

## LAMPIRAN

### Lampiran 1. Surat Permohonan Izin Observasi Penelitian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU**

Jl. Raya Cibiru Km.15 Bandung 40625 Phone : (022) 7801840 Fax (022) 7830426  
http: kd-cibiru.upi.edu. E-mail: kampus\_cibiru@upi.edu.

Nomor : B-886/UN40.K1.S1/PT.01.04/2023 23 Mei 2023  
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Yth. Kepala Sekolah  
SMKN 1 Majalaya  
di  
Tempat

Dengan ini disampaikan bahwa mahasiswa kami :  
Nama : NAFISAH HASYA NADANA  
NIM : 2001078  
Program Studi : S1 Pendidikan Multimedia

bermaksud akan mengadakan penelitian dalam rangka penyusunan Skripsi dengan mengambil judul :

“Efektifitas Penggunaan Platform Behance pada Evaluasi Pembelajaran Portofolio di SMK dengan video tutorial Motion Graph”

Untuk itu dapatlah kiranya Bapak/Tbu dapat mengizinkan mahasiswa kami untuk melaksanakan kegiatan tersebut.

Atas perhatian dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

a.n. Direktur  
Kepala Seksi Akademik  
dan Kemahasiswaan,



Didi Warsidi, S.AP  
NIP 197203111994031001



CN 54 645/A/0010/LIA-E7

## Lampiran 2. Surat Balasan Izin Observasi Penelitian



PEMERINTAH DAERAH PROVINSI JAWA BARAT  
 DINAS PENDIDIKAN  
 CABANG DINAS PENDIDIKAN WILAYAH VIII  
**SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 1 MAJALAYA**  
 Jl. Idris No.99 Ranca Jigang.No.Telp.( 022 ) 595 2443 Majalaya Kab.Bandung 40382  
 e-mail. smkn1majalaya@gmail.com website. www.smkn1majalaya.sch.id

**SURAT IZIN PENELITIAN**

Nomor : 1184/TU.101-SMKN1MJLY.VIII

Menindaklanjuti Surat Permohonan Izin dengan Nomor B-B-886/UN40.K1.S1.PT.01.04/2023.

Bersama dengan surat ini kami memberikan izin Penelitian Kepada Mahasiswa tersebut di bawah ini :

No	Nama	NIM	Program
1	Nafisah Hasya Nadana	2001078	S1 Pendidikan Multimedia

Telah kami setuju untuk melaksanakan Penelitian dalam rangka penyusunan Skripsi dengan judul "Efektifitas Penggunaan Platform Behance pada Evaluasi Pembelajaran Portofolio di SMK dengan video tutorial Motion Graph"

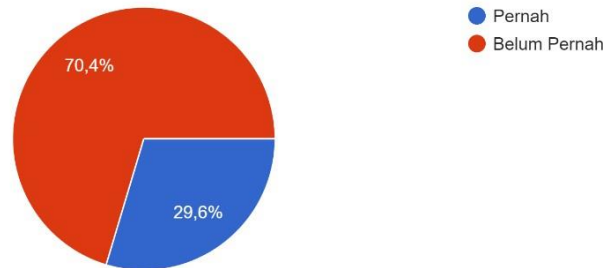
Demikian surat ini dibuat untuk dilaksanakan dengan sebagaimana mestinya, dengan penuh tanggung jawab dan menyampaikan laporan setelah di laksanakan.

Majalaya, 26 Mei 2023  
 Kepala Sekolah,  
  
 Upti Indrakusuma, S.Pd., MM  
 196805131992011001

### Lampiran 3. Hasil Responden Observasi Awal

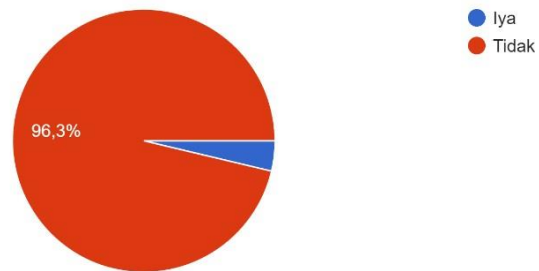
Apakah kamu pernah diberi tugas membuat portofolio oleh gurumu?

27 jawaban



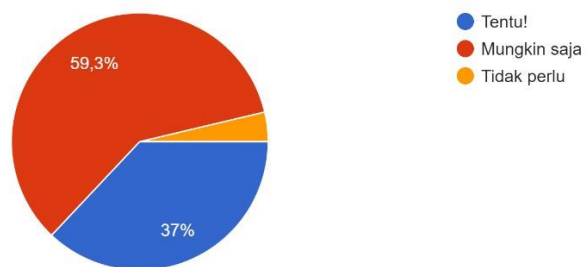
Apakah kamu mengetahui platfrom Behance?

27 jawaban



Apakah kamu tertarik menggunakan platfrom Behance untuk portofolio online mu?

27 jawaban



## Lampiran 4. Surat Izin Penelitian Skripsi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru Km.15 Bandung 40625 Phone : (022) 7801840 Fax (022) 7830426  
http: kd-cibiru.upi.edu. E-mail: kampus\_cibiru@upi.edu.

Nomor : B-2329/UN40.C1.3.1/PT.01.04/2023 21 November 2023  
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Yth. Kepala Sekolah  
SMK Negeri 1 Majalaya  
di  
Tempat

Dengan ini disampaikan bahwa mahasiswa kami :

Nama : NAFISAH HASYA NADANA  
NIM : 2001078  
Semester : VII  
Program Studi : S1 Pendidikan Multimedia

bermaksud akan melaksanakan penelitian di lingkungan Bapak/Ibu dalam rangka penyusunan Skripsi dengan judul :

“Pengenalan Platform Behance pafa Evaluasi Pembelajaran E-Portofolio di SMK Berbasis Motion Graphic”

Untuk itu kiranya Bapak/Ibu dapat mengijinkan Mahasiswa kami melaksanakan kegiatan tersebut.

Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih



an. Direktur  
Kepala Seksi Akademik dan Kemahasiswaan,

**Didi Warsidi, S.AP**  
NIP 197203111994031001



## Lampiran 5. Surat Balasan Izin Penelitian Skripsi



PEMERINTAH DAERAH PROVINSI JAWA BARAT  
 DINAS PENDIDIKAN  
 CABANG DINAS PENDIDIKAN WILAYAH VIII  
**SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 1 MAJALAYA**  
 Jl. Idris No.99 Ranca Jigang.No.Telp.( 022 ) 595 2443 Majalaya Kab.Bandung 40382  
 e-mail. smkn1majalaya@gmail.com website. www.smkn1majalaya.sch.id

**SURAT IZIN PENELITIAN**  
 Nomor : 445/TU.129-SMKN1MJLY.VIII

Menindaklanjuti Surat Permohonan Izin Penelitian dari Kampus UPI di Cibiru.

Bersama dengan surat ini kami memberikan Izin Penelitian Kepada Mahasiswa tersebut di bawah ini:

No	Nama	Nim	Program Studi
1	Nafisah Hasya Nadana	2001078	Pendidikan Multimedia

Telah kami setuju untuk melaksanakan Penelitian pada :

Hari / Tanggal : Senin, 18 Desember 2023 s.d Selasa, 19 Desember 2023  
 Waktu : 07.00 WIB s.d selesai  
 Lamanya Kegiatan : 2 Hari

Demikian surat ini dibuat untuk dilaksanakan dengan sebagaimana mestinya, dengan penuh tanggung jawab dan menyampaikan laporan setelah di laksanakan.



