

**ANALISIS PERILAKU PROSOSIAL DALAM TAYANGAN ANIMASI
BING BUNNY DI YOUTUBE**

(Analisis Konten Video Animasi Youtube Bing Bunny)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

Lutfia Fauziani
2003206

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
KAMPUS UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA DI CIBIRU
BANDUNG
2024**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LUTFIA FAUZIANI

2003206

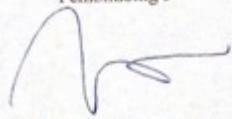
ANALISIS PERILAKU PROSOSIAL DALAM TAYANGAN ANIMASI BING

BUNNY DI YOUTUBE

(Analisis Konten Video Animasi Youtube Bing Bunny)

Disetujui dan disahkan oleh

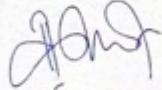
Pembimbing I



Moh. Helmi Ismail, S.Sn, M.Pd.

NIP. 198012212006041005

Pembimbing II



Ririn Desprilliani, S.Pd, M.Si.

NIP. 1920230219881214201

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGPAUD UPI Kampus Cibiru



Mirawati, M.Pd.

NIP. 198912242019032023

**ANALISIS PERILAKU PROSOSIAL DALAM TAYANGAN ANIMASI
BING BUNNY DI YOUTUBE**

(Analisis Konten Video Animasi Youtube Bing Bunny)

Oleh:

Lutfia Fauziani

NIM 2003206

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Lutfia Fauziani

Universitas Pendidikan Indonesia

Januari 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian dengan dicetak
ulang, difotocopy, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Redaksi pernyataan tersebut adalah sebagai berikut: Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi/tesis/disertasi dengan judul "**Analisis Perilaku Prososial Dalam Tayangan Animasi Bing Bunny di Youtube**" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pertanyaan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Februari 2024

Yang membuat pernyataan,

Lutfia Fauziani

NIM. 2003206

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Perilaku Prosozial Dalam Tayangan Animasi Bing Bunny di Youtube” dengan tepat waktu. Penyusunan skripsi ini sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan. Maka dari itu penulis mengharapkan kritik serta saran yang membangun dari para pembaca dan penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi seluruh pembaca pada umumnya, terutama mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.

Bandung, Februari 2024

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Perilaku Prososial Dalam Tayangan Animasi Bing Bunny di Youtube” dengan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak akan tercapai tanpa dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Dengan rendah hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada semua orang yang mendukung dan membantu selama proses penulisan skripsi ini, terutama kepada:

1. Moh. Helmi Ismail, S.Sn. M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang selalu sabar dan memberikan masukan serta bimbingan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik
2. Ririn Despriliani, S.Pd. M.Si., selaku dosen pembimbing II yang selalu sabar, lembut dan senantiasa membantu juga memberikan dukungan kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik.
3. Mirawati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGPAUD Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Seluruh pimpinan Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Cibiru serta para dosen PGPAUD penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu dan pembelajaran yang diberikan selama masa kuliah.
5. Seluruh staff di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Cibiru yang telah memberikan bantuan dan dorongan kepada penulis, baik dalam hal pengetahuan dan juga administrasi.
6. Kepada ayahku tersayang, ayah Heri Kusmawan yang telah memberikan motivasi, doa, dukungan serta fasilitas dalam berbagai hal sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Kepada ibuku tersayang, ibu Sri Mulyani yang selalu menjadi penyemangat penulis, memberikan sandaran dari kerasnya dunia, dukungan, dan kasih sayang yang tak terhingga. Terima kasih untuk semua doa yang ibu panjatkan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.

