

**PERANCANGAN VIDEO EDUKASI DENGAN TEKNIK *TALKING HEAD*
VIDEO MENGENAI BAHAYA NARKOBA UNTUK REMAJA DI KOTA
BANDUNG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi kriteria dalam pengambilan Mata Kuliah Skripsi pada
Program Studi Pendidikan Multimedia



Oleh:

Alanna Hassel Rahman Ramadhan

1903875

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MULTIMEDIA

KAMPUS UPI DI CIBIRU

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2024

LEMBAR HAK CIPTA
PERANCANGAN VIDEO EDUKASI DENGAN TEKNIK *TALKING HEAD*
***VIDEO* MENGENAI BAHAYA NARKOBA UNTUK REMAJA DI KOTA**
BANDUNG

oleh :

Alanna Hassel Rahman Ramadhan

1903875

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Multimedia

© Alanna Hassel Rahman Ramadhan

Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru

Januari 2024

Hak cipta dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian.

Dengan di cetak ulang, di fotokopi, dan cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

ALANNA HASSEL RAHMAN RAMADHAN

**PERANCANGAN VIDEO EDUKASI DENGAN TEKNIK *TALKING HEAD*
VIDEO MENGENAI BAHAYA NARKOBA UNTUK REMAJA DI KOTA
BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

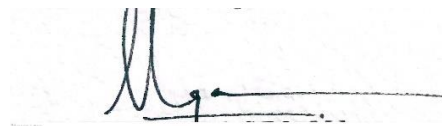
Pembimbing I



Intan Permata Sari, S.St., M.Ds.

NIP. 920171219900606201

Pembimbing II



Maya Purnama Sari, S.Pd., Mds.

NIP. 920171219890103201

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 Pendidikan Multimedia



Ayung Candra Padmasari, S.Pd., M.T.

NIP. 920171219900422101

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “*Perancangan Video Edukasi Dengan Teknik Talking Head Video Mengenai Bahaya Narkoba Untuk Remaja di kota Bandung*” ini beserta seluruh isinya benar-benar karya yang saya buat. Saya tidak melakukan penjiplakan ataupun pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan masyarakat. Atas pernyataan ini, saya bersedia menanggung resiko/sanksi apabila ditemukannya pelanggaran etika keilmuan atau klaim dari pihak lain terhadap karya saya dikemudian hari.

Bandung, 02 Januari 2024

Yang Membuat Pernyataan,



Alanna Hassel Rahman Ramadhan

NIM. 1903072

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah rabbil a'lamiiin segala puji dan syukur peneliti sampaikan kepada Allah Tuhan Semesta Alam, dengan rahmat dan karunia-Nya, peneliti berhasil menyelesaikan skripsi yang berjudul ***“Perancangan Video Edukasi Dengan Teknik Talking Head Video Mengenai Bahaya Narkoba Untuk Remaja di kota Bandung”***, dengan baik dan tepat pada waktunya.

Penyusunan skripsi ini tidak dapat berhasil tanpa dukungan dan kontribusi dari individu-individu yang membantu peneliti dalam menjalankan penelitian dan menyusun skripsi ini. Peneliti sangat menghargai bantuan yang tulus dari pihak-pihak yang telah membimbing. Sebagai ungkapan terima kasih, peneliti ingin mencatat nama-nama mereka yang telah memberikan dorongan agar penelitian ini mencapai titik ini, sebagai bentuk apresiasi peneliti :

1. Ibu Intan Permata Sari, S.St., M.Ds. sebagai pembimbing 1 dalam skripsi ini. Bimbingan dan petunjuk yang diberikan telah menjadi sangat berharga dan memiliki peran krusial dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Maya Purnama Sari S.Pd., M.Ds. sebagai pembimbing 2 dalam skripsi ini. Bimbingan dan petunjuk yang diberikan oleh Ibu telah menjadi fondasi utama dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Ayung Candra Padmasari, S.Pd., M.T., yang telah menjadi wali dosen selama masa perkuliahan peneliti di program studi Pendidikan Multimedia di UPI Kampus Cibiru.
4. Dosen-dosen di jurusan S-1 Pendidikan Multimedia di UPI Kampus Daerah Cibiru memberikan kontribusi dan dedikasi yang besar dalam penyampaian pembelajaran yang berharga. Hal ini membantu peneliti untuk mengembangkan pemahaman dan keterampilan di bidang ini.
5. Bapak Budiyanto dan Ibu Susyana Nurrahmania Harahap, orang tua peneliti. yang telah memberikan kasih sayang, dukungan setiap harinya, dan pendanaan sejak awal perkuliahan peneliti hingga tahap penulisan skripsi ini.

