

**ANALISIS TAYANGAN ANIMASI *RIKO THE SERIES* DAN
IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN NILAI
KARAKTER REGULASI DIRI SISWA KELAS II SEKOLAH
DASAR**

SKRIPSI

**diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



Oleh:

IANA TUNNISA

2008027

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

KAMPUS SERANG

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2024

HALAMAN SAMPUL
ANALISIS TAYANGAN ANIMASI *RICO THE SERIES* DAN
IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN NILAI KARAKTER
REGULASI DIRI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR

Oleh

Iana Tunnisa

2008027

Sebuah Skripsi Yang Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar

@Iana Tunnisa 2024

Kampus Universitas Pendidikan Indonesia di Serang Januari 2024

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian

Dengan dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin penulis

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul "*Analisis Tayangan Animasi Riko The Series dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Nilai Karakter Regulasi Diri Siswa Kelas II Sekolah Dasar*" telah disetujui untuk dipresentasikan di hadapan Tim Pengaji Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Serang.

Serang, ... Januari 2024

Mengetahui

Dosen Pembimbing



Dr. Iik Nurulpaik, S.Pd., M.Pd., M.A.P.

NIP. 197401142001121001

ABSTRAK

ANALISIS TAYANGAN ANIMASI *RIKO THE SERIES* DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN NILAI KARAKTER REGULASI DIRI SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR

Iana Tunnisa

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Kampus Serang, Universitas Pendidikan Indonesia

Berbagai macam perubahan pada sektor pendidikan mengalami penyesuaian dan perbaikan kembali setelah masa pandemi *Covid-19*. Kendala yang dialami oleh guru berkenaan mengenai karakter sikap dan kepribadian siswa. Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk memberikan penguatan karakter siswa yaitu melalui pembentukan regulasi diri siswa dengan menciptakan suasana belajar yang menarik melalui media audio visual serial animasi *Riko The Series*. Tujuan penelitian ini yaitu untuk menuju keberhasilan pembelajaran karakter siswa melalui pembiasaan kegiatan serta pengamalan nilai-nilai agar sesuai dengan tujuan belajar yang ditentukan. Pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, studi dokumentasi, dan angket. Melalui pembelajaran nilai karakter regulasi diri siswa, pembentukan karakter yang menjadi kepribadian siswa lebih mudah diimplementasikan karena tayangan animasi *Riko The Series* banyak memberikan contoh nilai karakter yang berlaku di masyarakat. Hasil yang didapatkan dari penelitian ini yaitu adanya implikasi dari pemberian tayangan animasi berupa pemahaman pengetahuan serta contoh pengamalan yang mudah untuk diberikan kepada siswa mengenai nilai karakter yang berhubungan dengan regulasi diri siswa.

Kata kunci: Karakter Siswa, Regulasi Diri, Animasi *Riko The Series*.

ABSTRACT

ANALYSIS OF *RIKO THE SERIES* ANIMATION SHOW AND ITS IMPLICATIONS FOR LEARNING CHARACTER VALUES, SELF-REGULATION OF GRADE II ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Iana Tunnisa

Elementary School Teacher Education Study Program, Serang Campus, Universitas Pendidikan Indonesia

Various kinds of changes in the education sector have been adjusted and improved again after the Covid-19 pandemic. The obstacles experienced by teachers are related to the character, attitude, and personality of students. One of the efforts that can be made to strengthen student character is through the formation of student self-regulation by creating an interesting learning atmosphere through the audio-visual media of the animated series Riko The Series. The purpose of this study is to lead to the success of student character learning through habituation of activities and the practice of values to be in accordance with the specified learning objectives. The approach used is a qualitative approach with content analysis methods. The data collection techniques used are observation, interviews, documentation studies, and questionnaires. Through learning the character value of student self-regulation, the formation of character that becomes the student's personality is easier to implement because the animated show Riko The Series provides many examples of character values that apply in society. The results obtained from this study are the implications of providing animated shows in the form of understanding knowledge and examples of practice that are easy to give to students about character values related to student self-regulation.

Keywords: Student Character, Self-Regulation, *Riko The Series* Animation.

