

617/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/14/Juni/2024

**ANALISIS KARAKTERISTIK GAMBAR ILUSTRASI KARYA  
SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kualitatif pada Pembelajaran Seni Rupa di Kelas III Sekolah Dasar)

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Alvira Oktavia Safitri

2010010

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS DAERAH CIBIRU  
2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**ALVIRA OKTAVIA SAFITRI  
2010010**

**ANALISIS KARAKTERISTIK GAMBAR ILUSTRASI KARYA SISWA  
KELAS III SEKOLAH DASAR**  
(Penelitian Kualitatif pada Pembelajaran Seni Rupa di Kelas III Sekolah Dasar)

disetujui dan disahkan oleh pembimbing,

Pembimbing I



**Dr. Ai Sutini, M.Pd**  
**NIP. 197409092006042001**

Pembimbing II



**Dr. Asep Rudi Nurjaman, M.Pd.I**  
**NIPT. 920200119850814101**

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



**Dr. Tita Mulyati, M.Pd**  
**NIP. 198111082008012015**

**ANALISIS KARAKTERISTIK GAMBAR ILUSTRASI KARYA SISWA  
KELAS III SEKOLAH DASAR**

(Penelitian Kualitatif pada Pembelajaran Seni Rupa di Kelas III Sekolah Dasar)

Oleh

Alvira Oktavia Safitri

Sebuah Skripsi yang Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Alvira Oktavia Safitri

Universitas Pendidikan Indonesia

Juni 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti.

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya Siswa Kelas III Sekolah Dasar (Penelitian Kualitatif pada Pembelajaran Seni Rupa di Kelas III Sekolah Dasar)” dengan seluruh isinya adalah benar-benar dibuat oleh saya sendiri. Saya tidak melakukan tindakan-tindakan plagiasi atau pengutipan karya milik orang lain dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila tindakan yang melanggar etika keilmuan yang berlaku atau terdapat klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Bandung, Juni 2024

Yang membuat pernyataan



Alvira Oktavia Safitri  
NIM 2010010

## ABSTRAK

### ANALISIS KARAKTERISTIK GAMBAR ILUSTRASI KARYA SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR

(Penelitian Kualitatif pada Pembelajaran Seni Rupa di Kelas III Sekolah Dasar)

Alvira Oktavia Safitri  
2010010

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh siswa kelas III sekolah dasar yang belum bisa membuat gambar termasuk gambar ilustrasi, sesuai dengan imajinasinya dan sering membuat gambar berdasarkan contoh untuk ditiru kembali. Disebabkan kurangnya strategi dan stimulus dari guru dalam pembelajaran menggambar, karena kurangnya pemahaman guru mengenai karakteristik gambar anak sesuai perkembangan usia siswa. Karakteristik gambar anak perlu diketahui dan dipahami oleh guru agar dapat menggunakan metode dan strategi pembelajaran seni rupa khususnya menggambar sesuai dengan kondisi siswa, kebutuhan siswa, sesuai dengan perkembangan usia, serta sesuai dengan karakteristik siswa. Sehingga penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mendeskripsikan karakteristik gambar ilustrasi karya siswa, dilihat berdasarkan periodisasi perkembangan seni rupa anak, karakteristik gambar anak, dan unsur visual gambar ilustrasi karya siswa kelas III sekolah dasar. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini dilaksanakan di SDN Kananga pada tanggal 16 Mei 2024, dengan subjek penelitian sebanyak 17 siswa, 7 siswa laki-laki dan 10 siswi perempuan dengan rentang usia 9-10 tahun. Hasil penelitian diperoleh sebanyak 15 gambar ilustrasi karya siswa, termasuk pada karakteristik tahap bagan, dan 2 siswa termasuk pada tahap realisme permulaan. Sementara karakteristik gambar anak, dari ke 12 kategori ditemukan 6 karakteristik gambar yaitu *lyrical*, *impressionist*, *structural form*, *romantic*, dan *literary*. Pada unsur visual secara keseluruhan gambar ilustrasi karya siswa terlihat sudah mampu membuat karya dengan unsur garis, bentuk, dan warna yang lengkap, sesuai dengan periodisasi perkembangan seni rupanya yang cenderung menggunakan garis, bentuk, dan warna yang sederhana.

