

**PEREMPUAN DALAM NARASI BUKU TEKS SEJARAH SMA**  
**(Analisis Wacana Terhadap Buku Teks Sejarah Indonesia Sekolah**  
**Menengah Atas)**

**TESIS**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar**  
**Magister Pendidikan Sejarah**



**Oleh :**

**Euis Iskantini**

**NIM. 2105273**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH**  
**JENJANG SARJANA, MAGISTER DAN DOKTOR**  
**FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**BANDUNG**

**2024**

**PEREMPUAN DALAM NARASI BUKU TEKS SEJARAH SMA**  
**(Analisis Wacana Terhadap Buku Teks Sejarah Indonesia Sekolah Menengah Atas)**

**Oleh : Euis Iskantini**

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd) Pada Program Studi Pendidikan Sejarah Jenjang Sarjana, Magister dan Doktor Fakultas Ilmu Pendidikan dan Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia

**©Euis Iskantini 2024**  
**Universitas Pendidikan Indonesia**  
**Januari 2024**

Hak cipta dilindungi undang-undang  
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang atau difotokopi atau cara lainnya tanpa izin dari peneliti

## LEMBAR PENGESAHAN

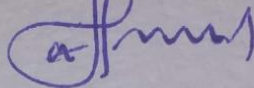
HALAMAN PENGESAHAN

EUIS ISKANTINI

PEREMPUAN DALAM NARASI BUKU TEKS SEJARAH SMA  
(Analisis Wacana Terhadap Buku Teks Sejarah Indonesia Sekolah Menengah Atas)

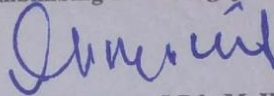
Disetujui dan Disahkan Oleh :

Pembimbing Tesis/ Penguji



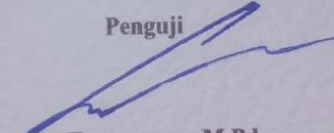
Prof. Dr. Agus Mulyana, M.Hum.  
NIP. 19660808 199103 1 002

Pembimbing Tesis/Penguji



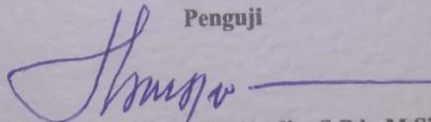
Dr. Wawan Darmawan, S.Pd., M. Hum.  
NIP. 19710101 199903 1 003

Penguji



Dr. Tarunasena, M.Pd.  
NIP. 19680828 199802 1 001

Penguji



Prof. Dr. H. Didin Saripudin, S.Pd., M.Si.  
NIP. 19700506 199702 1 001

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah  
Program Sarjana, Magister dan Doktor Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial  
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Tarunasena, M.Pd  
NIP. 19680828 199802 1 001

## ABSTRAK

Munculnya paradigma baru dalam penulisan sejarah, memberikan peluang bagi tampilnya tokoh-tokoh yang selama ini terpinggirkan dalam narasi perjalanan sejarah, termasuk perempuan. Sebagai bagian dari warga masyarakat dan dunia perempuan memiliki catatan panjang dalam proses pembentukan peradaban manusia. *The New History* membuat kajian-kajian perempuan semakin perlu untuk didalami. Salah satu bentuk kajian mengenai perempuan adalah bagaimana buku teks melihat peran dan kiprah perempuan sebagai bagian dari perjalanan Bangsa Indonesia. Penelitian ini berangkat dari permasalahan bagaimana perempuan dinarasikan dalam buku teks pelajaran Sejarah Indonesia Kurikulum 2013. Menggunakan analisis wacana dari Teun A Van Dijk dengan metode kognisi sosial, melihat bagaimana sebuah teks diproduksi dengan melihat pada situasi dan kondisi masyarakat yang berkembang, termasuk bagaimana narasi tentang perempuan diangkat dalam sebuah buku teks. Teks yang dianalisis merupakan buku Sejarah Indonesia Kelas X, XI, dan XII Kurikulum 2013 yang diterbitkan oleh Kemendikbud. Hasil penelitian menunjukkan berbagai narasi perempuan dalam analisa struktur makro, superstruktur dan struktur mikro yang memperlihatkan kiprah perempuan di sektor publik yang terlihat sejak masa Hindu Buddha dan Islam, masa kolonialisme, masa kemerdekaan, masa Orde Baru dan masa Reformasi. Peran tersebut diantaranya sebagai pemimpin negara dan pejuang yang gigih membela tanah airnya dari penjajah. Meski demikian, terdapat kuatnya androsentrisme dalam narasi historiografi buku teks Sejarah SMA.

Kata Kunci : perempuan, historiografi, buku teks, analisis wacana.