Majalaya, 22 November 2023  
 Kepala Sekolah,

Indrakusuma, S.Pd., MM  
 NIP 196805131992011001

## Lampiran 6. Data Responden

<b>Nama Lengkap</b>	<b>Kelas</b>	<b>Asal Sekolah</b>
Thalita Nurhabibah	XI MM 3	SMK Negeri 1 Majalaya
Reka Mardiana	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Aurelia Seni Anggraeni	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Keyla Lola Pahrani	XI MULTIMEDIA 3	SMKN 1 Majalaya
Anisa Nur Rahmawati	XI Multimedia 3	SMKN 1 Majalaya
Rita Afrilianti	XI Multimedia 3	SMKN 1 Majalaya
Regina Putri Destianti	XI Multimedia 3	SMKN 1 Majalaya
Dita Febriyani	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Nisya Siti Nurhalipah	XI Multimedia 3	SMK Negeri 1 Majalaya
Iyus Pratama	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Nisa Fajri Audya	XI multimedia 3	SMKN 1 Majalaya
Muhammad Fikri Al-Kabul	XI Multimedia 3	SMKN 1 Majalaya
Siva Novansa Gunawan	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Azhar Mohamad Syaddad	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Tintin Nuraeni	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Khoirunisa	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Nazwa Hajahroh	XI MULTIMEDIA 3	SMKN 1 Majalaya
Yunita Prastiwi	XI MULTIMEDIA 3	SMKN 1 Majalaya
Rivelyne Pransisca	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Faatih Nida'ul Haq	XI MM 3	SMKN 1 Majalaya
Muhammad Zian Darmawan	XI Multimedia 3	SMKN Negeri 1 Majalaya

## Lampiran 7. Data Absen Siswa



**PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**CABANG DINAS PENDIDIKAN WILAYAH VIII**  
**SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN NEGERI 1 MAJALAYA**  
 Jl. Idris.No.99 Rancajigang Majalaya Telp. 022.5952443 Kab.Bandung 40382  
 E-mail : smkn1majalaya@gmail.com

**DAFTAR SISWA**  
**XI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL 3**

Wali Kelas : Fernanda Aji K, S.Kom

Guru BP/BK : Lani Aprilianti,

NO	NOMOR INDUK	NAMA SISWA	L/P													JU S		
1	222310221	ANISA NUR RAHMAWATI	P															
2	222310223	AURELIA SENI ANGGRAENI	P															
3	222310224	AZHAR MOHAMAD SYADDAD	L															
4	222310229	DESTRIYANTI ANJANI YAHYA	P															
5	222310235	DINIFA AGUSTINA	P															
6	222310236	DITA FEBRIYANI	P															
7	222310238	FAATIH NIDA'UL HAQ	L															
8	222310245	FITRYAN HERYANA	P															
9	222310247	HALWA LA NIHAYA	P															
10	222310252	IYUS PRATAMA	L															
11	222310254	KEYLA LOLA PAHRANI	P															
12	222310256	KHOIRUNNISA	P															
13	222310261	LUTHFI MUHAMAD RIZKI	L															
14	222310265	MOCH. FAIDZ MUDZAKAR	L															
15	222310244	MOHAMMAD FIKRI AL KABUL	L															
16	222310269	MUHAMMAD RAFAEL SHABBY	L															
17	222310270	MUHAMMAD ZIAN DARMAWAN	L															
18	222310278	NAZWA HAJAHROH	P															
19	222310279	NENG MELI RUSTIANI	P															
20	222310283	NISA FAJRI AUDYA	P															
21	222310284	NISYA SITI NURHALIPAH	P															
22	222310290	REGINA PUTRI DESTIANI	P															
23	222310291	REKA MARDIANA	P															
24	222310295	RITA AFRILIANTI	P															
25	222310296	RIVELYNE PRANSISCA	P															
26	222310301	SARI NURYANTI	P															
28	222310308	SITI GURULITA SARI	P															
29	222310309	SIVA NOVANSAN GUNAWAN	P															
30	222310312	SYAHRUL HIDAYATTULLOH	L															
31	222310317	THALITA NUR HABIBAH	P															
32	222310320	TINTIN NURAENI	P															
33	222310321	VIKA DWI ARDIANA PUTRI	P															
34	222310325	YUNITA PRASTIWI	P															

JUMLAH	: 33 Orang
LAKI-LAKI	: 9 Orang
PEREMPUAN	: 24 Orang

*Cindy Nurwulan . S . pd .*  
 198809122022212003



## Lampiran 8. Surat Permohonan Validasi Ahli Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

**SURAT PERMOHONAN VALIDASI AHLI MEDIA TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Hal : Permohonan Validasi Ahli Media Tugas Akhir Skripsi  
Lampiran : 3 Lembar  
Kepada Yth,  
**Irvan Satrya Prana, S.ST, M.Ds**  
Dosen Jurusan Desain Komunikasi Visual  
Di Universitas Pendidikan Indonesia

Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi, dengan ini saya:

Nama Mahasiswa : Nafisah Hasya Nadana  
NIM Mahasiswa : 2001078  
Program Studi : Pendidikan Multimedia  
Judul Skripsi : Pengenalan Platform Behance Pada Evaluasi Pembelajaran  
Portofolio di SMKN 1 Majalaya Berbasis Motion Graphic

Dengan hormat mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap media penelitian skripsi yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, Bersama ini saya lampirkan: Media motion graphic pengenalan platform portofolio Behance dan Google formulir instrument kelayakan media.

Demikian surat permohonan saya, atas bantuan dan perhatiann bapak/ibu saya ucapkan terima kasih.

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing I

Intan Permata Sari, S.St., M.Ds  
NIDN. 0006069004

Bandung, 30 November 2023  
Dosen Pembimbing II

Agus Juhana, S.Pd., M.T  
NIDN. 0005089404

Pemohon,

Nafisah Hasya Nadana



## Lampiran 9. Hasil Validasi Ahli Media



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

## LEMBAR VALIDASI

**Petunjuk**

Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat anda.

Makna poin penilaian sebagai berikut:

1 = Sangat Kurang Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

Isilah survey setelah menonton video!

Berikut merupakan tautan video Motion Graphic Pengenalan Behance.net :

<https://bit.ly/MotionGraphicPengenalanBehance>

**Instrumen Kuesioner**

No	PERTANYAAN	PENILAIAN				
		1	2	3	4	5
<b>A</b>	<b>Aspek Kualitas Tampilan</b>					
1.	Apakah pemilihan beackground pada video <i>motion graphic</i> sudah tepat?				✓	
2.	Apakah keselarasan warna pada video <i>motion graphic</i> sudah tepat?				✓	
3.	Apakah gambar yang terdapat pada video <i>motion graphic</i> jelas dilihat?				✓	
4.	Apakah teks yang terdapat pada video <i>motion graphic</i> jelas dibaca?				✓	
5.	Apakah komposisi layout pada video <i>motion graphic</i> ini sudah tepat?				✓	



