

582/S/PGSD-KCBR/PK.03.08/4/APRIL/2024

**KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR DALAM PEMBELAJARAN  
SENI RUPA MELUKIS DENGAN TEKNIK *AIRBRUSH* PENCAMPURAN  
WARNA**

(Penelitian Deskriptif Kualitatif pada Mata Pembelajaran Seni Rupa di Kelas I  
Sekolah Dasar)

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

**Zihan Suryani**

**2008364**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU  
BANDUNG  
2024**

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**ZIHAN SURYANI**

**2008364**

**KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR DALAM PEMBELAJARAN SENI RUPA  
MELUKIS DENGAN TEKNIK AIRBRUSH PENCAMPURAN WARNA**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing

Pembimbing I



**Dr. Ai Sutini, M.Pd.**

NIP 197409092006042001

Pembimbing II



**Nurul Hidayah, M.Pd.**

NIP 198907292018032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD



**Dr. Tita Mulyati, M.Pd.**

NIP 198111082008012015

**KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR DALAM PEMBELAJARAN  
SENI RUPA MELUKIS DENGAN TEKNIK *AIRBRUSH* PENCAMPURAN  
WARNA**

**Oleh**

**Zihan Suryani**

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Zihan Suryani

Universitas Pendidikan Indonesia

Februari 2024

Hak cipta dilindungi undang-undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian, dengan cara dicetak,  
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya sebagai peneliti menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Kreativitas Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran Seni Rupa Melukis dengan Teknik *Airbrush* Pencampuran Warna”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan tindakan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini

Bandung, April 2024

Yang membuat pernyataan,

Zihan Suryani

NIM. 2008364

## **MOTTO**

*“Apabila sesuatu yang kau senangi tidak terjadi, maka senangilah apa yang terjadi”*

(Ali Bin Abi Thalib)

*“It’s not that God doesn’t know you’re sadness, but God knows you’re strong”*

(Mark Lee)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt yang telah memberikan nikmat dan karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul **“Kreativitas Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran Seni Rupa Melukis dengan Teknik *Airbrush* Pencampuran Warna”**. Sholawat dan salam semoga tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S-1) dari Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana kreativitas siswa sekolah dasar dalam pembelajaran seni rupa melukis dengan teknik airbrush pencampuran warna.

Penulis menyadari keterbatasan pengetahuan, kemampuan, dan wawasan dalam menyusun skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak untuk kesempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan kontribusi nyata dan manfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca. Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu serta mendukung dalam penulisan ini.

Bandung, April 2024

Penulis,

Zihan Suryani

## UCAPAN TERIMA KASIH

*Alhamdulillahirobbil'alamin* dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT. karena atas izin-Nya skripsi yang berjudul “**Kreativitas Siswa Sekolah Dasar dalam Pembelajaran Seni Rupa Melukis dengan Teknik *Airbrush* Pencampuran Warna**” dapat diselesaikan dengan tepat waktu.

Dalam penyusunan skripsi ini, tentunya banyak pihak yang telah membantu, memberikan dukungan, serta memberi motivasi kepada peneliti baik secara moril maupun material. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang sudah membimbing, membantu, dan mendukung penulis sehingga skripsi ini dapat selesai. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Dr. Ai Sutini, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan nasihat, waktu, dan dukungan selama proses penyusunan skripsi berlangsung sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
2. Ibu Nurul Hidayah, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang selalu memberikan motivasi, nasehat, saran, arahan, waktu, dan dukungan serta memberikan penilaian terhadap kelayakan modul ajar materi karya seni rupa lukis *airbrush*, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
3. Bapak Yusuf Tri Herlambang, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan dan saran kepada peneliti selama menempuh Pendidikan dari semester awal hingga peneliti menyusun tugas akhir.
4. Prof. Dr. Deni Darmawan, S.Pd., M.Si., MCE., selaku Direktur Kampus UPI di Cibiru yang selalu memberikan doa dan dukungan kepada para mahasiswa.
5. Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd., selaku Wakil Direktur bidang akademik dan kemahasiswaan UPI Kampus di Cibiru yang selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan kepada para mahasiswa.

