

**RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF MELALUI  
POP UP BOOK DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN SOSIAL  
SISWA KELAS V PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA INDONESIA**  
**UNTUK SEKOLAH DASAR**

(Penelitian *Design and Development* Pada Siswa Di Kelas V Sekolah Dasar)

**Skripsi**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Disusun :

Rindi Rendiyawati (2005970)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**  
**KAMPUS DAERAH DICIBIRU**

**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**RINDI RENDIYAWATI**

**2005970**

**RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF MELALUI *POP UP*  
BOOK DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN SOSIAL SISWA  
KELAS V PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA INDONESIA UNTUK  
SEKOLAH DASAR**

(Penelitian *Design & Development* Pada Siswa Di Kelas V Sekolah Dasar)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing

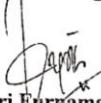
**Pembimbing I**



**Dra. Hj. Tin Rustini, M. Pd.**

NIP. 196008011986032001

**Pembimbing II**



**Yayang Furi Furnamasari, M. Pd.**

NIP. 92020119861028201

Mengetahui,

**Ketua Program Studi PGSD**



**Dr. Tita Mulyati, M. Pd.**

NIP. 198111082008012015

## **MOTO**

1. Khoirunnas Anfauhum Linnas, Sebaik baiknya manusia iyalah yang bermanfaat bagi manusia lainnya. Allah dulu allah lagi allah terus.
2. Yakin dengan hasil sendiri lebih baik.

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Penulis yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Rindi Rendiyawati

Nim : 2005970

Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul : Rancang Bangun Media Pembelajaran Interaktif Melalui *Pop Up Book* Digital Untuk Meningkatkan Kesadaran Sosial Siswa Kelas V Pada Materi Keragaman Budaya Indonesia Untuk Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa isi skripsi benar – benar karya saya, bukan jiplakan dari karya ilmiah orang lain, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah.

Bandung, Januari 2024

Penulis

Rindi Rendiyawati

Nim. 2005970

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Puji syukur Alhamdulillah saya limpah curahkan kepada Allah SWT. Karena berkat rahmat dan nikmat sang maha kuasa sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir untuk memperoleh gelar S-1. Dalam penyusunan skripsi ini tentunya terdapat rintangan dan hambatan yang peneliti hadapi namun akhirnya peneliti bisa melaluiinya. Hal ini karena adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik moral maupun spiritual. Sehingga peneliti terus bersemangat melanjutkan pengerjaan skripsinya dengan menyelesaikan sesuai dari targetannya. Maka dari itu peneliti, mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Dra. Hj. Tin Rustini, M.Pd. selaku dosen pembimbing sekaligus dosen pembimbing akademik peneliti yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dorongan, serta semangat kepada peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Ibu Yayang furi furnamasari, M.Pd. selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan banyak arahan dan motivasi terkait penyusunan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.
3. Ibu Dr. Tita Mulyati, M.Pd. selaku ketua prodi PGSD S-1 Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Daerah di Cibiru.
4. Kepada sekolah dan guru SDN Rd.Mangkudikusumah yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian mengenai skripsi ini.
5. Bapak Agus Juhana, S.Pd M.T. selaku dosen ahli media yang bersedia menjadi *Expert Judgement* dalam penelitian ini.
6. Ibu Yona Wahyuningsih, M.Pd. selaku dosen ahli materi yang bersedia menjadi *Expert Judgement* dalam penelitian ini.
7. Kedua orang tua tercinta Bapak Rudi Kusdiawan dan Mamah Titin Supriatin yang selama ini memberikan dukungannya baik materi maupun do'a untuk mendorong peneliti menuntaskan perkuliahan sampai dengan skripsi ini.
8. Adik tercinta peneliti yang selalu memberikan semangat dan do'a pada peneliti agar dapat menyelesaikan skripsinya.

9. Alm Ibu Rasih yaitu nenek peneliti yang selalu memberikan motivasi do'a semasa hidupnya kepada peneliti.
10. F. E yang selalu menjadi tempat cerita keluh kesah dan bertukar pikiran peneliti, yang selalu menemani dan memberikan banyak motivasi peneliti untuk menyelesaikan skripsinya.
11. Sahabat seperjuangan peneliti dari awal kuliah, Arfadila, Auli Ihza, Nayla Rizqiyah, Ajeung Laras, Serlina Agustin, Siti Humaeroh, Yhesa Rooselia, Erlinda Risa, yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
12. *Thanks to my self for being strong enough to survive 22th with many trials and test that you have gone through, it is not easy to be at this point.*

Semoga Allah SWT memberikan balasan berlipat ganda untuk semua pihak yang membantu peneliti baik berupa arahan, masukan, saran, kritikan, motivasi atau do'a yang telah diberikan kepada peneliti.