8. Kepada adik-adikku tercinta, Fauziasyfa Riani dan Laiqa Tisya Alundra yang selalu berusaha menghibur dan memberikan dukungan kepada penulis selama pengerjaan skripsi ini.
9. Kepada sahabatku tercinta, Ratu Ifra Nazira yang selalu memberikan kata-kata positif, motivasi, dan dukungan yang tiada henti selama pengerjaan skripsi kepada penulis. Terima kasih telah memberikan ruang serta mendengarkan keluh kesah penulis, sehingga penulis dapat kuat menghadapi penyelesaian skripsi ini.
10. Kepada teman-teman seperjuangan, Heny Puspitasari, Afrilliany, Syifa Tazqia Qolbi Nurinsani, Nur Azizah, Syahrini, Farida Nur Raihannanda, dan Adisti Sarah Fauziah yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan juga selalu ada untuk penulis dalam berjuang selama masa perkualihan sampai akhir.
11. Kepada sahabat masa SMA, Nuraini Indrawati dan Silvi Nur Cahyani terima kasih telah menghibur, memberikan dukungan, dan memberikan semangat dalam penyusunan skripsi ini.
12. Kepada orang yang tidak bisa saya sebutkan namanya, terima kasih telah mendengarkan keluh kesah saya dipertengahan penyusunan skripsi sampai persiapan sidang dan selalu memberikan dukungan. Semoga kita berdua dapat bertumbuh bersama selamanya.
13. Kepada diri sendiri, terima kasih karena telah mampu berjuang sejauh ini dan berusaha sekeras mungkin. Terima kasih telah mampu mengendalikan diri sendiri dari berbagai tekanan dan memutuskan untuk tidak menyerah sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. *So proud of you Pia.*
14. Terima kasih kepada pihak-pihak yang tidak bisa penulis cantumkan satu persatu yang telah terlibat dan membantu dalam penyusunan skripsi ini.
Penulis berharap kritik serta saran yang membangun dari para pembaca dan penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi seluruh pembaca.

MOTTO HIDUP

“life can be heavy, especially if you try to carry it all at once, part of growing up and moving into new chapters of your life is about catch or release. what I mean by that is, knowing what things to keep and what things to release. you can’t carry all things, all grudges, all updates on your ex, all enviable promotions your school bully got at the hedge fund his uncle started. decide what is yours to hold and let the rest go”

(Taylor Swift)

“Setelah perjalanan yang melelahkan ini berakhir, kita akan menjadi sesuatu yang belum pernah dilihat dunia”

(Dino SVT)

ANALISIS PERILAKU PROSOSIAL DALAM TAYANGAN ANIMASI BING

BUNNY DI YOUTUBE

(Analisis Konten Video Animasi Youtube Bing Bunny)

Lutfia Fauziani

2003206

ABSTRAK

Tayangan animasi seringkali menjadi favorit anak usia dini karena menyajikan gerakan, tingkah laku, dan cerita yang menarik bagi mereka. Saat ini minat menonton anak-anak di platform Youtube sangatlah meningkat, maka ada kebutuhan yang sangat besar untuk memilih tayangan animasi yang memiliki nilai-nilai perilaku prososial. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perilaku prososial yang terdapat dalam tayangan animasi Bing Bunny. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis konten (*content analysis*). Data dikumpulkan dengan menggunakan teknik dokumentasi dan observasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tayangan animasi Bing Bunny memiliki nilai-nilai perilaku prososial meliputi menghibur, berbagi, bekerja sama, dengan tindakan seperti, memberikan dukungan kepada teman yang sedang kesulitan atau sedih, memberikan kontribusi ide kepada teman, berbagi dengan teman sebaya atau orang dewasa, patuh terhadap peraturan dalam sebuah permainan, bermain dengan teman sebaya, bersikap kooperatif dengan teman, dan memberikan bantuan kepada orang lain yang membutuhkan tanpa mengharapkan imbalan. Namun, indikator yang paling menonjol pada tayangan animasi Bing Bunny ada pada indikator memberi dukungan kepada teman yang sedang kesulitan atau sedih. Karakter pendukung dalam tayangan animasi Bing Bunny memiliki peran signifikan dalam membentuk perilaku prososial Bing dengan memberikan contoh-contoh yang mendorong bekerja sama, menghibur, berbagi, dan membantu. Tayangan yang menampilkan contoh-contoh perilaku prososial dapat menjadi referensi bagi banyak individu.