6. Dr. Tita Mulyati, M.Pd., selaku Ketua Program Studi S-1 PGSD UPI Kampus di Cibiru yang selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan kepada para mahasiswa.
7. Dr. Dinie Anggraeni, M.Pd. selaku Sekretaris Program Studi S-1 PGSD UPI Kampus di Cibiru yang selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan kepada para mahasiswa.
8. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan UPI Kampus di Cibiru yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat bermanfaat sebagai bekal masa depan peneliti.
9. Bapak Uus Kusnadi, M.Pd. selaku validator yang telah memberikan penilaian terhadap indikator kreativitas penelitian.
10. Ibu Ade Handayani L S, S.Pd. selaku Wali Kelas IB SDN 09 Cibiru yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian yang dilaksanakan.
11. Bapak Iwan Setiawan dan Ibu Aam Siti Aminah selaku orang tuaku tercinta yang selalu memberikan doa, kasih sayang serta motivasi yang tiada batas untuk peneliti.
12. Kepada Adik-adikku Muhammad Ridwan, Aghni Siti Aisyah, dan Ahsan Abdul Ghani yang telah menjadi penyemangat peneliti selama menyusun skripsi.
13. Kepada Alisya Gymnastiar dan Zihan Mariam sebagai sahabat terbaik yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam pengerjaan skripsi ini.
14. Kepada rekan-rekan seperjuangan peneliti yaitu Dinda Rahma, Lisna Amelia, Siti Rohmah, Winarti, Yulianti, dan Riswati Ashifa yang telah berjuang Bersama, menjadi tempat berkeluh kesah dan membantu banyak selama peneliti menyusun skripsi ini.
15. Dan terakhir terima kasih untuk diri sendiri, Zihan Suryani karena telah mampu berusaha dan berjuang keras untuk menyelesaikan studi ini. Terima kasih sudah mampu melawan rasa malas, mengendalikan diri dari berbagai tekanan, dan tidak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun dalam proses penyusunan skripsi ini. Mari terus bersyukur dan berbahagia untuk apapun keadaan yang dihadapi.



## **ABSTRAK**

### **KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR DALAM PEMBELAJARAN SENI RUPA MELUKIS DENGAN TEKNIK *AIRBRUSH* PENCAMPURAN WARNA**

Zihan Suryani

2008364

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya kreativitas siswa dalam pembelajaran seni khususnya pembelajaran melukis dengan teknik airbrush pencampuran warna. Siswa masih kesulitan dalam mengembangkan imajinasi atau ide nya kedalam sebuah karya. Hal ini disebabkan karena siswa tidak memiliki keberanian untuk mengeksplorasi dan berekspresi, siswa lebih melihat karya temannya dan menirunya. Kurangnya kemampuan guru dalam membuat ruang aktif bagi siswa karena merasa tidak memiliki keahlian di bidang seni menjadi hambatan untuk siswa mengembangkan kreativitasnya. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan serta hasil kreativitas siswa dalam pembelajaran melukis dengan teknik mencetak airbrush berbantuan media bentuk hewan dan bunga 2D serta pencampuran warna. Penelitian ini menggunakan metode analisis kualitatif deskriptif. Objek penelitian dalam penelitian ini adalah siswa kelas 1B SD Negeri 09 Cibiru. Instrumen yang digunakan dalam mengumpulkan data menggunakan indikator penilaian kreativitas dan angket kuesioner yang diisi oleh siswa. berdasarkan hasil penelitian dan analisis yang dilakukan pada karya seni melukis dengan teknik cetak airbrush pencampuran warna dapat disimpulkan bahwa pelaksanaan pembelajaran seni melukis dengan teknik mencetak airbrush memberikan pengalaman yang menarik dan kreatif bagi siswa. Kreativitas siswa kelas 1B SDN 09 Cibiru dalam membuat karya seni melukis dengan teknik airbrush pencampuran warna sebanyak 16 siswa atau setara dengan 84% siswa yang sudah terlihat kreativitasnya.