## **ABSTRACT**

*The emergence of a new paradigm in historical writing provides opportunities for the appearance of figures who have been marginalized in historical narratives, including women. As part of society and the world, women have a long record in the process of forming human civilization. The New History makes women's studies even more necessary to be studied. One form of study about women is how textbooks see the role and progress of women as part of the journey of the Indonesian nation. This research starts from the problem of how women are narrated in Indonesian History textbooks for the 2013 Curriculum. Using discourse analysis from Teun A Van Dijk with social cognition methods, looking at how a text is produced by looking at the situation and conditions of society that develop, including how narratives about women featured in a textbook. The text analyzed is the Indonesian History book for Classes X, XI and XII of the 2013 Curriculum published by the Ministry of Education and Culture. The research results show various women's narratives in the analysis of macro structure, superstructure and micro structure which shows the progress of women in the public sector which has been visible since the Hindu Buddhist and Islamic eras, the colonialism period, the independence period, the New Order period and the Reformation period. These roles include being a leader of the country and a fighter who is determined to defend his homeland from invaders. However, there is strong androcentrism in the historiographic narrative of high school history textbooks.*

*Keywords: women, historiography, textbooks, discourse analysis.*

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
LEMBAR HAK CIPTA.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
MOTTO .....	iv
PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Penelitian .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>1.5 Struktur Organisasi Penulisan Tesis .....</b>	<b>8</b>
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
<b>2.1 Teori Feminisme .....</b>	<b>10</b>
<b>2.2 Gender.....</b>	<b>20</b>
<b>2.3 Buku Teks.....</b>	<b>24</b>
<b>2.4 Buku Teks Sejarah Indonesia.....</b>	<b>28</b>
<b>2.5 Analisis Wacana Kritis.....</b>	<b>31</b>

Euis Iskantini, 2024

*PEREMPUAN DALAM NARASI BUKU TEKS SEJARAH SMA*

*(Analisis Wacana Terhadap Buku Teks Sejarah Indonesia Sekolah Menengah Atas)*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repositori.upi.edu](http://repositori.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](http://perpustakaan.upi.edu)

2.6 Penelitian Terdahulu .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
3.1 Desain Penelitian.....	47
3.2 Subjek Penelitian .....	48
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	49
3.4 Teknik Analisis Data .....	50
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>53</b>
4.1. Deskripsi Hasil Temuan.....	53
4.1.1 Konstruksi Perempuan Pada Masa Praaksara Hingga Masa Perkembangan Islam.....	53
4.1.2 Konstruksi Perempuan Pada Masa Kolonialisme dan Pergerakan Nasional.....	60
4.1.3 Konstruksi Perempuan Masa Awal Kemerdekaan Hingga Masa Reformasi .....	67
4.2 Pembahasan .....	70
4.2.1 Narasi Perempuan Pada Masa Praaksara Hingga Masa Islam ..	71
4.2.2 Narasi Perempuan Pada Masa Kolonialisme Hingga Pergerakan Nasional.....	74
4.2.3 Narasi Perempuan Pada Masa Awal Kemerdekaan Hingga Reformasi .....	77
<b>BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>81</b>
5.1 Simpulan.....	81
5.2 Rekomendasi .....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>85</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>91</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Model Analisis Wacana Teun A Van Dijk (Eriyanto, 2001, hlm, 225) .....	34
---	----



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Buku Teks Sejarah Indonesia Kurikulum 2013 .....	49
Tabel 3. 2 Kerangka Analisis Wacana Model Van Dijk .....	51
Tabel 3. 3 Indikator Narasi Perempuan dalam Buku Teks Sejarah Indonesia Kurikulum 2013 .....	51

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdurakhman, d.k.k. (2018). *Sejarah Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XII*. Jakarta. Kemendikbud.
- Burke, P.(2015). *Sejarah dan Teori Sosial*. Terjemahan. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Chiponda, A. and Wasserman, J.(2011). Women in History Textbooks, What Message Does This send to The Youth. *Scielo*.
- Creswell, J.W. (2021). *Research Design, Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Crocco, M. S. (2018). Gender and Sexuality In History Education. *The Wiley International Handbook of History Teaching and Learning*. USA
- Darmawan, W. (2010). Historiography Anaysis of History Text Book From Neerlandcentric To Scientific. *Historia, International Journal of History Education*. Vol. XI. No. 2.
- Darmawan, W. (2019). Pendidikan Nasionalisme dalam Penulisan Buku Teks Pelajaran Sejarah Sekolah Menengah Atas Masa Orde Baru dan Reformasi di Indonesia. *Disertasi*. Program Studi Pendidikan Sejarah Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia.
- Darmawan, W. (2023). *Buku Teks Pelajaran Sejarah : Sebuah kajian Historiografi*. Bandung. Jendela Hasanah.
- Darmawan, W, d.k.k. (2023). *Buku Teks Pelajaran Sejarah : Penggunaannya dalam Proses Pembelajaran*. Bandung. Jendela Hasanah.
- Dwi Lestariningsih, A. d.k.k.(2017). *Sejarah Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI Semester 1*. Jakarta. Kemendikbud.

