

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KIT “BUDAYA SUNDA”
PADA MATA PELAJARAN IPS DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh

Rizka Siti Nurazizah

1908159

**PROGRAM STUDI S1
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS TASIKMALAYA**

2024

Pengembangan Media Pembelajaran KIT “Budaya Sunda” pada Mata Pelajaran IPS di Kelas IV Sekolah Dasar

Oleh
Rizka Siti Nurazizah

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

© Rizka Siti Nurazizah 2024
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

RIZKA SITI NURAZIZAH

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN KIT “BUDAYA SUNDA”
PADA MATA PELAJARAN IPS DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**

disetujui dan disahkan oleh pembimbing untuk mengikuti ujian sidang skripsi:

Pembimbing I



Dr. Erwin Rahayu Saputra, M.Pd.

NIP 920200419920416101

Pembimbing II



Pidi Mohamad Setiadi, S.Pd., M.Pd

NIP 920200119900709101

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGSD



Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.

NIP 198006222008011004

ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya permasalahan yang terjadi di lapangan mengenai kurang bervariasinya media pembelajaran yang digunakan pada saat pembelajaran IPS materi Kekayaan Budaya Indonesia dalam menarik minat belajar siswa. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengembangkan media pembelajaran KIT “Budaya Sunda” pada materi Kekayaan Budaya Indonesia sebagai solusi atas permasalahan di lapangan. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode pengembangan dengan desain EDR (Educational Desain Research) model McKenney & Reeves (2012) yang terdiri dari tiga tahapan penelitian yaitu analisis dan eksplorasi; desain dan konstruksi; evaluasi dan refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah wawancara semi terstruktur, observasi, angket, validasi ahli (expert judgement) dan studi dokumentasi. Produk yang telah dikembangkan selanjutnya divalidasi oleh ahli media dan ahli materi kemudian direvisi oleh peneliti sesuai dengan saran validator. Produk yang telah dinyatakan layak oleh validator untuk diuji cobakan ke lapangan, selanjutnya diuji cobakan ke lapangan sebanyak dua kali yakni uji coba skala kecil (4 siswa kelas IV) dan uji coba skala besar (kelas IV A dan IV B). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media yang dikembangkan yakni media KIT “Budaya Sunda” untuk menarik minat belajar siswa pada mata pelajaran IPS materi Kekayaan Budaya Indonesia layak digunakan dalam pembelajaran sesuai dengan hasil dari validasi ahli, respon siswa, respon guru dan kemampuan siswa dalam menggunakan media KIT “Budaya Sunda” dalam pembelajaran.

Kata Kunci: Budaya Sunda; Ilmu Pengetahuan Sosial; Media pembelajaran KIT.

ABSTRACT

This research was motivated by problems occurring in the field regarding the lack of variety in learning media used when teaching social studies on Indonesian Cultural Wealth material in attracting students' interest in learning. The aim of this research is to develop the KIT "Sundanese Culture" learning media on Indonesian Cultural Wealth material as a solution to problems in the field. The method used in this research is the development method with the McKenney & Reeves (2012) EDR (Educational Design Research) design model which consists of three research stages, namely analysis and exploration; design and construction; evaluation and reflection. The data collection techniques used in this research were semi-structured interviews, observation, questionnaires, expert judgment and documentation studies. The products that have been developed are then validated by media experts and material experts and then revised by researchers according to the validator's suggestions. Products that have been declared suitable by the validator to be tested in the field are then tested in the field twice, namely small-scale trials (4 class IV students) and large-scale trials (classes IV A and IV B). The results of this research indicate that the media developed, namely the KIT media "Sundanese Culture" to attract students' interest in learning in social studies subjects, Indonesian Cultural Wealth material, is suitable for use in learning according to the results of expert validation, student responses, teacher responses and students' abilities in using the media KIT "Sundanese Culture" in learning.

Keywords: *Social Sciences; Sundanese Culture; KIT learning media*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMAKASIH.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv

BAB I

PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Struktur Organisasi.....	6

BAB II

KAJIAN TEORI.....	8
2.1 Media Pembelajaran.....	8
2.2 Media KIT	13
2.3 Media Kartu Kuartet	14
2.4 Media <i>Pop-up Book</i>	17
2.5 Keragaman Budaya Sunda	24
2.6 Penelitian yang Relevan.....	34
2.7 Kerangka Berpikir	36

