

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN
PADA MODEL *PROJECT BASED LEARNING* BERBASIS *LOOSE PARTS***

(Penelitian Tindakan Kelas di TK Negeri Percontohan Soreang Kabupaten
Bandung)

SKRIPSI

*diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini*



Oleh:

Alisa Kusuma Az Zahra

NIM 2008164

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA
2024**

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN
PADA MODEL *PROJECT BASED LEARNING* BERBASIS *LOOSE PARTS***

(Penelitian Tindakan Kelas di TK Negeri Percontohan Soreang Kabupaten
Bandung)

Oleh:

Alisa Kusuma Az Zahra

NIM 2008164

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Alisa Kusuma Az Zahra

Universitas Pendidikan Indonesia

2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian
dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak usia 5-6 tahun melalui pembelajaran model *project based learning* berbasis *loose parts* di TK Negeri Percontohan Soreang Kabupaten Bandung. Penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilakukan secara kolaboratif antara guru dengan peneliti. Subjek penelitian di TK Negeri Percontohan Soreang pada kelompok B3 berjumlah 15 anak yang terdiri dari 7 anak laki-laki dan 8 anak perempuan. Metode yang digunakan dalam pengumpulan data yaitu observasi, catatan lapangan, dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah kualitatif dan kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kreativitas anak 5-6 tahun dalam membuat karya di TK Negeri Percontohan Soreang Kabupaten Bandung dapat ditingkatkan melalui media *loose parts*. Aspek kreativitas yang dilakukan yaitu (1) aspek kelancaran berpikir, (2) aspek keluwesan, (3) aspek orisinal, dan (4) aspek elaborasi. Kreativitas anak usia 5-6 tahun pada pra tindakan ke siklus I dapat meningkat, pada pratindakan kreativitas anak usia 5-6 tahun mencapai 46.81%, pada siklus I menjadi 65%, dan pada akhir tindakan di siklus II kreativitas anak usia 5-6 tahun meningkat menjadi 81.5%.

Kata Kunci: Kreativitas, *loose parts*, *project based learning*, anak usia 5-6 tahun

ABSTRACT

This study aims to increase the creativity of children aged 5-6 years through learning a project-based learning model based on loose parts at TK Negeri Percontohan Soreang, Bandung Regency. The research used is Classroom Action Research (PTK) which is conducted collaboratively between teachers and researchers. The research subjects at the Soreang Pilot State Kindergarten in group B3 totaled 15 children consisting of 7 boys and 8 girls. The methods used in data collection are observation, field notes, and documentation. Data analysis techniques in this study are qualitative and quantitative. The results showed that the creativity of children 5-6 years in making works at the Soreang State Pilot Kindergarten, Bandung Regency can be improved through loose parts media. The aspects of creativity carried out are (1) aspects of fluency of thinking, (2) aspects of flexibility, (3) original aspects, and (4) aspects of elaboration. The creativity of children aged 5-6 years in pre-action to cycle I can increase, in pre-action the creativity of children aged 5-6 years reaches 46.81%, in cycle I to 65%, and at the end of the action in cycle II the creativity of children aged 5-6 years increases to 81.5%.

Keyword: Creativity, loose parts, project based learning, 5-6 years old children

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMAKASIH	ii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Teoritis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Kreativitas	8
2.1.1 Pengertian Kreativitas	8
2.1.2 Aspek Kreativitas	9
2.1.3 Ciri-ciri Anak Kreatif.....	11
2.1.4 Faktor Pendukung dan Penghambat Kreativitas	13
2.2 Pendidikan Anak Usia Dini	16
2.2.1 Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini	16

Alisa Kusuma Az Zahra, 2024

**PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN PADA MODEL PROJECT BASED LEARNING
BERBASIS LOOSE PARTS (Penelitian Tindakan Kelas di TK Negeri Percontohan Soreang
Kabupaten Bandung)**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