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

6.	Apakah backsound pada video <i>motion graphic</i> sudah jelas untuk didengar?					✓	
<b>B Aspek Kelengkapan Media</b>							
7.	Apakah media video <i>motion graphic</i> mempermudah penyampaian informasi?					✓	
8.	Apakah media video <i>motion graphic</i> dapat digunakan kapan saja dan dimana saja?						✓
9.	Apakah media video <i>motion graphic</i> dapat dijalankan diberbagai perangkat?						✓
10.	Apakah desain video motion graphic sesuai dengan karakteristik siswa kelas XI SMK?					✓	
11.	Apakah Bahasa yang digunakan pada video <i>motion graphic</i> dapat dipahami oleh siswa kelas XI SMK?						✓
12.	Setuju jika media video <i>motion graphic</i> mampu memberikan informasi dan meningkatkan pengetahuan peserta didik?						✓



## Lampiran 10. Surat Permohonan Validasi Ahli Materi 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

**SURAT PERMOHONAN VALIDASI AHLI MATERI TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Hal : Permohonan Validasi Ahli Materi Tugas Akhir Skripsi  
Lampiran : 3 Lembar  
Kepada Yth,  
**Dr. Cucu Sutianah, M.Pd.**  
Dosen Jurusan Pendidikan Multimedia  
di Kampus UPI Cibiru

Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi, dengan ini saya:

Nama Mahasiswa : Nafisah Hasya Nadana  
NIM Mahasiswa : 2001078  
Program Studi : Pendidikan Multimedia  
Judul Skripsi : Pengenalan Platform Behance Pada Evaluasi Pembelajaran  
Portofolio di SMKN 1 Majalaya Berbasis Motion Graphic

Dengan hormat mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap materi penelitian skripsi yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, Bersama ini saya lampirkan: Media motion graphic pengenalan platform portfolio Behance dan Google formulir instrument kelayakan media.

Demikian surat permohonan saya, atas bantuan dan perhatiann bapak/ibu saya ucapkan terima kasih.

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing I

Intan Permata Sari, S.St., M.Ds  
NIDN. 0006069004

Bandung, 30 November 2023  
Dosen Pembimbing II

Agus Juhana, S.Pd., M.T  
NIDN. 0005089404

Pemohon,

Nafisah Hasya Nadana



## Lampiran 11. Hasil Validasi Ahli Materi 1



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU  
Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

## LEMBAR VALIDASI

## Petunjuk

Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat anda.

Makna poin penilaian sebagai berikut:

1 = Sangat Kurang Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

Isilah survey setelah menonton video!

Berikut merupakan tautan video Motion Graphic Pengenalan Behance.net :

<https://bit.ly/MotionGraphicPengenalanBehance>

## Validasi Ahli Materi

No	PERTANYAAN	PENILAIAN				
		1	2	3	4	5
<b>A</b>	<b>Kesesuaian Materi dengan Capaian Pembelajaran</b>					
1.	Apakah materi Platform Behance telah disajikan dengan baik pada video <i>motion graphic</i> ?					✓
2.	Apakah terdapat keluasan materi pada video <i>motion graphic</i> ?					✓
3.	Apakah materi pada video <i>motion graphic</i> cukup bagi capaian pembelajaran atau informasi bagi peserta didik?					✓
4.	Apakah materi yang disampaikan pada video <i>motion graphic</i> dapat menyampaikan seluruh informasi tentang pengenalan Platform Behance?					✓



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

5.	Apakah materi tutorial pengenalan platform Behance pada video <i>motion graphic</i> dapat mudah dimengerti oleh peserta didik?						✓
<b>B Keakuratan Materi</b>							
6.	Apakah konsep serta informasi tentang materi yang disampaikan sudah baik dan akurat?						✓
7.	Apakah data dan fakta yang disajikan pada isi materi sudah baik dan akurat?						✓
8.	Apakah gambar, ilustrasi, dan video pada isi materi sudah baik dan akurat?						✓
9.	Apakah video tutorial pada isi materi sudah baik dan akurat?						✓
<b>C Mendorong Keingintahuan</b>							
10.	Apakah video <i>motion graphic</i> yang ditampilkan dapat menambah rasa ingin tahu peserta didik?					✓	
11.	Apakah video <i>motion graphic</i> dapat meningkatkan minat dan semangat belajar peserta didik?						✓
12.	Apakah video <i>motion graphic</i> dapat mendorong peserta didik untuk memperdalam informasi Platform Behance?						✓



## Lampiran 12. Surat Permohonan Validasi Ahli Materi 2



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

**SURAT PERMOHONAN VALIDASI AHLI MATERI TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Hal : Permohonan Validasi Ahli Materi Tugas Akhir Skripsi  
Lampiran : 3 Lembar  
Kepada Yth,  
**Cindy Nurwulan, S.Pd.**  
Guru Bidang Keahlian DKV  
di SMKN 1 Majalaya

Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi, dengan ini saya:

Nama Mahasiswa : Nafisah Hasya Nadana  
NIM Mahasiswa : 2001078  
Program Studi : Pendidikan Multimedia  
Judul Skripsi : Pengenalan Platform Behance Pada Evaluasi Pembelajaran  
Portofolio di SMKN 1 Majalaya Berbasis Motion Graphic

Dengan hormat mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap materi penelitian skripsi yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, Bersama ini saya lampirkan: Media motion graphic pengenalan platform portofolio Behance dan Google formulir instrument kelayakan media.

Demikian surat permohonan saya, atas bantuan dan perhatiann bapak/ibu saya ucapkan terima kasih.

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing I

Intan Permata Sari, S.St., M.Ds  
NIDN. 0006069004

Bandung, 30 November 2023  
Dosen Pembimbing II

Agus Juhana, S.Pd., M.T  
NIDN. 0005089404

Pemohon,

Nafisah Hasya Nadana



## Lampiran 13. Hasil Validasi Ahli Materi 2



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU**

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

**LEMBAR VALIDASI**

**Petunjuk**

Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat anda.

Makna poin penilaian sebagai berikut:

1 = Sangat Kurang Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

Isilah survey setelah menonton video!

Berikut merupakan tautan video Motion Graphic Pengenalan Behance.net :

<https://bit.ly/MotionGraphicPengenalanBehance>

**Validasi Ahli Materi**

No	PERTANYAAN	PENILAIAN				
		1	2	3	4	5
<b>A</b>	<b>Kesesuaian Materi dengan Capaian Pembelajaran</b>					
1.	Apakah materi Platform Behance telah disajikan dengan baik pada video <i>motion graphic</i> ?				✓	
2.	Apakah terdapat keluasan materi pada video <i>motion graphic</i> ?					✓
3.	Apakah materi pada video <i>motion graphic</i> cukup bagi capaian pembelajaran atau informasi bagi peserta didik?				✓	
4.	Apakah materi yang disampaikan pada video <i>motion graphic</i> dapat menyampaikan seluruh informasi tentang pengenalan Platform Behance?					✓



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

5.	Apakah materi tutorial pengenalan platform Behance pada video <i>motion graphic</i> dapat mudah dimengerti oleh peserta didik?						✓
<b>B Keakuratan Materi</b>							
6.	Apakah konsep serta informasi tentang materi yang disampaikan sudah baik dan akurat?						✓
7.	Apakah data dan fakta yang disajikan pada isi materi sudah baik dan akurat?						✓
8.	Apakah gambar, ilustrasi, dan video pada isi materi sudah baik dan akurat?						✓
9.	Apakah video tutorial pada isi materi sudah baik dan akurat?						✓
<b>C Mendorong Keingintahuan</b>							
10.	Apakah video <i>motion graphic</i> yang ditampilkan dapat menambah rasa ingin tahu peserta didik?						✓
11.	Apakah video <i>motion graphic</i> dapat meningkatkan minat dan semangat belajar peserta didik?						✓
12.	Apakah video <i>motion graphic</i> dapat mendorong peserta didik untuk memperdalam informasi Platform Behance?						✓