BAB III

METODE PENELITIAN	38
3.1 Desain Penelitian.....	38

3.2 Partisipasi dan Tempat Penelitian	40
3.3 Teknik Pengumpulan Data	40
3.4 Instrumen Penelitian.....	42
3.5 Uji Validitas.....	45
3.6 Analisis Data	47
 BAB IV	
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	51
4.1 <i>Analysis and Exploration</i>	51
4.2 <i>Desain and Construction</i>	61
4.3 <i>Evaluation and Reflection</i>	93
 BAB V	
SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	111
5.1 Simpulan	111
5.2 Implikasi.....	112
5.3 Saran.....	112
 DAFTAR PUSTAKA.....	114
LAMPIRAN.....	117

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Lembar Wawancara.....	42
Tabel 3.2 Lembar Observasi	43
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Materi	43
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Lembar Validasi Ahli Desain Media.....	44
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Angket Respon Guru	45
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Angket Respon Siswa.....	45
Tabel 3.7 Kriteria Penskoran Skala Likert.....	45
Tabel 3.8 Kualifikasi Kevalidan Berdasarkan Skala Likert	46
Tabel 3.9 Penskoran Skala Likert Responden Guru	48
Tabel 3.10 Tabel Penskoran Skala Guttman Responden Siswa.....	48
Tabel 3.11 Kualifikasi Kepraktisan Media Berdasarkan Angket Respon Guru ...	49
Tabel 3.12 Kualifikasi Kemenarikan Media Berdasarkan Angket Respon Siswa	49
Tabel 4. 1 CP dan TP Keragaman Budaya Indonesia di kelas IV	55
Tabel 4.2 Jenis dan ukuran font	60
Tabel 4.3 Kode Warna	66
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Materi	78
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Desain Media	81
Tabel 4.6 Hasil Revisi Validasi Ahli Desain Media	87
Tabel 4.7 Hasil Angket Respon Siswa Skala Kecil	93
Tabel 4.8 Hasil Angket Respon Siswa pada Uji Coba Tahap I	96
Tabel 4.9 Hasil Angket Respon Guru pada Uji Coba Tahap I.....	98
Tabel 4.10 Hasil Angket Respon Siswa pada Uji Coba Tahap II	101
Tabel 4.11 Hasil Respon Guru pada Uji Coba Tahap II	102

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Teknik pop-up Transformation	19
Gambar 2. 2 Teknik pop-up Peepshow	19
Gambar 2. 3 Teknik pop-up Carousel	19
Gambar 2. 4 Teknik pop-up Volvelles	20
Gambar 2. 5 Teknik pop-up Pull-tabs	20
Gambar 2. 6 Teknik pop-up Box and cylinder.....	20
Gambar 2. 7 Teknik pop-up V-Folding.....	21
Gambar 2. 8 Teknik pop-up Internal Stand.....	21
Gambar 2. 9 Teknik pop-up Mouth.....	21
Gambar 2. 10 Teknik pop-up Rotary	22
Gambar 2. 11 Teknik pop-up Parallel Slide.....	22
Gambar 2.12 Kerangka Berpikir	36
Gambar 3.1 Tahap Penelitian Model McKenney & Reeves (2012)	37
Gambar 4. 1 Wawancara bersama guru kelas IV A	50
Gambar 4. 2 Observasi saat Studi Pendahuluan.....	51
Gambar 4. 3 Poster Macam-Macam Pakaian Adat Nusantara.....	52
Gambar 4. 4 Poster Tarian Tradisional Indonesia.....	52
Gambar 4.5 Gambar Tarian yang Sama	53
Gambar 4.6 Poster Rumah Adat Nusantara	53
Gambar 4. 7 Poster Senjata Adat Nusantara	54
Gambar 4. 8 Tampilan Sampul Buku yang Digunakan	56
Gambar 4. 9 Tampilan Isi Materi Keragaman Budaya	56
Gambar 4. 10 Tampilan Kartu Kuartet yang Dianalisis.....	57
Gambar 4. 11 Tampilan Pop-up Book yang Dianalisis.....	58
Gambar 4. 12 <i>Layout</i> Tampak Depan dan Tampak Belakang Kartu	62
Gambar 4. 13 Rancangan Kartu Kuartet yang Telah Diberi	63
Gambar 4. 14 Layout Kemasan Kartu Kuartet.....	64
Gambar 4. 15 Layout Kemasan Kartu Kuartet yang Telah Didesain	64
Gambar 4. 16 Layout Cara Bermain Kartu Kuartet	65
Gambar 4. 17 Layout Cara Bermain Kartu Kuartet yang Telah Didesain	65