**Kata Kunci:** Karakteristik, Gambar Ilustrasi, Siswa Kelas III

## **ABSTRACT**

### **THE ANALYSIS OF CHARACTERISTICS OF ILLUSTRATION DRAWINGS BY THRID GRADE ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS**

*(Qualitative Research on Fine Arts Learning in Grade III Elementary Schools)*

Alvira Oktavia Safitri

2010010

*This research is motivated by third grade elementary school students who cannot yet create drawings including illustrations, according to their imagination and often rely on examples to imitate. Due to a lack of strategies and stimuli from teachers in drawing instruction, because of their insufficient understanding of the characteristics of children's drawings according to students' age development. The characteristics of children's drawings need to be known and understood by teachers in order to use methods and strategies for art education, especially drawing, according to students' conditions, needs, age development, and characteristics. Therefore, this study aims to analyze and describe the characteristics of student illustration drawings, based on the periodization of children's art development, children's drawing characteristics, and the visual elements of student illustration drawings in third grade elementary school. This research was conducted at Kananga Elementary School on May 16, 2024. With total of 17 subjects, 7 male students, and 10 female students aged 9-10 years. The results obtained 15 student illustration drawings, including those at the Schematic Stage, and 2 students at the Dawning Realism Stage. Meanwhile, in terms of children's drawing characteristics, out of categories, 6 characteristics were found lyrical, impressionist, structural form, romantic, and literary. Overall, the visual elements of student illustration drawings demonstrate the ability to create works with complete elements of lines, shapes, and colors, in line with the periodization of their art development, which needs to use simple lines, shapes, and colors.*

**Keywords:** *Characteristics, Illustration Drawing, Thrid Grade Students*

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian .....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>10</b>
2.1 Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Kelas III Sekolah Dasar.....	10
2.1.1 Pembelajaran Seni Rupa di Sekolah Dasar.....	10
2.1.2 Seni Rupa di Kelas III Sekolah Dasar .....	11
2.2 Karakteristik Gambar Karya Siswa Sekolah Dasar.....	12
2.2.1 Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak.....	12
2.2.2 Karakteristik Gambar Anak .....	19
2.3 Karakteristik Siswa Sekolah Dasar .....	26
2.4 Gambar Ilustrasi .....	28
2.4.1 Pengertian Gambar Ilustrasi.....	28
2.4.2 Unsur-Unsur Visual Gambar Ilustrasi .....	29
2.4.3 Fungsi Gambar Ilustrasi.....	31
2.4.4 Jenis-Jenis Gambar Ilustrasi .....	33
2.4.5 Objek Gambar Ilustrasi.....	34
2.4.6 Alat dan Bahan Menggambar Ilustrasi .....	35
2.5 Penelitian yang Relevan .....	36
2.6 Kerangka Berpikir .....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>39</b>
3.1 Desain Penelitian .....	40
3.2 Subjek dan Tempat Penelitian .....	41
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	41
3.4 Instrumen Penelitian.....	42
3.5 Prosedur Penelitian.....	47
3.6 Teknik Analisis Data .....	48
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>51</b>
4.1 Temuan Penelitian .....	51
4.1.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	51