Bandung, Maret 2024

Peneliti

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Subhannallahu Wa Ta’ala. Shalawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi junjunan alam, Rasulullah Shallallahu ‘Alaihi Wa Sallam. Berkat rahmat dan limpahan dan taufiknya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang merupakan sarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan dengan judul “Rancang Bangun Media Pembelajaran Interaktif Melalui *Pop Up Book* Digital Untuk Meningkatkan Kesadaran Sosial Siswa Kelas V Pada Materi Keragaman Budaya Indonesia Untuk Siswa Sekolah Dasar” dengan tepat waktu.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan banyak kekurangan, baik dari segi isi ataupun sistematika dalam penulisannya. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun demi perbaikan penelitian ini agar dapat lebih baik lagi. Dengan begitu dapat memberikan manfaat khususnya bagi para mahasiswa umumnya bagi pembaca.

Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam proses penyusunan skripsi ini. Terutama kepada pembimbing saya yaitu Ibu Dra. Hj. Tin Rustini dan Ibu Yayang Furi Furnamasari, M.Pd. semoga menjadi ladang pahala untuk beliau dan untuk pihak – pihak lainnya.

Bandung, 01 Maret 2024

Peneliti

**RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF MELALUI  
POP UP BOOK DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KESADARAN SOSIAL  
SISWA KELAS V PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA INDONESIA**

**UNTUK SEKOLAH DASAR**

**Rindi Rendiyawati**

**2005970**

**ABSTRAK**

Perkembangan teknologi semakin berkembang pesat dimana Pendidikan mempunyai peranan penting untuk menentukan pembangunan bangsa dan Negara seperti yang diketahui bahwa Indonesia kaya akan keragaman budaya dan memiliki perbedaan disetiap daerah. Tujuan penelitian ini yaitu dengan merancang *Pop Up Book* Digital dapat memudahkan peserta didik dan menambah semangat untuk belajar. Hal tersebut tentunya memberikan dampak dan kesan yang baru untuk guru dan siswa, sehingga hal tersebut melatarbelakangi penelitian yang bertujuan untuk merancang media pembelajaran interaktif berbasis *Pop Up Book* Digital, untuk mengetahui hasil uji kelayakan media pembelajaran interaktif melalui *Pop Up Book* Digital, dan untuk mengetahui respon guru dan siswa terhadap media pembelajaran interaktif melalui *Pop Up Book* Digital. Metode penelitian menerapkan *Desain & Development* atau D&D dengan Model ADDIE yang meliputi lima tahapan yaitu, *Analyze*, *Design*, *Development*, *Implementation*, dan *Evaluation*. Teknik pengumpulan data melalui instrument observasi dan wawancara untuk mengetahui kondisi pada saat pelaksanaan penelitian dan angket untuk memperoleh data kelayakan, lalu respon guru dan peserta didik. Subjek penilaian media pembelajaran *Pop Up Book* Digital ini dengan validasi kepada para ahli media dan bahasa, lalu angket respon penilaian peserta didik dan guru. Hasil validasi materi didapat 100% dengan predikat “Sangat Layak”, media 86% dengan predikat “Sangat Layak”, respon peserta didik 85% dengan predikat “Sangat Layak”, dan respon guru 96% dengan predikat “Sangat Layak”.

**Kata Kunci :** Perkembangan Teknologi, Pendidikan, *Pop Up Book* Digital, Kebudayaan.

**DESIGN AND DEVELOPMENT OF INTERACTIVE LEARNING MEDIA  
THROUGH DIGITAL POP UP BOOKS TO INCREASE THE SOCIAL  
AWARENESS OF CLASS V STUDENTS ON INDONESIAN CULTURAL  
DIVERSITY MATERIALS FOR PRIMARY SCHOOLS**

