. Murid-murid SDN Bagjasari 1, hususna kelas 4, 5, sareng 6, nu parantos nyumangetan sim kuring dina nyusun ieu skripsi.

Mugia sagala kasaéan nu dipasihkeun ka sim kuring tiasa janten amal pikeun jaga di ahérat. Aamiin.

Bandung, 20 Juni 2024

Panyusun,

Dea Amelia Putri  
NIM 2006974



# KECAP PAGAWÉAN DINA RUBRIK “KATUMBIRI” MAJALAH *Manglé*<sup>1</sup>

Dea Amelia Putri<sup>2</sup>

## ABSTRAK

Kasang tukang ieu panalungtikan nyaéta dina makéna kecap pagawéan nu masih kénéh aya nu teu saluyu jeung kaidah katatabasaan, padahal kecap pagawéan miboga peran anu penting dina tata basa lantaran kecap pagawéan mangrupa unsur inti tina hiji kalimah. Ku kituna, ngirut panalungtik pikeun nalungtik kecap pagawéan hususna nu aya dina Majalah *Manglé*. Ieu panalungtikan miboga tujuan pikeun nganalisis jeung ngadéksripsikeun kecap pagawéan dina rubrik “Katumbiri” Majalah *Manglé*. Méthode anu digunakeun dina ieu panalungtikan nyaéta méthode déskriptif sarta ngagunakeun téhnik ulikan pustaka. Data nu ditalungtikna nyaéta kecap pagawéan, sedengkeun sumber data nu digunakeun nyaéta rubrik “Katumbiri” Majalah *Manglé*. Instrumén nu digunakeun nyaéta kartu data digital, sarta datana diolah ngagunakeun téhnik unsur langsung. Hasil panalungtikan tina rubrik “katumbiri” Majalah *Manglé* kapanggih aya 321 data kecap pagawéan. Dina analisis data kapanggih aya dua wanda kecap pagawéan nyaéta wanda kecap pagawéan dinamis jeung wanda kecap pagawéan statif. Data wanda kecap pagawéan dinamis ngawengku 1) kecap pagawéan aktivitas, 2) kecap pagawéan prosés, jeung 3) kecap pagawéan mutatif, sedengkeun wanda kecap pagawéan statif ngawengku 1) kecap pagawéan miindra jeung 2) kecap pagawéan tatalian. Dumasar kana wangunna, kapanggih aya opat rupa wangun kecap pagawéan nyaéta ngawengku 1) kecap pagawéan salancar, 2) kecap pagawéan rundayan, 3) kecap pagawéan rajékan, jeung 4) kecap pagawéan kantétan. Harti kecap pagawéan nu panglobana muncul nyaéta harti ‘ngalakukeun D’, sedengkeun nu pangsaeutikna muncul nyaéta harti ‘ngahasilkeun D’.

**Kecap galeuh:** katumbiri, kecap pagawéan, Majalah *Manglé*

---

<sup>1</sup>Judul skripsi diaping ku Prof. Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd., jeung Dr. Hernawan, S.Pd., M.Pd.

<sup>2</sup> Panulis, Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, entragan 2020

**KATA KERJA  
DALAM RUBRIK “KATUMBIRI” MAJALAH MANGLÉ<sup>1</sup>**

**Dea Amelia Putri<sup>2</sup>  
2006974**

**ABSTRAK**

*Latar belakang dari penelitian ini yaitu ditemukan penggunaan kata kerja yang masih tidak sesuai dengan kaidah ketatabahasaan, padahal kata kerja memiliki peran yang terbilang penting dalam tata bahasa karena kata kerja merupakan unsur inti dari suatu kalimat. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk meneliti kata kerja khususnya kata kerja yang terdapat dalam Majalah Manglé. Maka dari itu, penelitian ini memiliki tujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis kata kerja dalam rubrik “Katumbiri” Majalah Manglé. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif serta menggunakan teknik studi pustaka. Data yang diteliti yaitu kata kerja, sedangkan sumber data yang digunakan yaitu rubrik “Katumbiri” Majalah Manglé. Penelitian ini menggunakan instrumen yang berupa kartu data digital serta data diolah menggunakan teknik unsur langsung. Hasil Penelitian dari rubrik “Katumbiri” Majalah Mangle ditemukan 321 data kata kerja. Pada analisis data, terdapat dua jenis kata kerja yaitu kata kerja dinamis dan kata kerja statif. Data jenis kata kerja dinamis terdiri dari 1) kata kerja aktivitas, 2) kata kerja proses, dan 3) kata kerja mutatif, sedangkan jenis kata kerja statif terdiri dari 1) kata kerja miindra dan 2) kata kerja relasional. Berdasarkan bentuknya, terdapat empat bentuk kata kerja yaitu 1) kata kerja dasar, 2) kata kerja berimbunan, 3) kata kerja berulang, dan 4) kata kerja majemuk. Berdasarkan maknanya, yang paling sering muncul yaitu makna ‘ngalakukeun D’, sedangkan yang sedikit muncul yaitu makna ‘ngahasilkeun D’.*

