

DAFTAR PUSTAKA

- Alexy, P. dan Hafianti, D. (2001). *Ayo Menari*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia
- Arifin, Zainal. (2011). *Penelitian Metode Paradigma Baru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Arikunto, S. (2000). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arikunto, S. dkk (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara
- Aryaprasetya, I. (2011). Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini Melalui Stimulus Berkreasi Tari Nusantara, *Jurnal* 1(3), hlm 475-479.
- A. Sugiarto dan Priyana Lasa (1992). *Pendidikan Seni Tari Jilid 1 dan 2*. Semarang: Media Karya.
- Caturwati, E. (2008). *Tari Anak-Anak dan permasalahannya*. Bandung: Sunan Ambu STSI Press.
- Decaprio R. (2013). *Aplikasi Teori Pembelajaran Motorik Di Sekolah*, Jakarta : Diva Press
- Desfina (2005). *Belajar Seni Tari Untuk Anak Usia TK*, Bandung: UPI Press Bandung
- Dibia, W. dkk. (2006). *Tari Komunal* , Jakarta : LPSN
- Dirjen Olah Raga Depdiknas. (2002). *Model Pengembangan Motorik Anak Prasekolah*, Jakarta: Direktorat Olahraga Masyarakat Dirjen Olahraga Depdiknas
- Dibia, W. dkk (2006). *Tari Komunal* Jakarta : LPSN
- Helms & Turner (1994). *Exploring Child Behavior*. New York: Holt Rinehartand Winston
- Hurlock, E (1998). *Perkembangan Anak Jilid I*. Jakarta: Erlangga
- Kamtini dan Tanjung. (2005). *Bermain Gerak dan Lagu di Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: DIRJEN DIKTI
- Kodariah, L (2012). *Meningkatkan Kemampuan Motorik Kasar Melalui Permainan Ucing Baledog Pada Skripsi FIP UPI*. Bandung: Tidak diterbitkan
- Komalasari, H. (1998). *Aplikasi Tari pendidikan Sebagai Upaya Pembinaan Kreativitas Siswa Kelas 2 SD Negeri VIII Kecamatan Cicalengka Kab. DT II Bandung* Skripsi S1 pada FPBS UPI: tidak diterbitkan

- Komalasari, H. (2011). Tari Pendidikan Sebagai Pendekatan Untuk Pengajaran Tari Di Taman Kanak-Kanak. *Jurnal* 1(3). hlm. 465-474
- Kunandar (2008). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Muhaibin. (1997). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung:PT Remaja Rosdakarya
- Moleong, Lexy.J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Nurihsan, J. dan Agustin. M. *Dinamika Perkembangan Anak dan Remaja: Tinjauan Psikologi, Pendidikan, dan Bimbingan*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Ratna. (2011). *Jenis Tari Primitif*. [Online] Tersedia <http://buratna.blogspot.com/2011/08/jenis-tari-primitifhtml>.
- Sedyawati, E. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta : PT. Sinar Harapan
- Sedyawati, E. dkk. (2001). *Ayo Menari*. Jakarta : PT. Grasindo.
- Sekarningsih F. dkk. (2006). *Pendidikan Seni Tari Dan Drama*. Bandung : UPI Press
- Sheppard, P. (2007). *Music Makes Your Child Smarter*. Jakarta: Gramedia
- Soedarsono, (2002). *Seni Pertunjukan Indonesia Diera Globalisasi*. Yogyakarta: Gajah Mada University
- Solehudin, M. (2002). *Konsep Dasar Pendidikan Pra Sekolah*. Bandung: FIP UPI
- Sugiyono. (2010). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sujiono, Y. (2009). *Konsep Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Indeks
- Suryabrata, S. (2008). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Uno, H.,dkk. (2011). *Menjadi Peneliti PTK yang Profesional*. Jakarta: Bumi Aksara
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 *tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas
- Wibisono, T. (2001). *Pendidikan Seni Tari*. Surabaya: Insan Cendekia
- Wiriaatmadja, Rochiati, (2005). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Yulianti, P. dkk. (1990). *Tari Pendidikan*. Jakarta: Departemen Tari, Lembaga Pendidikan Kesenian Jakarta

Yusuf, S. (2005). *Psikologi Perkembangan Anak & Remaja*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya