

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN RAGAM EMOSI DALAM
MENSTIMULUS PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA DINI 4-5
TAHUN**

Penelitian *Educational Design Research* untuk Pengembangan Media pada Anak Usia Dini
4-5 Tahun

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Dalam
Ilmu Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (S-1)



Oleh

Fira Syefyaralda Azahra
NIM.1904013

PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS CIBIRU
BANDUNG
2023

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN RAGAM EMOSI
DALAM MENSTIMULUS PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL
ANAK USIA DINI 4-5 TAHUN**

(Penelitian *Educational Design Research* untuk Pengembangan Media pada Anak
Usia Dini 4-5 Tahun)

Oleh

Fira Syefyaralda Azahra

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Dalam Ilmu Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (S-1)

© Fira Syefyaralda Azahra
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2023

Hak cipta dilindungi undang undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa adanya izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

FIRA SYEFYARALDA AZAHRA


NIM. 1904013

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN RAGAM EMO DALAM
MENSTIMULUS PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA
DINI 4-5 TAHUN**

(Penelitian *Educational Design Research* untuk Pengembangan Media pada Anak
Usia Dini 4-5 Tahun)

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Pembimbing I



Dr. Ai Sutini, M. Pd

NIP. 197409092006042001

Pembimbing II



Dr. Nenden Ineu Herawati, M. Pd

NIP. 195905261988032001

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGPAUD

UPI Kampus Cibiru



Mirawati, M. Pd

NIP. 198912242019032023

**LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN PERNYATAAN
BEBAS PLAGIARISME**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Pengembangan Media Boneka Tangan Ragam Emosi Dalam Menstimulus Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini 4-5 Tahun**" ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, 22 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan



Fira Syefyaralda Azahra

Nim.1904013

MOTO HIDUP

“When given the choice of being right and being kind, choose kind.”

-Wonder

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kita sampaikan kehadiran Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan akal dan kesanggupan sehingga saya dapat menyelesaikan proses penyusunan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Media Boneka Tangan Ragam Emosi Dalam Menstimulus Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini 4-5 Tahun”. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat untuk memperoleh gelar sarjana dalam ilmu Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini (S-1). Tak lupa pula saya mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan makalah ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Saya menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu, penulis mengharapkan kritikan dan saran yang membangun dari pembaca untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya dan untuk penulis pada khususnya. Terlepas dari semua itu, semoga skripsi ini juga dapat bermanfaat, baik bagi saya selaku penulis maupun bagi pembaca dalam menstimulasi perkembangan sosial emosional anak dengan penggunaan media boneka tangan pada anak usia dini.

Akhir kata saya penulis mohon maaf apabila masih banyak kekurangan dalam proses pembuatan skripsi ini. Semoga penelitian ini juga dapat memberikan inspirasi dan kebaruan bagi penelitian-penelitian selanjutnya dalam bidang yang sama. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan petunjuk dan keberkahan bagi kita semua.

Bandung, 22 Agustus 2023



Peneliti

UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillah segala puji dan syukur saya curahkan kehadiran Allah SWT yang sudah memberikan nikmat dalam setiap langkah proses saya mencari ilmu, karena atas rahmat dan ridho Allah saya dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai bentuk penutupan tugas akhir saya di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus di Cibiru dengan judul “Pengembangan Media Boneka Tangan Ragam Emosi Dalam Menstimulus Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini 4-5 Tahun”. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada,

1. Dr. Ai Sutini, M. Pd selaku dosen pembimbing I yang sudah senantiasa memberikan waktu arahan, bimbingan, dukungan serta ilmu ilmu yang bermanfaat saat membimbing penulis dengan sabar dan tulus
2. Dr. Nenden Ineu Herawati, M. Pd selaku dosen pembimbing II yang sudah senantiasa memberikan waktu arahan, bimbingan, dukungan serta ilmu ilmu yang bermanfaat saat membimbing penulis dengan sabar dan tulus
3. Mirawati, M. Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama proses perkuliahan
4. Dr. Yeni Yuniarti, M.Pd. dan Dr. Jenuari, M.Ag. selaku Wakil Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang telah memberikan arahan selama proses perkuliahan
5. Prof. Dr. Deni Darmawan, M.Si., MCE. selaku Direktur Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Cibiru yang telah memberikan arahan selama proses perkuliahan
6. Seluruh dosen dan staf Kampus UPI di Cibiru, terimakasih atas kebaikan dan seluruh ilmu yang telah diberikan kepada penulis selama ini
7. Yani Siti Suryani, S.Pd selaku kepala sekolah, guru-guru serta murid di TK Ibnu Sina yang telah membantu peneliti dalam prosesnya penelitian di sekolah

8. Kedua orang tua penulis, bapa Dadang Arifin dan ibu Cucu Mulyati yang penulis sayangi juga dengan tidak pernah putus memberikan doa dan selalu mendoakan penulis agar selalu semangat dan tidak pantang menyerah untuk menyelesaikan perkuliahan ini
9. Saudara perempuan peneliti Silvani Agrifianda dan suaminya A Fahmi beserta keponakan cantik saya Nazeera yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, senyum, dan doanya untuk keberhasilan ini
10. Keluarga besar yang selalu memberikan dukungan semangat selama menjalani perkuliahan
11. Kepada Ibu Awan dan teman kos Fitriani yang telah memberikan dukungan semangat dan doa di setiap suka dan duka selama proses perkuliahan
12. Kepada teman teman Atang terbaik yaitu Ati Nurohmah, Silmi Tsamrotul F, Siti Nurhasanah, Anisa Setia A, Susi Febi A, dan Risma Dwi A, yang telah menemani sepanjang delapan semester ini menjadi penyemangat dalam masa perkuliahan
13. Teman teman kelas PGPAUD'19 dan teman di lingkungan kampus yang telah memberikan banyak pengalaman berharga selama di UPI kampus Cibiru
14. Kepada diri saya sendiri, terimakasih sudah berjuang dan menyelesaikan tanggung jawab sebagai mahasiswa PGPAUD'19, terimakasih sudah berjuang, selamat dan semangat untuk sebuah pencapaian yang akan kamu perjuangkan lagi kelak.
15. Semua pihak terlibat yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan doa, dukungan, pemikiran dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini

Sekian ucapan terimakasih yang dapat penulis sampaikan. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dalam proses

penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis ucapkan Alhamdulillah sEmosiga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak. Aamiin.

Bandung, 22 Agustus 2023



Peneliti

**PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN RAGAM EMOSI
DALAM MENSTIMULUS PERKEMBANGAN SOSIAL EMOSIONAL
ANAK USIA DINI 4-5 TAHUN**

Fira Syefyaralda Azahra

1904013

Firasyefyaraldaa19@upi.edu

ABSTRAK

Abstrak: Penelitian ini di latar belakang dengan adanya masalah pada aspek perkembangan social emosional anak yang belum berkembang dengan baik, dan pada kenyataannya penggunaan media pembelajaran sebagai alat bantu dirasa kurang menarik dan tidak bervariasi lagi membuat anak tidak tertarik saat distimulasi untuk proses perkembangannya. Dengan penelitian ini diharapkan media boneka tangan ragam emosi mampu menciptakan proses menyenangkan dengan tujuan untuk menstimulus kemampuan anak dalam perkembangan sosial emosionalnya. Penelitian ini kemudian menggunakan pengembangan terhadap media dengan menggunakan metode *Educational Design Research* dengan model Plomp, T., & Nieveen, N, 2013. Instrumen dan pengumpulan data yang digunakan adalah angket validasi ahli, lembar observasi anak, dan wawancara. Data yang sudah dikumpulkan kemudian diproses secara kuantitatif melalui presentase skala likert dan kualitatif melalui reduksi data, penyajian data hingga memperoleh penarikan kesimpulan. Hasil akhir yang di dapat yaitu berupa hasil akhir prototipe media boneka tangan ragam emosi sebagai media stimulus perkembangan sosial emosional untuk anak usia 4-5 tahun yang telah teruji kelayakan nya. Dan berdasarkan hasil dari penelitian ini juga dapat disimpulkan bahwa media boneka tangan ragam emosi telah sesuai dengan karakteristik media pembelajaran untuk anak usia dini dan ditinjau dari kebutuhan guru dalam proses mengajar mengenalkan dan mengelola emosi anak.

Kata Kunci: Boneka Tangan Ragam Emosi, Pengembangan Media, Aspek Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 4-5 Tahun

**DEVELOPMENT OF VARIETY OF EMOSI HAND PUPPET MEDIA IN
STIMULATING SOCIAL EMOSITIONAL DEVELOPMENT IN EARLY
CHILDREN AGED 4-5 YEARS**

Fira Syefyaralda Azahra

1904013

Firasiefyaraldaa19@upi.edu

ABSTRACT

***Abstract:** This research is motivated by problems with aspects of children's social emotional development which have not been well developed, and in fact the use of learning media as a tool is deemed less interesting and no longer varied, making children disinterested when stimulated in their development process. With this research, it is hoped that the media of hand puppets with various emotions will be able to create a fun process with the aim of stimulating children's abilities in their social-emotional development. This research then uses media development using the Educational Design Research method with the Plomp, T., & Nieveen, N, 2013 model. The instruments and data collection used are expert validation questionnaires, child observation sheets, and interviews. The data that has been collected is then processed quantitatively through Likert scale percentages and qualitatively through data reduction, data presentation to obtain conclusions. The final result obtained is in the form of a prototype of various emotional hand puppet media as a stimulus medium for social emotional development for children aged 4-5 years whose suitability has been tested. And based on the results of this research, it can also be concluded that the emotional hand puppet media is in accordance with the characteristics of learning media for early childhood and in terms of teacher needs in the teaching process of introducing and managing children's emotions.*

***Keywords:** Emosi Hand Puppets, Media development, Aspects of Social Emosional Development for Children Aged 4-5 Years*

DAFTAR ISI

HAK CIPTA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI DAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	iii
MOTO HIDUP	iv
KATA PENGANTAR.....	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.3 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Aspek Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini	7
2.1.1 Aspek Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 4-5 Tahun	7
2.1.2 Stimulasi Pengembangan Aspek Sosial Emosional Anak Usia Dini....	11
2.2 Media Pembelajaran	13
2.3 Boneka Tangan Ragam Emosi	16
2.4 Penelitian Relevan	18
BAB III.....	21
METODE PENELITIAN	21
3.1 Metode & Desain Penelitian.....	21

3.2 Tempat Penelitian & Sumber Data.....	22
3.3 Teknik Pengumpulan Data	23
3.4 Teknik Analisis Data	23
3.5 Instrumen Penelitian.....	24
3.6 Isu Etik	28
BAB IV	30
TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	30
4.1 Temuan.....	30
4.1.1 Pengembangan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	30
4.1.2 Uji Validasi Kelayakan Pengembangan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	42
4.1.3 Uji Coba Penggunaan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	47
4.2 Pembahasan	56
4.2.1 Pengembangan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	57
4.2.2. Hasil Uji Kelayakan Pengembangan	61
4.2.3. Uji Coba Penggunaan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	63
BAB V.....	68
SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	68
5.1 Simpulan.....	68
5.2 Implikasi	69
5.3 Rekomendasi	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	76

DAFTAR TABEL

Tabel	2.1 Kompetensi Dasar Perkembangan Sosial Emosional Anak	10
Tabel	3.1 Pedoman Interpretasi Skor.....	24
Tabel.	3.2 Instrumen Uji Validasi Kelayakan Media Boneka Tangan Ragam Emosi Dalam Menstimulus Perkembangan Sosial Emosional Anak 4-5 tahun	25
Tabel	3.3 Kriteria Penilaian Ahli Media.....	25
Tabel	3.4 Instrumen Capaian kemampuan Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini Usia 4-5 Tahun Terkait Penggunaan Media Boneka Tangan Emosi.....	26
Tabel	3.5 Kriteria Penilaian Lembar Observasi	27
Tabel	3.6 Kisi kisi Lembar Wawancara Guru Terkait Penggunaan Media Boneka Tangan Emosi.....	27
Tabel	4.1 Aspek Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 4-5 Tahun Menurut STTPA	33
Tabel	4.2 Aspek Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 4-5 Tahun Menurut Struktur Kurikulum PAUD.....	34
Tabel	4.3 Hasil Desain Gambar Media Boneka Tangan Ragam Emosi....	38
Tabel	4.4 Hasil Pembuatan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	40
Tabel	4.5 Penilaian Ahli Media I dan II	44
Tabel	4.6 Hasil Penggunaan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Boneka Tangan Ragam Emosi (Dokumentasi Pribadi).....	18
Gambar 3.1 Desain Siklus Sistematis EDR (Plomp, T., & Nieveen, N, 2013)	21
Gambar 3.2 Prosedur Penelitian (Dokumentasi Pribadi)	22
Gambar 4.1 Aplikasi Corel Draw	36
Gambar 4.2 Desain Awal Pemilihan Karakter	36
Gambar 4.3 Desain Ekspresi Setiap Boneka	37
Gambar 4.4 Proses Rancangan Pembuatan Boneka Tangan Ragam Emosi .	39
Gambar 4.5 Sebelum Dilakukan Revisi	46
Gambar 4.6 Sesudah Dilakukan Revisi	46
Gambar 4.7 Perbandingan Persentase Capaian Aspek Perkembangan Sosial Emosional Anak.....	54