2.2.2	Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini	17
2.2.3	Fungsi Pendidikan Anak Usia Dini.....	18
2.2.4	Perkembangan 5-6 Tahun Anak Usia Dini	19
2.3	<i>Project Based Learning</i>	20
2.3.1	Pengertian <i>Project Based Learning</i>	20
2.3.2	Karakteristik <i>Project Based Learning</i>	21
2.3.3	Prinsip <i>Project Based Learning</i>	23
2.3.4	Fase <i>Project Based Learning</i>	25
2.3.5	Manfaat <i>Project Based Learning</i> (PjBL)	27
2.3.6	Implementasi <i>Project Based Learning</i> dalam Pembelajaran Anak Usia Dini	28
2.4	Media <i>Loose parts</i>	30
2.4.1	Pengertian <i>Loose parts</i>	30
2.4.2	Komponen-komponen <i>Loose parts</i>	31
2.4.3	Karakteristik Media <i>Loose parts</i>	32
2.4.4	Manfaat Media <i>Loose parts</i> pada Anak Usia Dini.....	34
2.4.5	Pengaruh Media <i>Loose Parts</i> Terhadap Kreativitas Anak	34
2.5	Penelitian Terdahulu.....	35
2.6	Kerangka Berpikir	37
2.7	<i>Project Based Learning</i> Berbasis <i>Loose parts</i> untuk Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini	37
2.8	Hipotesis Tindakan.....	38
BAB III METODE PENELITIAN		39
3.1	Desain Penelitian	39
3.2	Lokasi dan Partisipan	40
3.2.1	Lokasi.....	40

3.2.2	Partisipan.....	40
3.3	Subjek Penelitian.....	41
3.4	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional.....	41
3.5	Data.....	42
3.6	Instrumen Penelitian.....	45
3.7	Prosedur Penelitian.....	45
3.8	Analisis Data.....	47
3.9	Kriteria Keberhasilan.....	48
3.10	Indikator Keberhasilan.....	48
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN		50
4.1	Temuan.....	50
4.1.1	Hasil Studi Pendahuluan.....	50
4.1.2	Tindakan Siklus I.....	58
4.1.3	Tindakan Siklus II.....	87
4.2	Pembahasan.....	112
4.2.1	Kemampuan Guru dalam Merencanakan Pembelajaran Model <i>Project Based Learning</i> Berbasis <i>Loose Parts</i>	113
4.2.2	Kemampuan Guru Melaksanakan Pembelajaran Model <i>Project Based Learning</i> Berbasis <i>Loose Parts</i>	114
4.2.3	Hasil kreativitas Anak.....	115
4.2.3.1	Indikator Anak Mampu Membuat Karya Tanpa Mengganggu Temannya.....	116
4.2.3.2	Indikator Anak Mampu Menyelesaikan Karya dengan Waktu yang Efektif.....	117
4.2.3.3	Indikator Anak Mampu Menunjukkan Produktivitas Karya yang Optimal.....	118

4.2.3.4	Indikator Anak Mampu Memilih Bahan Media <i>Loose Parts</i> yang Diperlukan Sesuai Karyanya.....	119
4.2.3.5	Indikator Anak Mampu Menjelaskan Media <i>Loose Parts</i> Terbuat Dari Apa Saja	120
4.2.3.6	Indikator Anak Mampu Menjelaskan Bentuk Media <i>Loose Parts</i>	121
4.2.3.7	Indikator Anak Mampu Membuat Karya yang Berbeda Bahan <i>Loose Parts</i> dengan Temannya.....	122
4.2.3.8	Indikator Anak Mampu Membuat Bentuk Karya yang Berbeda dengan Temannya	123
4.2.3.9	Indikator Anak Mampu Membuat Bentuk Karya yang Berbeda dengan yang Dicontohkan Guru	124
4.2.3.10	Indikator Anak Dapat Menghias Karyanya Menggunakan Gambar... ..	125
4.2.3.11	Indikator Anak Dapat Menghias Karyanya Menggunakan <i>Loose Parts</i>	126
4.2.3.12	Indikator Anak Dapat Menghasilkan Karya dengan Berbagai Bahan <i>Loose Parts</i>	127
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI		130
5.1	Simpulan.....	130
5.2	Implikasi	132
5.3	Rekomendasi	132
DAFTAR PUSTAKA		134
LAMPIRAN-LAMPIRAN		140

