

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian tentang penerapan teknik vokal di masa pandemi bagi mahasiswa Pendidikan Musik UPI angkatan 2020 yang dikemukakan pada bab sebelumnya dengan fokus penelitian antara lain : 1) Bagaimana proses belajar mengajar yang dilakukan oleh dosen dan mahasiswa vokal dasar angkatan 2020 ketika mempelajari penerapan teknik vokal secara daring? 2) Bagaimana permasalahan yang muncul ketika proses penerapan pembelajaran teknik vokal dalam pembelajaran secara daring (online) baik itu dari dosen sebagai pendidik atau pun dari mahasiswa vokal dasar angkatan 2020 Universitas Pendidikan Indonesia? 3) Bagaimana upaya yang telah dilakukan untuk mengatasi permasalahan dalam proses penerapan pembelajaran teknik vokal dalam pembelajaran secara daring (online) mata kuliah vokal dasar angkatan 2020?. Pada pembelajaran teknik vokal pada mata kuliah vokal dasar mahasiswa Pendidikan Musik UPI angkatan 2020 dosen pengampu menggunakan aplikasi Zoom Meeting dan Google Classroom sebagai aplikasi utama dalam proses belajar mengajar. Materi yang disampaikan oleh dosen berupa modul pdf, etude seperti Concone, Danhausser, dan Panoffca, serta video pembelajaran yang diambil dari YouTube.

Pada proses pembelajaran teknik vokal secara online terdapat masalah yang perlu dibenahi. Masalah utama adalah penerapan teknik vokal dalam pembelajaran online. Pembelajaran teknik vokal ini sulit diterapkan oleh dosen dan mahasiswa khususnya ketika bernyanyi. Aplikasi Zoom dan Google Meet dirasa hanya bisa digunakan untuk mengajar materi teoritik dan mengenalkan lagu saja, namun untuk diterapkan secara langsung khususnya penerapan teknik vokal oleh mahasiswa dalam bernyanyi, sulit dilakukan. Butuh pembelajaran secara langsung agar bisa menerapkan teknik vokal sehingga beberapa dosen menerapkan metode pembelajaran secara blended.

Selain itu, kebutuhan penunjang pembelajaran online seperti kuota internet, dan signal juga menjadi masalah untuk beberapa mahasiswa di mata kuliah vokal dasar ini. Selain itu, media pembelajaran musik juga perlu diperhatikan. Pada pelaksanaan pembelajaran vokal secara daring, siswa tidak dapat melaksanakan praktik teknik vokal dengan maksimal dikarenakan media pembelajaran yang terbatas.

Pada pembelajaran teknik vokal di mata kuliah vokal dasar, pencapaian keterampilan mahasiswa belum tercapai dengan baik karena keterbatasan jarak sehingga hanya memanfaatkan platform digital yang ada. Tujuan dari penerapan pembelajaran teknik vokal pada mata kuliah vokal dasar ini agar mahasiswa dapat mengetahui bagaimana cara penerapan teknik vokal yang baik dan benar seperti teknik produksi suara, register, pernapasan, diksi, dan artikulasi agar menghasilkan produksi suara yang baik. Namun, dengan banyaknya permasalahan yang ada, teknik vokal sulit sekali diterapkan oleh dosen dan mahasiswa meskipun dosen dan mahasiswa telah berupaya untuk membuat metode pembelajaran yang terbaik agar pembelajaran penerapan teknik vokal ini dapat berjalan secara maksimal.

5.2 Implikasi

Melalui penelitian tentang respon dosen dan mahasiswa terhadap mata kuliah vokal di masa pandemi COVID 19, diharapkan dapat memberi implikasi baik di sekolah maupun di universitas. Berbagai manfaat yang didapat oleh universitas adalah mengetahui apa saja yang harus dibenahi mengenai sistem pembelajaran online yang dilakukan di universitas, mendapatkan masukan tentang dampak pembelajaran daring pada teknik vokal sehingga jika memang dibutuhkan universitas dapat membuat sistem pembelajaran online yang lebih baik lagi. Adapun implikasi terhadap dosen yaitu dosen dapat mengevaluasi media serta metode pembelajaran yang telah dibuat, mengetahui kebutuhan mahasiswa pada pembelajaran teknik vokal yang dilaksanakan secara online, sehingga dosen dapat membuat materi dengan menggunakan media pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan

mahasiswa. Bagi mahasiswa, yaitu mahasiswa yang mendapatkan mata kuliah vokal dasar mengetahui bagaimana penerapan pembelajaran teknik vokal secara online dan apa saja yang perlu disiapkan jika pembelajaran teknik vokal dilaksanakan secara online.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil kesimpulan tentang respon dosen dan mahasiswa terhadap mata kuliah vokal di masa pandemi COVID 19, maka peneliti memberikan rekomendasi sebagai berikut:

5.1 Universitas

Pihak Universitas mempunyai peranan penting dalam pelaksanaan pembelajaran online. Maka dari itu, peneliti berharap universitas dapat memberikan sistem pembelajaran terbaik dan terus berupaya untuk memfasilitasi mahasiswa yang tidak memiliki kebutuhan penunjang dalam pembelajaran secara online jika memang dibutuhkan.

5.2 Dosen

Pihak dosen juga berperan penting dalam pelaksanaan pembelajaran teknik vokal secara daring. Peneliti berharap dosen dapat memberikan metode pembelajaran terbaik baik itu pembelajaran secara online dan offline agar mahasiswa dapat menyerap materi dan mengaplikasikannya secara optimal.

5.3 Mahasiswa

Pada saat pelaksanaan pembelajaran, banyak mahasiswa yang kebingungan dan kesulitan dalam mempelajari teknik vokal secara online. Peneliti berharap mahasiswa dapat mempelajari teknik vokal dengan memaksimalkan dan memanfaatkan fasilitas yang ada agar mahasiswa dapat menerapkan teknik vokal dengan baik karena teknik vokal adalah hal yang paling utama dalam menentukan produksi suara.