**Rindi Rendiyawati**

**2005970**

**ABSTRACT**

*Technological developments are growing rapidly, where education has an important role in determining the development of the nation and state, as it is known that Indonesia is rich in cultural diversity and has differences in each region. The aim of this research is that by designing a Digital Pop Up Book it can make things easier for students and increase their enthusiasm for learning. This of course has a new impact and impression on teachers and students, so this is the background for research which aims to design interactive learning media based on Digital Pop Up Books, to find out the results of the feasibility test for interactive learning media using Digital Pop Up Books, and to find out the response teachers and students towards interactive learning media through Digital Pop Up Books. The research method applies Design & Development or D&D with the ADDIE Model which includes five stages, namely, Analyze, Design, Development, Implementation, and Evaluation. Data collection techniques use observation instruments and interviews to determine conditions during research implementation and questionnaires to obtain feasibility data, then teacher and student responses. The subject of this Digital Pop Up Book learning media assessment is validation from media and language experts, then a questionnaire for student and teacher assessment responses. The material validation results obtained were 100% with the predicate "Very Appropriate", the media 86% with the predicate "Very Appropriate", the student response was 85% with the predicate "Very Appropriate", and the teacher response was 96% with the predicate "Very Appropriate".*

*Keywords: Technological Development, Education, Digital Pop Up Book, Culture.*

## DAFTAR ISI

<b>MOTO .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah.....	7
1.3    Manfaat Penelitian.....	8
1.4    Struktur Organisasi Skripsi.....	9
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
2.1    Teori belajar .....	10
2.1.1    Hakikat Pembelajaran IPS di SD .....	11
2.1.2    Tujuan Dan Fungsi Mata Pelajaran IPS .....	12
2.1.3    Dimensi Pendidikan IPS .....	13
2.1.4    Hakikat dan Karakteristik peserta didik .....	13
2.2    Pembelajaran Inovatif .....	13
2.3    Pembelajaran Digital .....	14

2.5	Media <i>Pop Up Book</i> .....	15
2.5.1	Media Pembelajaran.....	15
2.5.2	Jenis – Jenis Media Pembelajaran.....	16
2.5.3	Kriteria Pemilihan Media.....	17
2.5.4	Manfaat Media Pembelajaran .....	18
2.5.5	Media Pop Up Book Digital.....	20
2.6	Materi Keberagaman Budaya Indonesia .....	21
2.7	Penelitian Relevan .....	22
2.8	Kerangka Berfikir .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	.....	<b>29</b>
3.1	Desain Penelitian .....	29
3.2	Prosedur Penelitian.....	29
3.3	Subjek Penelitian .....	30
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	31
3.4.1	Observasi.....	31
3.4.2	Angket .....	32
3.5	Instrumen Penilaian.....	32
3.5.1	Lembar Observasi .....	32
3.5.2	Lembar Validasi Ahli Respon Pengguna .....	33
3.6	Teknik Analisis Data Penelitian.....	36
3.6.1	Analisis Data Kuantitatif.....	37
3.6.2	Analisis Data Kualitatif.....	38
<b>BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>40</b>
4.1	Temuan Peneliti .....	40

4.1.1 Langkah Pengembangan Media Pop Up Book Digital .....	40
4.1.2 Hasil Uji Validasi Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Pop Up Book Digital .....	70
<b>4.2 Pembahasan.....</b>	<b>87</b>
4.2.1 Rancang Bangun Media Pembelajaran Interaktif Melalui Pop Up Book Digital Pada Materi Keragaman Budaya Indonesia Pada Pembelajaran IPS .....	87
4.2.2 Hasil Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Pop Up Book Digital Pada Materi Keragaman Budaya Pada Pembelajaran IPS Di Kelas V SD .....	102
4.2.3 Respon Guru Dan Siswa Terhadap Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Pop Up Book Digital Pada Materi Keragaman Budaya Pada Pembelajaran IPS Di Kelas V SD.....	104
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>108</b>
5.1 Kesimpulan.....	108
5.2 Implikasi .....	109
5.3 Rekomendasi.....	110
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>110</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>100</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Rancangan Tahapan Pengembangan ADDIE .....	30
Tabel 3. 2 Kisi – Kisi Lembar Observasi .....	32
Tabel 3. 3 Kisi – Kisi Lembar Observasi Materi .....	33
Tabel 3. 4 Kisi - Kisi Lembar Observasi Media .....	34
Tabel 3. 5 Kisi – Kisi Angket Respon Guru .....	35
Tabel 3. 6 Kisi - Kisi Angket Respon siswa .....	36
Tabel 3. 7 Skoring Skala Likert .....	37
Tabel 3. 8 Interpretase Kelayakan.....	38
Tabel 4.1 Identitas Para Ahli.....	70
Tabel 4.2 Rekapitulasi Hasil Penilaian Para Ahli .....	73
Tabel 4.3 Hasil Revisi Dari Ahli Materi dan Media .....	73
Tabel 4.4 Garis Besar Program Media (GBPM .....	91
Tabel 4.5 Storyboard.....	93