Kata kunci: Perilaku Prososial, Animasi Bing Bunny

**ANALYSIS OF PROSOCIAL BEHAVIOR IN THE BING BUNNY ANIMATION
SHOW ON YOUTUBE**
(Bing Bunny Youtube Animation Video Content Analysis)

Lutfia Fauziani
2003206

ABSTRACT

Animated shows are often favorites with young children because they present movements, behavior and stories that are interesting to them. Currently, children's interest in watching children on the YouTube platform is increasing, so there is a great need to choose animated shows that have prosocial behavioral values. This research aims to analyze the prosocial behavior contained in Bing Bunny animated shows. This research uses a qualitative approach with a content analysis method. Data was collected using documentation and observation techniques. The research results show that the Bing Bunny animated show has prosocial behavioral values including entertaining, sharing, working together, with actions such as, providing support to friends who are having difficulties or sadness, contributing ideas to friends, sharing with peers or adults, obeying the rules of a game, playing with peers, being cooperative with friends, and providing assistance to others who need it without expecting anything in return. However, the most prominent indicator in the Bing Bunny animated show is the indicator of providing support to friends who are in trouble or sad. The supporting characters in the animated show Bing Bunny have a significant role in shaping Bing's prosocial behavior by providing examples that encourage cooperation, entertainment, sharing and helping. Shows that show examples of prosocial behavior can be a reference for many individuals.

Keywords: *Prosocial Behavior, Bing Bunny Animation*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
MOTTO HIDUP	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Struktur Penulisan	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini	7
2.2 Perilaku Prososial.....	8
2.2.1 Indikator Perilaku Prososial	9
2.3 Media Pembelajaran.....	13
2.3.1 Media Audio Visual	14
2.3.2 Jenis-Jenis Media Audio Visual.....	15
2.3.3 Karakteristik Media Audio Visual	17

2.3.4	Video Animasi	17
2.3.5	Animasi Bing Bunny.....	18
2.4	Penelitian Relevan.....	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		22
3.1	Metode Penelitian.....	22
3.2	Objek Penelitian.....	22
3.3	Instrumen Penelitian.....	23
3.4	Pengumpulan Data	25
3.5	Teknik Analisis Data.....	25
3.6	Validitas dan Reliabilitas	26
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		27
4.1	Temuan.....	27
4.1.1	Mengenal Tayangan Animasi Bing Bunny	27
4.1.2	Perilaku Prososial dalam Tayangan Animasi Bing Bunny	33
4.1.3	Karakter-Karakter dalam Tayangan Animasi Bing Bunny	35
4.2	Validitas dan Reliabilitas Data Penelitian.....	40
4.3	Pembahasan.....	40
4.3.1	Perilaku Prososial dalam tayangan animasi Bing Bunny.....	40
4.3.2	Peran karakter pendukung dalam mempengaruhi perilaku prososial Bing Bunny	42
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		44
5.1	Simpulan	44
5.2	Implikasi.....	44
5.3	Rekomendasi	45
5.3.1	Bagi orang tua	45
5.3.2	Bagi pendidik	45
5.3.3	Bagi peneliti selanjutnya	45

DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN	50
RIWAYAT HIDUP PENULIS	142

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Objek Penelitian.....	22
Tabel 3. 2 Transkrip Video	23
Tabel 3. 3 Instrumen Observasi Perilaku Prososial Anak dalam Tayangan Animasi Bing Bunny	24
Tabel 4. 1 Perilaku Prososial dalam Tayangan Animasi Bing Bunny	33
Tabel 4. 2 Karakter-karakter dalam tayangan animasi Bing Bunny	35