Kata Kunci: Analisis Kreativitas Siswa, Melukis dengan Teknik Airbrush, Pencampuran Warna

## **ABSTRACT**

### **KREATIVITAS SISWA SEKOLAH DASAR DALAM PEMBELAJARAN SENI RUPA MELUKIS DENGAN TEKNIK *AIRBRUSH* PENCAMPURAN WARNA**

Zihan Suryani

2008364

This research is motivated by the lack of student creativity in learning art, especially learning to paint with airbrush color mixing techniques. Students still have difficulty in developing their imagination or ideas into a work. This is because students do not have the courage to explore and express, students prefer to see their friends' work and imitate it. The teacher's lack of ability to create an active space for students because they feel they do not have expertise in the field of art is an obstacle for students to develop their creativity. The purpose of this study was to determine the implementation and results of student creativity in learning to paint with airbrush printing techniques with the help of 2D animal and flower shapes and color mixing media. This research uses a descriptive qualitative analysis method. The object of research in this study is class 1B students of SD Negeri 09 Cibiru. The instruments used in collecting data use indicators of creativity assessment and questionnaires filled out by students. based on the results of research and analysis conducted on the art of painting with color mixing airbrush printing techniques, it can be concluded that the implementation of learning art painting with airbrush printing techniques provides an interesting and creative experience for students. The creativity of students in class 1B SDN 09 Cibiru in making artworks by painting with airbrush technique of mixing colors as many as 16 students or equivalent to 84% of students who have seen their creativity.

**Keywords:** Analysis of Student Creativity, Painting with Airbrush Technique, Color Mixing

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>i</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian .....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.5 Struktur Organisasi Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Pembelajaran Seni Rupa di Sekolah Dasar.....	9
2.2 Kreativitas Siswa di Sekolah Dasar .....	14
2.3 Melukis dengan Teknik Mencetak Airbrush Pencampuran Warna .....	17
2.4 Hasil Penelitian yang Relevan.....	24
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>28</b>
3.1 Desain Penelitian.....	28
3.2 Subjek Penelitian.....	28
3.3 Prosedur Penelitian.....	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	29
3.5 Instrumen Penelitian .....	30
3.6 Analisis Data.....	32
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>34</b>
4.1 Temuan Penelitian.....	34

4.2 PEMBAHASAN .....	79
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>91</b>
5.1 Simpulan .....	91
5.2 Implikasi dan Rekomendasi.....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>98</b>
<b>RIWAYAT PENELITI.....</b>	<b>148</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3. 1 Indikator Analisis Kreativitas (Menurut Munandar, Utami (2014))</b> .....	31
<b>Tabel 3. 2 Lembar Angket Siswa</b> .....	31
<b>Tabel 4. 1 Indikator Analisis Kreativitas Siswa A</b> .....	40
<b>Tabel 4. 2 Indikator Analisis Kreativitas Siswa B</b> .....	42
<b>Tabel 4. 3 Indikator Analisis Kreativitas Siswa C</b> .....	44
<b>Tabel 4. 4 Indikator Analisis Kreativitas Siswa D</b> .....	46
<b>Tabel 4. 5 Indikator Analisis Kreativitas Siswa E</b> .....	48
<b>Tabel 4. 6 Indikator Analisis Kreativitas Siswa F</b> .....	50
<b>Tabel 4. 7 Indikator Analisis Kreativitas Siswa G</b> .....	52
<b>Tabel 4. 8 Indikator Analisis Kreativitas Siswa H</b> .....	54
<b>Tabel 4. 9 Indikator Analisis Kreativitas Siswa I</b> .....	56
<b>Tabel 4. 10 Indikator Analisis Kreativitas Siswa J</b> .....	58
<b>Tabel 4. 11 Indikator Analisis Kreativitas Siswa K</b> .....	60
<b>Tabel 4. 12 Indikator Analisis Kreativitas Siswa L</b> .....	62
<b>Tabel 4. 13 Indikator Analisis Kreativitas Siswa M</b> .....	64
<b>Tabel 4. 14 Indikator Analisis Kreativitas Siswa N</b> .....	66
<b>Tabel 4. 15 Indikator Analisis Kreativitas Siswa O</b> .....	68
<b>Tabel 4. 16 Indikator Analisis Kreativitas Siswa P</b> .....	69
<b>Tabel 4. 17 Indikator Analisis Kreativitas Siswa Q</b> .....	71
<b>Tabel 4. 18 Indikator Analisis Kreativitas Siswa R</b> .....	73
<b>Tabel 4. 19 Indikator Analisis Kreativitas Siswa S</b> .....	75
<b>Tabel 4. 20 Hasil Indikator Kreativitas Siswa Kelas 1B SDN 09 Cibiru</b> .....	77