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Kualitatif.....	43
Tabel 3.2 Kriteria Ketentuan Kemampuan Kreativitas Anak	48
Tabel 4.1 Profil Sekolah TK Negeri Percontohan Soreang	50
Tabel 4.2 Daftar Nama Anak Kelompok B3 TKN Soreang	50
Tabel 4.3 Hasil Observasi Kreativitas pada Pra Tindakan.....	53
Tabel 4.4 Rekapulasi Hasil Observasi pada Pra Siklus	55
Tabel 4.5 Hasil Analisis Rencana Pembelajaran pada Siklus I Pembelajaran I... 59	
Tabel 4.6 Hasil Analisis Rencana Pembelajaran pada Siklus I Pembelajaran II . 61	
Tabel 4.7 Hasil Kinerja Guru pada Siklus I Pertemuan I.....	67
Tabel 4.8 Hasil Kinerja Guru pada Siklus I Pertemuan II	68
Tabel 4.9 Hasil Observasi Kreativitas Siklus I Pertemuan I.....	71
Tabel 4.10 Rekapulasi Hasil Observasi Kreativitas Siklus I Pertemuan I.....	72
Tabel 4.11 Hasil Observasi Kreativitas Siklus I Pertemuan II	74
Tabel 4.12 Rekapulasi Hasil Observasi Kreativitas Siklus I Pertemuan II.....	76
Tabel 4.13 Perubahan Hasil Observasi Kreativitas Pra Tindakan ke Siklus I	80
Tabel 4.14 Hasil Refleksi Siklus I.....	85
Tabel 4.15 Hasil Analisis RPP pada Siklus II Pembelajaran I.....	88
Tabel 4.16 Hasil Analisis RPP pada Siklus II Pembelajaran II	90
Tabel 4.17 Hasil Analisis Observasi RPP pada Siklus II Pertemuan I	95
Tabel 4.18 Hasil Analisis Observasi RPP pada Siklus II Pertemuan II.....	96
Tabel 4.19 Hasil Observasi Kreativitas Siklus II Pertemuan I.....	98
Tabel 4.20 Rekapulasi Hasil Observasi Kreativitas Siklus II Pertemuan I.....	99
Tabel 4.21 Hasil Observasi Kreativitas Siklus II Pertemuan II	102
Tabel 4.22 Rekapulasi Hasil Observasi Kreativitas Siklus II Pertemuan II	103
Tabel 4.23 Hasil Perubahan Analisis RPP dari Siklus I ke Siklus II	106
Tabel 4.24 Perubahan Hasil Observasi RPP dari Siklus I ke Siklus II	108
Tabel 4.25 Perubahan Hasil Observasi Kreativitas dari Siklus I ke Siklus II....	110

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bagan Alur PTK Menurut Jhon Elliot	40
Gambar 4.1 Kegiatan Menggambar pada Pra Siklus	52
Gambar 4.2 Media <i>LooseParts</i>	65
Gambar 4.3 Membuat Tulisan Ikan Menggunakan Media <i>Loose Parts</i>	65
Gambar 4.4 Membuat Gambar Hiu Menggunakan Media <i>Loose Parts</i>	66
Gambar 4.5 Proses Pembelajaran Siklus II Pertemuan 1	92
Gambar 4.6 Media <i>Loose Parts</i>	93
Gambar 4.7 Anak-anak Sedang Menonton Video Pembelajaran.....	93
Gambar 4.8 Proses Pembelajaran Siklus II Pertemuan 2.....	94
Gambar 4.9 Diagram Peningkatan Analisis RPP Siklus I dan siklus II.....	114
Gambar 4.10 Diagram Peningkatan Kinerja Guru Siklus I dan Siklus II.....	115
Gambar 4.11 Diagram Peningkatan Indikator 1	117
Gambar 4.12 Diagram Peningkatan Indikator 2	118
Gambar 4.13 Diagram Peningkatan Indikator 3	119
Gambar 4.14 Diagram Peningkatan Indikator 4	120
Gambar 4.15 Diagram Peningkatan Indikator 5	121
Gambar 4.16 Diagram Peningkatan Indikator 6	122
Gambar 4.17 Diagram Peningkatan Indikator 7	123
Gambar 4.18 Diagram Peningkatan Indikator 8	124
Gambar 4.19 Diagram Peningkatan Indikator 9	125
Gambar 4.20 Diagram Peningkatan Indikator 10	126
Gambar 4.21 Diagram Peningkatan Indikator 11	127
Gambar 4.22 Diagram Peningkatan Indikator 12	128