4.1.2 Subjek Penelitian .....	51
4.1.3 Pelaksanaan Penelitian.....	52
4.1.4 Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya Siswa Kelas III Sekolah Dasar .....	57
4.2 Pembahasan .....	97
4.2.1 Karakteristik Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak pada Gambar Ilustrasi Karya Siswa Kelas III Sekolah Dasar .....	97
4.2.1.1 Karakteristik Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak Tahap Bagan (7-9 tahun) .....	99
4.2.1.2 Karakteristik Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak Tahap Realisme Permulaan (9-12 tahun).....	105
4.2.2 Karakteristik Gambar Anak pada Gambar Ilustrasi Karya Siswa Kelas III Sekolah Dasar .....	107
4.2.2.1 Karakteristik Gambar <i>Structural Form</i> .....	108
4.2.2.2 Karakteristik Gambar <i>Romantic</i> .....	109
4.2.2.3 Karakteristik Gambar <i>Literary</i> .....	110
4.2.2.4 Karakteristik Gambar <i>Lyrical</i> .....	111
4.2.2.5 Karakteristik Gambar <i>Impressionist</i> .....	112
4.2.2.6 Karakteristik Gambar <i>Schematic</i> .....	113
4.2.3 Karakteristik Unsur Visual pada Gambar Ilustrasi Karya Siswa Kelas III Sekolah Dasar .....	114
4.2.3.1 Unsur Garis .....	115
4.2.3.2 Unsur Bentuk .....	116
4.2.3.3 Unsur Warna .....	117
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>120</b>
5.1 Simpulan.....	120
5.2 Implikasi .....	122
5.3 Rekomendasi .....	122
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>120</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>120</b>
<b>RIWAYAT PENULIS.....</b>	<b>196</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Dasar Pembelajaran Seni Rupa di Kelas III SD .....	12
Tabel 3.1 Pedoman Observasi .....	43
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara Guru.....	46
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara Siswa .....	47
Tabel 4.1 Nama-Nama Siswa Kelas III SDN Kananga .....	52
Tabel 4.2 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya AO .....	58
Tabel 4.3 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya B .....	60
Tabel 4.4 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya BS .....	62
Tabel 4.5 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya FAA .....	64
Tabel 4.6 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya FNA .....	66
Tabel 4.7 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya IA .....	69
Tabel 4.8 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya IPR .....	71
Tabel 4.9 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya MAP.....	73
Tabel 4.10 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya MF.....	75
Tabel 4.11 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya NS .....	77
Tabel 4.12 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya NPR .....	79
Tabel 4.13 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya PSR .....	81
Tabel 4.14 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya RP .....	83
Tabel 4.15 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya RBP .....	85
Tabel 4.16 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya SHR .....	87
Tabel 4.17 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya ZABP .....	89
Tabel 4.18 Hasil Analisis Karakteristik Gambar Ilustrasi Karya ZHS .....	91
Tabel 4.19 Rekapitulasi Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak .....	93
Tabel 4.20 Rekapitulasi Karakteristik Gambar Anak .....	94
Tabel 4.21 Rekapitulasi Unsur Visual Gambar Ilustrasi.....	96

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh coretan tak beraturan .....	13
Gambar 2.2 Contoh coretan terkendali .....	14
Gambar 2.3 Contoh penamaan coretan .....	14
Gambar 2.4 Contoh gambar tahap Pra-Bagan.....	15
Gambar 2.5 Contoh gambar tahap Pra-Bagan.....	15
Gambar 2.6 Contoh gambar tahap Bagan .....	16
Gambar 2.7 Contoh gambar tahap Realisme Permulaan .....	17
Gambar 2.8 Contoh gambar tahap Naturalisme Semu.....	17
Gambar 2.9 Contoh gambar tahap Penentuan.....	18
Gambar 2.10 Contoh gambar <i>Organic</i> .....	20
Gambar 2.11 Contoh gambar <i>Lyrical</i> .....	20
Gambar 2.12 Contoh gambar <i>Impressionist</i> .....	21
Gambar 2.13 Contoh gambar <i>Rhythmical Pattern</i> .....	21
Gambar 2.14 Contoh gambar <i>Structural Form</i> .....	22
Gambar 2.15 Contoh gambar <i>Schematic</i> .....	22
Gambar 2.16 Contoh gambar <i>Haptic</i> .....	23
Gambar 2.17 Contoh gambar <i>Ekspressionist</i> .....	23
Gambar 2.18 Contoh gambar <i>Enumerative</i> .....	24
Gambar 2.19 Contoh gambar <i>Decorative</i> .....	24
Gambar 2.20 Contoh gambar <i>Romantic</i> .....	25
Gambar 2.21 Contoh gambar <i>Literary</i> .....	25
Gambar 2.22 Kerangka Berpikir .....	39
Gambar 3.1 Tahapan dan Alur Analisis Data .....	49
Gambar 4.1 Proses Pembuatan Gambar Ilustrasi .....	55
Gambar 4.2 Gambar Ilustrasi Karya AO.....	58
Gambar 4.3 Gambar Ilustrasi Karya B.....	60
Gambar 4.4 Gambar Ilustrasi Karya BS .....	62
Gambar 4.5 Gambar Ilustrasi Karya FAA .....	64
Gambar 4.6 Gambar Ilustrasi Karya FNA .....	66
Gambar 4.7 Gambar Ilustrasi Karya IA .....	69
Gambar 4.8 Gambar Ilustrasi Karya IPR .....	71
Gambar 4.9 Gambar Ilustrasi Karya MAP.....	73
Gambar 4.10 Gambar Ilustrasi Karya MF.....	75
Gambar 4.11 Gambar Ilustrasi Karya NS .....	77
Gambar 4.12 Gambar Ilustrasi Karya NPR.....	79
Gambar 4.13 Gambar Ilustrasi Karya PSR .....	81
Gambar 4.14 Gambar Ilustrasi Karya RP .....	83
Gambar 4.15 Gambar Ilustrasi Karya RBP.....	85
Gambar 4.16 Gambar Ilustrasi Karya SHR.....	87
Gambar 4.17 Gambar Ilustrasi Karya ZABP .....	89