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Rumus Untuk Menentukan Skor Ideal .....	36
Gambar 4. 1 Desain Awal Pop Up Book .....	44
Gambar 4. 2 Desain Setelah Judul Pop Up Book.....	44
Gambar 4. 3 Desain Bagian Buku Pada Pop Up Book .....	45
Gambar 4. 4 Desain Bagian Pop Up Membuka .....	45
Gambar 4. 5 Desain Bagian Tujuan Pembelajaran Pada Pop Up Book .....	45
Gambar 4. 6 Desain Bagian Materi Pertama Pada Pop Up Book .....	46
Gambar 4. 7 Desain Bagian Judul Materi Pertama Pada Pop Up Book .....	46
Gambar 4. 8 Desain Bagian Materi Pertama Pada Pop Up Book .....	47
Gambar 4. 9 Desain Bagian Judul Materi pertama pada Pop Up Book .....	47
Gambar 4. 10 Desain Bagian Materi Pertama Pada Pop Up Book .....	47
Gambar 4. 11 Desain Bagian Judul Materi Pertama Pada Pop Up Book .....	48
Gambar 4. 12 Desain Bagian Materi Pertama Pada Pop Up Book .....	48
Gambar 4. 13 Desain Bagian Materi Kedua Pada Pop Up Book .....	49
Gambar 4. 14 Desain Bagian Judul Materi Kedua Pada Pop Up Book .....	49
Gambar 4. 15 Desain Bagian Materi Kedua Pada Pop Up Book .....	49
Gambar 4. 16 Desain Bagian Judul Materi Kedua Pada Pop Up Book .....	50
Gambar 4. 17 Desain Bagian Materi Kedua Pada Pop Up Book .....	50
Gambar 4. 18 Desain Bagian Judul Materi Kedua Pada Pop Up Book .....	51
Gambar 4. 19 Desain Bagian Materi Kedua Pada Pop Up Book .....	51
Gambar 4. 20 Desain Bagian Materi Ketiga Pada Pop Up Book.....	51
Gambar 4. 21 Desain Bagian Judul Materi Ketiga Pada Pop Up book.....	52
Gambar 4. 22 Desain Bagian Materi Ketiga Pada Pop Up Book.....	52
Gambar 4. 23 Desain Bagian Judul Materi Ketiga Pada Pop Up Book .....	53
Gambar 4. 24 Desain Bagian Materi Ketiga Pada Pop Up Book.....	53
Gambar 4. 25 Desain Bagian Judul Materi Ketiga Pada Pop Up Book .....	53
Gambar 4. 26 Desain Materi Ketiga Pada Pop Up Book .....	54
Gambar 4. 27 Desain Materi Keempat Pada Pop Up Book .....	54

