

NO. DAFTAR FPIPS : 4789/UN40.A2.8/PT/2024

**STUDI POTENSI WISATA BUDAYA DI KAMPUNG ADAT MIDUANA
SEBAGAI DAYA TARIK WISATA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pariwisata Pada Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata



Oleh :

Sinta Patmawati

NIM. 2001173

**MANAJEMEN PEMASARAN PARIWISATA
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2024

LEMBAR HAK CIPTA

**STUDI POTENSI WISATA BUDAYA DI KAMPUNG ADAT MIDUANA
SEBAGAI DAYA TARIK DI KABUPATEN CIANJUR**

Oleh
Sinta Patmawati
NIM. 2001173

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pariwisata pada Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata

Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Universitas Pendidikan Indonesia

© Sinta Patmawati, 2024

Universitas Pendidikan Indonesia

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak sebagian atau seluruhnya.

Dengan cetak ulang, difotocopy atau cara lainnya tanpa seizing Penulis

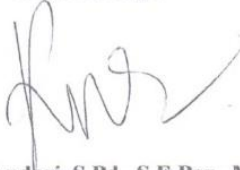
LEMBAR PENGESAHAN

STUDI POTENSI WISATA BUDAYA DI KAMPUNG ADAT MIDUANA SEBAGAI DAYA TARIK WISATAWAN

Skripsi ini disetujui dan disahkan

Oleh :

Pembimbing I



Dr. Rini Andari, S.Pd., S.E.Par., M.M
NIP. 198109162008122002

Pembimbing II



Heri P.D Setiyorini, M.M
NIP. 107610312008122001

Mengetahui,
Ketua Prodi
Manajemen Pemasaran Pariwisata



Taufik Abdullah, S.E., M.M.Par., Ph.D
NIP. 19851024 201404 1 001

Tanggung Jawab Yuridis
Ada Pada Penulis



Sinta Patmawati
NIM. 2001173

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Studi Potensi wisata Wisata Budaya Pada Kampung Adat Miduana sebagai Daya Tarik Wisata” ini beserta isinya adalah benar karya penulis sendiri. Penulis tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 12 Januari 2024



METERAI
TEMPEL
BAF62ALX01916021*

Sinta Patmawati

NIM. 2001173

ABSTRAK

Penelitian ini mengkat topik terkait potensi wisata budaya di Kampung Adat Miduana sebagai Daya Tarik Wisata, dengan tujuan untuk menginventarisasi potensi wisata di Kampung Adat Miduana yang dapat dijadikan sebagai daya tarik wisata dengan menganalisis komponen penunjang daya tarik dan keterlibatan masyarakat lokal dalam pengembangan Kampung Adat Miduana. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan Teknik pengumpulan data melalui kegiatan observasi, wawancara semi terstruktur dan studi literat. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, display data dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Kampung Adat Miduana memiliki potensi wisata alam, budaya dan manusia yang bisa dikembangkan menjadi daya tarik wisata. Tetapi potensi wisata budaya adalah wisata yang paling diminati dan merupakan potensi wisata utama yang menjadi ciri khas dan daya tarik di Kampung Adat Miduana. Ketersediaan komponen penunjang daya tarik di Kampung Adat Miduana telah cukup lengkap, namun untuk akomodasi belum bersedia. Dalam mengidentifikasi potensi wisata dan ketersediaan fasilitas ini tidak terlepas dari adanya keterlibatan masyarakat lokal yang berpartisipasi aktif dalam berbagai kegiatan yang ada. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam perkembangan pariwisata khususnya pariwisata budaya.

Kata kunci : Potensi wisata, wisata budaya, Kampung Adat Miduana, komponen penunjang daya tarik wisata, keterlibatan masyarakat

Abstract

This research covers topics related to the potential of cultural tourism in Miduana Traditional Village as a Tourism Attraction, with the aim of inventorying the tourism potential in Miduana Traditional Village which can be used as a tourist attraction by analyzing the supporting components of the attraction and the involvement of local communities in the development of Miduana Traditional Village. This research uses a qualitative approach with data collection techniques through observation, semi-structured interview and literature study. Data analysis was carried out through data reduction, data display and conclusion drawing. The results showed that Miduana Traditional Village has natural, cultural and human tourism potential that can be developed into a tourist attraction. But the potential for cultural tourism is the most popular tourism and is the main tourism potential that characterizes and attracts in Miduana Traditional Village. The availability of supporting components of the attraction in Miduana Traditional Village is quite complete, but for accommodation is not yet available. To identify tourism potential and the availability of these facilities is inseparable from the involvement of local communities who actively participate in various existing activities. This research is expected to contribute to the development of tourism, especially cultural tourism.

Keywords: Tourism potential, cultural tourism, Miduana Traditional Village, supporting components of tourist attractions, community involvement.

Kata Pengantar

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, hidayah dan karunia-Nya, tidak lupa penulis mengucapkan shalawat dan salam kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW. sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul ***“Studi Potensi Wisata Budaya Pada Kampung Adat Miduana Sebagai Daya Tarik Wisata”***.

Penyusunan Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pariwisata (S.Par). Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan dan minat penulis ketika terdapat sebuah tugas menganalisis jurnal sesuai dengan minat setiap mahasiswa, sehingga dari kesempatan tersebut mendorong penulis untuk melakukan penelitian mengenai salah satu ide penelitian yang bertajuk wisata budaya, khususnya mengenai kawasan kampung adat yang dijadikan sebagai destinasi wisata.

Penelitian ini dimaksudkan untuk mengeksplorasi potensi wisata yang terdapat di sebuah kampung adat yang mampu menarik perhatian wisatawan. berdasarkan hal tersebut peneliti melakukan riset di sebuah kampung adat yang sedang dalam tahap pengembangan sebagai destinasi wisata budaya untuk menggali potensi yang dimiliki oleh kampung adat tersebut.

Dalam penyusunannya, penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih membutuhkan tinjauan dari masyarakat dan akademisi untuk segala saran dan masukannya agar dapat disampaikan untuk pengembangan penelitian ini. sebagai akhir kata, penulis berharap bahwa skripsi ini dapat membawa manfaat, baik secara akademis maupun praktis.

Bandung, 24 Januari 2024



Sinta Patmawati

NIM. 2001173

Ucapan Terima Kasih

Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis dengan setulus hati ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Nabi Muhammad yang telah memberikan syafaatnya yang membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini
3. Kedua orang tua yang selalu memberikan doa dan dukungannya kepada penullis selama menempuh pendidikan di Universitas Pendidikan Indonesia hingga akhirnya mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Prof. Dr. M. Solehuddin, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia beserta jajarannya.
5. Bapak Dr. Agus Mulyana M.Hum. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (FPIPS), Universitas Pendidikan Indonesia beserta jajarannya
6. Bapak Taufik Abdullah, S.E., M.M.Par., Ph.D selaku Ketua program studi Manajemen Pemasaran Pariwisata.
7. Ibu Dr. Rini Andari, S.Pd., SE.Par., M.M dan Ibu Heri Puspito Diyah Setiyorini, M.M selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak membimbing dan mendukung penulis selama proses penyusunan skripsi.
8. Seluruh Bapak dan Ibu dosen khususnya dari Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama proses perkuliahan berlangsung.
9. Ibu Tika selaku staff Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata yang telah banyak membantu terutama dalam perihal administrasi selama masa perkuliahan penulis.
10. Seluruh informan penelitian yang telah berpartisipasi dan meluangkan waktu untuk melakukan diskusi menyumbangkan pendapat dan pandangannya yang berkaitan dengan topik dalam penelitian ini.

11. Kepada rekan belajar penulis yang selalu membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, dengan menemani dan memberikan bantuan ketika melakukan wawancara dan proses penyusunan skripsi.
12. Ermi Cahyati sebagai teman dan sahabat penulis yang memberikan bantuan dan dukungannya dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Diri sendiri yang telah berusaha untuk menyelesaikan penelitian dan mampu mencapai target untuk menyelesaikan skripsi ini, meskipun proses yang dilalui tidak selalu berjalan dengan baik.

Serta seluruh pihak lain yang turut membantu dan mendukung penulis yang tidak disebutkan satu per satu. Semoga doa, bantuan dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan balasan yang berlipat dari Allah SWT.

