

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil temuan, hasil analisis data dan pembahasan yang telah dipaparkan mengenai pengaruh pertunjukan tari kreasi terhadap perkembangan tari kreasi, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat pengaruh yang signifikan dari pertunjukan tari kreasi terhadap perkembangan kreativitas siswa sekolah dasar. Skor rata-rata *posttest* pada kelas eksperimen diperoleh sebesar 68,63 dan skor rata-rata *posttest* pada kelas kontrol diperoleh sebesar 41,44, sehingga dapat dihitung selisih rata-rata *posttest* kelas eksperimen dan kelas kontrol sebesar 27,19. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan adanya peningkatan dari hasil belajar keterampilan kreativitas siswa pada setiap pertemuannya. Dan dilihat dari hasil penilaian pertunjukan siswa memperoleh nilai yang cukup tinggi. Indikator yang digunakan untuk mengukur kreativitas terdiri dari empat aspek, yakni kelancaran (*fluency*), keluwesan (*flexibility*), keasli (*originality*) dan *elaboration*. Selama proses pembelajaran menggunakan bantuan model pembelajaran *Project Based Learning* dengan proyek yang harus dicapai berupa pertunjukan tari kreasi, peneliti mengamati bahwa siswa mulai aktif dalam pembelajaran, siswa dapat menciptakan suatu gerakan yang unik dan bervariasi dengan pola lantai serta penyesuaian ekspresi, memperagakan sesuai dengan tempo dan iringan musik dan penuh dengan percaya diri. Setiap kelompok membuat sebuah karya yang memiliki perbedaan yang beragam.
2. Terdapat perbedaan perkembangan kreativitas yang signifikan antara siswa yang menerima perlakuan berupa pertunjukan tari kreasi dengan siswa yang tidak menerima perlakuan pertunjukan tari kreasi. Perbedaan tersebut dilihat dari hasil *posttest* yang dilakukan pada siswa yang menerima perlakuan pertunjukan tari kreasi dan yang tidak menerima perlakuan pertunjukan tari kreasi. Hasil analisis menunjukkan persentase perkembangan kreativitas siswa lebih

meningkat dibandingkan siswa yang tidak mengadakan pertunjukan tari kreasi.

5.2 Implikasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dengan mengadakan pertunjukan tari kreasi dapat memberikan pengaruh terhadap perkembangan kreativitas siswa sekolah dasar. Adanya kegiatan pertunjukan memberikan peluang yang luas kepada siswa untuk mengembangkan kemampuan kreativitasnya. Hal tersebut dikarenakan dengan pertunjukan tari kreasi siswa dituntut untuk menciptakan suatu karya baru, sehingga proses yang dilalui siswa memberikan rangsangan untuk belajar lebih kreatif, aktif, inovatif, berani berpendapat dan menemukan ide serta gagasan baru. Dengan demikian secara tidak langsung mengantarkan siswa untuk mengembangkan kemampuan kreativitasnya.

Pembelajaran dengan mengadakan pertunjukan tari kreasi siswa merasakan pembelajaran yang lebih bermakna, karena kegiatan pembelajaran memberikan peluang yang luas dan bebas kepada siswa untuk bereksplorasi dan berimajinasi, pembelajaran memfasilitasi siswa untuk menyalurkan ide dan gagasannya, pembelajaran lebih melibatkan siswa untuk aktif, sehingga siswa tidak merasa bosan dan dapat mengikuti pembelajaran dengan baik. Selain itu, pembelajaran dengan mengadakan pertunjukan tari kreasi siswa merasa dihargai karena hasil karya selama proses pembelajaran mendapatkan apresiasi.

Dengan demikian, hadirnya penelitian ini hendaknya dapat menjadi inspirasi bagi pembaca untuk dapat mengembangkan konsep pembelajaran dengan mengadakan pertunjukan tari kreasi sebagai media untuk mengembangkan kemampuan kreativitas siswa. Peneliti juga berharap adanya penelitian lanjutan untuk menggali lebih dalam mengenai pelaksanaan pertunjukan tari kreasi dalam pembelajaran. Peneliti menyadari masih banyak kekurangan dalam penelitian ini, maka dari itu peneliti berharap adanya penelitian ini cukup kiranya untuk menjadi tolak ukur agar menghasilkan penelitian yang lebih baik.

5.3 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, berikut peneliti paparkan beberapa rekomendasi peneliti sebagai berikut.

1. Bagi guru, pelaksanaan pertunjukan tari kreasi dapat dijadikan salah satu alternatif untuk mengembangkan kemampuan kreativitas siswa. Melalui pertunjukan tari kreasi guru dapat menggunakan media penilaian yang tepat untuk melihat kemampuan keterampilan siswa. Sehingga bisa memaksimalkan dalam merencanakan pembelajaran lebih mantang untuk lebih menarik perhatian siswa pada situasi belajar agar sesuai dengan harapan. Selain itu, pada pembelajaran saat ini dengan diberlakukannya kurikulum merdeka pertunjukan tari ini dapat dijadikan alternatif penilaian P5. Dan peneliti merekomendasikan pelaksanaan pertunjukan pada akhir pembelajaran ini tetap dilaksanakan secara berkelanjutan agar bisa memberikan kesempatan kepada siswa untuk mendapatkan pembelajaran yang lebih bermakna.
2. Bagi Sekolah, sekolah dapat lebih mengembangkan program pertunjukan/pameran karya untuk memperlihatkan dari setiap hasil karya yang dibuat oleh siswa agar siswa merasakan hasil yang selalu mendapatkan apresiasi dari lingkungan sekitar. Terkhusus untuk pertunjukan tari sekolah dapat menerapkannya pada semua jenjang untuk menjadikan pertunjukan ini sebagai hasil akhir dari pembelajaran siswa.
3. Bagi Siswa, pertunjukan tari ini lebih dimaksimalkan untuk diikuti dan diharapkan dapat mengembangkan kemampuan kreativitasnya dengan baik sehingga dapat mencapai hasil belajar yang maksimal.
4. Bagi peneliti selanjutnya, penelitian dengan mengadakan pertunjukan tari kreasi ini dapat dikembangkan kembali sekreatif mungkin agar dapat mengembangkan kreativitas siswa lebih maksimal.