## Lampiran 14. Surat Permohonan Validasi Ahli Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

**SURAT PERMOHONAN VALIDASI AHLI INSTRUMEN TUGAS AKHIR SKRIPSI**

Hal : Permohonan Validasi Ahli Instrumen Tugas Akhir Skripsi  
Lampiran : 3 Lembar  
Kepada Yth,  
**Dr. Cucu Sutianah, M.Pd.**  
Dosen Jurusan Pendidikan Multimedia  
di Kampus UPI Cibiru

Sehubungan dengan rencana pelaksanaan Tugas Akhir Skripsi, dengan ini saya:

Nama Mahasiswa : Nafisah Hasya Nadana  
NIM Mahasiswa : 2001078  
Program Studi : Pendidikan Multimedia  
Judul Skripsi : Pengenalan Platform Behance Pada Evaluasi Pembelajaran  
Portofolio di SMKN 1 Majalaya Berbasis Motion Graphic

Dengan hormat mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan validasi terhadap instrument penelitian skripsi yang telah saya susun. Sebagai bahan pertimbangan, Bersama ini saya lampirkan: Media motion graphic pengenalan platform portofolio Behance dan Google formulir instrument kelayakan media.

Demikian surat permohonan saya, atas bantuan dan perhatiann bapak/ibu saya ucapkan terima kasih.

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing I

Intan Permata Sari, S.St., M.Ds  
NIDN. 0006069004

Bandung, 30 November 2023  
Dosen Pembimbing II

Agus Juhana, S.Pd., M.T  
NIDN. 0005089404

Pemohon,

Nafisah Hasya Nadana



## Lampiran 15. Hasil Validasi Ahli Instrumen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

## LEMBAR VALIDASI

**Petunjuk**

Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat anda.

Makna poin penilaian sebagai berikut:

1 = Sangat Kurang Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

Isilah survey setelah menonton video!

Berikut merupakan tautan video Motion Graphic Pengenalan Behance.net :

<https://bit.ly/MotionGraphicPengenalanBehance>

**Validasi Instrumen (Soal)**

No	PERTANYAAN	PENILAIAN				
		1	2	3	4	5
<b>A</b>	<b>Aspek Kesenangan</b>					
1.	Apakah kamu senang menggunakan media <i>motion graphic</i> sebagai media informasi?					✓
2.	Apakah materi "platform portfolio behance" yang disampaikan cukup relevan?					✓
3.	Apakah kamu mudah memahami dan mempelajari materi "platform portfolio behance" yang disajikan pada video?				✓	
<b>B</b>	<b>Aspek Ketertarikan</b>					
4.	Apakah kamu tertarik pada video <i>motion graphic</i> sebagai media informasi?					✓
5.	Apakah setelah melihat video <i>motion graphic</i> kamu tertarik mempelajari "platform portfolio behance"?					✓



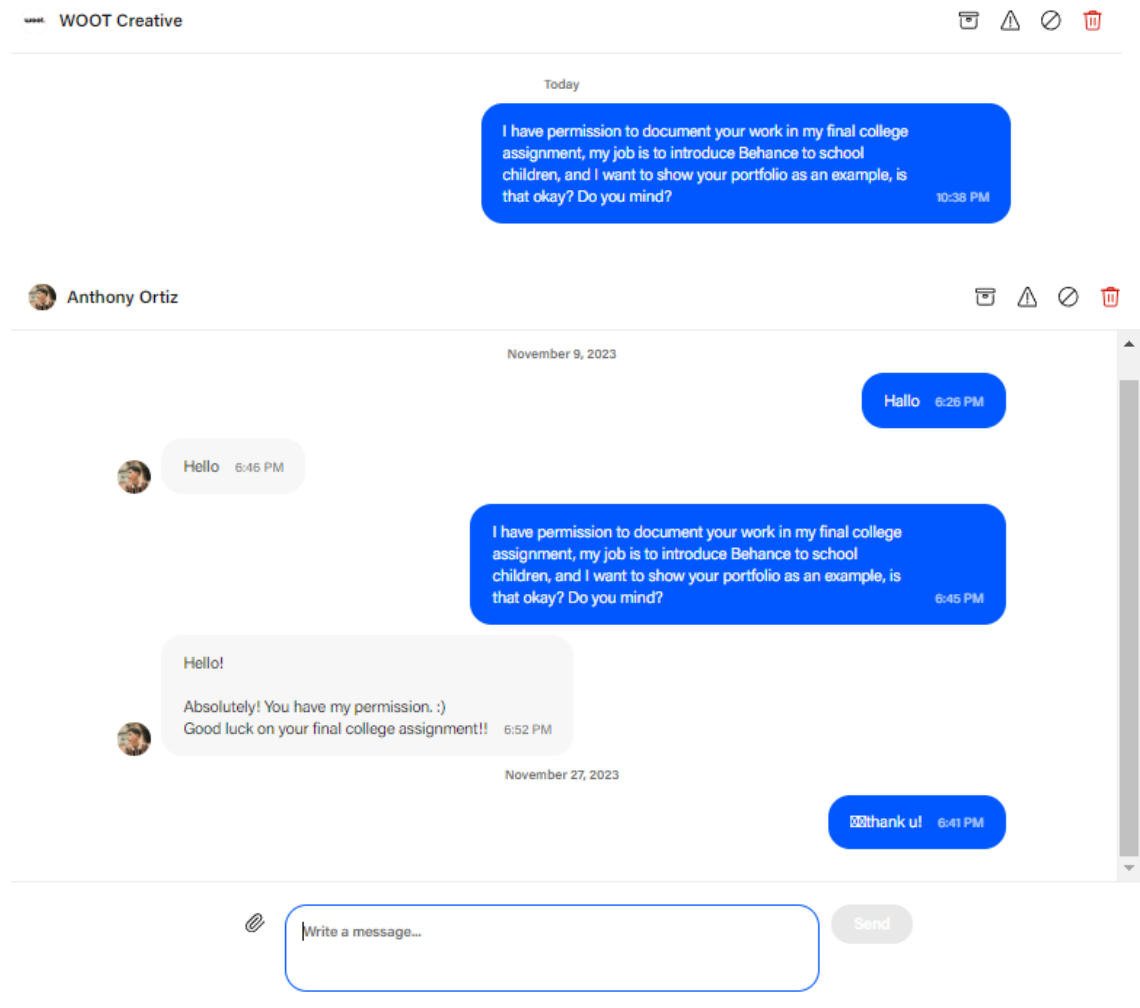
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN RISET,  
DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
KAMPUS UPI DI CIBIRU

Jl. Raya Cibiru, Kilometer 15, Bandung 40393 Phone: 022-7801840, Fax: 022-7830426  
Laman: <http://kd-cibiru.upi.edu>, Email: [kampus\\_cibiru@upi.edu](mailto:kampus_cibiru@upi.edu)