**Kata kunci:** kata kerja, katumbiri, Majalah Manglé

---

<sup>1</sup> Judul skripsi dibawah bimbingan Prof. Dr. Hj. Nunuy Nurjanah, M.Pd., dan Dr. Hernawan, S.Pd., M.Pd.

<sup>2</sup> Penulis, Mahasiswa Pendidikan Bahasa Sunda, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra, angkatan 2020

**VERB**  
**IN THE "KATUMBIRI" RUBRIC OF MANGLE MAGAZINE<sup>1</sup>**

**Dea Amelia Putri<sup>2</sup>**

**ABSTRACT**

*The background of this research is the use of verbs that are still not in accordance with grammatical rules, even though verbs have a fairly important role in grammar because verbs are the core element of a sentence. Therefore, researchers are interested in examining verbs, especially verbs contained in Mangle magazine. Therefore, this research aims to describe and analyze the verbs in the rubric "Katumbiri" of Mangle magazine. The method used in this research is descriptive method and uses literature study technique. The data studied are verbs, while the data source used is the rubric "Katumbiri" of Mangle magazine. This research uses instruments in the form of digital data cards and the data is processed using direct element techniques. Research results from the rubric "Katumbiri" Mangle Magazine found 321 verb data. In the data analysis, there are two types of verbs, namely dynamic verbs and stative verbs. The dynamic verb type data consists of 1) activity verbs, 2) process verbs, and 3) mutative verbs, while the stative verb type consists of 1) miindra verbs and 2) relational verbs. Based on their form, there are four verb forms, namely 1) basic verbs, 2) compound verbs, 3) repeated verbs, and 4) compound verbs. Based on the meaning, the most frequent meaning is 'ngalakukeun D', while the least frequent meaning is 'ngahasilkeun D'.*

**Keywords:** *verb, katumbiri, Mangle magazine*

---

<sup>1</sup> Thesis title under the guidance of Prof. Dr. Hj Nunuy Nurjanah, M.Pd., and Dr. Hernawan, S.Pd., M.Pd.

<sup>2</sup> Author, Student of The Sundanese Language Education, Faculty of Language and Literature Education, class of 2020

## DAPTAR EUSI

<b>LEMBAR HAK CIPTA</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>PANGJAJAP</b> .....	iv
<b>TAWIS NUHUN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>ABSTRACK</b> .....	x
<b>DAPTAR EUSI</b> .....	xi
<b>DAPTAR TABÉL</b> .....	xiii
<b>DAPTAR BAGAN</b> .....	xv
<b>DAPTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>DAPTAR SINGGETAN</b> .....	xvii
<b>BAB I BUBUKA</b> .....	1
1.1 Kasang Tukang Panalungtikan.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Panalungtikan.....	4
1.4 Mangpaat Panalungtikan.....	4
1.5 Raraga Tulisan .....	5
<b>BAB II ULIKAN TIORI KECAP PAGAWÉAN, PANALUNGTIKAN SAMÉMÉHNA, JEUNG RARAGA MIKIR</b> .....	6
2.1 Ulikan Tiori.....	6
2.2 Panalungtikan Saméméhna .....	13
2.3 Raraga Mikir .....	14
<b>BAB III MÉTODE PANALUNGTIKAN</b> .....	16
3.1 Desain Panalungtikan.....	16
3.2 Data jeung Sumber Data Panalungtikan .....	18
3.3 Téhnik Ngumpulkeun Data .....	19
3.4 Instrumén Panaluntikan.....	19
3.5 Téhnik Ngolah Data .....	21

<b>BAB IV HASIL PANALUNGTIKAN JEUNG PEDARAN</b> .....	22
4.1 Hasil Panalungtikan .....	22
4.2 Pedaran Panalungtikan .....	67
<b>BAB V KACINDEKAN. IMPLIKASI, JEUNG RÉKOMÉNDASI</b> .....	70
5.1 Kacindekan.....	70
5.2 Implikasi.....	71
5.3 Rékoméndasi .....	71
<b>DAPTAR PABUKON</b> .....	73
<b>LAMPIRAN</b> .....	76
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	126