- Dwi Lestariningsih, A. d.k.k. (2017). *Sejarah Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas XI Semester 2*. Jakarta. Kemendikbud.
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana, Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta. LKiS
- Eriyanto. (2015). *Analisis Isi, Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta. Prenamedia Grup.
- Fachrurozi dan Armiyati. (2020). *Gender Biased In The History Textbooks For XI Students Senior High School*. The Proceedings of the 4th International Conference of Social Science and Education ICSSSED 2020 August 4-5 2020 Yogyakarta.
- Fakih, M. (2013). *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Gunawan, R. d.k.k. (2017). *Sejarah Indonesia SMA/MA/SMK/MAK Kelas X*. Jakarta. Kemendikbud.
- Hasan, S.H. (2019). Pendidikan Sejarah untuk Kehidupan Abad ke-21. *Historia : Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah* Vol. II. No. 2.
- Hasan, S.H. (2000). Kurikulum dan Buku Teks Sejarah. *Historia : Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*.
- Hermana, H.G. (2017). Green History dalam Buku Teks Sejarah. *Historia : Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah* Vol. II No. 1. Hal. 35 – 41.
- Isropil. (2017). Budaya Patriarki dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah dan Perkembangannya). *Pusaka : Jurnal Khazanah Keagamaan*. Vol. 5. NO. 2.
- Jones, Bradbury, Le Boutillier. (2016). *Pengantar Teori-Teori Sosial*, Terjemahan dari *Introducing Social Theory*, Second Edition. Jakarta. Yayasan Obor Indonesia.

- Kemendikbud. (2014). *Indikator Sekolah Responsif Gender*. Direktorat Pembinaan Pendidikan Masyarakat.
- Kemendikbud. (2014). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 59 Tahun 2014*. Jakarta.
- Krippendorff, K. (1993). *Analisis Isi : pengantar Teori dan Metodologi*. Jakarta. Citra Niaga Rajawali Press.
- Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah*. Yogya. Tiara Wacana.
- Levstik, L. (2009). Well- Behave Woman Rarely Make History- Gendered Teaching and Learning In and About History” *International Journal of Historical Learning Teaching and Research* . 8(1)
- Lionar, U. (2017). Identifikasi Nilai Multikulturalisme Dalam Buku Teks Pelajaran Sejarah Indonesia Kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial*. Vol. 26 No. 1. Hlm. 64-73.
- Mahardika, D.G. (2020). Kepentingan Rezim dalam Buku Teks Sejarah di Sekolah. *Istoria, Jurnal Pendidikan dan Sejarah*. Vol. 16 No. 1.
- Mills, C.E. (1994). *The Portrayal of Woman in History Textbook. Theses*. California State University. San Bernardino.
- Mulyana, A, dan Darmiasti. (2009). *Historiografi di Indonesia, dari magis Religius Hingga Strukturis*. Bandung. Refika Aditama.
- Mulyana, A. (t.t.). pendekatan Historiografi Dalam Memahami Buku teks Pelajaran Sejarah.
- Mulyana, A. (2013). Nasionalisme dan Militerisme : Ideologisasi Historiografi Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA. *Paramita* Vol. 23 No. 1. Hlm. 78-87.
- Pranandari, N. (2018). Bias Gender dan Marginalisasi Perempuan dalam Buku Teks Sejarah SMA ( Sebuah Studi Analisis Wacana Pada Buku Teks Sejarah Indonesia SMA Kelas X). *Tesis*. Universitas Negeri Malang.