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.1 Lembar Kisi-kisi Perencanaan Pembelajaran	142
Lampiran 1.2 Instrumen Rencana Pembelajaran	144
Lampiran 1.3 Kisi-Kisi Observasi Guru dalam Melaksanakan Pembelajaran....	150
Lampiran 1.4 Instrumen Kinerja Guru	152
Lampiran 1.5 Kisi-Kisi Instrumen Kreativitas Anak	161
Lampiran 1.6 Instrumen Kreativitas Anak	163
Lampiran 1.7 Penilaian Observasi Kreativitas	165
Lampiran 1.8 Instrumen Rencana Pembelajaran	170
Lampiran 2.1 Hasil Observasi Kreativitas pada Pra Tindakan	184
Lampiran 3.1 Hasil RPP pada Siklus I Pertemuan I	188
Lampiran 3.2 Hasil Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus I Pertemuan I.....	190
Lampiran 3.3 Hasil Observasi Kreativitas Siklus I Pertemuan I	192
Lampiran 3.4 Hasil Rencana Pelaksanaan pada Siklus I Pertemuan II.....	194
Lampiran 3.5 Hasil Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I Pertemuan II	196
Lampiran 3.6 Hasil Observasi Kreativitas Siklus I Pertemuan II	198
Lampiran 4.1 Hasil Rencana Pembelajaran pada Siklus II Pertemuan I.....	201
Lampiran 4.2 Hasil Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus II Pertemuan I.....	203
Lampiran 4.3 Hasil Observasi Kreativitas Siklus II Pertemuan I	205
Lampiran 4.4 Hasil Rencana Pembelajaran pada Siklus II Pertemuan II	207
Lampiran 4.5 Hasil Pelaksanaan Pembelajaran pada Siklus II Pertemuan II	209
Lampiran 4.6 Hasil Observasi Kreativitas Siklus II Pertemuan II.....	211
Lampiran 5.1 Dokumentasi Kegiatan Pra TindakanKegiatan.....	214
Lampiran 5.2 Dokumentasi Kegiatan Siklus I	215
Lampiran 5.3 Dokumentasi Kegiatan Siklus II.....	217
Lampiran 6.1 Surat Keputusan Direktur UPI Kampus Tasikmalaya	220
Lampiran 6.2 Surat Keterangan Izin Penelitian	222
Lampiran 6.3 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	223

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Sa'dun. (2010). *Penelitian Tindakan Kelas (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Cipta Media.
- Al Kahar, A. A. D., & Putri, R. A. (2023). Project Base Learning dalam Implementasi Kurikulum Merdeka di PAUD. *Murhum: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(2), 199-210.
- Anggelia, D., Puspitasari, I., & Arifin, S. (2022). Penerapan Model Project-based Learning ditinjau dari Kurikulum Merdeka dalam Mengembangkan Kreativitas Belajar Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah*, 7(2), 398-408.
- Arikunto, S. (2010). *Metode peneltian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ariyanti, T. (2016). Pentingnya pendidikan anak usia dini bagi tumbuh kembang anak the importance of childhood education for child development. *Dinamika Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 8(1).
- Asmawati, L. (2017). Peningkatan kreativitas anak usia dini melalui pembelajaran terpadu berbasis kecerdasan jamak. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 11(1), 145-164.
- Astuti, R., & Aziz, T. (2019). Integrasi pengembangan kreativitas anak usia dini di TK Kanisius Sorowajan Yogyakarta. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(2), 294-302.
- Audina, R., Setyaningsih, K., & Fitri, I. (2022). Pengaruh media permainan ular tangga terhadap perkembangan kognitif anak usia 5-6 tahun di Tk Dharma Wanita Pampangan Oki. *ULIL ALBAB: Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 1(3), 295-304.
- Casey, T., Robertson, J., Abel, J., Cairns, M., Caldwell, L., & Campbell, K. (2016). *Loose parts play. Inspiring Scotland*.