Gambar 4. 18 Sampul Depan Buku.....	68
Gambar 4. 19 Sampul Belakang Buku	69
Gambar 4. 20 Kata Pengantar	69
Gambar 4. 21 Daftar Isi.....	70
Gambar 4. 22 Contoh Teknik Pull-tabs pada Daftar Isi.....	71
Gambar 4. 23 Petunjuk Penggunaan	71
Gambar 4. 24 Efek Buka Tutup pada Petunjuk Penggunaan	72
Gambar 4. 25 Tampilan Halaman 5	73
Gambar 4. 26 Tampilan Halaman 6	74
Gambar 4. 27 Tampilan Halaman 7	74
Gambar 4. 28 Tampilan Halaman 8	75
Gambar 4. 29 Tampilan Halaman 9	75
Gambar 4. 30 Tampilan Halaman 10	76
Gambar 4. 31 Kotak Penyimpanan	76
Gambar 4. 32 Uji Coba Produk Skala Kecil	92
Gambar 4. 33 Penggunaan Media Pop-up Book pada Uji Coba Tahap I	95
Gambar 4. 34 Penggunaan Media Kartu Kuartet pada Uji Coba Tahap I.....	96
Gambar 4. 35 Penggunaan Media Pop-up Book pada Uji Coba Tahap II.....	100
Gambar 4. 36 Penggunaan Media Pop-up Book pada Uji Coba Tahap II.....	100

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I

ADMINISTRASI PENELITIAN	118
1.1 Surat Keputusan Pembimbing Skripsi	119
1.2 Surat Permohonan Izin Penelitian	122
1.3 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	123

LAMPIRAN II

INSTRUMEN PENELITIAN	124
2.1 Instrumen Wawancara Studi Pendahuluan.....	125
2.2 Instrumen Validasi Ahli Materi	127
2.3 Instrumen Validasi Ahli Desain Media.....	130
2.4 Instrumen Angket Respon Siswa	136
2.5 Instrumen Angket Respon Guru.....	137

LAMPIRAN III

DATA HASIL PENELITIAN	139
3.1 Hasil Wawancara Studi Pendahuluan	140
3.2 Hasil Validasi Ahli Materi	142
3.3 Hasil Validasi Ahli Desain Media.....	145
3.4 Surat Kesiediaan Menjadi Responden Penelitian.....	150
3.5 Hasil Angket Respon Siswa	154
3.6 Hasil Angket Respon Guru	158

LAMPIRAN IV

HASIL PENGEMBANGAN PRODUK DAN DOKUMENTASI.....	162
4.1 Hasil Pengembangan Produk	163
4.2 Dokumentasi Kegiatan	175

DAFTAR PUSTAKA

- Adrianto, Sopan. (2022). *Mengapa Media Pembelajaran itu Sangat Penting*. Bekasi: PT. Aranca Pratama
- Alfiati, A. (2010). Peningkatan motivasi belajar ips dengan menggunakan multimedia kits pada siswa kelas v SD Negeri 1 Bendan kecamatan Banyudono kabupaten Boyolali tahun pelajaran 2009/2010.
- Arjuna, D., & Ardiansyah, B. F. (2019). Analisis Teknik Dan Perkembangan Buku Pop-Up. *Jurnal Mahasiswa Fakultas Desain Dan Seni Kreatif*, 2477-5134.
- Arsyad, Azhar. (2011). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Aryani, R. (2015). *Mengenal Budaya Sunda Lebih Dekat*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Benny, C. J., Wibisana, W., Sulaeman, S., & Hamzah, H. (1988). *Pakaian Tradisional Daerah Jawa Barat*.
- Bluemel & Taylor. (2012). *Pop-up Books: a Guide for Teachers and Librarians*. USA: Libraries Unlimited.
- Fapriyani, N. (2017). Pengembangan Media Popscrap Book Pada Muatan IPS Tema Indahnnya Kebersamaan Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Universitas Negeri Semarang*.
- Farahdina, A., & Arumsari, R. Y. (2017). Perancangan Buku Fotografi Kesenian Tari Tradisional di Jawa Barat. *eProceedings of Art & Design*, 4(3).
- Febriany, L., Sumardi, S., Setiadi, P. M., & Respati, R. (2022). Aplikasi Android sebagai Media Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial pada Materi Keragaman Suku Budaya di Sekolah Dasar Kelas V. *Jurnal Pendidikan: Riset dan Konseptual*, 6(2), 214-225.
- Harfini, H., Kapile, C., & Imran, I. (2015). Penggunaan Alat Peraga Pada Pelajaran IPS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV SD Al-Khairaat Tomoli Selatan. *Jurnal Kreatif Online*, 3(3).
- Henadia (2022) *Pengembangan KIT media pembelajaran Maze pada materi organ pernapasan manusia untuk siswa kelas V SD*. Skripsi thesis, Sanata Dharma University.
- Ilham, A. N., & SB, A. S. (2012). Tipologi Bangunan Rumah Tinggal Adat Sunda di Kampung Naga Jawa Barat (Building Typology of Sundanese Traditional Houses at Kampung Naga, West Java). *Tesa Arsitektur*, 10(1), 1-8.
- Izza, N. L. (2018). *Pengembangan media pembelajaran kartu kuartet materi keragaman budaya di Indonesia kelas IV MINU Raudlatul Falah Talok Malang* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).