Daftar Isi

LEMBAR HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
<i>Abstract</i>	v
Kata Pengantar	vi
Ucapan Terima Kasih.....	vii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xi
Daftar Gambar	xii
Daftar Lampiran	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Batasan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Struktur Skripsi	5
BAB II Tinjauan Pustaka.....	7
2.1 Identifikasi Potensi sebagai Daya Tarik Wisata	7
2.2 Desa Wisata sebagai Daya Tarik	8
2.3 Komponen Penunjang Daya Tarik Wisata.....	8
2.4 Keterlibatan Masyarakat dalam Pengembangan Desa Wisata	10
2.5 Kerangka Pemikiran	14
BAB III Metode Penelitian.....	15
3.1 Desain Penelitian	15
3.2 Lokasi Penelitian	16
3.3 Partisipan Penelitian.....	17
3.4 Teknik Pengumpulan Data	17
3.4.1 Observasi.....	18
3.4.2 Wawancara.....	18
3.4.3 Dokumentasi	20

3.5 Etika Penelitian	20
3.6 Analisis Data.....	21
3.7 Kredibilitas	22
3.7.1 Triangulasi Data.....	22
3.7.2 <i>Member Checking</i>	22
3.8 Refleksi Diri.....	23
BAB IV Temuan Penelitian dan Pembahasan	25
4.1 Gambaran Umum Kampung Adat Miduana	25
4.2 Ide awal pembentukan Desa Wisata Kampung Adat Miduana	27
4.3 Identifikasi Potensi wisata sebagai Daya Tarik di Kampung Adat miduana..	30
4.3.1 Potensi Wisata Alam.....	31
4.3.2 Potensi Wisata Budaya.....	33
4.3.3 Potensi Wisata Manusia	39
4.4 Komponen Penunjang Daya Tarik Wisata dan Keterlibatan Masyarakat	42
4.4.1 <i>Attraction</i> (atraksi)	42
4.4.2 <i>Accessibility</i> (aksesibilitas)	43
4.4.3 <i>Amenity</i> (fasilitas)	43
4.4.4 <i>Ancillary</i> (pelayanan tambahan)	47
4.5 Keterlibatan Masyarakat dalam Pengembangan Kampung Adat Miduana ..	49
4.5.1 Keterlibatan Masyarakat	50
4.5.2 Nilai-Nilai Kebersamaan Dalam Masyarakat sebagai Modal Sosial.....	53
BAB V Simpulan, Implikasi dan Rekomendasi	55
5.1 Kesimpulan	55
5.2 Implikasi	57
5.3 Rekomendasi	58
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	61

Daftar Tabel

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	11
---------------------------------------	----

Daftar Gambar

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran	14
Gambar 4. 1 Peta Lokasi Kampung Adat Miduana	26
Gambar 4. 2 Sungai Cipandak	31
Gambar 4. 3 Lingkungan Alam.....	32
Gambar 4. 4 Area Persawahan	32
Gambar 4. 5 Arca dan Patung Panunggu	33
Gambar 4. 6 Situs Batu Rompe.....	35
Gambar 4. 7 Rumah Adat	36
Gambar 4. 8 Bale Ageng.....	45

Daftar Lampiran

Lampiran 1. Pedoman Wawancara	61
Lampiran 2. Lembar Persetujuan Informan	69
Lampiran 3. Lembar Bimbingan Progres.....	76

DAFTAR PUSTAKA

- Aji, R. R., & Visilya Faniza. (2022). Peran Modal Sosial dalam Pengembangan Komponen Pariwisata di Desa Wisata Pentingsari. *Barista : Jurnal Kajian Bahasa Dan Pariwisata*, 9(2), 47–59. <https://doi.org/10.34013/barista.v9i02.703>
- Agusta, I. (2003). Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Kualitatif. Pusat Penelitian Sosial Ekonomi. Litbang Pertanian, Bogor, 27(10).
- Bachri, B. S. (2010). Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif. *Jurnal teknologi pendidikan*, 10(1), 46-62.
- Budhi Pamungkas Gautama, Yuliawati, A. K., Nurhayati, N. S., Fitriyani, E., & Pratiwi, I. I. (2020). Pengembangan Desa Wisata Melalui Pendekatan Pemberdayaan Masyarakat. *BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(4), 355–369. <https://doi.org/10.31949/jb.v1i4.414>
- Dr. Tjipto Subadi, M. (2006). *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 21(1), 33-54.
- Gede, I., & Nugraha, P. (2021). Peran Modal Sosial Dalam Pengembangan Desa Wisata Serangan Denpasar Bali. *ISSN 16935969 Media Wisata*, 19(2). <https://doi.org/10.36275/mws>
- Herdiana, D. (2019). Peran Masyarakat dalam Pengembangan Desa Wisata Berbasis Masyarakat. *Jurnal Master Pariwisata (JUMPA)*, 63. <https://doi.org/10.24843/jumpa.2019.v06.i01.p04>
- Hilman, Y., & Aziz, M. S. A. (2019). Partisipasi Masyarakat terhadap Pengembangan Desa Wisata “Watu Rumpuk” Desa Mendak Kecamatan Dagangan Kabupaten Madiun. *Jurnal Kepariwisata: Destinasi, Hospitalitas Dan Perjalanan*, 3(2), 54–66. <https://doi.org/10.34013/jk.v3i2.7>