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Alur Penelitian Analisis Konten.....	25
Gambar 4. 1 Karakter Bing	141
Gambar 4. 2 karakter Sula.....	121
Gambar 4. 3 Karakter Pando	141
Gambar 4. 4 Karakter Coco	121
Gambar 4. 5 Karakter Charlie	141
Gambar 4. 6 Karakter Flop.....	121
Gambar 4. 7 Karakter Amma	141
Gambar 4. 8 Karakter Padget	122
Gambar 4. 9 Tangkapan Layar Video Menit 4:50	122
Gambar 4. 10 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:22.....	122
Gambar 4. 11 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:09.....	123
Gambar 4. 12 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:18.....	123
Gambar 4. 13 Tangkapan Layar Video Menit ke 4:45.....	123
Gambar 4. 14 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:41.....	124
Gambar 4. 15 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:30.....	124
Gambar 4. 16 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:26.....	124
Gambar 4. 17 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:42.....	125
Gambar 4. 18 Tangkapan Layar Video Menit ke 1:22.....	125
Gambar 4. 19 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:13.....	125
Gambar 4. 20 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:57.....	126
Gambar 4. 21 Tangkapan Layar Video Menit ke 9:01.....	126
Gambar 4. 22 Tangkapan Layar Video Menit ke 12:37.....	126
Gambar 4. 23 Tangkapan Layar Video Menit ke 1:17.....	127
Gambar 4. 24 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:07.....	127
Gambar 4. 25 Tangkapan Layar Video Menit ke 10:07.....	127
Gambar 4. 26 Tangkapan Layar Video Menit ke 10:04.....	128
Gambar 4. 27 Tangkapan Layar Video Menit ke 3:17.....	128
Gambar 4. 28 Tangkapan Layar Video Menit ke 3:42.....	128
Gambar 4. 29 Tangkapan Layar Video Menit ke 1:48.....	129
Gambar 4. 30 Tangkapan Layar Video Menit ke 4:18.....	129

Gambar 4. 31 Tangkapan Layar Video Menit ke 2:14.....	129
Gambar 4. 32 Tangakapan Layar Video Menit ke 0:48.....	130
Gambar 4. 33 Tangkapan Layar Video Menit ke 1:01.....	130
Gambar 4. 34 Tangkapan Layar Video Menit ke 5:37.....	130
Gambar 4. 35 Tangkapan Layar Video Menit ke 0:55.....	131
Gambar 4. 36 Tangkapan Layar Video Menit ke 3:34.....	131
Gambar 4. 37 Tangkapan Layar Video Menit Ke 1:03.....	131
Gambar 4. 38 Tangkapan Layar Menit ke 1:22	132
Gambar 4. 39 Pengisian lembar ceklis oleh Orang Tua.....	132

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Validasi Instrumen	50
Lampiran 2 Lembar Ceklis Orang Tua	51
Lampiran 3 Transkip Video	52
Lampiran 4 Lembar Observasi.....	107
Lampiran 5 Dokumentasi.....	121
Lampiran 6 SK Pembimbing Skripsi	133
Lampiran 7 Buku Bimbingan Skripsi	139
Lampiran 8 Form Perbaikan Skripsi	141