6.	Setelah menonton video membuatmu ingin mencoba menggunakan "platform portfolio behance"?					✓
<b>C Aspek Kepuasan</b>						
7.	Apakah kamu setuju jika video <i>motion graphic</i> dapat mempermudah pemahaman isi materi?					✓
8.	Apakah bahasa yang digunakan pada video <i>motion graphic</i> mudah dipahami?					✓
9.	Apakah video <i>motion graphic</i> memiliki kecepatan yang cukup untuk sebuah media informasi?				✓	
10.	Media video <i>motion graphic</i> telah menyampaikan tutorial materi dengan jelas?					✓
11.	Apakah setelah menonton video pengguna dapat melihat seluruh bagian platform dengan jelas??				✓	
12.	Media video <i>motion graphic</i> dapat menambah semangat belajar saya					✓
<b>D Aspek Keterlaksanaan</b>						
13.	Apakah karya dalam tampilan platform behance mudah ditemukan?					✓
14.	Apakah semua icon/tools pada saat upload karya dapat mudah diingat?					✓
15.	Setuju jika platform behance mudah diingat saat diakses?					✓
16.	Materi dan informasi pada video mengenai platform behance sangat membantu?				✓	
17.	Apakah tampilan platform behance pada video <i>motion graphic</i> telah sesuai?					✓
18.	Apakah kamu setuju platform portofolio behance dijadikan media evaluasi pembelajaran disekolah?					✓



### Lampiran 16. Sumber Aset



## Lampiran 17. Dokumentasi Wawancara dan Validasi Ahli



(Wawancara : Bapak Agus Dwi Cahyanto S.Pd)



(Wawancara dan Validasi : Ibu Cindy Nurwulan, S.Pd)





(Validasi : Ibu Dr. Cucu Sutianah, M.Pd)



(Validasi : Ibu Irvan Satria Prana, S.ST., M.Ds)



## Lampiran 18. Rekap Hasil Wawancara

**Pertanyaan Wawancara Observasi Penelitian  
Di SMKN 1 Majalaya**

Oleh : Agus Pwi Cahyanto, ST.

Guru BKK Jurusan TGT LMAN 1 Majalaya.

Pertanyaan	Jawaban
1. Berapa besar tingkat pengangguran lulusan SMKN 1 Majalaya?	- Tingkat pengangguran lulusan SMK masih tinggi - Hanya 5%-10% siswa yang dapat pekerjaan setelah lulus sekolah
2. Berapa besar persentase siswa yang diterima di Industri/Perusahaan?	- Siswa bekerja rata-rata dibidang industri dengan persentase 75% dari jumlah siswa dan 25% lainnya meneruskan pendidikan/ bekerja kantoran.
3. Apakah siswa kesulitan untuk diterima kerja disuatu Perusahaan?	- karena kuota semakin menipis siswa pun kesulitan diterima kerja
4. Apa inovasi yang dilakukan sekolah agar siswa dapat lulus mendapatkan prospek kerja yang baik?	- Bekerjasama dengan Industri - Melakukan PKL - Melanjutkan kontrak dengan siswa
5. Apakah siswa pernah diberikan tugas membuat e-portofolio?	- Hanyutangan tugas penyimpulan project pada Google drive
6. Evaluasi pembelajaran apa yang biasanya digunakan disekolah?	- PPT dengan proyektor, alat praktek dengan evaluasi pembelajaran project dan presentasi
7. Media pembelajaran apa yang biasanya digunakan disekolah?	- PPT dan proyektor dan praktik
8. Berapa persentase siswa yang siap bekerja setelah selesai sekolah?	- Data dari kelas 12 terakhir 40-50 siswa.

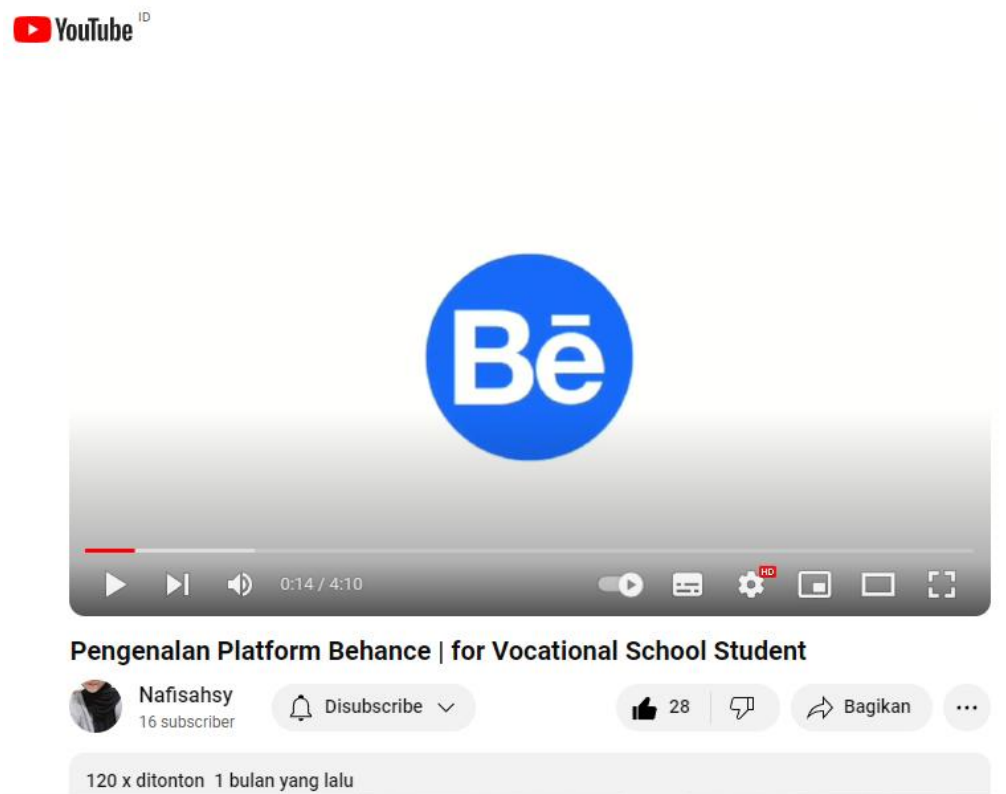
**Pertanyaan Wawancara Observasi Penelitian**  
**Di SMKN 1 Majalaya**

Oleh : Cindy Nurman S.P.d  
Guru DKV SMKN 1 Majalaya.

Pertanyaan	Jawaban
1. Apakah siswa pernah diberi tugas e-portofolio?	Siswa diberi tugas untuk mengumpulkan project dengan menyimpa file di gogle drive sebagai arsip.
2. Jenis evaluasi pembelajaran apa yang dilakukan di kelas DKV SMKN 1 Majalaya?	pratek berkelompok, presentasi dan project akhir yang dilakukan diakhir semester
3. Media pembelajaran apa yang biasa digunakan oleh siswa disekolah?	- Power point, modul / buku - Internet youtube gogle dan lainnya - E-book
4. Media evaluasi pembelajaran apa yang digunakan oleh siswa disekolah?	Presentasi kelompok dengan power point dan pengumpulan tugas di gogle class
5. Apakah siswa pernah diberikan tugas membuat e-portofolio?	x belum namun kelas 12 merekap semua project mereka
6. Apakah siswa pernah menggunakan media pembelajaran berbasis motion graphic?	Pernah termasuk video pembelajaran namun tidak sering dan lebih sering dari buku & Power point.
7. Apakah siswa dapat menerima video pembelajaran berbahasa inggris?	Siswa dapat menerima informasi bahasa inggris yang basic dan biasanya siswa lebih memperhatikan visual dari video
8. Dengan perkiraan, apakah siswa tertarik untuk membuat e-portofolio?	Tertarik, siswa bisa saja membuat karya dijadikan e-portofolio.
9. Apakah siswa dan guru telah mengetahui platform portfolio Behance?	kurang tau.



