

## BAB V

### KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti dapat disimpulkan bahwa penggunaan metode *Eurhythmics* terhadap gaya belajar siswa untuk meningkatkan keterampilan memainkan alat musik pianika. Pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan memainkan alat musik pianika menggunakan metode *Eurhythmics* dianggap cocok dan dipahami oleh ketiga tipe gaya belajar tersebut, terbukti dari hasil penghitungan dalam uji non parametrik yaitu uji Kruskal Wallis yaitu  $0,857 > 0,05$ . Hal tersebut menunjukkan bahwa  $H_0$  diterima, maka dapat disimpulkan tidak adanya perbedaan secara signifikan keterampilan memainkan alat musik pianika diantara gaya belajar visual, auditori dan kinestetik.

Dampak dari metode *Eurhythmics* pada gaya belajar siswa adalah keterampilan memainkan alat musik pianika siswa meningkat, dilihat dari siswa antusias dalam menjalankan setiap tahap dalam metode *Eurhythmics*, dimana ada beberapa tahap dalam metode *Eurhythmics* yaitu penyebaran angket, pelaksanaan *pre-test*, pertemuan 1 (tahap membangkitkan perhatian), pertemuan 2 (tahap merespon dengan gerakan dan analisis), pertemuan 3 (tahap pengayaan), pertemuan 4 (tahap penyadaran), pertemuan 5 (teknik dasar, teknik penjarian, dan teknik pernafasan memainkan alat musik pianika), pertemuan 6 (memainkan alat musik pianika), pertemuan 7 (memainkan alat musik pianika), dan pelaksanaan *post-test*. Padat dilihat dari hasil *pre-test* sebelum dilakukannya metode *Eurhythmics* berbanding jauh dengan *hasil post-test* setelah dilakukannya metode *Eurhythmics* sehingga metode *Eurhythmics* berdampak pada meningkatnya keterampilan memainkan alat musik pianika pada siswa.

## 5.2 Rekomendasi

Metode *Eurhythmics* untuk meningkatkan keterampilan memainkan alat musik pianika dinyatakan cocok untuk ketiga gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. Untuk itu peneliti berharap guru wali kelas khususnya untuk guru yang memberikan pembelajaran memainkan alat musik pianika kepada siswa diharapkan menggunakan metode *Eurhythmics*, karena dengan metode *Eurhythmics* pembelajaran lebih mudah, dapat dimengerti dan lebih menyenangkan untuk anak. Selain itu siswa menjadi terampil memainkan alat musik pianika.