- Karsono, K., Sujana, Y., Daryanto, J., & Yustinus, N. (2014). Penggunaan kartu kuartet untuk meningkatkan pemahaman keberagaman seni tradisi nusantara pada siswa sekolah dasar. *Mimbar Sekolah Dasar*, 1(1), 43-49.
- Kemendikbud. (2017). *Kuliner Indonesia Barat*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Kristanto, A. (2016). *Media Pembelajaran*. Surabaya: PT. Bintang Surabaya
- Lidinillah, D. A. M. (2012). Educational design research: a theoretical framework for action. *Tasikmalaya: Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya*.
- Martina, A., Mulyana, E. H., & Rahman, T. (2021). Pengembangan Media Kotak Siang Malam (Kosima) Untuk Memfasilitasi Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal PAUD Agapedia*, 5(2), 219-228.
- Mulianti, E. S. (2017). *Pengembangan media pembelajaran Pop-Up Book pembelajaran matematika kelas II MI Ma'arif BEGO Maguwoharjo sleman Yogyakarta* (Doctoral dissertation, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta).
- Nasution, S. (2017). *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar & Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Nulhakim, R. (2017). *Pakaian Adat Sunda (Jawa Barat)*. *Online*. Diakses dari: <https://inspirilo.com/pakaian-adat-sunda-jawa-barat/>
- Nurfitrianti, F. (2021). Pengaruh Penggunaan Media Miniatur Terhadap Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial Murid Kelas IV SD Negeri 2 Lejang.
- Nurrita, T. (2018). Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. *Jurnal misykat*, 3(1), 171-187.
- Nursyaripah, F., Karlimah, K., & Hamdu, G. (2016). Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Subtema Macam-Macam Sumber Energi. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2), 228-237.
- Rahayu, A. (2019). *Pengembangan media pembelajaran Scrapbook pada tema indahny kebersamaan subtema 1 keberagaman budaya bangsaku untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV MI Al-Hidayah* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Rahmah, K. (2019). Pengembangan Kit Media Pembelajaran Ipa Berbasis Saintifik Untuk Meningkatkan Penguasaan Konsep Materi Tata Surya Pada Siswa Kelas Vi Sd. *Jurnal Review Pendidikan Dasar: Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian*, 5(1), 892-899.
- Retnaningsih, I. (2017). Pengembangan media kartu kuartet untuk mengembangkan kosakata pada anak kelompok B taman kanak-kanak. *Pendidikan Guru PAUD S-1*, 6(3), 300-307.
- Rosinta, H., Wibowo, E. W., & Farhurohman, O. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Budaya Lokal Banten Berbasis Teknologi

- Informasi untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa. *Dawuh Guru: Jurnal Pendidikan MI/SD*, 3(1), 13-24.
- Sanjaya, Wina (2014). *Media Komunikasi Pembelajaran*, Jakarta : Kencana Prenada Media Group
- Sarwono, J. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Septiansyah, A. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Materi Keragaman Budaya Muatan Pembelajaran IPS Kelas IV b SDN Purwoyoso 02 Semarang. *Skripsi. FKIP, Universitas Negeri, Semarang*.
- Setiawati, N. S., Oktaviani, M., & Aryaningrum, K. (2022). Pengembangan Media Kosabang untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPS Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Handayani PGSD UNIMED*, 13 (2), 136-145.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sumarsono, M. B. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Kartu “Kuartet Kingdom” Pada Pembelajaran Tematik Materi Kerajaan Hindu, Budha Dan Islam Di Indonesia Untuk Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3).
- Wahyuni, R. S. (2022). Pengembangan Media Kartu Kuartet Berbasis Bangun Datar Di Kelas III Sekolah Dasar. *Skripsi. FKIP, Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Wardhani, L. K., Situmorang, R., & Kustandi, C. (2018). Pengembangan Kit Media untuk Merangsang Kreativitas Anak kelas 4 SD. *Jurnal Pembelajaran Inovatif*, 1(2), 26-32.