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Bentuk Cetakan 2 dimensi.....	37
Gambar 4. 2 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa A .....	40
Gambar 4. 3 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa B .....	42
Gambar 4. 4 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa C .....	44
Gambar 4. 5 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa D .....	46
Gambar 4. 6 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa E .....	48
Gambar 4. 7 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa F.....	50
Gambar 4. 8 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa G.....	52
Gambar 4. 9 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa H.....	54
Gambar 4. 10 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa I .....	56
Gambar 4. 11 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa J .....	58
Gambar 4. 12 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa K.....	60
Gambar 4. 13 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa L .....	62
Gambar 4. 14 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa M .....	64
Gambar 4. 15 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa N .....	65
Gambar 4. 16 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa O .....	67
Gambar 4. 17 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa P.....	69
Gambar 4. 18 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa Q.....	71
Gambar 4. 19 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa R .....	73
Gambar 4. 20 Karya Seni Lukis Airbrush Siswa S.....	75
Gambar 4. 21 Diagram Hasil Indikator Kreativitas Siswa Kelas 1B SDN 09 Cibiru .....	78
Gambar 4. 22 Karya Siswa dengan Indikator Fluency Sudah Terlihat .....	84
Gambar 4. 23 Karya Siswa dengan indikator fluency belum terlihat .....	84
Gambar 4. 24 Karya siswa dengan indikator flexibility sudah terlihat.....	85
Gambar 4. 25 Karya siswa dengan indikator flexibility belum terlihat .....	86
Gambar 4. 26 Karya siswa dengan indikator originality sudah terlihat .....	87
Gambar 4. 27 Karya siswa dengan indikator originality belum terlihat.....	87
Gambar 4. 28 Karya siswa dengan indikator elaboration sudah terlihat .....	88
Gambar 4. 29 Karya siswa dengan indikator elaboration belum terlihat .....	88

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran. 1 Hasil Karya Melukis dengan Teknik Airbrush Pencampuran Warna Siswa</b> .....	98
<b>Lampiran. 2 SK Pembimbing</b> .....	108
<b>Lampiran. 3 Surat Izin Penelitian</b> .....	109
<b>Lampiran. 4 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian</b> .....	110
<b>Lampiran. 5 Surat Permohonan Judgement Validator Instrumen Penelitian</b> .....	111
<b>Lampiran. 6 Lembar Validasi Instrumen Penelitian</b> .....	112
<b>Lampiran. 7 Surat Permohonan Validator Modul Ajar</b> .....	114
<b>Lampiran. 8 Lembar Validasi Modul Ajar</b> .....	115
<b>Lampiran. 9 Lembar Angket Peserta Didik</b> .....	118
<b>Lampiran. 10 Hasil Evaluasi Siswa</b> .....	123
<b>Lampiran. 11 Modul Ajar Pembelajaran Seni Rupa</b> .....	128
<b>Lampiran. 12 Lembar Kerja Peserta Didik</b> .....	138
<b>Lampiran. 13 Kartu Bimbingan Skripsi</b> .....	139
<b>Lampiran. 14 Dokumentasi</b> .....	140
<b>lampiran. 15 Form Perbaikan Skripsi</b> .....	147