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A ADMINISTRASI I.....	76
A.1 Surat Keterangan Pengangkatan Dosen Pembimbing.....	77
A.2 Buku Bimbingan Skripsi	80
LAMPIRAN B INSTRUMEN PENELITIAN.....	84
B.1 Instrumen Validasi Ahli Media I dan II	85
B.2 Instrumen Wawancara Guru	89
B.3 Instrumen Observasi Anak	90
LAMPIRAN C SURAT IZIN PENELITIAN DAN VALIDASI	92
C.1 Surat Izin Penelitian	93
C.2 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	94
C.3 Surat Permohonan dan Persetujuan Ahli Media I.....	95
C.4 Surat Permohonan dan Persetujuan Ahli Media II	97
LAMPIRAN D HASIL VALIDASI AHLI DAN DESAIN MEDIA.....	99
D.1 Hasil Uji Kelayakan Ahli Media I Terhadap Media Boneka Tangan Ragam Emosi	100
D.2 Hasil Uji Kelayakan Ahli Media II Terhadap Media Boneka Tangan Ragam Emosi	104
D.3 Hasil Wawancara Guru Terkait Penggunaan Media.....	108
D.4 Hasil Observasi Anak.....	110
D.5 Tampilan Media Boneka Tangan Ragam Emosi	142
LAMPIRAN E DOKUMENTASI KEGIATAN	143
E.1 Dokumentasi Penyerahan Surat Izin Penelitian.....	144
E.2 Dokumentasi Wawancara Guru	145
E.3 Dokumentasi Uji Media Pada Anak	146
LAMPIRAN F ADMINISTRASI II.....	149
F.1 Form Perbaikan Skripsi	150

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, A. (2017). Permainan warna berpengaruh terhadap kreativitas anak usia dini. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(2), 118-123. <http://dx.doi.org/10.31004/obsesi.v1i2.23>
- Anzani, R. W., & Insan, I. K. (2020). Perkembangan sosial emosi pada anak usia prasekolah. *Pandawa*, 2(2), 180-193.
- Arikunto. S. (2010). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Rineka Cipta.
- Arifmiboy. (2019). *Microteaching: Model tadaluring*. Wade Group
- Ashary, Y., Rahamma, T., & Fatimah, J.M. (2015). Pengendalian perilaku emosional anak tk melalui komunikasi antara guru dengan orang tua di kec. Biringkanaya kota makassar. *Jurnal Komunikasi Kareba*, 4(4), 415-434. <https://doi.org/10.31947/kjik.v4i4.647>
- Aulia, R., Na'imah, N., & Diana, R. R. (2021). Media boneka tangan untuk meningkatkan perkembangan sosial dan emosional anak usia dini. *Indonesian Journal of Early Childhood: Jurnal Dunia Anak Usia Dini*, 3(2), 106. <https://doi.org/10.35473/ijec.v3i2.981>
- Chrisyarani, D. D. (2018). Pengembangan instrumen validasi media boneka tangan dengan metode bercerita. *ELSE (Elementary School Education Journal): Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar*, 2(1), 40-50. <https://doi.org/10.30651/else.v2i1.1204>
- Creswell, J. [2013]. *Perkembangan sosial emosional pada anak usia dini*. Cetakan ke-3. Pustaka Pelajar
- Eriani, F., Jailani, S., & Yusria, Y. (2020). *Penggunaan media boneka jari untuk meningkatkan sosial emosional anak di PAUD SPS amal insani di kelurahan tungkal harapan kuala tungkaltanjung jabung barat* (Doctoral dissertation, UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi).
- Halimah, L. (2016). *Pengembangan kurikulum pendidikan anak usia dini*. PT Refika Aditama
- Huliyah, M. (2016). Hakikat pendidikan anak usia dini. *As-Sibyan: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(1), 60-71. <http://jurnal.uinbanten.ac.id/index.php/assibyan/article/view/193>
- Insani, A. (2021). Pengaruh metode bercerita menggunakan boneka tangan terhadap perkembangan emosi usia 5-6 tahun. *Paudia*, 10(1), 249-253. <https://doi.org/10.26877/paudia.v10i1.8537>