- Daly, L., & Beloglovsky, M. (2015). *Loose parts: Inspiring play in young children* (Vol. 1). Redleaf Press.
- Dewi, E. R. V., Hibana, M. A., & Ali, M. (2023). Pengaruh Penggunaan Media Loose Parts terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(1), 267-282.
- Farida, A. (2020). *Penggunaan Media Loose parts untuk Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini di PAUD Al-Musfiroh Gunungsindur, Jawa Barat*. (Tesis). Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Fono, Y. M., & Ita, E. (2021). Pemanfaatan Media Pembelajaran Loose Parts untuk Menstimulus Kreativitas Anak Kelompok B di Kober Peupado Malanusa. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 9290-9299.
- Gull, C., Bogunovich, J., Goldstein, S. L., & Rosengarten, T. (2019). Definitions of Loose Parts in Early Childhood Outdoor Classrooms: A Scoping Review. *International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 6(3), 37-52.
- Hadiyanti, S. M., Elan, E., & Rahman, T. (2021). Analisis Media Loose Part Untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini. *Paudia*, 10(2), 337-347.
- Ibda, F. (2015). Perkembangan kognitif teori jean piaget. *Intelektualita: Journal of Education Sciences and Teacher Training*, 3(1).
- Imamah, Z., & Muqowim, M. (2020). Pengembangan kreativitas dan berpikir kritis pada anak usia dini melalui metode pembelajaran berbasis STEAM and loose part. *Yinyang: Jurnal Studi Islam Gender Dan Anak*, 263-278...
- Kurniawan, A., Ningrum, A. R., Hasanah, U., Dewi, N. R., Putri, N. K., Putri, H., & Uce, L. (2023). *Pendidikan anak usia dini*. Global eksekutif teknologi.
- Listiowati, W. T., Purwadi, P., & Kusumaningtyas, N. (2021). Analisis Perkembangan Kreativitas Anak Usia 5-6 Tahun Dalam Kegiatan Seni Kriya di TK Aisyiyah Bustanul Athfal 39 Semarang. *Jurnal Wawasan Pendidikan*, 1(2), 291-304.

- Made Wena. (2010). *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Madya. 2007. *Teori dan Praktik Penelitian Tindakan*. Bandung: Alfabeta.
- Maghfiroh, S., & Suryana, D. (2021). Media pembelajaran untuk anak usia dini di pendidikan anak usia dini. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1560-1566.
- Munandar. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Munastiwi, E. (2018). Manajemen ekstrakurikuler pendidikan anak usia dini (PAUD). *Manageria: jurnal manajemen pendidikan islam*, 3(2), 369-378.
- Magta, Mutiara., Ujianti, P. R., & Permatasari, E. D. (2019). Pengaruh Metode Proyek Terhadap Kemampuan Kerjasama Anak Kelompok A. *Mimbar Ilmu*, 24(2), 212-220..
- Norhikmah, N., Rizky, N. F., Puspita, D., & Saudah, S. (2022). Inovasi Pembelajaran dimasa Pandemi: Implementasi Pembelajaran berbasis Proyek Pendekatan Destinasi Imajinasi. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 3901–3910.
- Nugraheni, A. D. (2019, September). Penguatan Pendidikan Bagi Generasi Alfa Melalui Pembelajaran Steam Berbasis Loose Parts Pada Paud. In *Seminar Nasional Pendidikan Dan Pembelajaran 2019* (pp. 512-518).
- Nurhayati, R. (2020). Pendidikan Anak Usia Dini Menurut Undang–Undang No, 20 Tahun 2003 Dan Sistem Pendidikan Islam. *Al-Afkar, Journal For Islamic Studies*, 57-87.
- Nurjanah, N. E. (2020). Pembelajaran stem berbasis loose parts untuk meningkatkan kreativitas anak usia dini. *Jurnal audi: jurnal ilmiah kajian ilmu anak dan media informasi paud*, 5(1), 19-31.
- Amelia, N., & Aisyah, N. (2021). Model pembelajaran berbasis proyek (project based learning) dan penerapannya pada anak usia dini di TK IT Al-

- Farabi. *BUHUTS AL ATHFAL: Jurnal Pendidikan dan Anak Usia Dini*, 1(2), 181-199.
- Pandiangan, Putri Belawati. (2019). *Penelitian tindakan kelas: (sebagai upaya peningkatan kualitas pembelajaran, profesionalisme guru dan kompetensi belajar siswa)*. Sleman : Deepublish.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini*. Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia: Jakarta.
- PP PAUD DIKMAS. (2016). *Model Project based learning*. Jawa Barat.
- Pratiwi, Dina. (2020). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Media Barang Bekas di RA Jauharotul Mualimin Gayau Sakti Kecamatan Seputih Agung Kabupaten Lampung Tengah*. (Skripsi). IAIN Metro.
- Puspita, W. A. (2019). Penggunaan Loose Parts Dalam Pembelajaran Dengan Muatan STEM. *Kepala BP PAUD Dan Pendidikan Masyarakat Jawa Timur Penasehat Kepala Seksi Informasi Dan Kemitraan*, 17.
- Rahmat, S. T. (2018). Filsafat pendidikan anak usia dini. *Jurnal Lonto Leok Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 1-13.
- Santrock John, W. (2007). *Perkembangan anak*. Jakarta: Erlangga.
- Saputra, A. (2018). Pendidikan anak pada usia dini. *At-Ta'dib: Jurnal Ilmiah Prodi Pendidikan Agama Islam*, 192-209.
- Sawyer, R. K., & Henriksen, D. (2024). *Explaining creativity: The science of human innovation*. Oxford university press.
- Siantajani, Y. (2020). *Loose Parts Material Lepas Otentik Stimulasi PAUD*. PT Sarang Seratus Aksara.
- Sianturi, L. H. (2021). *Kecerdasan Emosional, Intelektual & Spiritual*. Bandung: ALFABETA.
- Sinaga, R., & Timbange, Y. (2022). Mengembangkan Kreativitas Anak Taman Kanak-Kanak Melalui Metode Project Based Learning. *EDULEAD: Journal of Christian Education and Leadership*, 3(1), 13-30.