- Prasetyawati, N. (2020). Perspektif Gender Dalam Pembangunan Nasional Indonesia. *Prosiding SEMATEKSOS 3 Strategi Pembangunan Nasional Menghadapi Revolusi Industri 4.0*.
- Purwanta, H. (2012). Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA : Analisa Isi dan Wacana Nasionalisme. *Disertasi*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Purwanta, H. (2013). Militer dan Konstruksi Identitas Nasional : Analisis Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA Masa Orde Baru. *Paramita*. Vol. 23 No. 1 . hal. 88-102.
- Purwanto, B. (2001). Historisisme baru dan Kesadaran Dekonstruktif : Kajian Kritis Terhadap Indonesia Sentris. *Jurnal Humaniora*. Vol. XIII No. 1/2001.
- Rahma, Suswandari, Naredi. (2020). Jugun Ianfu, Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan Pada Masa Pendudukan Jepang Di Jawa Barat Tahun 1942-1945. *Jurnal Chronologia*. Vol. 1. No. 3. Hal. 169-182.
- Ratmelia, Yeni. (2018). Nilai Moral Dalam Buku Teks Pelajaran Sejarah (Analisis Terhadap Buku Teks Sejarah Indonesia Kelas X). *Historia : Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*. Vol. I No. 2. Hlm. 115-121
- Retnani, S. D. (2017). Feminisme Dalam Perkembangan Aliran dan Hukum di Indonesia.
- Salama, N. (2013). Seksisme dalam Sains. *Jurnal Sawwa*. Vol. 8. Nomor 2.
- Sumaludin, M. (2018). Identitas Nasional Dalam Buku Teks Pelajaran Sejarah SMA. *Historia; Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*. Vol. 1. No. 2. Hal. 97-104.
- Segal, Trofanenko, Schmitt. ( 2018). Critical Theory and History Education. *The Wiley International Handbook of History Teaching and Learning*. USA.
- Supriatna, N. (2007). Konstruksi Pembelajaran Sejarah Kritis. Bandung. Historia Utama Press.

- Supriatna, N. (2107). *Ecopedagogy : Membangun Kecerdasan Ekologis Dalam Pembelajaran IPS*. Bandung. Remaja Rosdakarya.
- Susilo, D. (2021). *Analisis Wacana Kritis Van Dijk : Sebuah Model dan Tinjauan Kritis pada Media Daring*. Surabaya. Unitomo Press.
- Suwirta, dan Kurniawan. (2016). Ideologi Konsep Reformasi dalam Historiografi Buku Teks Pelajaran Sejarah di Sekolah. *Mimbar Pendidikan* Vol. 1 No. 1 hal. 55 – 68.
- Utami, I.W.P. (2014). Representasi Ideologi Negara Dalam Buku Teks Sejarah. *Khazanah Pendidikan Jurnal Ilmiah Kependidikan*. Vol. 6 No. 2. Hlm. 1-18.
- Tiarani, F. (2022). Nilai-Nilai Kesetaraan Gender Dalam Buku Teks Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMA/SMK. *Tesis*. Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
- Wiriaatmadja, R. (2003). *Pendidikan Sejarah di Indonesia : Perspektif Lokal, Nasional, dan Global*. Bandung : Historia Utama Press.

### **Sumber Online**

- Budi, M. I. Dan Hadijanti. (2019). Konstruksi Sejarah Perempuan dalam Pendidikan Sejarah, Kritik untuk Menuju Arah Baru. (Online). Diakses dari

<http://eprints.uny.ac.id/67129/1/KONTRUKSI%20SEJARAH%20PEREMPUAN%20-M%20Ichsan%20Budi.pdf>.

[Dhewy, A. \(2020\). \*Feminisme Liberal Perjuangkan Hak Perempuan\*. Diakses dari https://www.konde.co/2022/11/edisi-khusus-feminisme-feminisme-liberal-perjuangkan-persamaan-hak-perempuan.html/](https://www.konde.co/2022/11/edisi-khusus-feminisme-feminisme-liberal-perjuangkan-persamaan-hak-perempuan.html/)

Engels, F.(1884). The Origin of The Family, Private Property and The States. (Online). Diakses dari [https://www.marxists.org/archive/marx/works/download/pdf/origin\\_family.pdf](https://www.marxists.org/archive/marx/works/download/pdf/origin_family.pdf)

Fauzi, W.I. (2022). *Perempuan dalam Historiografi Sejarah Indonesia*. (Online). Diakses dari [sejarah.upi.edu/artikel/dosen/perempuan-dalam-historiografi-sejarah-indonesia/](http://sejarah.upi.edu/artikel/dosen/perempuan-dalam-historiografi-sejarah-indonesia/)  
<https://www.britannica.com/topic/sexism/Sexism-and-feminism>

Rahardjo, M. (2018). Studi Teks dalam Penelitian Kualitatif. (Online). Diakses dari <http://repository.uin-malang.ac.id/2480/1/2480.pdf>

Euis Iskantini, 2024

**PEREMPUAN DALAM NARASI BUKU TEKS SEJARAH SMA**

*(Analisis Wacana Terhadap Buku Teks Sejarah Indonesia Sekolah Menengah Atas)*

Universitas Pendidikan Indonesia | [repository.upi.edu](https://repository.upi.edu) | [perpustakaan.upi.edu](https://perpustakaan.upi.edu)