Gambar 4.18 Gambar Ilustrasi Karya ZHS.....	91
Gambar 4.19 Gambar Karya Siswa Tahap Bagan .....	99
Gambar 4.20 Gambar Karya B.....	100
Gambar 4.21 Gambar Karya FNA .....	101
Gambar 4.22 Gambar Karya IPR .....	102
Gambar 4.23 Gambar Karya MF .....	103
Gambar 4.24 Gambar Karya RHS .....	103
Gambar 4.25 Gambar Karya IA .....	105
Gambar 4.26 Gambar Karya PSR .....	106
Gambar 4.27 Gambar dengan Karakteristik <i>Structural Form</i> .....	108
Gambar 4.28 Gambar dengan Karakteristik <i>Romantic</i> .....	109
Gambar 4.29 Gambar dengan Karakteristik <i>Literary</i> .....	110
Gambar 4.30 Gambar dengan Karakteristik <i>Lyrical</i> .....	111
Gambar 4.31 Gambar dengan Karakteristik <i>Impressionist</i> .....	112
Gambar 4.32 Gambar dengan Karakteristik <i>Schematic</i> .....	113
Gambar 4.33 Gambar dengan Unsur Garis .....	115
Gambar 4.34 Gambar dengan Unsur Bentuk .....	116
Gambar 4.35 Gambar dengan Unsur Warna .....	118

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. SK Pengangkatan Dosen Pembimbing .....	130
Lampiran 2. Buku Bimbingan.....	131
Lampiran 3. Surat Izin Penelitian .....	135
Lampiran 4. Surat Bukti Telah Melaksanakan Penelitian.....	136
Lampiran 5. Lembar Wawancara Guru.....	137
Lampiran 6. Lembar Wawancara Siswa .....	137
Lampiran 7. Lembar Observasi.....	138
Lampiran 8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....	142
Lampiran 9. Lembar Validasi Wawancara dan Observasi Ahli 1.....	155
Lampiran 10. Lembar Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Ahli 1 .....	157
Lampiran 11. Lembar Validasi Wawancara dan Observasi Ahli 2.....	161
Lampiran 12. Lembar Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Ahli 2 .....	163
Lampiran 13. Hasil Wawancara .....	167
Lampiran 14. Hasil Observasi Gambar Karya Siswa.....	172
Lampiran 15. Gambar Ilustrasi Karya Siswa .....	185
Lampiran 16. Hasil Evaluasi Siswa .....	189
Lampiran 17. Dokumentasi Penelitian.....	193
Lampiran 18. Form Perbaikan Skripsi .....	195

