

**PENGARUH KOMIK DIGITAL DALAM MENINGKATKAN
PENGUASAAN KONSEP SISWA KELAS V
MATERI PENCERNAAN MANUSIA**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Rizky Fitri Anisa

2008905

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS SUMEDANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2024

**PENGARUH KOMIK DIGITAL DALAM MENINGKATKAN
PENGUASAAN KONSEP SISWA KELAS V MATERI PENCERNAAN
MANUSIA**

Oleh
Rizky Fitri Anisa
2008905

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Rizky Fitri Anisa 2024
Universitas Pendidikan Indonesia
Februari 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

RIZKYA FITRI ANISA

NIM 2008905

**PENGARUH KOMIK DIGITAL DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN
KONSEP SISWA KELAS V MATERI PEENCERNAAN MANUSIA**

disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. H. Atep Sujana, M.Pd.

NIP. 197212262006041001

Pembimbing II



Prof. Dr. Julia, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198205132008121002

Ketua Program Studi PGSD Kampus Sumedang



Prof. Dr. Julia, S.Pd., M.Pd.

NIP. 198205132008121002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul " Pengaruh Komik Digital dalam Meningkatkan Penguasaan Konsep Siswa Kelas V Materi Penceraman Manusia" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini

Sumedang, Januari 2024



Rizky Fitri Anisa

NIM 2008905

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kami persembahkan kepada Allah SWT, Sang Maha Esa, satu-satunya Tuhan yang patut kita sembah dengan sepenuh hati. Dengan limpahan rahmat dan karunia-Nya yang tak terputus, penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan tenggat waktu yang ditetapkan. Doa dan salam senantiasa kami haturkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, dan sahabat-sahabatnya, semoga kita termasuk dalam golongan umat yang mendapatkan syafa'at-Nya.

Skripsi berjudul "Pengaruh Komik Digital dalam meningkatkan Penguasaan Konsep Siswa Kelas V pada Materi Pencernaan Manusia" disusun sebagai syarat pemenuhan studi dan perolehan gelar Sarjana Pendidikan dari Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Kampus Sumedang. Penelitian ini mengulas dampak media pembelajaran, khususnya komik digital, terhadap penguasaan konsep siswa kelas V terkait materi pencernaan manusia. Analisis dilakukan sebelum dan sesudah siswa mengikuti pembelajaran menggunakan komik digital. Tujuannya adalah untuk mengevaluasi efektivitas penggunaan komik digital dalam meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi tersebut.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari adanya kekurangan yang perlu diperbaiki. Namun, melalui upaya dan doa yang sungguh-sungguh, skripsi ini berhasil diselesaikan dengan baik. Penulis mengundang kritik dan masukan dari pembaca sebagai motivasi untuk meningkatkan kualitas penulisan skripsi di masa depan. Jika terdapat kesalahan dalam penulisan ini, penulis dengan rendah hati meminta maaf. Semoga skripsi ini memberikan manfaat yang signifikan. Terima kasih atas perhatiannya.

Sumedang, Januari 2024

Rizky Fitri Anisa

2008905

UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji dan syukur tak henti-hentinya penulis haturkan kepada Allah SWT. Tanpa karunia dan berkah-Nya yang begitu besar, penulis tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan batas waktu yang telah ditentukan. Penulis sangat mengakui bahwa banyak pihak telah memberikan dukungan, bimbingan, dan doa yang tak henti-hentinya mengalir untuk kelancaran proses penyelesaian skripsi ini, agar tercapai sesuai dengan harapan penulis sejak awal. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang dalam kepada:

1. Orang tua, Bapak Ili Wijaya dan Ibu Yanti Yulianti, yang telah membesarakan saya dengan penuh kasih sayang setiap hari.
2. Bapak Prof. Dr. H. Yudha Munajat Saputra, M.Ed., Direktur UPI Kampus Sumedang.
3. Bapak Prof. Dr. Julia, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Sumedang.
4. Bapak Dr. H. Atep Sujana, M.Pd., Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan, arahan, semangat, dan doa sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Prof. Dr. Julia, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II, yang turut memberikan bantuan, bimbingan, arahan, semangat, dan doa sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Ibu Kurnia Aprillanti Rusyani, S.Pd, M. Si., Kepala Sekolah SDN 124 Hanura Kota Bandung yang memberikan izin untuk melaksanakan penelitian dan memperoleh data penelitian di sekolah.
7. Bapak Eka, S.Pd Wali Kelas V di SDN 124 Hanura Kota Bandung yang memberikan kesempatan untuk melaksanakan penelitian dan memperoleh data penelitian di sekolah.
8. Adik saya, Rafka Alif Fachrizal, yang selalu memberikan bantuan dengan hati yang baik.
9. Tunangan saya, Ginanda Burhan, yang selalu memberikan dukungan dan kehadiran dalam setiap tahap penelitian dan penyelesaian skripsi
10. Saudara saya, Ashtreed, Yuli, dan Tedi yang selalu memberikan bantuan.

11. Marshanda Afifah Furqon, teman yang telah menemani dari awal perkuliahan hingga penyelesaian skripsi.
12. Keluarga Besar General Education Centre, yang memberikan pengalaman berharga bagi penulis.

Penulis sadar bahwa masih banyak pihak lain yang memberikan pengaruh positif dalam proses penyelesaian skripsi ini, namun tidak dapat disebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah diberikan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua yang membacanya.