Gambar 4. 28 Desain Judul Materi Keempat Pada Pop Up Book .....	55
Gambar 4. 29 Desain Materi Keempat Pada Pop Up Book .....	55
Gambar 4. 30 Desain Judul Materi Keempat Pada Pop Up Book .....	55
Gambar 4. 31 Desain Materi Keempat Pada Pop up book.....	56
Gambar 4. 32 Desain Materi Keempat Pada Pop up book.....	56
Gambar 4. 33 Desain Materi Keempat Pada Pop Up Book .....	56
Gambar 4. 34 Desain Materi Kelima Pada Pop Up Book.....	57
Gambar 4. 35 Desain Judul Materi Kelima Pada Pop Up Book .....	57
Gambar 4. 36 Desain Materi Kelima Pada Pop Up Book.....	58
Gambar 4. 37 Desain Judul Materi Kelima Pada Pop Up Book .....	58
Gambar 4. 38 Desain Materi Kelima Pada Pop Up Book.....	58
Gambar 4. 39 Desain Judul Materi Kelima Pada Pop Up Book .....	59
Gambar 4. 40 Desain Materi kelima Pada Pop Up Book.....	59
Gambar 4. 41 Desain Materi Keenam Pada Pop Up Book .....	59
Gambar 4. 42 Desain Judul Materi Keenam pada Pop Up Book.....	60
Gambar 4. 43 Desain Materi Keenam Pada Pop Up Book .....	60
Gambar 4. 44 Desain Judul Materi Keenam Pada Pop Up Book.....	61
Gambar 4. 45 Desain Materi Keenam Pada Pop Up Book .....	61
Gambar 4. 46 Desain Judul Materi Keenam Pada Pop Up Book.....	61
Gambar 4. 47 Desain Materi Keenam Pada Pop Up Book .....	62
Gambar 4. 48 Desain Materi Ketujuh Pada Pop Up Book.....	62
Gambar 4. 49 Desain Judul Materi Ketujuh Pada Pop Up book.....	63
Gambar 4. 50 Desain Materi Ketujuh Pada Pop Up book .....	63
Gambar 4. 51 Desain Judul Materi Ketujuh Pada Pop Up Book .....	63
Gambar 4. 52 Desain Materi Ketujuh Pada Pop Up Book.....	64
Gambar 4. 53 Desain Judul Materi Ketujuh Pada Pop Up Book .....	64
Gambar 4. 54 Desain Materi Ketujuh Pada Pop Up Book.....	64
Gambar 4. 55 Desain Closing Pada Pop Up Book.....	65
Gambar 4. 56 Langkah pembuatan Pop Up Book Digital Ke-1 .....	65
Gambar 4. 57 Langkah Pembuatan Pop Up Book Digital Ke-2 .....	66

Gambar 4. 58 Langkah Pembuatan Pop Up Book Digital Ke-3 .....	66
Gambar 4. 59 Langkah Pembuatan Pop Up Book Digital Ke-4 .....	67
Gambar 4. 60 Langkah pembuatan Pop Up Book Digital Ke-5 .....	67
Gambar 4. 61 Langkah pembuatan Pop Up Book Digital Ke-6 .....	67
Gambar 4. 62 Langkah pembuatan Pop Up Book Digital Ke-7 .....	68
Gambar 4. 63 Langkah pembuatan Pop Up Book Digital Ke-8 .....	68
Gambar 4. 64 pembuatan Pop Up Book Digital Ke-10 .....	68
Gambar 4. 65 Langkah pembuatan Pop Up Book Digital Ke-11 .....	69
Gambar 4. 66 Langkah pembuatan Pop Up Book Digital Ke-12 .....	69

## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>LAMPIRAN A ADMINISTRASI PENELITIAN .....</b>	<b>101</b>
A1 Surat Keputusan Pembimbing .....	102
A2 Surat Izin Penelitian.....	105
A3 Surat Telah Melakukan Penelitian.....	106
A4 Buku Bimbingan Skripsi .....	107
<b>LAMPIRAN B INSTRUMEN PENELITIAN.....</b>	<b>110</b>
B1 GBPM (Garis Besar Program Media).....	112
B2 Story Board .....	114
B3 RPP .....	124
B4 Surat Permohonan Expert Judgement.....	110
B5 Hasil Angket Penilaian Materi Oleh Validator .....	112
B6 Hasil Angket Penilaian Media Oleh Validator .....	114
B7 Hasil Angket Respon Guru .....	117
B8 Hasil Angket Respon Peserta Didik.....	119
<b>LAMPIRAN C DOKUMENTASI .....</b>	<b>168</b>
C1 Dokumentasi .....	169
C2 Riwayat Hidup .....	177

