

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DIGITAL MEMBACA KRITIS
BERANCANGAN MODEL *ARCS* (*ATTENTION, RELEVANCE, CONFIDENCE, SATISFACTION*)
DENGAN PENGUATAN KONSEP MEMBACA LOGIS UNTUK SISWA SETARA SMA**

TESIS

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan



disusun oleh

Regina Kartika Ayu

NIM 2113009

DEPARTEMEN PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

BANDUNG

2024

LEMBAR PENGESAHAN

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DIGITAL MEMBACA KRITIS BERANCANGAN
MODEL ARCS (ATTENTION, RELEVANCE, CONFIDENCE, SATISFACTION)
DENGAN PENGUATAN KONSEP MEMBACA LOGIS UNTUK SISWA SETARA SMA**

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

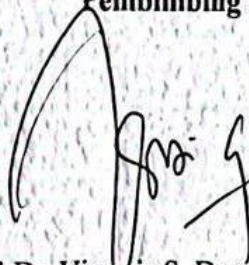
Pembimbing I



Prof. Dr. Yeti Mulyati, M.Pd

NIP 196008091986012001

Pembimbing II



Prof. Dr. Visnuia S. Damaianti, M.Pd.

NIP 196704151992032001

**Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Universitas Pendidikan Indonesia**



Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd.

NIP 19610910198631004

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Pengembangan bahan ajar digital membaca kritis berancangan model *ARCS (Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction)* dengan penguatan konsep membaca logis untuk siswa setara SMA” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bandung, Januari 2024

Yang membuat pernyataan

Regina Kartika Ayu

NIM 2113009

KATA PENGANTAR

Puji syukur yang sedalam-dalamnya penulis sampaikan ke hadirat Allah Swt. Atas segala rahmat dan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis dengan judul "Pengembangan Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model *ARCS* (*Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction*) dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA". Selawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjunan kita Nabi Muhammad saw., kepada keluarga, sahabat, hingga kita para umatnya.

Penyusunan tesis ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa Indonesia pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Universitas Pendidikan Indonesia.

Segala upaya telah dilakukan dalam penyusunan tesis ini. Penulis menerima segala kritik dan saran guna membangun hal yang lebih baik untuk masa yang akan datang. Penulis berharap tesis ini dapat bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan khususnya bagi penulis.

Bandung, Januari 2024

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillahirabbil'alamin. Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang senantiasa memberikan kemudahan kepada penulis melalui berbagai petunjuk untuk dapat menyelesaikan tesis ini dengan tepat waktu. Tak hanya itu, selama penyusunan tesis ini penulis selalu diberikan kekuatan, kesabaran, dan keikhlasan. Penulis menemukan banyak sekali hambatan, akan tetapi dibalik kuasa Allah Swt. penulis dapat melewati segala rintangan yang melintang. Dengan segala kerendahan hati dalam kesempatan yang baik ini penulis hendak menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam proses penyusunan tesis ini, di antaranya kepada:

1. Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk kembali bergabung menempuh pendidikan di UPI tercinta;
2. Prof. Dr. Tri Indri Hardini, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan magister di UPI tercinta;
3. Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia yang selalu membimbing dan memotivasi penulis;
4. Prof. Dr. Yeti Mulyati, M.Pd. selaku Pembimbing Akademik, yang selalu sabar dan penuh rasa cinta memberikan bimbingan, motivasi, dan semangat yang besar kepada penulis;
5. Prof. Dr. Vismaia S. Damaianti, M.Pd. selaku Pembimbing yang dengan sabar dan penuh rasa cinta memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis;
6. ayahanda Bapak Sutrisno dan ibunda Nani Karyati. selaku orang tua tercinta yang telah mencurahkan seluruh cinta, doa, dan pengorbanan serta kasih sayang yang tak terbatas;

7. Regita Ayu Agustin, selaku adik tercinta yang turut memberikan doa dan dukungan yang tak terbatas;
8. Hj. Popon Rukmini, selaku nenek tercinta yang selalu memberikan dukungan untuk melanjutkan studi pada jenjang magister;
9. para guru dan dosen yang telah membantu penulis dalam menyusun tesis ini;
10. para siswa SMAN 7 Bandung, SMKN 1 Cimahi, dan MA Sirnamiskin Bandung;
11. Mochamad Wilmansyah Aditya N., S.Ds. selaku editor dan teman terkasih yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada penulis;
12. seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, penulis mengucapkan terima kasih atas dukungan moril dan materil.