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Hakim Effendi, R., Mangkuwibawa, H., & Ratnasih, T. (2020). Analisis perkembangan perilaku prososial anak dengan metode bermain peran. *JAPRA: Jurnal Pendidikan Raudhatur Athfal*, 3(2), 87–100. <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/japra/article/download/7473/pdf>
- Adrianindita, S. (2015). Upaya meningkatkan keterampilan sosial-emosional anak usia 2-3 tahun melalui metode bercerita di KB Siti Sulaechah 04 Semarang. *Belia*, 4(2), 32–37. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/belia>
- Amini, Y., & Saripah, I. (2016). Perilaku prososial peserta didik sekolah dasar berdasarkan perbedaan jenis kelamin. *Mimbar Sekolah Dasar*, 3(2), 222–230. <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v3i2.4384>
- Aprinawati, I. (2017). Penggunaan media gambar seri untuk meningkatkan kemampuan berbicara anak usia dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 72. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v1i1.33>
- Ardhiani, N. R., & Darsinah. (2023). Strategi pengembangan perilaku prososial anak dalam menunjang aspek sosial emosional. *Murhum : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(1), 540–550. <https://doi.org/10.37985/murhum.v4i1.263>
- Ariani, L., Hermina, C., & Fikrie. (2023). Peningkatan perilaku prososial melalui media : Studi eksperimental. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(3), 3737–3744. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v7i3.3644>
- Arsyad, Azhar. (2011). Media pembelajaran. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Beaty, J.J. (2013). Observasi perkembangan anak usia dini. Kencana Prenada Group, Jakarta.
- Bujuri, D. A. (2018). Analisis kebutuhan anak usia dasar dan Implikasinya dalam penyelenggaraan pendidikan. *JIP*, 4(1), 83–96. <https://doi.org/https://doi.org/10.19109/jip.v4i1.2269>
- Cahyati, N. (2018). Penggunaan media audio visual terhadap karakter tanggung jawab anak usia 5-6 tahun. *Jurnal Golden Age*, 2(2), 75–84. <https://e-journal.hamzanwadi.ac.id/index.php/jga/article/view/1033/663>
- Darihastining, S., Aini, S. N., Maisaroh, S., & Mayasari, D. (2021). Penggunaan media audio visual berbasis kearifan budaya lokal pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2), 1594–1602. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i2.923>
- Daryanto. (2016). Media Pembelajaran. Yogyakarta: Gava Media.
- Djamrah, Syaiful Bahri. (2013). Strategi belajar mengajar. Jakarta: Rineka Cipta
- Dayaksini & Hudaniah. (2009). Psikologi sosial. Malang: Universitas Muhammadiyah Press.
- Dayaksini & Hudaniah. (2015). Psikologi sosial (edisi revisi). Malang.
- Eisenberg, N & Mussen. (1989). The roots of prosocial behavior in children. Cambridge University Press, Inggris.
- Fadhilah. (2015). Media pembelajaran yang cocok bagi anak-anak usia dini taman kanak-kanak. *SERAMBI TARBAWI: Jurnal Studi Pemikiran, Riset Dan Pengembangan Pendidikan Islam*, 3(2), 21–40. <https://ojs.serambimekkah.ac.id/tarbawi/article/view/1246>

- Falahudin, I. (2014). Pemanfaatan media dalam pembelajaran. *Jurnal Lingkar Widya Iswara*, 1(4), 104. https://juliwi.com/published/E0104/Paper0104_104-117.pdf
- Fauziddin, M. (2015). Peningkatan kemampuan klasifikasi melalui media benda konkret pada anak kelompok A1 di TK Cahaya Kembar Bangkinang Kampar. *Jurnal PG-PAUD STKIP Pahlawan Tuanku Tambusai*, 2(1), 94–107.
- Fitria, A. (2014). Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran anak usia dini. *Cakrawala Dini*, 5(2), 57–62.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17509/cd.v5i2.10498>
- Hakim, L., & Sariyasin, M. (2021). Nilai-nilai prososial dalam film jembatan pensil dan relevansinya dalam meningkatkan perilaku penerapan Asmaul Husna Ar-Rahman pada anak usia sekolah dasar. *Jurnal Muslim Heritage*, 6(2), 326–343. <https://doi.org/10.21154/muslimheritage.v6i1.2855>
- Halimah Nurul, D., & Lilis, D. (2019). Analisis isi pesan prososial tayangan animasi Nussa dan Rara di youtube. *SPeSIA: Seminar Penelitian Sivitas Akademik Unisba*, 5(2), 416–423.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.29313/v0i0.16865>
- Hartati, S. (2005). Perkembangan belajar pada anak usia dini. Departemen Pendidikan Nasional, Jakarta.
- Johari, A., Hasan, S., & Rakhman, M. (2014). Penerapan media video dan animasi pada materi memvakum dan mengisi refrigeran terhadap hasil belajar siswa. *Journal of Mechanical Engineering Education*, 1(1), 8–15.
<https://ejournal.upi.edu/index.php/jmee/article/viewFile/3731/2653>
- Khairiah, D. (2018). Assesmen perkembangan sosio-emosional anak usia dini. *Al Athfal*, 1(1), 1–22.
https://www.ejournal.stainupwr.ac.id/index.php/Al_Athfal/article/view/85
- Khaironi, M. (2018). Perkembangan anak usia dini. *Jurnal Golden Age Hamzanwadi University*, 3(1), 1–12. <https://pdfs.semanticscholar.org>
- Khairunnisa, F., & Fidesrinur. (2021). Peran orang tua dalam mengembangkan perilaku berbagi dan menolong pada anak usia dini. *Jurnal AUDHI*, 4(1), 33–42. <https://jurnal.uai.ac.id/index.php/AUDHI>
- Khoiruddin, M. A. (2018). Perkembangan anak ditinjau dari kemampuan sosial emosional. *Tribakti: Jurnal Pemikiran Keislaman*, 29(2), 425–438.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33367/tribakti.v29i2.624>
- Killen, M & Smetana, J. (2006). Handbook of moral development. London: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Krippendorff, K. (2004). Content analysis: An introduction to its Methodology. New York: Sage Publication.
- Kurniasih, E., & Ramadhianti, A. (2022). Character values in Bing Bunny animated series. *SINA STRA*, 1, 12–19.
<https://proceeding.unindra.ac.id/index.php/sinastra/article/download/6058/1684>
- Lasmini, & Sofyan, F. A. (2022). Analisis karakter flop yang baik untuk membantu pembentukan karakter diri pada anak usia dini dalam tayangan channel YouTube Bing - Bahasa Indonesia (judul sesuatu untuk sula + bakat). *JIME : Journal of International Multidisciplinary Research*, 1(1), 1–

