

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	i
ABSTRACT	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Signifikansi dan Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kreativitas Anak Usia Dini	10
B. Tari Kreatif.....	21
C. Cinta Lingkungan Melalui Tari Kreatif	27
D. Penelitian Terdahulu.....	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. Metode Penelitian.....	39
B. Prosedur & Langkah-Langkah Penelitian.....	43
C. Lokasi Dan Subyek Penelitian.....	53
D. Instrumen Penelitian.....	53
E. Teknik Pengumpulan Data.....	55
F. Teknik Analisis Data.....	59

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	62
A. TK Bukit Dago Bandung	62
1. Sejarah dan Struktur Organisasi	62
2. Visi Misi, Kurikulum, Peserta Didik.....	63
3. Lokasi, Sarana dan Fasilitas.....	65
4. Kegiatan Pembelajaran.....	66
5. Kondisi Pembelajaran Gerak di TK Bukit Dago Sebelum penelitian Tindakan.....	68
B. Materi Pembelajaran Tari Kreatif	70
1. Siklus 1	70
2. Siklus 2.....	86
3. Siklus 3.....	99
4. Siklus 4.....	109
C. Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Tari Kreatif Bertema Lingkungan.....	112
1. Materi Pembelajaran	113
2. Proses Pembelajaran Tari Kreatif.....	119
3. Media Pembelajaran Tari Kreatif	128
4. Hasil Pembelajaran Tari Kreatif bertema Lingkungan dan Unsur Pendukungnya.....	130
 BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	 136
A. Kesimpulan.....	136
B. Saran.....	137
 DAFTAR PUSTAKA.....	
LAMPIRAN.....

DAFTAR TABEL

TABEL

2.1 Perbandingan Metode Imitatif dan Kreatif diadaptasi dari Haselbach (1978) (Melina Surya Dewi).....	26
3.1 Skema Spiral Interaktif Stringer	42
4.1 Struktur Organisasi TK Bukit Dago.....	62
4.2 Deskripsi yel-yel "Menjejak Bumi".....	74
4.3 Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Pertemuan 1	84
4.4 Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Pertemuan 2.....	85
4.5 Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Siklus 2.....	98
4.6 Pembahasan siklus tari kreatif	114
4.7 Uraian metode kreatif Haselbach dalam proses pembelajaran tari kreatif....	123
4.8 Materi musik berdasarkan adegan.....	135

DAFTAR GAMBAR

2.1 Kreativitas anak usia dini.....	11
2.2 Bermain sambil belajar.....	17
2.3 Metode tari kreatif menekankan kebebasan berekspresi.....	22
2.4 Metode guru sebagai model peniruan gerak.....	24
2.5 Lingkungan menjadi tema dalam eksplorasi gerak tari kreatif.....	30
4.1 Arena bermain <i>outdoor</i> TK Bukit Dago.....	65
4.2 Lokasi TK Bukit Dago.....	66
4.3 Peneliti bercerita Elmo si Petualang Alam.....	74
4.4 Siswa menyimak cerita Elmo bagian 1.....	76
4.5 Boneka tangan dari perca keluarga Elmo.....	76
4.6 Siswa menyimak cerita Elmo bagian 2	80
4.7 Ekspresi siswa merespon cerita.....	81
4.8 Siswa memasuki halaman untuk kegiatan eksplorasi.....	88
4.9 Siswa melakukan eksplorasi.....	90
4.10 Suasana pembagian kartu peran.....	91
4.11 Kartu peran untuk siswa	92
4.12 Siswa berkelompok sesuai peran.....	95
4.13 Latihan per kelompok peran.....	100
4.14 Beberapa kegiatan akhir pembelajaran.....	101
4.15 Kelompok Orang Hutan sedang berlatih.....	103
4.16 Imajinasi siswa tentang pohon tumbang.....	104
4.17 Siswa mencoba kostum pohon, mahkota orang hutan & kupu-kupu...	107
4.18 Penjiwaan siswa terhadap peran.....	108
4.19 Latihan kelompok burung dengan properti.....	109
4.20 Penampilan tari kreatif siswa TK Bukit Dago.....	110
4.21 Siswa membantu membereskan kostum.....	111
4.22 Pembelajaran dalam ruang kelas B.....	121
4.23 Keterlibatan orangtua dalam pertunjukan tari kreatif	133

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Foto peneliti & guru dalam pembelajaran tari kreatif
- Lampiran 2 Foto observasi kegiatan siswa di luar pembelajaran tari kreatif
- Lampiran 3 Foto lingkungan hidup sebagai sumber belajar dan bermain
- Lampiran 4 Foto suasana persiapan rias dan busana sebelum pertunjukan
- Lampiran 5 Foto pertunjukan tari kreatif dalam perpisahan TK Bukit Dago
- Lampiran 6 Foto ekspresi siswa dalam pertunjukan tari kreatif
- Lampiran 7 Foto pembuatan kostum tari kreatif
- Lampiran 8 Foto pemanfaatan halaman sekolah TK Bukit Dago sebagai ruang kreativitas siswa
- Lampiran 9 Foto siswa TK Bukit Dago, para pengajar & peneliti dalam kegiatan Hari Kartini di TK Bukit Dago
- Lampiran 10 Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran
- Lampiran 11 Pedoman Wawancara
- Lampiran 12 Jadwal Penelitian