- Kuswarno, E. (2006). Tradisi fenomenologi pada penelitian komunikasi kualitatif: sebuah pengalaman akademis. *MediaTor (Jurnal Komunikasi)*, 7(1), 47-58.
- Noor, A. A., & Pratiwi, D. R. (2016). *Konsep Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan di Kampung Buyut Cipageran (Kabuci) Kota Cimahi*.
- Nurdiani, N. (2014). *Teknik Sampling Snowball Dalam Penelitian Lapangan* (Vol. 5, Issue 2).
- Program, F., & Vokasi, P. (2020). *Jurnal Nasional Pariwisata Adenisa Aulia Rahma* (Vol. 12, Issue 1).
- Rolitia, M., Achdiani, Y., Eridiana, W., Bimbingan, P., Nurul, B., Jakarta, F., Pendidikan, D. P., Keluarga, K., & Upi, F. (2016). *Nilai Gotong Royong Untuk Memperkuat Solidaritas Dalam Kehidupan Masyarakat Kampung Naga 1*.
- Saleh, S., Pd, S., & Pd, M. (2017). *Analisis Data Kualitatif Editor: Hamzah Upu*.
- Stikubank, U., Kukuh Tiyasmono, D., Astika Riyanti, G., Nugro Hardianto, F., Studi Ekonomi, P., & Ekonomi, F. (2019). *Proceeding Seminar Nasional dan Call for Papers 2019 Isu-isu Riset Bisnis dan Ekonomi di Era Disrupsi: Strategi Publikasi di Jurnal Bereputasi Model Konseptual Hubungan Modal Sosial Dan Pengembangan Desa Wisata*.
- Sukmana, E., Brahmantyo, H., & Tauhid Hira, dan. (2019). Edutourism Journal of Tourism Research Analisis Potensi Wisata Berbasis Budaya dengan Pendekatan Community Based Tourism (CBT) di Desa Budaya Lung Anai, Kutai Kartanegara. *Jl. IKPN Bintaro, 12330(1), 12330. http://e-journal.polnes.ac.id/index.php/edutourism/E:Jurnal_edutourism@polnes.ac.id*
- Tilaar. 2012. Pendidikan, Kebudayaan dan Masyarakat Madani Indonesia. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Triwardani, R., & Rochayanti, C. (2014). *Implementasi Kebijakan Desa Budaya Dalam Upaya Pelestarian Budaya Lokal*. www.jurnal.unitri.ac.id
- Usop, T. B. (2019). Kajian Literatur Metodologi Penelitian Fenomenologi dan Etnografi. *Jurnal Researchgate Net*.

Warisan Budaya sebagai Objek Wisata Budaya di Desa Lingga Kabupaten Karo Tumpal Simarmata dan Yuni Widya Bela Sinurat, E. (2015). ANTHROPOS: Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya. In *Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya* (Vol. 1, Issue 2). <http://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/anthropos>

Wisata Budaya Kampung Adat Cireundeu di Kota Cimahi Provinsi Jawa Barat Mesy Faridah Hendiyani, P., Hardiawanti, S., & Faridah Hendiyani, M. (2020). Pengembangan Wisata Budaya Kampung Adat Cireundeu Di Kota Cimahi Provinsi Jawa Barat. In *Jurnal Ilmiah Administrasi Pemerintahan Daerah: Vol. XII* (Issue 2).