12. <https://azramedia-indonesia.azramediaindonesia.com/index.php/JIMR/article/view/143/128>
- Lusiyana, W. O., Sadif, R. S., & Susanti, S. M. (2021). Peran lingkungan keluarga dalam membentuk perilaku prososial anak usia dini di Kelurahan Lakambau Kecamatan batauga Kabupaten Buton Selatan. *Jurnal Lentera Anak*, 2(2), 61–75. <https://ejournal.unisnu.ac.id/jla/article/view/2526/1835>
- Luviani, A., & Delliana, S. (2020). Pengaruh terpaan tayangan animasi nussa official (cuci tangan yuk) di YouTube terhadap perilaku imitasi anak. *MUTAKALLIMIN: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(2), 44–50. <https://ojs.uniska-bjm.ac.id/index.php/mutakallimin/article/view/3726>
- Maghfiroh, S., & Suryana, D. (2021). Media pembelajaran untuk anak usia dini di pendidikan anak usia dini. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1560–1566. <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/1086>
- Matondang, E. S. (2016). Perilaku prososial (prosocial behavior) anak usia dini dan pengelolaan kelas melalui pengelompokkan usia rangkap (multiage grouping). *EduHumaniora: Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(1), 34–47. <https://doi.org/https://doi.org/10.17509/eh.v8i1.5120>
- Melati, E., Fayola, A. D., Hita, I. P. A. D., Saputra, A. M. A., Zamzami, & Ninasari, A. (2023). Pemanfaatan animasi sebagai media pembelajaran berbasis teknologi untuk meningkatkan motivasi belajar. *Journal on Education*, 06(01), 732–741. <http://jonedu.org/index.php/joe>
- Meolong, J.L. (2016). Metode penelitian kuantitatif. Rajawali Pers, Jakarta.
- Novita, L, et al. (2019). Penggunaan media pembelajaran video terhadap hasil belajar siswa SD. *Indonesian Journal of Primary Education*. 3(2).
- Nurhasanah, Sari, S. L., & Kurniawan, N. A. (2021). Perkembangan sosial dan emosional anak usia dini. *Mitra Ash-Shibyan: Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(02), 91–102. <https://doi.org/10.46963/mas>
- Nurmalitasari, F. (2015). Perkembangan sosial emosi pada anak usia prasekolah. *BULETIN PSIKOLOGI*, 23(2), 103–111. <https://jurnal.ugm.ac.id/buletinpsikologi/article/view/10567/7946>
- Pebriana, P. H. (2017). Analisis penggunaan gadget terhadap kemampuan interaksi sosial pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 1. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v1i1.26>
- Prabandari, I. R., & Fidesrinur. (2019). Meningkatkan kemampuan bekerjasama anak usia dini 5-6 tahun melalui metode bermain kooperatif. *Jurnal AUDHI*, 1(2), 96–105. <https://jurnal.uai.ac.id/index.php/AUDHI/article/view/572/439>
- Prasetya, Sukma Perdana. (2016). Media pembelajaran geografi. Surabaya: UNESA University Press.
- Prima, E. (2018). Upaya guru dalam menumbuhkan perilaku prososial anak usia dini (studi pada guru di TK Khalifah Purwokerto). *Ying Yang*, 13(2), 191–203. <https://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/yinyang/article/view/2089/1382>
- Puspa, C. I. S., Rahayu, D. N. O., & Parhan, M. (2023). Transformasi pendidikan abad 21 dalam merealisasikan sumber daya manusia unggul menuju Indonesia emas 2045. *Jurnal Basicedu*, 7(5), 3309–3321. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v7i5.5030>
- Putro, A. L., & Sujatmiko, B. (2018). Pengembangan media pembelajaran berbasis video animasi Untuk meningkatkan kemampuan kognitif dan