## Lampiran 19. Video Motion Graphic Youtube



Link akses : <https://youtu.be/TDrRbSYi0R8?si=wlutoemRWgJdRbCH>

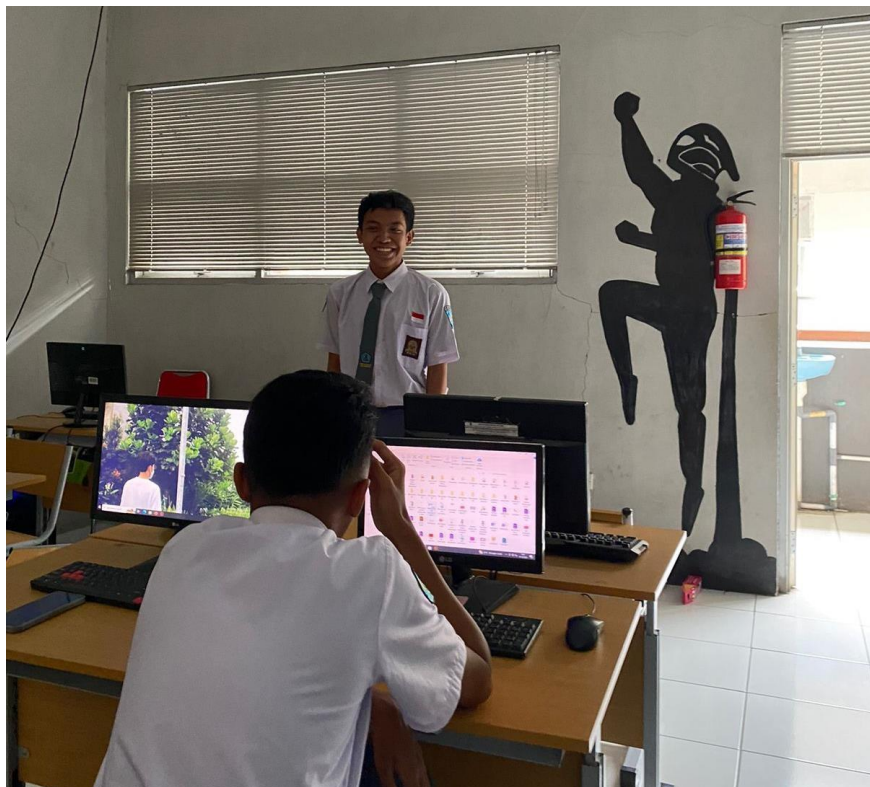
## Lampiran 20. Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian











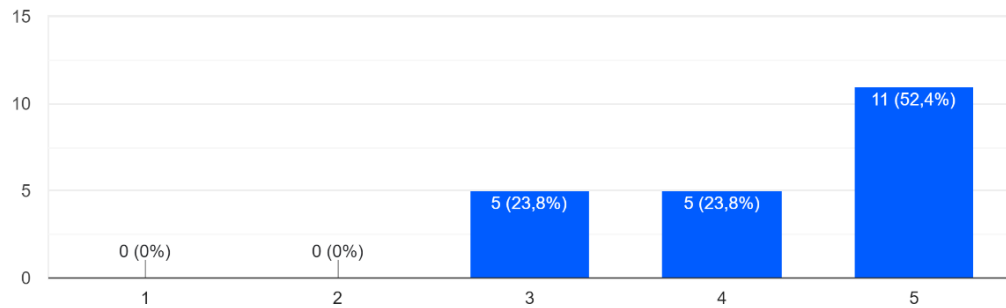




## Lampiran 20. Hasil Responden

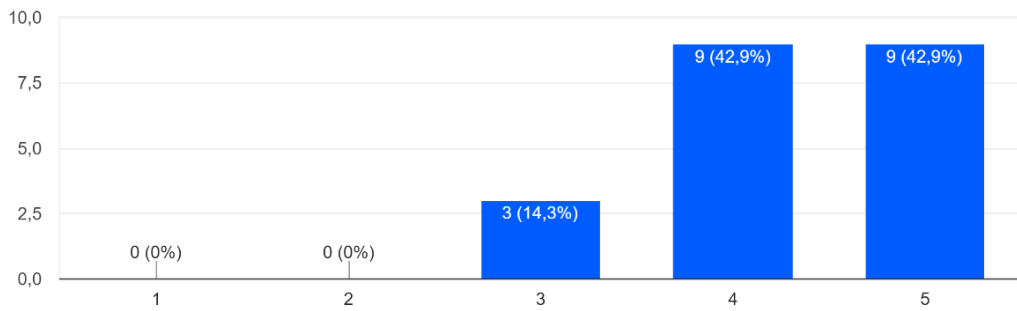
Apakah kamu senang menggunakan media motion graphic sebagai media informasi?

21 jawaban



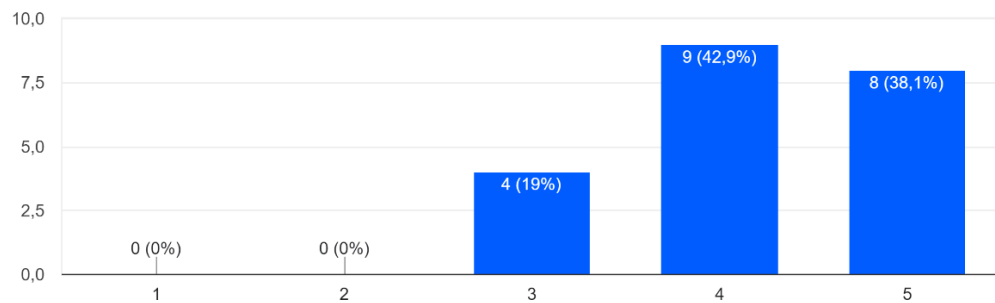
Apakah materi "platform portfolio Behance" yang disampaikan cukup relevan?

21 jawaban



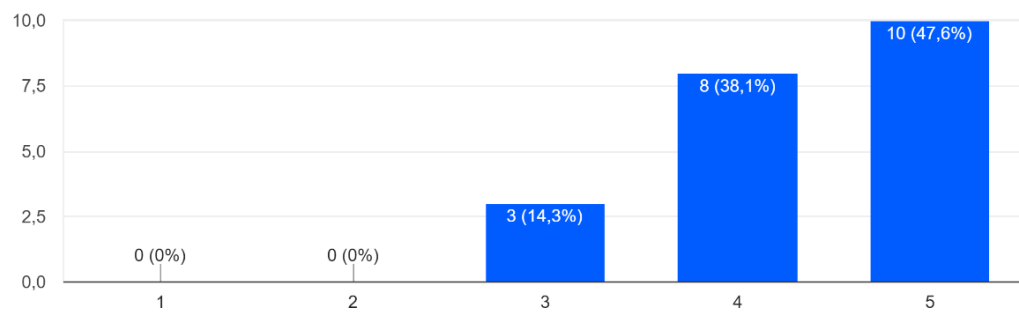
Apakah kamu mudah memahami dan mempelajari materi "platform portfolio Behance" yang disajikan pada video?