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, K. (2018). *Berbagai Metodologi dalam Penelitian Pendidikan dan Manajemen*. Watampone: CV Gunadarma Ilmu.
- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: CV Syakir Media Press.
- Abubakar, R. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga.
- Apriliani, R., & Zulkifli. (2021). Analisis Hasil Gambar Ilustrasi Berdasarkan Aspek Proporsi, Perspektif, dan Pencahayaan. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)*, 4 (2), 913–922. doi: <https://doi.org/10.34007/jehss.v4i2.769>
- Azis, A. C. K., & Lubis, S. K. (2023). Pembelajaran Seni Rupa Berdasarkan Perspektif Kurikulum Merdeka di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar*, 1 (1), 10–19. doi: <https://doi.org/10.33830/penaanda.v1i1.4948>
- Burhanuddin, A. (2016). *Karakteristik Gambar Ekspresi Karya Siswa Tingkat Sekolah Dasar (Studi Deskriptif di SDN Nyatnyono 02 dan MI Nyatnyono 02)*. (Skripsi). Sarjana, Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Danang, A., Fajrie, N., & Riswari, L. A. (2023). Analisis Karakteristik Gambar Anak dengan Tema Lingkungan Sekitar Kecamatan Karimunjawa. *COLLASE (Creative of Learning Students Elementary Education)*, 6 (1), 146-150.
- Dewi, A. N., Purwanto, & Mujiyono. (2018). Karakteristik Gambar Karya Siswa Sekolah Alam Auliya Kendal. *Eduarts: Journal of Arts Education*, 7 (1), 36–42. doi: <https://doi.org/10.15294/eduart.v7i1.34972>
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak Untuk Tenaga Profesional*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Gunarti, P. (2019). *Analisis Kemampuan Menggambar Ilustrasi Siswa Kelas V SD Negeri Balungan (Studi Kasus di SD Negeri Balungan)*. (Skripsi). Sarjana, Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Halawa, W. E. S., Triyanto, R., Budiwiwaramulja, D., & Azis, A. C. K. (2020). Analisis Gambar Ilustrasi Hombu Batu Nias Gunungsitoli. *Gorga: Jurnal Seni Rupa*, 09(23), 194–203. doi: 10.24114/gr.v9i1.18793
- Hamka, D. W. (2023). Analisis Karya Gambar Siswa Sekolah Dasar Berdasarkan Teori Perkembangan Seni Rupa Anak Viktor Lowenfeld. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 8 (1), 2220–2232. doi: <https://doi.org/10.23969/jp.v8i1.8047>
- Handayani, S., Fajrie, N., & Rondli, W. S. (2022). Karakteristik Gambar yang

Diwujudkan oleh Siswa Kelas IV SD 1 Jepang Berdasarkan Representasi Sosial Lingkungan Sekitar. *JIIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5 (9), 3460-3465

- Hikmawati, F. (2020). *Metodologi Penelitian*. Depok: Rajawali Press.
- Indriani, D. S. (2014). Keefektifan Model *Think Pair Share* Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar IPS. *Jurnal of Elementary*, 3 (2), 21-27.
- Jaelani, A. P. (2021). *Analisis Karakteristik Seni Rupa Pada Gambar Ekspresi Bebas Siswa Kelas Rendah Sekolah Dasar*. (Skripsi). Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Kurnianti, D. (2019). *Analisis Hasil Karya Seni Rupa Anak di SDN Marganda 7 Kota Tegal*. (Skripsi). Sarjana, Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Lismaniar, F. N. (2023). *Sifat Gambar Anak Pada Hasil Karya Gambar Komik Dengan Menggunakan Media Cerita di Kelas V SD*. (Skripsi). Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Loita, A. (2017). Karakteristik Pola Gambar Anak Usia Dini. *Early Childhood: Jurnal Pendidikan*, 1 (1), 2–14. doi: <https://doi.org/10.35568/earlychildhood.v1i1.52>
- Lowenfeld, V., & Brittain, W. L. (1964). *Creative and Mental Growth*. Fourth Edition. United States: Macmillan Company.
- Lubis, N. A. (2022). Meningkatkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Melalui Karya Seni Rupa Menggambar Imajinatif. *MAHAGURU: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3 (2), 15-25.
- Mahanani, T. U. (2017). *Analisis Karakteristik Lukisan Anak di TK Al-Muttaqin Gamping Yogyakarta Kelompok B2 Berdasarkan Periodisasi Perkembangan Lukisan Anak Viktor Lowenfeld*. (Skripsi). Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta.
- Margono, T. E., & Azis, A. (2010). *Mari Belajar Seni Rupa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Martono. (2017). Pembelajaran Seni Lukis Anak untuk Mengembangkan Imajinasi, Ekspresi, dan Apresiasi. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP UNTIRTA*, 437-446.
- Maulansyah, R. D., Febrianty, D., & Asbari, M. (2023). Peran Guru dalam Peningkatan Mutu Pendidikan: Penting dan Genting. *Journal of Information System and Management*, 2 (5), 31–35. doi: <https://doi.org/10.4444/jisma.v2i5.483>
- Mayar, F. (2022). *Seni Rupa untuk Anak Usia Dini*. Sleman: CV Budi Utama.