6. Dr. Nurlina Wardhani, yang telah menjadi validator materi dalam penelitian ini. Terima kasih atas kontribusi yang sangat berharga yang telah diberikan serta masukan yang sangat bermanfaat bagi peneliti.
7. Rivansyah Dunda S.Kom., yang telah menjadi validator media dalam penelitian ini. Terima kasih atas kontribusi yang sangat berharga yang telah diberikan serta masukan yang sangat bermanfaat bagi peneliti.
8. Sahabat-sahabat peneliti baik di kampus UPI Cibiru maupun yang diluar kampus yaitu Wafi, Sadam, Fauzan, Risma, Rahajeng, Lydia, Avant, Rafianda, Zahran, dan Karim. Kebersamaan dan dukungan yang kalian berikan selama perjalanan peneliti menjadi mahasiswa baik di dalam kampus maupun diluar kampus sangat berharga dan tidak akan tergantikan.
9. Teman-teman Pendidikan Multimedia, baik dari angkatan 2019 maupun teman-teman lainnya, yang telah memberikan dukungan yang luar biasa bagi peneliti dan menemani selama perjalanan menjadi mahasiswa program studi Pendidikan Multimedia.
10. Semua pihak yang terlibat dalam proses penyusunan skripsi ini, meskipun tidak dapat disebutkan satu persatu.

**PERANCANGAN VIDEO EDUKASI DENGAN TEKNIK *TALKING HEAD*
VIDEO MENGENAI BAHAYA NARKOBA UNTUK REMAJA DI KOTA
BANDUNG**

Alanna Hassel Rahman Ramadhan

NIM. 1903875

ABSTRAK

Pendidikan tentang bahaya narkoba pada remaja menjadi penting karena dapat membantu mengurangi penggunaan narkoba pada remaja. Terdapat peningkatan keterpaparan narkoba pada kelompok umur 15-24 tahun, terutama di pedesaan dalam rentang tahun 2019-2021 menurut Indonesia Drugs Report. Maka dari itu, peneliti merancang sebuah media edukasi berbentuk video dengan menggunakan teknik *talking head video*. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah perancangan video edukasi yang dapat dipahami dengan mudah oleh remaja dan hasil uji coba video edukasi mengenai bahaya narkoba untuk remaja. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui isi dari video edukasi yang dapat dipahami dengan mudah oleh remaja. Mengetahui hasil pengujian dari penelitian ini ketika video edukasi selesai dibuat. menggunakan pendekatan *Design and Development Research (DDR)* dalam 5 tahap yaitu kepekaan terhadap masalah (*Awareness of problem*), Pemberian saran (*Suggestion*), pengembangan produk (*Development*), pelaksanaan evaluasi (*Evaluation*), dan menentukan kesimpulan (*Conclusion*). Perancangan media edukasi menghasilkan video edukasi yang membahas bahaya narkoba dari aspek medis, sosial, dan ekonomi kepada remaja. Hasil pengujian pertama yang dilakukan oleh ahli materi diperoleh hasil 80% dalam kategori “Layak”. Hasil uji ahli media diperoleh persentase 84,2 % dalam kategori “Sangat Layak”. Hasil uji respon pengguna oleh remaja diperoleh persentase 86,3% dalam kategori “Sangat Layak” digunakan sebagai media edukasi mengenai bahay narkoba untuk remaja di kota Bandung

Kata Kunci : Video edukasi, *Talking Head Video*, Narkoba, Remaja

**DESIGNING AN EDUCATIONAL VIDEO IN THE FORMAT OF TALKING
HEAD VIDEO ABOUT THE DANGERS OF DRUGS FOR TEENAGERS IN THE
CITY OF BANDUNG**

Alanna Hassel Rahman Ramadhan

NIM. 1903875

ABSTRACT

Education about the dangers of drugs in adolescents is important because it can help reduce adolescent drug use. According to the Indonesia Drugs Report 2022 published by the Research, Data and Information Center of the National Narcotics Agency, there is an increase in drug exposure in the age group of 15-24 years, especially in rural areas in the 2019-2021 period. Therefore, researcher designed an educational media in the form of a video using the talking head video technique. The formulation of the problem in this study is the design of educational videos that can be easily understood by adolescents and the results of the trial of educational videos about the dangers of drugs for adolescents. The purpose of this study is to determine the content of educational videos that can be easily understood by teenagers. Knowing the test results of this research when the educational video is finished. using the Design and Development Research (DDR) approach in 5 stages, namely sensitivity to problems (Awareness of problems), Providing suggestions (Suggestion), product development (Development), implementing evaluation (Evaluation), and determining conclusions (Conclusion). The design of educational media produces educational videos that discuss the dangers of drugs from medical, social and economic aspects to adolescents.