21 jawaban



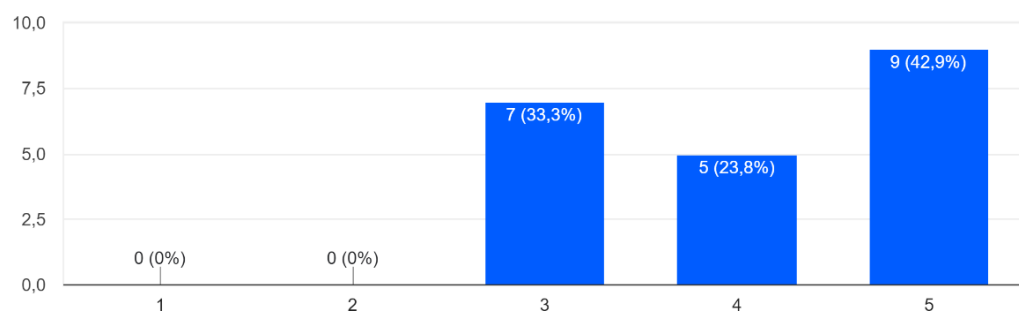
Apakah kamu tertarik pada video motion graphic sebagai media informasi?

21 jawaban



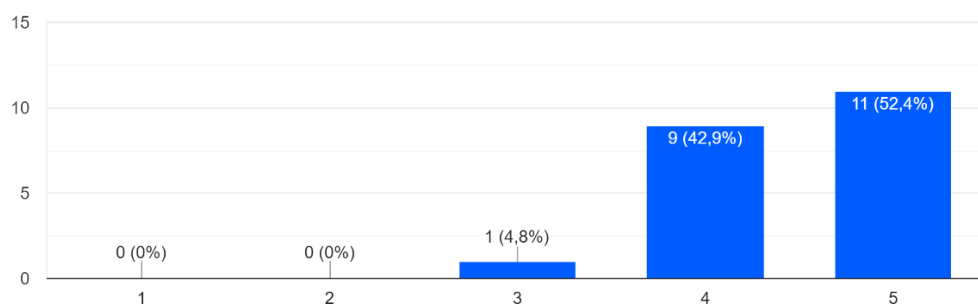
Apakah setelah melihat video motion graphic kamu tertarik mempelajari "platform portfolio Behance"?

21 jawaban



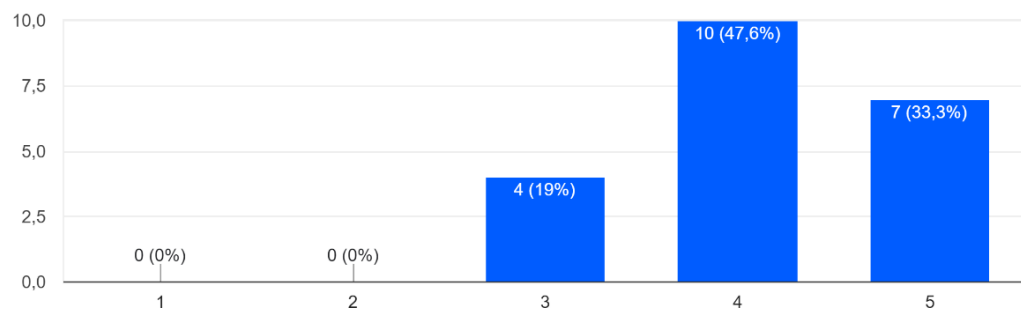
Setelah menonton video membuatmu ingin mencoba menggunakan "platform portfolio Behance"?

21 jawaban



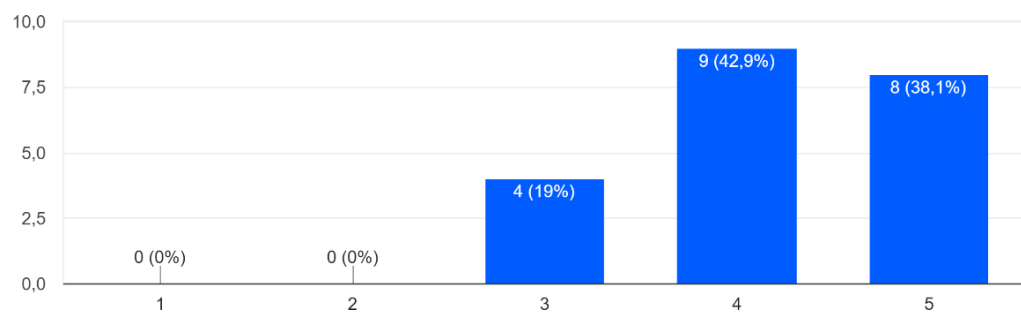
Apakah kamu setuju jika video motion graphic dapat mempermudah pemahaman isi materi?

21 jawaban



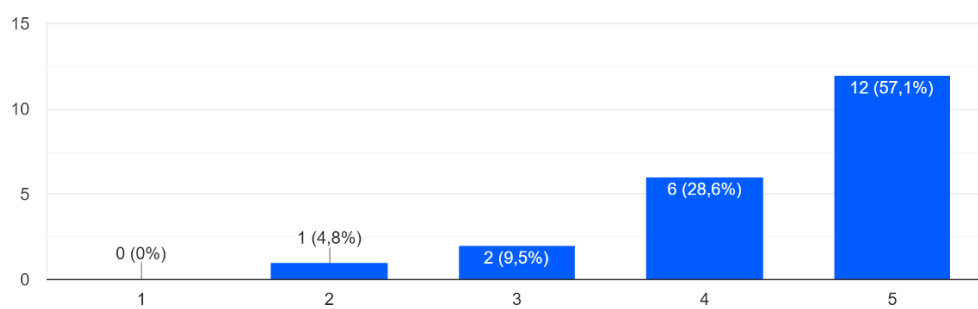
Apakah bahasa yang digunakan pada video motion graphic mudah dipahami?

21 jawaban



Apakah video motion graphic memiliki waktu penayangan yang cukup untuk sebuah media informasi?

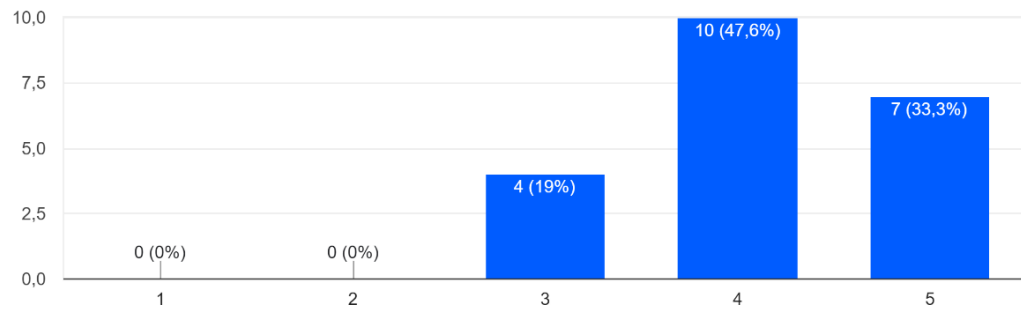
21 jawaban





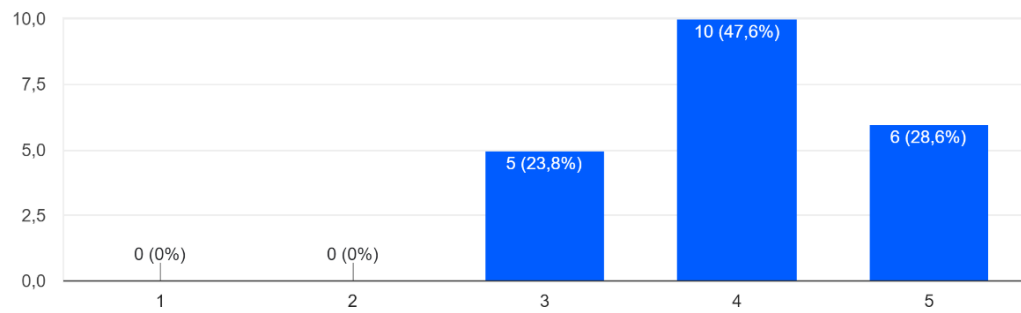
Media video motion graphic telah menyampaikan tutorial materi dengan jelas?