## DAFTAR PUSTAKA

- Aeni, A. N. (2014). Pendidikan karakter untuk siswa SD dalam perspektif islam. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(1), 50-58.
- Afandi, R. (2011). Integrasi pendidikan karakter dalam pembelajaran IPS di sekolah dasar. *PEDAGOGIA: Jurnal Pendidikan*, 1(1), 85-98.
- Agboola, A., & Tsai, K. C. (2012). Bring character education into classroom. *European journal of educational research*, 1(2), 163-170. <https://doi.org/10.12973/eujer.1.2.163>
- Ahmadi, F., Fakhrudin, Trimurtini, & Khasanah, K. (2018). The Development Of Pop-Up Book Media To Improve 4TH Grade Students' Learning Outcomes Of Civic Education. *Asia Pacific Journal of Contemporary Education and Communication Technology*, 4(1), 42–50. <https://doi.org/10.25275/apjcectv4i1edu5>
- Amalia, L. (2020). Rancang Bangun Collaborative Story Card ToMaYa Pada Konsep Keberagaman Dalam Pembelajaran IPS. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Amalia, R., & Faldholi, Al. N. (2013). Teori Behalvioristik. *Journall of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1–11.
- Anam, M. S., & Dwiyogo, W. D. (2019). Teori Belajar Behavioristik dan Implikasinya dalam Pembelajaran. *Universitas Negeri Malang*, 2.
- Anidar, J. (2017). Teori Belajar Menurut Aliran Kognitif serta Implikasinya Dalam Pembelajaran. *Jurnal Al-Talujih: Bingkali Bimbingan Dan Konseling Islami*, 3(2), 8–16. <https://ejournall.uinib.alc.id/jurnall/index.php/alttalujih/alrticle/view/528/445>
- Anisah, A. S., Sapriya, S., Hakam, K. A., & Syaodih, E. (2022). Model Pengembangan Kompetensi Sikap Sosial Pada Siswa Sekolah Dasar. *NATURALISTIC: Jurnal Kajian Penelitian Pendidikan dan Pembelajaran*, 7(1), 1340-1348.

- Angkowo, R., & Kosasih, A. (2007). *Optimalisasi media pembelajaran*. Gramedia Widiasarana.
- Arsyad, A. (2007). Media Pembelajaran. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Asmawati, L. (2021). Peran Orang Tua dalam pemanfaatan teknologi digital pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 82–96.
- Asmawati, L. (2021). Peran Orang Tua dalam pemanfaatan teknologi digital pada anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(1), 82–96.
- Bachtiar, Harsja, W., 1984. Media dalam Pembelajaran. Penelitian selama 60 tahun GeneL. Wilkinson. Penerbit CV. Rajawali: Jakarta.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional design: The ADDIE approach* (Vol. 722). New York: Springer.
- Darsin, D. (2023). Sistem Informasi Pengenalan Pakaian Adat Tradisional Indonesia Berbasis Web. *Jurnal Informasi dan Komputer*, 11(02), 248-254.
- Depdikbud 1989. Materidan ProgramLatihan Kerja Guru PMPSLTP.Penerbit DirjenPendidikan Dasar dan Menengah : Jakarta.Depdikbud, 1992. MateriLatihanKerjaGuru PMPSLTP. Penerbit DirjenPendidikanDasar dan Menengah : Jakarta.
- Dewanti, H., Toenlione, A. J. E., & Soepriyanto, Y. (2018). Pengembangan media Pop-Up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakuaden Kabupaten Ponorogo. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(3), 221–228. Retrieved from <http://journal2.um.ac.id/index.php/jktp/article/viewFile/4551/3408>
- Dzuanda, B. (2011). Perancangan Buku Cerita Anak Pop Up Tokoh-Tokoh Wayang Berseri, Seri Gatotkaca.

- Fitria, Y., Kenedi, A. K., & Syukur, S. K. 2021. The Effect Of Scientific Approach On Elementary School Students'learning Outcomes In Science Learning. JPsdi. Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar, Vol.7, No.1.
- Geotrinitas, V. (2023). Peran Guru Dalam Menanamkan Nilai Karakter Profil Pelajar Pancasila Pada Siswa Kelas Iv Di Sdn 050 Tarakan.
- Guntur, Henry Tarigan. 2008. Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa Bandung.
- Hawa, S. (2023). Pengembangan sumber belajar berbasis karakter peserta didik (ikhtiar optimalisasi proses pembelajaran pendidikan agama islam (PAI)). JURNAL AZKIA: Jurnal Aktualisasi Pendidikan Islam, 19(2), 83-91.
- Hidayati, Nurul. (2012). Penggunaan Media Visual (Gambar) untuk Meningkatkan Prestasi Belajar IPA Siswa Kelas IV MI Manbaut Tholibin Kerjen Srengat Blitar. FKIP Universitas Lampung. Bandar Lampung.
- Istiqomah, H., & Suyadi, S. (2019). Perkembangan fisik motorik anak usia sekolah dasar dalam proses pembelajaran (studi kasus di SD Muhammadiyah Karangbendo Yogyakarta). El Midad, 11(2), 155-168.
- Junaidi, J. (2019). Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar. Diklat Review: Jurnal panajemen pendidikan dan pelatihan, 3(1), 45-56
- Karisma, I. K. E., Margunayasa, I. G., & Prasasti, P. A. T. (2020). Pengembangan Media Pop-Up Book pada Topik Perkembangbiakan Tumbuhan dan Hewan Kelas VI Sekolah Dasar. Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar, 4(2), 121. <https://doi.org/10.23887/jisd.v4i2.24458>.
- Karo-Karo, I. R., & Rohani, R. (2018). Manfaat media dalam pembelajaran. *Axiom: jurnal pendidikan dan matematika*, 7(1).
- Kurniawan, M. I. (2013). Integrasi Pendidikan Karakter Ke Dalam Pembelajaran Kewarganegaraan Di Sekolah Dasar. Jurnal Pemikiran Dan Pengembangan Sekolah Dasar (JP2SD), 1(1), 37-45.