Keywords : *Educational Video, Talking Head Video, Illegal Drugs, Adolescent*

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Struktur Organisasi Skripsi	4
BAB II	5
KAJIAN PUSTAKA	5
2.1 Video.....	5
2.2 Video Edukasi.....	6
2.3 Videografi.....	7
2.4 Talking Head Video.....	8
2.5 Narkoba.....	9
2.6 Penelitian Terdahulu	11
2.7 Posisi penelitian	19
BAB III.....	21
PROSEDUR PENELITIAN	21
3.1 Desain Penelitian.....	21
3.1.1 Kepekaan terhadap Masalah (<i>Awareness of Problem</i>)	21

3.1.2 Pemberian Saran (<i>Suggestion</i>)	22
3.1.3 Pengembangan Produk (<i>Development</i>)	22
3.1.4 Pelaksanaan Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	22
3.1.5 Menentukan Kesimpulan (<i>Conclusion</i>)	23
3.2 Populasi dan Sampel	23
3.3 Pengumpulan data dan Instrumen Penelitian	23
3.3.1 Validasi materi	23
3.3.2 Validasi media.....	24
3.3.3 Angket respon remaja	26
3.4 Analisis Data	28
BAB IV.....	30
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Kepekaan terhadap Masalah (<i>Awareness of Problem</i>)	30
4.2. Pemberian Saran (<i>Suggestion</i>)	31
4.3 Pengembangan Produk (<i>Development</i>)	32
4.3.1 Tahap Pra Produksi	32
4.3.2 Tahap Produksi	37
4.3.3 Tahap Pasca Produksi	43
4.4 Pelaksanaan Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	48
4.4.1 Validasi Ahli Materi.....	49
4.4.2 Validasi Ahli Media	50
4.4.3 Uji Respon Remaja	52
4.5. Kesimpulan (<i>Conclusion</i>)	59
BAB V	61
KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....	61
5.1 Kesimpulan	61
5.2 Implikasi.....	62
5.3 Rekomendasi.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....	63
LAMPIRAN	67

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Penelitian terdahulu.....	10
Tabel 3.1 Angket Validasi Ahli Materi.....	23
Tabel 3.2 Angket Validasi Ahli Media.....	24
Tabel 3.3 Angket respon remaja.....	25
Tabel 3.4 Keterangan skor lembar validasi ahli.....	27
Tabel 3.5 Keterangan skor angket respon remaja.....	27
Tabel 3.6 Interpretasi kelayakan uji validasi.....	28
Tabel 4.1 Narasi.....	31
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i>	35
Tabel 4.3 Komposisi <i>motion After Effect</i> segmen narkoba.....	51
Tabel 4.4 Komposisi <i>motion After Effect</i> segmen sosial dan ekonomi.....	58
Tabel 4.5 Penggabungan <i>scene</i> dan audio di <i>Premiere Pro</i>	65
Tabel 4.6 <i>Scene-scene</i> yang sudah dibuat.....	69
Tabel 4.7 Lembar validasi ahli materi.....	76
Tabel 4.8 Lembar validasi ahli media.....	78
Tabel 4.9 Pertanyaan 1.....	80
Tabel 4.10 Pertanyaan 2.....	80
Tabel 4.11 Pertanyaan 3.....	81
Tabel 4.12 Pertanyaan 4.....	81
Tabel 4.13 Pertanyaan 5.....	81
Tabel 4.14 Pertanyaan 6.....	82
Tabel 4.15 Pertanyaan 7.....	82
Tabel 4.16 Pertanyaan 8.....	83
Tabel 4.17 Pertanyaan 9.....	83
Tabel 4.18 Pertanyaan 10.....	83
Tabel 4.19 Pertanyaan 11.....	84
Tabel 4.20 Pertanyaan 12.....	84

Tabel 4.21 Pertanyaan 13.....	85
-------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh <i>talking head video</i> Ruangguru.....	9
Gambar 3.1 Model N.J Manson.....	20
Gambar 4.1 <i>Font</i> Poppins.....	47
Gambar 4.2 Palet warna yang digunakan.....	48
Gambar 4.3 Video sebelum dihilangkan <i>background</i>	49
Gambar 4.4 Video setelah dihilangkan <i>background</i>	50
Gambar 4.5 Video diberikan <i>background</i> hijau.....	50
Gambar 4.6 Hasil penilaian materi oleh ahli materi.....	77
Gambar 4.7 Hasil penilaian oleh ahli media.....	79
Gambar 4.8 Hasil penilaian respon remaja.....	85