- Jusmadi, E. (2021). *Media APE hand puppet dari bahan bekas layak pakai untuk menstimulasi peningkatan kecerdasan linguistik verbal pada anak usia dini di TK IT ummi kota bengkulu* (Doctoral dissertation, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu).
- Khairiah, D. (2018). Assesmen perkembangan sosio-emosional anak usia dini. *Al Athfal: Jurnal Kajian Perkembangan Anak dan Manajemen Pendidikan Usia Dini*, 1(2), 1-22.
https://www.ejournal.stainupwr.ac.id/index.php/Al_Athfal/article/view/85
- Khairiah, R. A., Hidayat, S., & Kosasih, E. (2020). Pengembangan buku cerita anak bermuatan karakter untuk pembelajaran matematika di sekolah dasar. *EduBase*, 1(2), 83-92. <https://doi.org/10.47453/edubase.v1i2.161>
- Khoiruddin, M.A. (2018). Perkembangan anak ditinjau dari kemampuan sosial emosional. *Jurnal Tribakti*, 29(2), 425~438.
doi: <https://doi.org/10.33367/tribakti.v29i2.624>
- Kustiawan, U. (2016). *Pengembangan media pembelajaran anak usia dini*. Gunung Samudera
- Kustiawan, U., Astuti, W., & Tirtaningsih, M.T. (2020). Pengembangan media belajar model-model boneka dari bahan kain flanel berdasarkan tema kegiatan untuk pembelajaran anak usia dini. *Edcomtech*, 5(2), 137-144.
doi:[10.17977/um039v5i22020p137](https://doi.org/10.17977/um039v5i22020p137).
- Lubis, M.Y. (2019). Mengembangkan sosial emosional anak usia dini melalui bermain. *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 2(1), 47-58.
Doi: [https://doi.org/10.25299/ge.2019.vol2\(1\).3301](https://doi.org/10.25299/ge.2019.vol2(1).3301)
- Marwah, M. (2022). Stimulasi kemampuan bercerita anak usia dini melalui media boneka tangan. *Murhum: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 34-42.
<https://doi.org/10.37985/murhum.v3i1.76>
- Mashar, R. (2011). *Emosi anak usia dini dan strategi pengembangannya*. Prenada Media.
- Maulinda, R. (2020). Analisis kemampuan mengelola emosi anak usia 5-6 tahun (literature riview). *Jurnal PAUD Agapedia*, 4(2), 300-313.
<https://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/raushanfikr/article/view/1013>
- Meilani, M. (2013). Teori warna: Penerapan lingkaran warna dalam berbusana. *Humaniora*, 4(1), 326-338.
<https://doi.org/10.21512/humaniora.v4i1.3443>
- Mulyani, N. (2014). Upaya meningkatkan perkembangan sosial emosional anak usia dini. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Raushan Fikr*, 3(1), 133-147.
<https://doi.org/10.24090/jimrf.v3i1.1013>