- Lestari, F. S. (2019). Peran Media Dalam PopUp Book. Seminar Nasional Pendidikan, 37, 728–733.
- Miftah, M. (2013). Fungsi, dan peran media pembelajaran sebagai upaya peningkatan kemampuan belajar siswa. Kwangsan: Jurnal Teknologi Pendidikan, 1(2), 95-105
- Milles, M. B., & Huberman, A. M. (1992). Analisis Data Kualitatif. Universitas Indonesia.
- Moll,L.C & Greenberg,J. 1990. Creating Zones of Possibilities: Combining Social context for Instruction. Dalam L,C, Moll Vygot sky and Education (pp 319-348). Cambridge: Cambridge University Press.
- Mutakin, A. (2004). Konsep Dasar Pengorganisasian Program Pengajaran IPS di SD. Bandung: Bina Peserta didik.
- Nasution, E. Y., & Siregar, N. F. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Prezi. Jurnal Tarbawi: Jurnal Ilmu Pendidikan, Vol. 15, 205-221.
- Nasution, T., & Lubis, A. M. (2018). Konsep Dasar IPS. Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru.
- Nazir, M. (2009). Metodologi Penelitian.[Research Method]. Ghalia Indonesia.
- Ningtiyas, T., Setyosari, P., & Praherdiono, H. (2019). Pengembangan Media Pop-Up Book Untuk Mata Pelajaran Ipa Bab Siklus Air Dan Peristiwa Alam Sebagai Penguat Kognitif Siswa. Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan, 2(2), 115–120. <Https://Doi.Org/10.17977/Um038v2i22019p115>
- Nur ,Siti (2018). Pengaruh Penggunaan Media Pop Up Book Terhadap Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Kelas Iv Sdn Babatan 1 Surabaya . Jurnal JPGSD. Volume 06 Nomor 10 Tahun 2018, 1811-1821
- Permendikbud No. 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Piaget, J. (1977). The development of thought: Equilibration of cognitive structures.(Trans A. Rosin). Viking.

- Prestwich, D.L. 2004. Character Education in America's Schools. *The School Community Journal*, Vol. 14(1), hlm. 139- 150.
- Qodri, Al. (2017). Teori Belajar Humanistik Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Abd. *Jurnal Pedagogik*, 04(02), 188–202
- Rahmawati, N. (2013). Pengaruh Media Pop-Up Book Terhadap Penguasaan Kosakata Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Putera Harapan Surabaya. PAUD Teratai, 3(1), 5–6.
- Redhana, I. W. (2019). Mengembangkan keterampilan abad ke-21 dalam pembelajaran kimia. *Jurnal Inovasi Pendidikan Kimia*, 13(1).
- Richey, R.C. & Klein (2007) Design and Development Research. London: Lawrence Erlbaum Associates. Inc
- Rohani, R. (2020). Media pembelajaran.
- Rusdi, M. (2018). Penelitian Desain Dan Pengembangan Kependidikan. Depok: Kharisma Putra Utama Offset
- Rusyan A. Tabrani, 1993. Proses Belajar-Mengajar yang Efektif Tingkat PendidikanDasar. Penerbit : BinaBudaya: Bandung.
- Sa'diyah, M. K., Dewi, D. A., & Furnamasari, Y. F. (2021). Pendidikan Kewarganegaraan Mengenai Keragaman Budaya Indonesia di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 7704-7710.
- Safitri, N. N. (2014). Pengembangan Media Pop Up Book Untuk Keterampilan Menulis Narasi Siswa Tunarungu Kelas Iv. *Jurnal Pendidikan Khusus*, 4(1).
- Safri, M., Sari, S. A., & Marlina, M. (2017). Pengembangan Media Belajar Pop-Up Book pada Materi Minyak Bumi. *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia (Indonesian Journal of Science Education)*, 5(1), 107–113.
- Said, Abdul Azis. 2004. Simbolisme Unsur Visual Rumah Tradisional Toraja. Yogyakarta: Ombak.
- Sapriya. (2017). *Pendidikan IPS*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