- Miles, B. M., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis*. Sage Publication: An Expanded Sourcebook.
- Musa, L. A. D., & Hasis, P. K. (2020). *Pembelajaran Seni Rupa untuk Anak Usia Dini*. Indramayu: CV Adanu Abimata.
- Mutia. (2021). Characteristics of Children Age of Basic Education. *FITRAH*, 3 (1), 114-131.
- Nugrahani, F. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Nurfatoni, S., Tocharman, M., & Sobandi, B. (2013). Kajian Gambar Ekspresi Karya Siswa Tingkat Sekolah Dasar (Studi Deskriptif Analitik terhadap Karakteristik Gambar Karya Siswa Kelas 3 SDN 01 Gandrungmangu Kabupaten Cilacap). *Jurnal Edukasi*, 1 (3), 1-15.
- Palwanto, M. (2020). *Seni Budaya*. (Modul). Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Menengah Direktorat PSMA.
- Pitriani, S. (2020). Analisis Materi Pokok Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas III MI/SD. *AULADUNA: Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 7 (1), 60-73.
- Prayitno. (2022). Tipologi Gambar Anak Usia 4-6 Tahun. *Jurnal Pendidikan Anak*, 11 (2), 130–137. doi: 10.21831/jpa.v11i2.53667
- Prihantini. (2021). *Strategi Pembelajaran SD*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara.
- Prihatmoko, S. (2021). *Ilustrasi*. Semarang: Yayasan Prima Agus Teknik.
- Primawati, Y. (2023). Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini. *Journal of Early Childhood Studies*, 1 (2), 2-10.
- Purnomo, E., Palupi, D. T., Rohmanto, B., Haerudin, D., & Juih, J. (2014). *Seni Budaya*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Purwanto. (2019). Gambar Karya Anak-Anak Pegunungan: Studi Kasus di SDN 2 Lencoh, Kecamatan Selo, Kabupaten Boyolali. *Jurnal Imajinasi*, 12 (2), 28-34.
- Puspaningrum, D. I., Fajrie, N., & Pratiwi, I. A. (2023). Analisis Gambar Anak Berkebutuhan Khusus (Autis) dalam Kemampuan Ekspresi Diri di Yayasan Lentera Hati Kudus. *SOSIAL HORIZON: Jurnal Pendidikan Sosial*, 10 (3), 253-270. doi: <https://doi.org/10.31571/sosial.v10i3.6176>
- Putra, I. B. K. S. (2020). Analisis Gambar Karya Anak Usia Dini Berdasarkan Teori Perkembangan Seni Rupa Anak Viktor. *Pratama Widya: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5 (1), 43–51. doi: <https://doi.org/10.25078/pw.v5i1.1358>
- Putri, F. S., Sudarmawan, A., & Suartini, L. (2023). *Analisis Gambar Hasil Karya*

*Siswa Kelas IV dan V SDN 4 Jangkar Situbondo Jawa Timur. 13(1), 17–26.*  
doi: <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPSP/index>