## DAPTAR TABÉL

Tabél 3.1 Sumber Data Panalungtikan.....	18
Tabél 3.2 Kartu Data Digital.....	20
Tabél 3.3 Papasingan Wanda Kecap Pagawéan.....	20
Tabél 3.4 Papasingan Wangun Kecap Pagawéan .....	21
Tabél 3.5 Harti Kecap Pagawéan .....	21
Tabél 4.1 Data Kecap Pagawéan nu Kapanggih dina Rubrik “Katumbiri” Majalah Manglé.....	22
Tabél 4.2 Kecap Pagawéan Dinamis.....	24
Tabél 4.3 Kecap Pagawéan Aktivitas.....	25
Tabél 4.4 Kecap Pagawéan Migawé (Aktif).....	25
Tabél 4.5 Kecap Pagawéan Dipigawé (Pasif).....	26
Tabél 4.6 Kecap Pagawéan Silihbales (résiprokal).....	27
Tabél 4.7 Kecap Pagawéan Prosés.....	28
Tabél 4.8 Kecap Pagawéan Mutatif (Peristiwa Transisional).....	29
Tabél 4.9 Kecap Pagawéan Statif.....	30
Tabél 4.10 Kecap Pagawéan Miindra .....	30
Tabél 4.11 Kecap Pagawéan Tatalian (Rélasional).....	31
Tabél 4.12 Kecap Pagawéan Salancar .....	32
Tabél 4.13 Kecap Pagawéan Rajékan Dirarangkénan .....	46
Tabél 4.14 Kecap Pagawéan Kantétan.....	49
Tabél 4.15 Harti 'ngalakukeun Jama di/ka D' .....	50
Tabél 4.16 Harti 'kakeunaan kalakuan teu dihaja di-keun'.....	51
Tabél 4.17 Harti 'kakeunaan kalakuan teu dihaja'.....	52
Tabél 4.18 Harti 'bisa di-D-(keun)' .....	52
Tabél 4.19 Harti 'teu dihaja di-D'.....	53
Tabél 4.20 Harti 'nyieun jadi D' .....	53
Tabél 4.21 Harti 'ngajadikeun D' .....	54
Tabél 4.22 Harti 'nepikeun D' .....	55
Tabél 4.23 Harti 'ngalakukeun D'.....	56
Tabél 4.24 Harti 'ngalakukeun D (pikeun)' .....	57

Tabél 4.25 Harti 'ngalakukeun D kalawan inténsif' .....	58
Tabél 4.26 Harti 'kakeunaan pagawéan D' .....	59
Tabél 4.27 Harti 'dina kaayaan D' .....	60
Tabél 4.28 Harti 'dijieun jadi D' .....	60
Tabél 4.29 Harti 'terus-terusan ngalakukeun D' .....	61
Tabél 4.30 Harti 'méré D' .....	62
Tabél 4.31 Harti 'jadi D' .....	63
Tabél 4.32 Harti 'sababaraha kali ngalakukeun D' .....	63
Tabél 4.33 Harti 'sangkan di-D' .....	64
Tabél 4.34 Harti 'tambahan' .....	64
Tabél 4.35 Harti 'pabales-bales' .....	65
Tabél 4.36 Harti 'nganggap D' .....	66
Tabél 4.37 Harti 'kakeunaan pagawéan D kalawan inténsif' .....	66

## DAPTAR BAGAN

Bagan 2.1 Raraga Mikir .....	15
Bagan 3.1 Désain Panalungtikan.....	17



## DAPTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keputusan .....	77
Lampiran 2 : Data Kecap Pagawéan dina Rubrik “Katumbiri” Majalah Manglé .....	79
Lampiran 3: Wanda Kecap Pagawéan dina Rubrik “Katumbiri” Majalah Manglé .....	86
Lampiran 4: Wangun Kecap Pagawéan dina Rubrik “Katumbiri” Majalah Manglé .....	106
Lampiran 5: Harti Kecap Pagawéan dina Rubrik “Katumbiri” Majalah Manglé .....	117

## DAPTAR SINGGETAN

Cak	: Cakal
D	: Dasar
Dr	: Doktor
KB	: Kecap Barang
KBil	: Kecap Bilangan
KP	: Kecap Pagawéan
KPan	: Kecap Pancén
KS	: Kecap Sipat
KPD	: Kecap Pagawéan Dinamis
KPKa	: Kecap Pagawéan Kantétan
KPRa	: Kecap Pagawéan Rajékan
KPRu	: Kecap Pagawéan Rundayan
KPS	: Kecap Pagawéan Statif
KPSa	: Kecap Pagawéan Salancar
M.Hum	: Magister Humaniora
M.Pd	: Magister Pendidikan
Prof	: Profesor
Rdm	: Rajékan Dwimurni
Rdp	: Rajékan Dwipurwa
S.Pd	: Sarjana Pendidikan
S.S	: Sarjana Sastra