- Sapriyah, S. (2019, May). Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. In Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP (Vol. 2, No. 1, pp. 470-477).
- Sentarik, I. K., & Kusmariyati, N. (2020). Media Pop-Up Book pada Topik Sistem Tata Surya Kelas VI Sekolah Dasar. Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar, 4(2), 197–208.
- Siska, Y. (2016). Konsep Dasar IPS untuk Sd/MI. Garudhawaca.
- Sukardi. (2017). Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi dan Praktiknya. Yogyakarta: Bumi Aksara.
- Sukiman. (2012). Pengembangan Media Pembelajaran. Yogyakarta: Pedagogia.
- Susanto, A. 2014. Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Susanto, A. (2014). Pengembangan Pembelajaran IPS di SD. Jakarta: Kencana.
- Sutarto. (2017). Teori Kognitif dan Implikasinya Dalam Pembelajaran. Islamic Counceling, Vol. 1, 1-26.
- Supriyanto, Eko (2009). Inovasi Pendidikan: Isu-isu Baru Pembelajaran, Manajemen, dan Sistem Pendidikan di Indonesia. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Susanto, A. (2014). Pengembangan Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar. Jakarta : Prenadamedia Group.
- Syafitriyani, D., Komariah, K., & Wahyuningsih, Y. (2023). Rancang Bangun Media Pembelajaran Interaktif Articulate Storyline Pada Mata Pelajaran Ips Jenis-Jenis Pekerjaan Di Sekolah Dasar. Jurnal Ilmiah PENDAS: Primary Educational Journal, 4(2), 105-118.
- Tilaar, H. A. R. (2002). Pendidikan, kebudayaan, dan masyarakat madani Indonesia. PT. Remaja Rosdakarya.
- Tisna Umi Hanifah. (2014). Pemanfaatan Media Pop-Up Book Berbasis Tematik Untuk Meningkatkan Kecerdasan Verbal-Linguistik Anak Usia 4-5 Tahun

- (Studi Eksperimen Di Tk Negeri Pembina Bulu Temanggung). BELIA: Early Childhood Education Papers, 3(2), 46–54.
- Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003, Tentang Sistem Pendidikan Nasional,(Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2003).
- Wagner, T. (2010). Overcoming The Global Achievement Gap (online). Cambridge, Mass: Harvard University.
- Wahyuningsih, Y (2014). Mengoptimalkan Perkembangan Sosialemosional Anak Usia Dini Melalui Media Wayang. Eduhumaniora, Vol. 6, 8-23.
- Wahyuningsih, Y. (2019). Big Book Bilingual Budaya Lokal Sebagai Media Pembelajaran Pada Peningkatan Literasi Budaya Anak Sekolah Dasar. Seminar Nasional Pendidikan, FKIP UNMA.
- Wahyuningsih, Y. (2019). Big Book Bilingual Budaya Lokal Sebagai Media Pembelajaran Pada Peningkatan Literasi Budaya Anak Sekolah Dasar. Seminar Nasional Pendidikan, FKIP UNMA
- Wahyuningsih, Y., Rachmawati, I., Setiawan, A., & Ngazizah, N. (2019). HOTS (high order thinking skills) dan kaitannya dengan keterampilan generik sains dalam pembelajaran IPA SD. Seminar Nasional Pendidikan dan Call for Papers (SNDIK) I 2019.
- Wahyuningsih, Y., & Yulianty, V. (2023). Rancang Bangun Media Pembelajaran IPS Berbasis Google Sites Materi Proklamasi Kemerdekaan Indonesia. Jurnal Lensa Pendas, 8(1), 1-8.
- Wahyuningtyas, R., & Sulasmmono, B. S. (2020). Pentingnya media dalam pembelajaran guna meningkatkan hasil belajar di Sekolah Dasar. Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan, 2(1), 23-27.
- Wibawanto, W. (2017). Desain dan Pemograman Multimedia Pembelajaran Interaktif. Jember: Cerdas Ulet Kreatif.
- Zaini, H., & Dewi, K. (2017). Pentingnya media pembelajaran untuk anak usia dini. Raudhatul Athfal: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini, 1(1), 81-96.