- Rahman. (2018). *Kreativitas Siswa dalam Menggambar Ilustrasi Pada Media Kayu di Kelas VIIIB Unismuh Makassar.* (Skripsi). Sarjana, Universitas Muhammadiyah Makassar, Makassar.
- Rahmaniar, E., Memonah, M., & Mahmudah, I. (2020). Kritik Terhadap Teori Perkembangan Kognitif Piaget pada Tahap Anak Usia Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 6 (1), 531-529. doi: <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i1.1952>
- Read, H. (1958). *Education Through Art.* London: Faber and Faber.
- Rengganis, I. (2017). Analisis Gambar Karya Anak Sekolah Dasar (Karakteristik Gambar Anak Usia 7-9 tahun). *PEDAGOGIA*, 15 (1), 49–73. doi: <https://doi.org/10.17509/pedagogia.v15i1.6562>
- Restian, A. (2020). *Pendidikan Seni Rupa Estetik Sekolah Dasar.* Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Rizkia, M., Iskandar, W., Simangunsong, N., & Suyadi. (2019). Analisis Psikomotorik Halus Siswa Ditinjau dari Keterampilan Menggambar Anak Usia Dasar SD. *Al-Aulad: Journal of Islamic Primary Education*, 2 (2), 45-53.
- Rosefani, F. (2020). *Analisis Karakteristik Gambar Pada Anak Slow Learner di Kelas III Sekolah Dasar.* (Skripsi). Sarjana, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.
- Rosyana, A., Ilhamdi, M. L., & Dewi, N. K. (2021). Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Pembelajaran IPA. *J. Pijar MIPA*, 16 (3), 302–309. doi: [10.29303/jpm.v16i3.2473](https://doi.org/10.29303/jpm.v16i3.2473)
- Ryanto. H. D., Hasnawati., & Anggraini, D. (2020). Studi Deskriptif Hasil Karya Gambar Ekspresi Dua Dimensi Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Siswa Kelas III SD Negeri 48 Kota Bengkulu. *Juridikdas*, 3 (1), 9-16.
- Sahir, S. H. (2021). *Metodologi Penelitian.* Yogyakarta: Penerbit KBM Indonesia.
- Salam., B, Sukarman., Hasnawati., & Muhaemin, M. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa.* Makassar: Badan Penerbit UNM
- Sandi, N. V. (2020). Menggambar dalam Mengembangkan Kreativitas dan Bakat Siswa Sekolah Dasar. *Biomatika: Jurnal Ilmiah Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan*, 79–87, 79–87. doi: <https://doi.org/10.35569>
- Sari, Y. (2019). *Film Animasi Sebagai Stimulus Kreativitas Menggambar Ilustrasi Bagi Siswa Kelas III Semesta Bilingual Elementary School.* (Tesis). Sekolah Pascasarjana, Universitas Negeri Semarang, Semarang.



- Septiani, N., & Afiani, R. (2020). Pentingnya Memahami Karakteristik Siswa Sekolah Dasar di SDN Cikokol 2. *As-Sabiqun: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 2 (1), 7-17.
- Seragih, Y. G., & Azis, A. C. K. (2021). Tinajauan Hasil Gambar Ilustrasi Kartun Dengan Objek Binatang. *Jurnal Ekspresi Seni Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Karya Seni*, 23 (2), 302–318.
- Sidiq, U., & Choiri, M. M. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV Nata Karya.
- Siskowati, E., & Prastowo, A. (2022). Pembentukan Kreativitas Melalui Pembelajaran SBdP Kelas III Pada Materi Menggambar di Sekolah Dasar. *Jurnal Pedagogos: Jurnal Pendidikan STKIP Bima*, 4 (1), 42–47. doi: <https://doi.org/10.33627/gg.v4i1.637>
- Soebandi, B. (2010). *Mengenal Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak-Anak*. Direktorat Jenderal Perguruan Tinggi, Jakarta.
- Susiloningtyas. (2021). Analisis Makna Bahasa dan Seni Rupa dalam Gambar Ilustrasi Cerita. *Diskursus: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 4 (1), 78–86. doi: <https://dx.doi.org/10.30998/diskursus.v4i1.8990>
- Thalib, M. A. (2021). Pelatihan Analisis Data Model Miles dan Huberman untuk Riset Akuntansi Budaya. *Madani: Jurnal Pengabdian Ilmiah*, 5 (1), 23–33. doi: <https://doi.org/10.30603/md.v5i1.2581>
- Ulfah, T., & Budiwiwaramulja, D. (2019). Analisis Karya Gambar Ilustrasi Teknik Arsir Siswa Kelas VIII di SMP Swasta Tunas Karya Batang Kuis. *Gorga Jurnal Seni Rupa*, 8 (1), 280–283. doi: 10.24114/gr.v8i1.13642
- Utami, M. T. (2017). Analisis Karakteristik Lukisan Anak di TK Al-Mutaqqin Gamping Yogyakarta Kelompok B2 Berdasarkan Periodisasi Perkembangan Lukisan Anak Viktor Lowenfeld. (Skripsi). Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Widyasari, S. T., & Ibrahim, A. (2024). Analisis Karakteristik Karya Menggambar Anak Berkebutuhan Khusus di UPT SLB Negeri Pembina Medan. *Jurnal Sastra dan Bahasa*, 3 (1), 86-92. doi: <https://doi.org/10.572349/sabda.v3i1.1712>
- Zakiah, F., Zakaria, Z., & Mustafida, F. (2023). Analisis Visual Pada Gambar Karya Anak Masa Middle Childhood di MI Islam Gading. *JPMI: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 5 (3), 232-250.