

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan yang diuraikan pada bab sebelumnya, maka pada bab ini peneliti akan mengutarakan kesimpulan terkait penelitian terhadap “Analisis Syair Lagu dalam Buku Pegangan Siswa Kelas I dan Kelas IV Kurikulum 2013”. Kesimpulan dari penelitian ini, bahwa:

1. Kesesuaian judul syair lagu dengan tema dalam kurikulum 2013, bahwa sebagian besar syair lagu terdapat keterkaitan dengan tema dalam pembelajaran, hal tersebut dapat terlihat dari 21 syair lagu yang tersebar ke dalam 8 tema dan 31 subtema serta dua kelas yaitu kelas I dan IV, sebagian besar terdapat kesesuaian. Adapun rinciannya, kesesuaian Syair dengan tema yaitu mendapat persentase 76,2% yang artinya sesuai.
2. Unsur Intrinsik Syair Lagu dengan Perkembangan Bahasa Anak SD

- a. Amanat

Pesan/amanat yang terkandung pada syair lagu sebagian besar bersifat nasihat dan ajakan. Adapun rinciannya, 57,14% syair lagu mengandung amanat nasihat dan 42,85% syair lagu mengandung amanat ajakan, hal tersebut sesuai dengan karakteristik syair lagu anak dan perkembangan bahasa anak SD.

- b. Diksi

Pilihan kata yang digunakan dalam syair lagu secara keseluruhan, yaitu terdapat 85,71% syair lagu menggunakan kata-kata sederhana dan 14,28% syair lagu menggunakan kata kompleks. Dengan demikian karena syair lagu yang menggunakan kata sederhana melebihi 50% maka dapat dikatakan seluruh syair lagu menggunakan kata sederhana sesuai dengan karakteristik perkembangan bahasa anak.

c. Gaya Bahasa

Gaya bahasa pada syair lagu sebagian besar menggunakan kata-kata bermakna sebenarnya/denotatif yaitu sebesar 76,19% dan menggunakan kata-kata kiasan/konotatif sebesar 23,80%. Dengan demikian karena syair lagu yang menggunakan gaya bahasa denotatif melebihi 50% maka dapat dikatakan bahwa syair-syair lagu yang terdapat buku siswa Kurikulum 2013 menggunakan gaya bahasa denotatif/kata bermakna sebenarnya. Hal tersebut sesuai dengan karakteristik syair lagu anak dan perkembangan bahasa anak usia SD.

Sehingga karakteristik syair lagu yang sesuai dengan tahap perkembangan anak yaitu:

1. Mengandung amanat nasihat tentang moral dan budi pekerti.
2. Menggunakan kata-kata yang sederhana (kata konkret)
3. Mengandung gaya bahasa dengan makna sebenarnya (denotatif)

B. Saran

Berdasarkan pertimbangan hasil penelitian terhadap syair lagu-syair lagu yang terdapat pada buku siswa Kurikulum 2013, peneliti menyarankan hasil penelitian ini kepada:

1. Pendidik/Calon Pendidik

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran terkait pola-pola/karakteristik syair lagu yang sesuai dengan karakteristik anak dan tahap perkembangan bahasa anak usia Sekolah Dasar, pola-pola/karakteristik tersebut dapat dijadikan acuan/patokan guna pembuatan karya sastra khususnya syair lagu yang sesuai dengan perkembangan bahasa anak usia Sekolah Dasar.