## DAPTAR PABUKON

- Achmadi, A. and Narbuko. (2015). "Metodologi penelitian". Jakarta: Bumi Aksara.
- Anggoro, M.T. (2011) Metode penelitian. Jakarta: Universitas Terbuka
- Arifin, Z., & Junaiyah. (2007). Morfologi: bentuk, makna, & fungsi. Jakarta: PT Grasindo.
- Arikunto, S. (2013). Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik. Edisi Revisi. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Begum, S. S. (2013). Kecap pagawéan intransitif dina novel mercedes 190 karangan Muh. Rustandi Kartakusuma pikeun bahan pangajaran di SMA: tilikan struktur jeung semantis (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Faturohman, Taufik. (1982). Tatabasa Sunda. Bandung: Rahmat.
- Firdaus, I. (2009). Kecap Pagawean rundayan dina novel babalik pikir karangan samsoedi pikeun bahan pangajaran basa Sunda di SMP (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Izar, J., Harianto, N., Cintya, B., Anggelina, F., & Teresia, M. A. (2020). Pemerolehan kelas kata nomina dan verba pada anak Usia 3 tahun di PAUD Az zahra Jambi. Jurnal Raudhah, 8(1).
- Keraf, Gorys. 2004. Komposisi: Sebuah pengantar kemahiran bahasa. Flores: Nusa Indah
- Koentjaraningrat. (1983). Manusia dan kebudayaan di Indonesia. Jakarta Jambatan.
- Listiani, A. G. (2015). Kecap pagawéan dina novel prasasti nu ngancik na ati karya Popon Saadah pikeun bahan pangajaran di SMP (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Nugrahani, F., & Hum, M. (2014). Metode penelitian kualitatif. Solo: Cakra Books, 1(1), 3-4.
- Nuraeni, Lenny. (2015). Pemerolehan morfologi (verba) pada anak usia 3,4 dan 5 tahun (suatu kajian neuro psikolinguistik), Jurnal. STKIP Siliwangi Bandung, 13-30. .
- Nurhamidah, A. (2011). Ma'na inhéren kecap pagawéan dina karangan pangalaman siswa kelas VII-A SMP pasundan 3 Bandung taun ajaran

- 2010/2011 katut bahan pangajaranna (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Pauwah, S. H., Pamantung, R. P., & Sigarlaki, S. J. (2022). Afiksasi kata kerja dalam novel northanger abbey oleh Jane Austen. *Jurnal elektrik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*, 28.
- Rachminingsih, I., & Sundari, Y. (2022). Analisis gramatika visual dalam pemaknaan potret perempuan pada sampul majalah Mangle. *ATRAT: Jurnal Seni Rupa*, 10(3), 214-221.
- Shalima, I. (2018). *Tata bahasa membuka wawasan bahasa Indonesia*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Sudaryat, Y. (2020). *Wacana Pragmatik Basa Sunda*. Bandung: UPI Press.
- Sudaryat, Y., Spk. (2013). *Tatabasa Sunda kiwari*. Bandung: Yrama Widya
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, cv.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta, cv.
- Sukardi. (2013). *Metodologi penelitian pendidikan, kompetensi dan praktiknya*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Sulistiantika, R. D. (2014). *Kecap pagawéan dina fiksimina basa Sunda* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Susandhika, I. G. N. M., Darma Laksana, I. K., & Suparwa, I. N. (2016). *Fungsi, Kategori, dan Peran Sintaksis dalam Talk Show One "Indonesia Lawyers Club" di TV One* (Doctoral dissertation, Udayana University).
- Susilawati, S., & Sulhan, M. (2018). Analisis kesalahan penggunaan kata kerja beraturan dan tidak beraturan pada karangan narasi. *Deiksisi*, 10(01), 65-73.
- Tabroni, R., & Sanusi, N. (2020). Eksistensi majalah berbahasa Sunda mangle di era revolusi industri 4.0. *Linimasa: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 30-42.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran morfologi*. Bandung: Angkasa CV.
- Wijayanti, A., & Sudarmini, S. (2022). Analisis kata kerja metal dalam berita utama surat kabar kedaulatan rakyat periode januari february 2022. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 19(2), 61-70.

Winoto, Y., Irviani, F., & Saepudin, E. (2021). Keberadaan majalah mangle sebagai media informasi dan pelestari budaya Sunda. *Literasi: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pembelajarannya*, 5(1), 121-138.