- psikomotorik siswa pada mata pelajaran pengambilan gambar bergerak di SMK Negeri 3 Surabaya. *Jurnal IT-Edu*, 03(01), 227–233.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/it-edu/article/view/26438/24211>
- Rahayu Tresna Dewi, A., Mayasarokh, M., & Gustiana, E. (2020). Perilaku sosial emosional anak usia dini. *Jurnal Golden Age, Universitas Hamzanwadi*, 04(1), 181–190.
<https://doi.org/https://doi.org/10.29408/goldenage.v4i01.2233>
- Riduwan. (2009). Skala pengukuran variabel-variabel penelitian. ALFABETA, Bandung.
- Rupnidah, R., & Suryana, D. (2022). Media pembelajaran anak usia dini. *Jurnal PAUD Agapedia*, 6(1), 49–58.
<https://ejournal.upi.edu/index.php/agapedia/article/download/48199/1571>
- Rusman. (2012). Model-model pembelajaran. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Salis Hijriyani, Y., & Astuti, R. (2020). Penggunaan gadget oleh anak usia dini pada era revolusi industri 4.0. *ThufuLA*, 8(1), 16–28.
<https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/thufula/article/download/6636>
- Sarwono, W. S. (2008). Psikologi remaja. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sayekti Muning, O. (2019). Film animasi “Nussa dan Rara episode baik itu mudah” sebagai sarana penanaman karakter pada anak usia dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 8(2), 164–171.
<https://doi.org/https://doi.org/10.21831/jpa.v8i2.29093>
- Sugiyono. (2017). Metode penelitian kualitatif, kuantitatif, dan R&D. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sujiono, Y.N. (2009). Konsep dasar PAUD. PT. Indeks, Jakarta.
- Sundayana, Rostina. (2015). Media dan alat peraga dalam pembelajaran matematika. Bandung: Alfabeta.
- Susanti, Siswati, & Astuti, T. P. (2013). Perilaku prososial : Studi kasus pada anak prasekolah. *Jurnal Empati*, 2(4), 475–482.
<https://doi.org/https://doi.org/10.14710/empati.2013.7433>
- Susanto, A. (2017). Pendidikan anak usia dini. Bumi Aksara, Jakarta.
- Syafitri, S. M. (2020). Menumuhukkan empati dan perilaku prososial terhadap anak usia dini dalam menanggapi pelajaran isu dunia nyata. *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan*, 12(2), 140. <https://doi.org/10.26418/jvip.v12i2.34049>
- The National For Education of Young Children (NAEYC).
- Wati, R. (2020). Perkembangan sosial emosional anak usia dasar di lingkungan keluarga. *PALAPA: Jurnal Studi Keislaman Dan Ilmu Pendidikan*, 8(2), 370–382. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/palapa>