21 jawaban



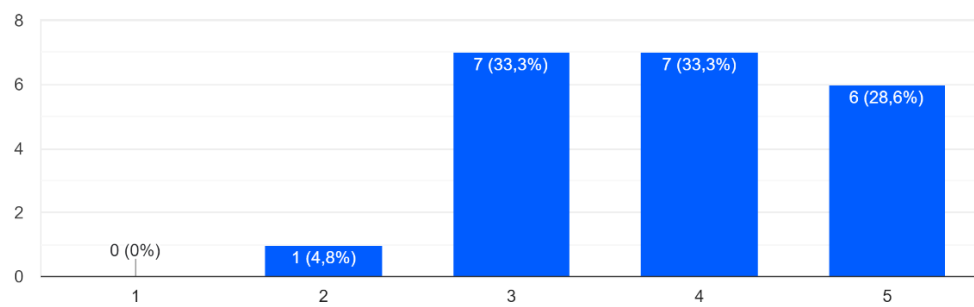
Apakah setelah menonton video pengguna dapat melihat seluruh bagian platform dengan jelas?

21 jawaban



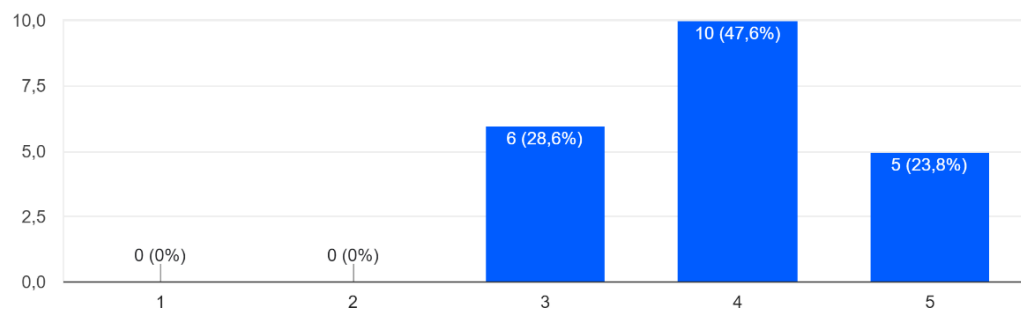
Media video motion graphic dapat menambah semangat belajar saya

21 jawaban



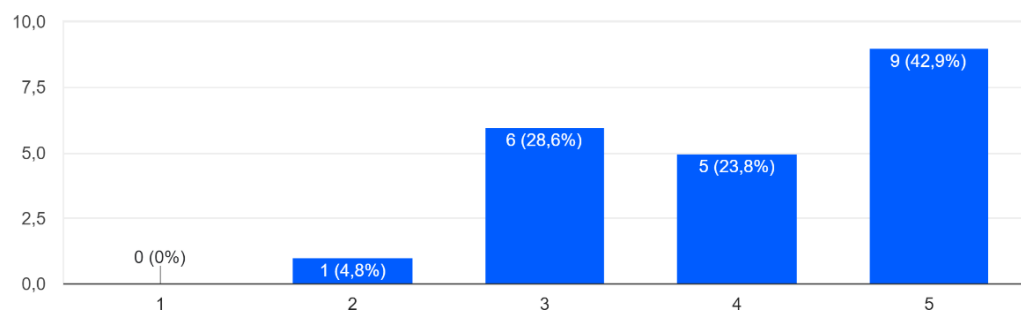
Apakah karya dalam tampilan platform Behance mudah ditemukan?

21 jawaban



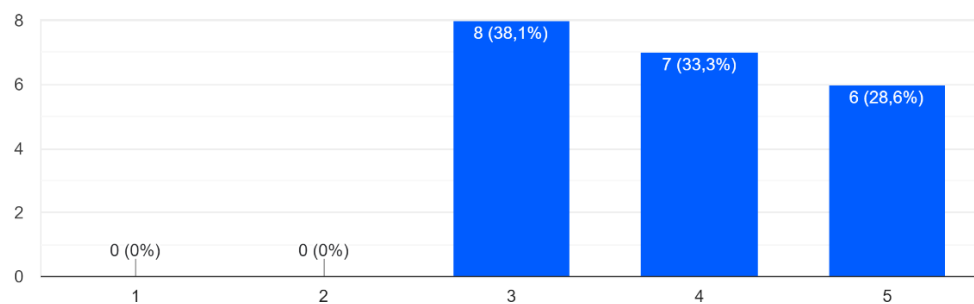
Apakah semua icon/tools pada saat upload karya dapat mudah diingat?

21 jawaban



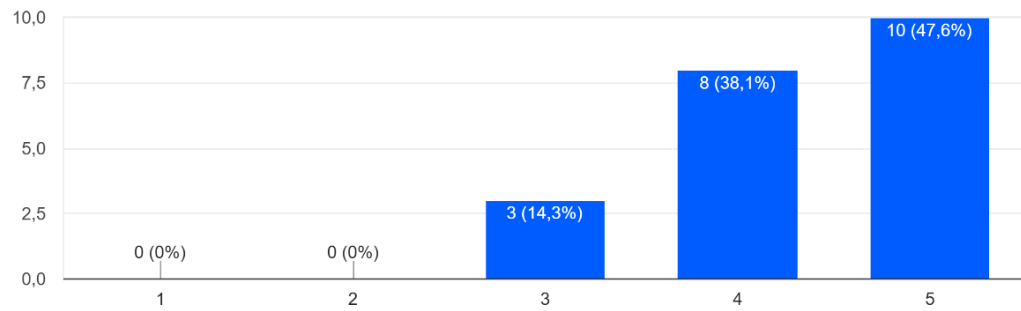
Setuju jika platform Behance mudah diingat saat diakses?

21 jawaban



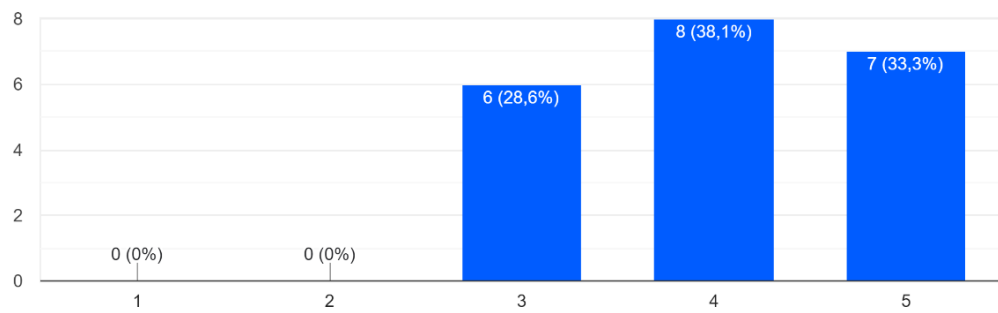
Materi dan informasi pada video mengenai platform behance sangat membantu?

21 jawaban



Apakah tampilan platform behance pada video motion graphic telah sesuai?

21 jawaban



Apakah kamu setuju platform portofolio behance dijadikan media evaluasi pembelajaran disekolah?

21 jawaban