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------------------------------|
| HALAMAN SAMPUL..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| HALAMAN PERSETUJUAN | Error! Bookmark not defined. |
| LEMBAR PENGESAHAN | Error! Bookmark not defined. |
| KATA PENGANTAR..... | Error! Bookmark not defined. |
| HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS..... | Error! Bookmark not defined. |
| SURAT PERNYATAAN | Error! Bookmark not defined. |
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT | v |
| DAFTAR ISI | vi |
| DAFTAR TABEL | viii |
| DAFTAR GAMBAR | x |
| DAFTAR LAMPIRAN | xi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | Error! Bookmark not defined. |
| 1.1 Latar Belakang | Error! Bookmark not defined. |
| 1.2 Rumusan Masalah | Error! Bookmark not defined. |
| 1.3 Tujuan Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.4 Manfaat Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 1.5 Definisi Istilah..... | Error! Bookmark not defined. |
| BAB II | Error! Bookmark not defined. |
| LANDASAN TEORI..... | Error! Bookmark not defined. |
| 2.1 Nilai Karakter..... | Error! Bookmark not defined. |
| 2.2 Regulasi Diri | Error! Bookmark not defined. |
| 2.3 Pengertian Animasi Riko The Series | Error! Bookmark not defined. |
| 2.4 Penelitian Relevan | Error! Bookmark not defined. |
| BAB III..... | Error! Bookmark not defined. |
| METODE PENELITIAN | Error! Bookmark not defined. |
| 3.1 Pendekatan Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 3.2 Metode Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 3.3 Latar Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 3.4 Subjek Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 3.5 Instrumen Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 3.6 Teknik Penelitian..... | Error! Bookmark not defined. |
| 3.7 Teknik Analisis Data | Error! Bookmark not defined. |
| 3.8 Prosedur Penelitian | Error! Bookmark not defined. |
| 3.9 Keabsahan Data..... | Error! Bookmark not defined. |
| BAB IV | Error! Bookmark not defined. |
| DATA TEMUAN DAN PEMBAHASAN | Error! Bookmark not defined. |
| 4.1 Data Temuan | Error! Bookmark not defined. |
| 4.2 Analisis Data Temuan | Error! Bookmark not defined. |
| 4.3 Implementasi Nilai Karakter Animasi Riko The Series Terhadap Regulasi Diri Siswa | Error! Bookmark not defined. |
| 4.4 Hasil Penelitian dan Pembahasan | Error! Bookmark not defined. |

| | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| BAB V | Error! Bookmark not defined. |
| SIMPULAN DAN SARAN | Error! Bookmark not defined. |
| 5.1 Simpulan | Error! Bookmark not defined. |
| 5.2 Saran | Error! Bookmark not defined. |
| DAFTAR PUSTAKA | xii |

DAFTAR TABEL

| | |
|----------------------------------|----|
| Tabel 3.1 Waktu Penelitian | 25 |
| Tabel 3.2 Lembar Observasi | 27 |

| | |
|--|----|
| Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara Guru Kelas II..... | 28 |
| Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Angket Orang Tua Murid Kelas II..... | 29 |
| Tabel 4.1 Data Temuan Analisis Nilai-Nilai Karakter dalam Animasi <i>Riko The Series</i> | 39 |
| Tabel 4.2 Jawaban Nilai-Nilai Karakter Nomor 4 | 84 |
| Tabel 4.3 Hasil Rekapitulasi Angket | 87 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 4.1 Menayangkan animasi <i>Riko The Series</i> hari pertama..... | 73 |
| Gambar 4.2 Menayangkan animasi <i>Riko The Series</i> hari kedua | 74 |
| Gambar 4.3 Menayangkan animasi <i>Riko The Series</i> hari ketiga | 75 |
| Gambar 4.4 Menyangkan animasi <i>Riko The Series</i> hari keempat | 76 |
| Gambar 4.5 Membagikan angket kepada siswa | 77 |
| Gambar 4.6 Siswa menonton tayangan animasi didampingi orang tua | 78 |
| Gambar 4.7 Siswa mengerjakan LKPD | 79 |
| Gambar 4.8 Orang tua mengisi angket | 81 |

DAFTAR LAMPIRAN

| |
|--|
| Lampiran 1. SK Pembimbing Skripsi |
| Lampiran 2. Surat Perizinan Penelitian |
| Lampiran 3. Surat Bukti Telah Melakukan Penelitian |
| Lampiran 4. Lembar Bimbingan Skripsi |
| Lampiran 4. Lembar Validasi Angket |
| Lampiran 5. Angket Penelitian |
| Lampiran 6. Hasil Angket Penelitian |
| Lampiran 7. Rekapitulasi Hasil Angket |
| Lampiran 8. Pedoman Wawancara |
| Lampiran 9. Transkip Hasil Wawancara |
| Lampiran 10. Lembar Observasi |
| Lampiran 11. Transkip Dokumentasi |