- Nisa, A. R., Patonah, P., Prihatiningrum, Y., & Rohita, R. (2021). Perkembangan sosial emosional anak usia 4-5 tahun: Tinjauan pada aspek kesadaran diri anak. *Jurnal Anak Usia Dini Holistik Integratif (AUDHI)*, 4(1), 1-7. <http://dx.doi.org/10.36722/jaudhi.v4i1.696>
- Nurjanah, N., Miranti, I., & Dwiastuty, N. (2019). Manajemen emosi pada anak usia dini. *Jurnal PKM: Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(3), 259-264. <http://dx.doi.org/10.30998/jurnalpkm.v2i03.4588>
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Misykat*, 3(1), 171-187. <https://dx.doi.org/10.33511/misykat.v3i1.52>
- Nuryati. (2022). Model pengembangan bahan ajar alat permainan edukatif (APE) untuk mahasiswa paud. *Research and Development Journal Of Education*, 8(2), 536 – 545. doi: <http://dx.doi.org/10.30998/rdje.v8i2.13121>
- Palintan, A.TA. (2019). Pengembangan model pelatihan pengelolaan emosi anak usia dini. *Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam*, 6(2), 14-21. <http://eprints.unm.ac.id/id/eprint/8055>
- Plomp, T., & Nieveen, N. (Eds). (2013). Educational design research, part A: An introduction. Netherlands Institute for Curriculum Development (SLO). Netherlands
- Putri, D. (2021). Pengembangan media boneka tangan karakter ganda untuk menstimulus perkembangan bahasa ekspresif. (Skripsi). Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam, Banda Aceh.
- Rachmayani, I., Novalia, D., & Astini, B. N. (2022). Mengembangkan media boneka tangan untuk meningkatkan nilai dan moral melalui metode bercerita pada anak usia 5-6 tahun di TK Kreativa mataram tahun ajaran 2022/2023. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 7(4), 2041-2047. <https://doi.org/10.29303/jipp.v7i4.917>
- Rahimah. (2020). Analisis perkembangan sosial-emosional AUD (STPPA tercapai) di TK Indriyasana. *Kiddo: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1(2). Doi: <https://doi.org/10.19105/kiddo.v1i2.3502>
- Sanjaya, W. (2013). *Penelitian pendidikan jenis, metode dan prosedur edisi pertama*. Kencana Prenada Media Group
- Sari, R. I., Hamid, S. I., & Sutini, A. (2016). Meningkatkan keterampilan sosial anak usia dini melalui media boneka jari. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7(1). <https://www.neliti.com/id/publications/240649/meningkatkan-keterampilan-sosial-anak-usia-dini-melalui-media-boneka-jari>
- Sari, Y., Zaman, B., & Setiasih, O. (2018). Profil kreativitas guru dalam mengembangkan media pembelajaran. *Edukids: Jurnal Pertumbuhan*,

Perkembangan, dan Pendidikan Anak Usia Dini, 15(2), 103-112.
<http://dx.doi.org/10.17509/edukid.v15i2.20515>

Sugiyono. (2019). *Metode penelitian pendidikan*. Alfabeta

Sukatin., Horin, Q.Y., Alifia, A.A., & Bella, R. (2020). Analisis psikologi perkembangan sosial emosional anak usia dini. *Bunayya: Jurnal Pendidikan Anak*, 6(2), 156-171. <http://dx.doi.org/10.22373/bunayya.v6i2.7311>

Sukmana, H. (2020). *Pengembangan media edukasi boneka tangan sebagai stimulasi moral pada anak usia dini* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).

Sulianto, J., Untari M.F.A., & Yulianti, F. (2014). Profil cerita anak dan media boneka tangan dalam metode bercerita berkarakter untuk siswa SD. *Mimbar Sekolah Dasar*. 1(2), 113-122. <http://dx.doi.org/10.17509/mimbar-sd.v1i2.872>

Suminah, E. dkk. (2018). Kerangka dasar dan struktur kurikulum 2013 pendidikan anak usia dini. Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini dan Pendidikan Masyarakat Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Sweniti, I. A. P. (2020). Pengembangan media panggung boneka interaktif untuk meningkatkan kemampuan interaksi sosial anak. *Journal for Lesson and Learning Studies*, 3(3), 406-415. <https://doi.org/10.23887/jlls.v3i3.29423>

Tahir, M. Y., Rismayani, R., Sartika, I. D., & Hartika, A. S. (2019). Deteksi dini pencapaian perkembangan anak usia 4-5 tahun berdasarkan standar nasional pendidikan. *NANA EKE: Indonesian Journal of Early Childhood Education*, 2(1), 39-50. <https://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/nanaeke/article/view/39-50>

Tirtayani, L.A., Asril, N. M., & Wirya, I. N. (2014). *Perkembangan sosial emosional pada anak usia dini*. Graha Ilmu.

Ulfa, S. (2017). Pemanfaatan teknologi bergerak sebagai media pembelajaran bagi anak usia dini. *Edcomtech: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(1), 1-8. <http://journal2.um.ac.id/index.php/edcomtech/article/view/1783>

Yanti, A. W. (2013). Pengembangan media tiga dimensi (boneka tangan) untuk meningkatkan perilaku baik dan sopan bagi kelompok A TK At-thohiriyah krian sidoarjo. *Jurnal Pendidikan*, 5(1), 1-9. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jmtp/article/view/6322>

Zaini, H., & Dewi, K. (2017). Pentingnya media pembelajaran untuk anak usia dini. *Raudhatul Athfal: Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1(1), 81-96. <https://doi.org/https://doi.org/10.19109/ra.v1i1.1489>

Zharandont, P. (2015). Pengaruh warna bagi suatu produk dan psikologis manusia.
Bandung. Universitas Telkom