Alisa Kusuma Az Zahra, 2024

PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN PADA MODEL PROJECT BASED LEARNING BERBASIS LOOSE PARTS (Penelitian Tindakan Kelas di TK Negeri Percontohan Soreang Kabupaten Bandung)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Sit, M., Khadijah, K., Nasution, F., & Sitorus, A. S. (2016). *Buku pengembangan kreativitas anak usia dini (teori dan praktik)*.
- Siyoto, S. & Sodik, A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian. Literasi Media*. Publishing, Yogyakarta.
- Smith-Gilman, S. (2018). The arts, loose parts and conversations. *Journal of the Canadian Association for Curriculum Studies*, 16(1), 90-103.
- Suci Utami Putri. (2019). *Pembelajaran Sains untuk Anak Usia Dini*. (Skripsi). Bandung: UPI Sumedang Press.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumanto. (2005). *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak Taman Kanak-kanak*. Jakarta . Depdiknas
- Sunismi, Dyah Werdaningsih & Sri Wahyuni. (2022). *Pembelajaran Berbasis Proyek (Project based learning)*. Malang: Literasi Nusantara Abadi.
- Suratno. (2015). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan.
- Susanto, A. (2021). *Pendidikan Anak Usia Dini: Konsep dan Teori*. Bumi Aksara.
- Sutirman. (2013). *Media dan Model-model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Syafi'i, I., & Dianah, N. D. (2021). Pemanfaatan Loose Parts Dalam Pembelajaran Steam Pada Anak Usia Dini. *AULADA: Jurnal Pendidikan Dan Perkembangan Anak*, 3(1), 105-114.
- Tahrim, dkk. (2021). *Penelitian Tindakan Kelas Untuk Guru Profesional*. Indramayu: Adab.
- Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Wahyuningsih, S., Pudyaningtyas, A. R., Hafidah, R., Syamsuddin, M. M., Nurjanah, N. E., & Rasmani, U. E. E. (2019). Efek Metode STEAM pada Kreatifitas Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 4(1), 295-301.
- Wibiati, A. (2021). *Upaya Menumbuhkan Daya Kreativitas Anak Melalui Penerapan Metode Steam Dengan Media Loose parts Di Ra Walisongo*

Alisa Kusuma Az Zahra, 2024

PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA 5-6 TAHUN PADA MODEL PROJECT BASED LEARNING BERBASIS LOOSE PARTS (Penelitian Tindakan Kelas di TK Negeri Percontohan Soreang Kabupaten Bandung)

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Jerakah Tugu, Kota Semarang Tahun Ajaran 2020/2021*. (Skripsi). UIN Walisongo.
- Widiasworo, E. (2016). *Strategi Dan Metode Mengajar Siswa Diluar Kelas (Outdoor Learning) Secara Aktif, Kreatif, Inspiratif, Dan Komunikatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media Group.
- Wulandari, Y., & Jannah, M. (2019, January). Penerapan model project based learning untuk meningkatkan hasil belajar siswa di kelas v min 38 aceh besar. In *Prosiding Seminar Nasional Biologi, Teknologi dan Kependidikan* (Vol. 6, No. 1).
- Yanti Rosinda Tinenti. (2018). *Model Pembelajaran Berbasis Proyek (PBP) dan Penerapannya dalam Proses Pembelajaran di Kelas*. Yogyakarta: Deepublish.