Tak ada kata yang bisa terucap selain ribuan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan penelitian ini. Semoga kebaikan Bapak/Ibu dan keluarga besar dapat tergantikan berlipat ganda. Aamiin.

Bandung, Januari 2024

Penulis

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DIGITAL MEMBACA KRITIS
BERANCANGAN MODEL ARCS (*Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction*)
DENGAN PENGUATAN KONSEP MEMBACA LOGIS UNTUK SISWA SETARA SMA**

Regina Kartika Ayu

2113009

ABSTRAK

Membaca kritis merupakan kemampuan yang kompleks, karena pembaca tidak hanya memahami lambang-lambang tertulis semata, tetapi berupaya memahami makna tersurat lambang-lambang tertulis tersebut. Selain itu membaca juga merupakan aktivitas rumit yang melibatkan aktivitas visual, berpikir, psikolinguistik, dan metakognitif. Selaras dengan fakta tersebut, dalam pembelajaran diperlukan sebuah media pembelajaran yang mampu meningkatkan motivasi dan keinginan siswa untuk membaca. Salah satunya dengan membuat bahan ajar berupa *e-modul*. Berdasarkan hal tersebut, maka penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pengembangan bahan ajar digital membaca kritis berancangan model *ARCS (Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction)* dengan penguatan konsep membaca logis yang valid ditinjau dari segi isi, penyajian, kebahasaan dan grafika untuk siswa setara SMA. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan dengan menggunakan model ADDIE. Produk yang dihasilkan dalam penelitian ini adalah bahan ajar digital membaca kritis berancangan model *ARCS (Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction)* dengan penguatan membaca logis untuk siswa setara SMA. Adapun tahapan evaluasi diperoleh hasil berupa respons siswa terhadap penggunaan bahan ajar digital dengan persentase sebesar 91,8% dan persentase respons guru sebesar yang menandakan bahwa bahan ajar digital sangat layak dan bisa digunakan dalam kegiatan pembelajaran khususnya pada materi teks eksposisi. Berdasarkan hasil uji kelayakan oleh para ahli dan respons pengguna, bahan ajar digital sangat layak dan bisa untuk dimanfaatkan sebagai salah satu sumber belajar mandiri yang informatif pada kegiatan pembelajaran siswa setara SMA kelas X. Diharapkan dengan adanya bahan ajar keterampilan membaca kritis ini mampu meningkatkan minat, motivasi, dan keterampilan siswa dalam membaca.

Kata Kunci: Bahan Ajar Digital, Membaca Kritis, Model ARCS, Membaca Logis

**DEVELOPMENT OF CRITICAL READING DIGITAL TEACHING MATERIALS
DESIGNED BY ARCS MODEL (ATTENTION, RELEVANCE, CONFIDENCE, SATISFACTION)
WITH LOGICAL READING CONCEPT STRENGTHENING FOR HIGH SCHOOL STUDENTS**

**Regina Kartika Ayu
2113009**

ABSTRACT

Critical reading is a complex skill, because readers not only understand written symbols, but try to understand the explicit meaning of the written symbols. In addition, reading is also a complex activity that involves visual, thinking, psycholinguistic, and metacognitive activities. In line with these facts, learning requires a learning media that can increase students' motivation and desire to read. One of them is by making teaching materials in the form of e-modules. Based on this, this study aims to describe the process of developing digital teaching materials for critical reading with the ARCS (Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction) model design with the strengthening of valid logical reading concepts in terms of content, presentation, language and graphics for high school equivalent students. The research method used is development research using the ADDIE model. The product produced in this study is a digital teaching material for critical reading with the ARCS (Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction) model design with logical reading reinforcement for high school students. The evaluation stage obtained results in the form of student responses to the use of digital teaching materials with a percentage of 91.8% and a percentage of teacher responses of which indicates that digital teaching materials are very feasible and can be used in learning activities, especially on exposition text material. Based on the results of the feasibility test by experts and user responses, digital teaching materials are very feasible and can be utilized as an informative independent learning resource in learning activities for high school grade X students. It is hoped that the teaching materials for critical reading skills can increase students' interest, motivation, and skills in reading.