Sumedang, Januari 2024

Rizky Fitri Anisa

ABSTRAK

PENGARUH KOMIK DIGITAL DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KONSEP SISWA KELAS V MATERI PENCERNAAN MANUSIA

Abstrak: Penelitian ini mengeksplorasi pengaruh penggunaan komik digital sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan penguasaan konsep siswa pada mata pelajaran terpadu IPAS di sekolah dasar. Fokus khususnya adalah pada pemahaman materi pencernaan manusia di kalangan siswa kelas V pada muatan IPA. Penelitian ini didukung oleh teori-teori pendidikan dan media pembelajaran, serta studi terdahulu yang relevan serta mendukung penggunaan komik digital dalam konteks pembelajaran yang diterapkan di sekolah. Metode penelitian menggunakan metode kuantitatif dengan desain one group pretest-posttest, di mana 30 siswa kelas V di Kota Bandung menjadi subjek penelitian. Pengumpulan data dilakukan melalui pretest dan posttest sebanyak 20 butir soal, serta observasi terhadap proses pembelajaran yang menggunakan komik digital. Analisis data dilakukan dengan menggunakan uji statistik. Temuan penelitian menunjukkan bahwa penggunaan komik digital secara signifikan meningkatkan penguasaan konsep siswa kelas V terhadap materi pencernaan manusia. Hal ini terbukti dari peningkatan nilai mean antara pretest dan posttest setelah intervensi komik digital. Hasil penelitian ini memberikan wawasan baru tentang efektivitas komik digital sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan pemahaman konsep siswa. Implikasinya, penggunaan komik digital dapat menjadi alternatif yang efektif dalam mengatasi kesulitan belajar siswa dan meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah dasar. Penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pengembangan pendidikan dasar dan strategi pembelajaran yang inovatif

Kata Kunci: *media pembelajaran, komik digital, penguasaan konsep, pencernaan manusia*

ABSTRACT***THE INFLUENCE OF DIGITAL COMICS IN IMPROVING CLASS V STUDENTS' MASTERY OF CONCEPTS ON HUMAN DIGESTION MATERIALS***

Abstract: This research explores the influence of using digital comics as a learning media to enhance students' mastery of concepts in the integrated science subjects (IPAS) at the elementary school level. Specifically, the focus is on the understanding of the human digestive system among fifth-grade students in the science curriculum. The study is supported by educational theories, learning media, and relevant previous studies that advocate for the use of digital comics in the school learning context. The research method employed is quantitative with a one-group pretest-posttest design, involving 30 fifth-grade students in Bandung as the research subjects. Data collection is conducted through pretests and posttests consisting of 20 items, as well as observations of the learning process using digital comics. Data analysis is performed using statistical tests. The research findings indicate that the use of digital comics significantly improves the fifth-grade students' mastery of the human digestive system concepts. This is evidenced by the increase in the mean scores between the pretest and posttest after the digital comics intervention. The results of this research provide new insights into the effectiveness of digital comics as a learning media in enhancing students' conceptual understanding. The implication is that the use of digital comics can be an effective alternative in addressing students' learning difficulties and improving the quality of learning in elementary schools. This research contributes to the development of elementary education and innovative learning strategies.

Keywords: learning media, digital comics, concept mastery, human digestion

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	6
1.6 Definisi Operasional.....	7
1.7 Luaran Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Teori atau Konsep Relevan	9
2.1.1 Media Pembelajaran.....	9
2.1.2 Komik Digital	10
2.1.3 Penguasaan Konsep.....	12
2.1.4 Pembelajaran IPA SD	15
2.1.5 Pencernaan Manusia.....	18
2.2 Relevansi Penelitian Terdahulu	18
2.3 Kerangka Berpikir	23
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Desain Penelitian	25
3.2 Partisipan Penelitian	26
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	26
3.4 Instrumen Penelitian.....	28
3.5 Prosedur Penelitian.....	28
3.6 Analisis Data	29
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	31

4.1	Temuan	31
4.1.1	Hasil Pretest-Posttest.....	32
4.1.2	Uji Normalitas	34
4.1.3	Uji Hipotesis	35
4.1.4	Uji n-Gain	36
4.2	Pembahasan	37
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....		48
5.1	Simpulan.....	48
5.1.1	Penguasaan konsep siswa sebelum dan setelah treatment	48
5.1.2	Efektivitas Penggunaan Komik digital.....	48
5.2	Implikasi	49
5.3	Rekomendasi	50
DAFTAR PUSTAKA		52
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		59
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....		104

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Relevansi Penelitian Terdahulu	18
Tabel 3. 1 Rincian Waktu Penelitian	27
Tabel 4. 1 Daftar Partisipan.....	31
Tabel 4. 2 Hasil Uji Realibitas Cronbach Alpha	32
Tabel 4. 3 Hasil Pretest-Posttest.....	32
Tabel 4. 4 Statistik Deskriptif.....	33
Tabel 4. 5 Uji Normalitas	34
Tabel 4. 6 Hasil Uji Wilcoxon.....	35
Tabel 4. 7 Hasil Uji Gain.....	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Berpikir.....	24
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian	60
Lampiran 2 Hasil Penelitian.....	76
Lampiran 3 Surat Keputusan Pembimbing Artikel	77
Lampiran 4 Monitoring Pembimbing 1.....	78
Lampiran 5 Monitoring Pembimbing 2.....	79
Lampiran 6 Surat Tugas Penelitian	80
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian.....	81
Lampiran 8 Letter of Acceptance (LoA).....	82
Lampiran 9 Artikel yang Terbit.....	83
Lampiran 10 Penilaian Ahli Media dan Ahli Materi.....	98
Lampiran 11Media Komik Digital Pencernaan Manusia.....	101