DAFTAR PUSTAKA

- Abrori, M. A., Bintoro, H. S., & Ardianti, S. D. (2021). analyzing the character of responsibility of elementary school-age children during online learning. *PRIMARY : JURNAL PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR*, 10, 870–882.
- Afifuddin dan Beni Ahmad Saebani, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Pustaka Setia, 2009) cet.1, h.88.
- Astuti, S., Pramudiani, P., Masykuroh, K., & Ulfah, S. (2021). sinergitas guru dan orang tua dalam integrasi nilai karakter pada pembelajaran daring di masa pandemi covid-19. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 1, 117-133.
- Arianti. (2018). peranan guru dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. *Didaktika Jurnal Kependidikan*, 117-134.
- Atikah Mumpuni. 2018. *Integrasi Nilai Karakter Dalam Buku Pelajaran: Analisis Konten Buku Teks Kurikulum 2013*. Deepublish.
- Cerelia, J. J., Sitepu, A. A., & Toharudin, T. (2021, December). learning loss akibat pembelajaran jarak jauh selama pandemi covid-19 di indonesia. In *E-Prosiding Seminar Nasional Statistika| Departemen Statistika FMIPA Universitas Padjadjaran* (Vol. 10, pp. 27-27).
- Dimyati dan Mujiono. (2002). *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta. dari <https://bpmpriau.kemdikbud.go.id/2017/11/bentuk-bentuk-motivasi-di-sekolah-dan-faktor-faktor-yang-mempengaruhi-motivasi-belajar/>
- Djafar, I., Hasyrif, H., Nurdiansah, N., Bahtiar, A., & Harlina, S. (2023). pelatihan pembuatan media pembelajaran berbasis animasi sebagai upaya peningkatan profesionalisme guru pada smk negeri 1 jeneponto. *Indonesian Collaboration Journal of Community Services*, 3(2), 124-134.
- Dr. Muhammad Yaumi, M. M. (2016). *Pendidikan Karakter: Landasan, Pilar, Dan Implementasi*. Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP.
- Efendi, J. (2021). Pembentukan Karakter Anak Sejak Usia Dini di PAUD.
- Franken, R.E. (2002). *Human Motivation*. USA:Wadsworth Thomson Learning.

- Hazizah, L., Poerana, A. F., & Lubis, F. M. (2021). analisis pesan moral pada tayangan animasi *riko the series* “episode 1-10 season 2” untuk mengedukasi anak-anak (analisis semiotika roland barthes). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(2), 5342-5346.
- Harahap, D. “meningkatkan self regulated learning pada siswa melalui strategi belajar berdasar regulasi diri”. *Journal on Education*, Vol. 5, No. 3 (2023).
- Ibrahim, M. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Indarwati, E. (2020). implementasi penguatan pendidikan karakter siswa sekolah dasar melalui budaya sekolah. *Media Manajemen Pendidikan*, 3(2), 163-174.
- Kementerian Pendidikan Nasional, Badan Penelitian Dan Pengembangan, Pusat Kurikulum, Pengembangan Pendidikan Budaya Dan Karakter Bangsa, Pedoman Sekolah, Jakarta, 2010, hal.3.
- Manab, A., & Tahimu, M. R. (2022). memahami regulasi diri. Madika: *Jurnal Politik dan Governance*, 2(2), 47-56.
- Massie, A. Y., & Nababan, K. R. (2021). dampak pembelajaran daring terhadap pendidikan karakter siswa. *Satya Widya*, 37(1), 54-61.
- Mulyani, R. R., Chandra, Y., & Nita, R. W. (2023). self regulated learning (srl) untuk meningkatkan motivasi belajar peserta didik di sdn 35 vii koto sungai sarik. *Human: Journal of Community and Public Service*, 2(2).
- Nugroho, I. A., & Nartani, C. I. (2023, July). penanaman nilai karakter tamansiswa di sd pada abad 21. *In Prosiding Seminar Nasional PGSD UST* (Vol. 1, No. 1, pp. 182-187).
- Nurul Izzah D.Y. 2021. *Analisis Nilai-Nilai Karakter Dalam Animasi Riko The Series Sebagai Alternatif Pembelajaran Karakter*. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Serang. Universitas Pendidikan Indonesia: Serang.
- Pamungkas, N. Y. A., Suswandari, M., Fitrotiha, T. A. I., & Sapi'i, M. (2022). dampak pembelajaran daring terhadap hasil belajar siswa sekolah dasar. *Journal of Educational Learning and Innovation (ELia)*, 2(2), 157-170.

- Peri Ramdani. 2021. *Media Pembelajaran Animasi*. Rinda Fauzian.
- Pia Melsari. 2021. *Analisis Kesantunan Berbahasa Dalam Serial Animasi Riko The Series Sebagai Alternatif Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Siswa Kelas II Sekolah Dasar*. Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Serang. Universitas Pendidikan Indonesia: Serang.
- Rahmawati, N. D., Hidayah, U. N., Auliya, F. N., Arumaisah, A., & Noviyana, S. I. (2022). relevansi film animasi riko the series season 3 terhadap pembentukan akhlak dengan metode pembiasaan. *Academica: Journal of Multidisciplinary Studies*, 6(1), 117-132.
- Rusidi, R., Rustiyarso, R., & Salim, I. analisis penerapan pendidikan karakter oleh guru sosiologi pada siswa kelas x. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 7(11).
- Samani, Muchlas dan Hariyanto. 2013. *Konsep Dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Posdakarya.
- Sugiyono, S. (2013a). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, S. (2015b). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D Cetakan 17*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sugiyono, P. D. (2017c). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA.
- Tim Penyusun, Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 2008), hal.1004
- Wibowo, Agus. 2013. *Pendidikan Karakter Di Perguruan Tinggi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yudhiarti, N. P. (2021). regulasi diri dalam belajar siswa sd dimasa pembelajaran daring. *Journal Al-Ilmu*, 1(1), 50-54.