Keywords: Digital Teaching Materials, Critical Reading, ARCS Model, Logical Reading

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Definisi Operasional	10
BAB II LANDASAN TEORETIS	11
A. Bahan Ajar Digital Membaca Kritis	11
1. Pengertian Bahan Ajar	11
2. Sumber Bahan Ajar	12
3. Fungsi Bahan Ajar	13
4. Unsur Bahan Ajar.....	16

viii

Regina Kartika Ayu, 2024

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DIGITAL MEMBACA KRITIS BERANCANGAN MODEL ARCS (ATTENTION, RELEVANCE, CONFIDENCE, SATISFACTION) DENGAN PENGUATAN KONSEP MEMBACA LOGIS UNTUK SISWA SETARA SMA

Universitas Pendidikan Indonesia

| repository.upi.edu

| perpustakaan.upi.edu

5. Karakteristik Bahan Ajar.....	18
6. Kriteria Bahan Ajar	20
7. Langkah Pembuatan Bahan Ajar	21
8. Bahan Ajar Digital	22
B. Kemampuan Membaca Kritis	27
1. Pengertian Membaca Kritis.....	27
2. Tujuan dan Manfaat Membaca Kritis.....	29
3. Teknik Membaca Kritis.....	30
4. Aspek Membaca Kritis.....	31
5. Indikator Kemampuan Membaca Kritis	32
C. Konsep Membaca Logis	35
D. Model ARCS (<i>Attention, Relevance, Confidence, Satisfaction</i>)	40
E. Teks Eksposisi.....	44
BAB III METODE PENELITIAN.....	52
A. Desain Penelitian.....	53
B. Partisipan dan Tempat Penelitian	57
C. Teknik Pengumpulan Data	58
1. Wawancara.....	59
2. Dokumen.....	59
3. Angket.....	59
4. Instrumen Penelitian	60
D. Teknik Analisis Data.....	65
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	68

A. Temuan Penelitian.....	68
1. Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA	68
2. Rancangan Awal Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA.....	81
3. Pengembangan Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA.....	95
4. Respons Pengguna Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA.....	105
B. Pembahasan	110
1. Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA	110
2. Rancangan Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA.....	114
3. Pengembangan Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA.....	119
4. Respons Pengguna Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis untuk Siswa Setara SMA.....	122
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	131
A. Simpulan	131
B. Implikasi.....	133
C. Rekomendasi	134
DAFTAR PUSTAKA	135
LAMPIRAN	141

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 <i>Core</i> Penelitian ADDIE.....	56
Gambar 4.1 Diagram Hasil Tes Kemampuan Membaca Kritis SMK	75
Gambar 4.2 Diagram Hasil Tes Kemampuan Membaca Kritis SMA	78
Gambar 4.3 Diagram Hasil Tes Kemampuan Membaca Kritis MA	80
Gambar 4.4 Skema Awal Model ARCS dengan Penguatan Konsep Membaca Logis pada Bahan Ajar Membaca Kritis.....	87
Gambar 4.5 Judul Bahan Ajar	88
Gambar 4.6 Aspek KD dan Indikator Pencapaian.....	88
Gambar 4.7 Tujuan Pembelajaran	89
Gambar 4.8 Petunjuk Belajar	89
Gambar 4.9 Gambaran Umum	92
Gambar 4.10 Kegiatan Belajar	92
Gambar 4.11 Refleksi	93
Gambar 4.12 Kunci Jawaban	93
Gambar 4.13 Tahap Pengembangan Bahan Ajar Digital	95
Gambar 4.14 Diagram Hasil Analisis Kebutuhan Siswa	112
Gambar 4.15 Diagram Hasil Tes Kemampuan Membaca Kritis Siswa	113
Gambar 4.16 Rancangan Bahan Ajar Digital	115
Gambar 4.17 Canva.....	120
Gambar 4.18 Fliphtml5	120
Gambar 4.19 <i>Qr Code</i> Pengaksesan Bahan Ajar Digital	121
Gambar 4.20 Diagram Hasil Angket Respons Siswa	123

Gambar 4.21 Diagram Hasil Angket Respons Guru.....	124
--	-----

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Partisipan dan Tempat Penelitian	58
Tabel 3.2 Kisi-kisi Lembar Wawancara	61
Tabel 3.3 Kisi-kisi Lembar Tes Membaca Kritis	62
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Analisis Kebutuhan Siswa.....	62
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Ahli	63
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Respons Siswa	64
Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumen Respons Guru	64
Tabel 3.8 Kategori Skor dalam Skala Likert	66
Tabel 3.9 Kategori Skor dalam Persentase	67
Tabel 4.1 Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa.....	71
Tabel 4.2 Hasil Tes Kemampuan Membaca Kritis SMK	73
Tabel 4.3 Hasil Tes Kemampuan Membaca Kritis SMA	76
Tabel 4.4 Hasil Tes Kemampuan Membaca Kritis MA	79
Tabel 4.5 Relevansi Model ARCS pada Bahan Ajar Digital	85
Tabel 4.6 Analisis Teks Berdasarkan Konsep Membaca Logis.....	90
Tabel 4.7 Tampilan Bahan Ajar yang Telah Dikembangkan.....	96
Tabel 4.8 Hasil Validasi Ahli Materi	101
Tabel 4.9 Hasil Validasi Ahli Praktisi 1	102
Tabel 4.10 Hasil Validasi Ahli Praktisi 2	103

Tabel 4.11 Hasil Validasi Ahli Pembelajaran.....	103
Tabel 4.12 Hasil Validasi Ahli Grafika	104
Tabel 4.13 Hasil Angket Ujicoba Bahan Ajar Digital Siswa Kelas X	105
Tabel 4.14 Hasil Angket Respons Guru	107
Tabel 4.15 Rekapitulasi Saran dan Masukan dari Ahli.....	109
Tabel 4.16 Rekapitulasi Respons Pengguna	110
Tabel 4.17 Rancangan Bahan Ajar Digital Membaca Kritis Berancangan Model <i>ARCS</i> dengan Penguatan Konsep Membaca Logis	116
Tabel 4.18 Rekapitulasi Hasil Validasi Bahan Ajar Digital oleh Ahli	122
Tabel 4.19 Saran dan Tanggapan Validasi Ahli	123

DAFTAR LAMPIRAN

SK Pembimbing	142
SK Hasil Ujian Kualifikasi.....	144
Surat Similarity	147
Surat Publikasi	148
Surat Izin Penelitian	149
Surat Balasan Penelitian.....	152
Lembar Wawancara Guru	154
Lembar Angket Analisis Kebutuhan Awal Siswa.....	155
Lembar Angket Respons Siswa	156
Lembar Angket Respons Guru	157
LKS Tes Membaca Kritis.....	158
Hasil Uji Validasi Ahli Materi	163
Hasil Uji Validasi Ahli Pembelajaran.....	171
Hasil Uji Validasi Ahli Praktisi 1.....	177
Hasil Uji Validasi Ahli Praktisi 2.....	185
Hasil Uji Validasi Ahli Grafika.....	191

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina. (2008). *Pembelajaran Keterampilan Membaca*. Padang: FBSS UNP.
- Allen, C. (2001). *Logic Primer: 2nd Edition*. Bradford Books. ISBN 978-0262511261
- Alwasilah, A. Chaedar. (2005). *Pokoknya Menulis*. Cetakan Pertama. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama
- Alwasilah. (2007). *Pokoknya Menulis* (Cetakan Pe). Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Anitah, S. 2009. *Media Pembelajaran*. Surakarta: Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 FKIP UNS Surakarta.
- Borg, R. W., & Gall, M. D. (1989). *Educational Research; An Introduction, Fifth Edition*. Longman.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design-The ADDIE Approach*. New York: Springer.
- Creswell, J. W. (2007). *Qualitative Inquiry & Research Design Choosing Among Five Approaches*. California: Sage Publication Inc.
- DeLancey, C. (2017). *A Consice Introduction to Logic*. SUNY Uswego. Attribution-NonCommercial-ShareAlike.CC-BY-NC-SA. ISBN 978-1-942341-42-0
- Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Direktorat Jendral Manajemen Pendidikan dasar dan Menengah.
- Diana, P. Z. (2022). *Desain Pengembangan E-Modul Pembelajaran Teks Debat Di SMA Kelas X*. Nura: Jurnal Nusantara Raya, 1(2), 87-92. <https://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/numera/article/view/6685%0Ahttps://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/numera/article/download/6685/2898>
- Direktorat Pembinaan SMA. (2008). *Pedoman Penyusunan Bahan Ajar*. Jakarta: Lukmana, Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas.
- Ekawati, A. (2014). *Pengaruh Motivasi dan Minat terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas VII di SMPN 13 Banjarmasin*. Jurnal STKIP PGRI Banjarmasin, 9(2), 1-10.

- Facione, P. A. (2011). *Critical thinking: What it is and why it counts*. Insight assessment, 1(1), 1-23.
- Facione. (2013). *Critical Thinking: What It Is and Why It Counts*. Millbrae, CA: Measured Reasons and The California Academic Press.
- Finocchiaro & Bonomo. (1973). *The Foreign Language Learner: A Guide for Teachers*. Regents Publishers Company. ISBN 978-0883450888.
- Gould, E., DiYanni,R.J., & Smith, W. (1989). *The act of writing*. New York: Schaum Outline Series.
- Harahap, R. W., Hermanto, & Himawan, R. (2022). *Pengembangan Modul Digital Materi Teks Cerita Narasi pada Siswa Kelas VII SMP*. Wacana: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, & Pengajaran, 20(2), 74-88.
- Harjasujana, A. (1988). *Materi Pokok Membaca*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Hodges, W. (2001). *Logic*. Penguin. ISBN 978-0141003146.
- Jauhari, H. (2013). *Terampil Mengarang*. Bandung: Nuansa Cendika.
- Keller, M., John. (2010). *Motivational design for learning and performance: the ARCS model approach*. New York: Springer.
- Kellogg. (1998). *Introduction to Logic Models; Foundation Evaluation Handbook*.
- Keraf, G. (1995). *Eksposisi dan Deskripsi*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Keraf, G. (2004). *Komposisi, Sebuah Pengantar Kemahiran Berbahasa*. Ende: Nusa Indah.
- Keraf, Gorys. (1984). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih, E. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kurt, Y.P., Kecik, I. (2017). *The Effects of ARCS Motivational Model on Student Motivation to Learn English*. European Journal Of Foreign Language Teaching, 2.

- Kustandi & Sutjipto (2013). *Media Pembelajaran (Manual dan Digital)*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Lestari, I. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademia Permata.
- Mahsun (2014). *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Maisyarah, Lestari, I. A., & Sakulpimolrat, S. (2022). *Urgensi Pengembangan Media berbasis Digital pada Pembelajaran Bahasa Indonesia*. EUNOIA (Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia), 2(1), 65-75.
- Marzano, R. J. (1988). *Dimensions of thinking: A framework for curriculum and instruction*. The Association for Supervision and Curriculum Development, 125 N. West St., Alexandria, VA 22314-2798.
- Molaeae, Z., Asadzadeh, H., & Dortaj, F. (2014). *Parallel Programming: a model for time management, improving the academic achievement*. Procedia-Social and Behavioral Sciences, 112, 333-341.
- Moleong, L. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (2007). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Mukhadis, A. (2013). *Sosok Manusia Indonesia Unggul dan Berkarakter dalam Bidang Teknologi Sebagai Tuntutan Hidup di Era Globalisasi*.
- Nurhadi. (2004). *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca*. Malang: Sinar Baru Algesindo.
- Nuriani, Yulianti. (2009). *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT Indeks.
- Pannen, P. (1996). *Mengajar di Perguruan Tinggi, buku empat, bagian "Pengembangan Bahan Ajar"*. Jakarta: PAU-PPAI, Universitas Terbuka.

- Prastowo, A. (2013). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Priyatni, E. T. (2014). *Pengembangan bahan ajar membaca kritis berbasis intervensi responsif*. *Litera*, 13(1).
- Quine, W. V. (1986). *Phylosophy of Logic: Second Edition*. Harvard University Press. ISBN 978-067466565637
- Rahmanto, B. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rahmawati, Damaianti, & Anshori. (2021). *Literasi Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Seminar Internasional Riksa Bahasa, 244-249.
- Riduwan. (2012). *Pengantar Statistika Sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan. (2014). *Metode & Teknik Penyusunan Proposal Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan. (2015). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Alfabeta: Bandung.
- Rivai & Sudjana. (2013). *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Samosir, Katrina. (1997). *Studi Perbandingan Hasil Belajar Matematika dengan Menggunakan Pendekatan Induktif dan Pendekatan Deduktif Para Siswa Kelas II SMA Negeri 3 Medan*. h. 8081.
- Santyasa, I Wayan. (2009). *Metode Penelitian Pengembangan dan Teori Pengembangan Modul. Makalah Disajikan dalam Pelatihan Bagi Para Guru TK, SD, SMP, SMA, dan SMK Tanggal 12-14 Januari 2009, Di Kecamatan Nusa Penida kabupaten Klungkung*
- Sari, R. Y. (2017). *Pengaruh Model Pembelajaran Attention, Relevance, Confidence And Satisfaction (Arcs) Terhadap Kemampuan Berpikir Matematis Berdasarkan Taksonomi Bloom Revisi Peserta didik Kelas XI Ipa SMK Negeri 14 Bandar Lampung*. (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Semi, M. Atar. 2003. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya.

- Simamarta, J. dkk. (2021). *Metodologi Riset Bidang Sistem Informasi dan Komputer*. Yayasan Kita Menulis.
- Smith, P. (2022). *Beginning Mathematical Logic : A Study Guide*. Logic Matters. Cambridge.
- Somadayo, S. (2011). *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suarsana, I M. dan Mahayukti, G.A. (2013). *Pengembangan E-Modul Berorientasi Pemecahan Masalah Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Mahasiswa*. Jurnal Pendidikan Matematika, Fakultas Matematika Dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Pendidikan Ganesha.
- Sugihartini, N._ & Jayanta, N. L. (2017). *Pengembangan E-Modul Mata Kuliah Strategi Pembelajaran*. Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan, 14(2), 221-230.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, V. W. (2014). *Metode Penelitian: Lengkap, Praktis, dan Mudah Dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Sulistiyani. (2011). *Efektivitas Pembelajaran ARCS berbantuan alat peraga terhadap peningkatan hasil belajar matematika peserta didik pada pokok bahasan segiempat*. Semarang : Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Walisongo.
- Sultan. (2018). *Membaca Kritis Mengungkap Ideologi Teks dengan Pendekatan Literasi Kritis*. Yogyakarta: Baskara Media.
- Sutrisman dan G. Tambunan. (1987). *Pengajaran Matematika*. Jakarta: Penerbit Karunika Universitas Terbuka.
- Syamsuddin, A., & Damaianti, V. (2010). *Metode Penelitian Bahasa*. Bandung.

- Tarigan, H. G. (2008). *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Vusnita, D., & Astriani, M. (2022). *Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Berbasis Model PB di SMA Negeri Palembang*. *Diklabio: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Biologi*, 6(2), 147-153. <https://doi.org/10.33369/diklabio.6.2.147-153>
- Wardoyo, T. C. T., & Faqih Ma'arif, M. T. (2015). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Pada Mata Pelajaran Mekanika Teknik Di SMK Negeri 1 Purworejo*. *Jurnal Elektronik Pendidikan Teknik Sipil (JEPTS)*, 3(3), 1.
- Widodo, & Jasmadi. (n.d.). *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Wittgenstein & Russel. (2001). *Tractatus Logico-Phylosophicus*. ISBN 978-0415254083
- Yunita & Susilowati. (2010). *Makalah Pengembangan Modul*. Universitas Sebelas Maret: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat
- Yusuf, A. 2007. *Metodologi Penelitian*. Padang : UNP Press
- Zainal. 2012. *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Zainurrahman. (2013). *Menulis: Dari Teori Hingga Praktik (Penawar Racun Plagiarisme)*. Bandung: Alfabeta.
- Zulhaini, Halim, A., & Mursal. (2016). *Pengembangan Modul Fisika Kontekstual Hukum Newton untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Fisika Siswa di MAN Model Banda Aceh*. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia*, 4(2), 180– 190.