

**ANALISIS CERITA RAKYAT BATU MENANGIS DAN
RELEVANSINYA TERHADAP PENDIDIKAN KARAKTER
PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



Oleh

Eby Wiranthika

2006089

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
KAMPUS SERANG
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2024**

**ANALISIS CERITA RAKYAT BATU MENANGIS DAN
RELEVANSINYA TERHADAP PENDIDIKAN KARAKTER
PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Oleh
Eby Wiranthika

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Kampus UPI di Serang

© Eby Wiranthika 2024
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2024

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

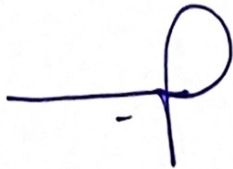
LEMBAR PENGESAHAN

EBY WIRANTHIKA

**ANALISIS CERITA RAKYAT BATU MENANGIS TERHADAP PENDIDIKAN
KARAKTER PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Disetujui dan disahkan oleh:

Dosen Pembimbing,



Dr. Iik Nurulpaik, S.Pd., M.Pd., M.A.P.

NIP. 197401142001121001

Mengetahui

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Sekolah Dasar,



Dr. Andika Arisetyawan, M.Si.

NIP 198103272005011003

ABSTRAK

ANALISIS CERITA RAKYAT BATU MENANGIS DAN RELEVANSINYA TERHADAP PENDIDIKAN KARAKTER PESERTA DIDIK KELAS IV SEKOLAH DASAR

Eby Wiranthika

Program Pendidikan Guru Sekolah Dasar Kampus Serang,
Universitas Pendidikan Indonesia

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pembelajaran karakter bagi peserta didik, namun dalam pelaksanaan pembelajaran, olah pikir lebih mendominasi dan berdampak rendah sehingga nilai-nilai moral dapat ditanamkan melalui cerita rakyat. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan pentingnya cerita rakyat untuk pembelajaran karakter terutama bagi peserta didik kelas IV sekolah dasar. Sekaligus, penelitian ini secara khusus ingin menjelaskan pentingnya cerita rakyat Batu Menangis bagi pendidikan karakter di tingkat sekolah dasar. Subjek penelitian dalam penelitian ini adalah karakter tokoh ibu dan anak dan objek penelitiannya adalah cerita rakyat dari Kalimantan Barat yaitu Batu Menangis. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *content analysis* atau analisis isi dengan pengumpulan data melalui studi literatur. Metode pengolahan data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi yang dianalisis dan kemudian dijelaskan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara umum pentingnya cerita rakyat terhadap pendidikan karakter di sekolah dasar termasuk dalam kategori relevan. Secara spesifik pertama, pentingnya cerita rakyat Batu Menangis bagi pendidikan karakter di Sekolah Dasar dalam bentuk yang sesuai berdasarkan nilai-nilai karakter yang telah dianalisis sesuai dengan delapan belas nilai karakter menurut Pusat Kurikulum. Kedua, cerita rakyat Batu Menangis memuat delapan nilai karakter yaitu religius, jujur, kerja keras, mandiri, disiplin, cinta damai, rasa ingin tahu, dan tanggungjawab. Dan yang ketiga, pentingnya cerita rakyat bagi pendidikan karakter termasuk dalam kategori penting. Berdasarkan hal tersebut nilai-nilai karakter pada cerita rakyat Batu Menangis dapat digunakan sebagai metode pembelajaran atau metode untuk menanamkan nilai-nilai moral pada peserta didik.

Kata kunci: Cerita Rakyat, Batu Menangis, Pendidikan Karakter

ABSTRACT

ANALYSIS OF THE BATU MENANGIS FOLK STORY AND ITS RELEVANCE TO THE CHARACTER EDUCATION OF CLASS IV PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Eby Wiranthika

Elementary School Teacher Education Program Serang Campus,
University of Education Indonesia

This research is motivated by the importance of character learning for students, but in the implementation of learning, thinking is more dominant and has a low impact so that moral values can be instilled through folklore. This research aims to explain the importance of folklore for character learning, especially for grade IV elementary school students. At the same time, this research specifically wants to explain the importance of Batu Menangis folklore for character education at the elementary school level. The research subject in this study is the character of the mother and child characters and the research object is the folklore from West Kalimantan, namely Batu Menangis. The method used in this research is content analysis method with data collection through literature study. The data processing method used is data reduction, data presentation and conclusion drawing or verification which is analyzed and then explained. The results showed that in general the importance of folklore to character education in elementary schools is included in the relevant category. Specifically, first, the importance of Batu Menangis folklore for character education in elementary schools is in an appropriate form based on the character values that have been analyzed according to the eighteen character values according to the Curriculum Center. Second, the folklore of Batu Menangis contains eight character values, namely religion, honesty, work, morality and integrity. And third, the importance of folklore for character education is included in the important category. Based on this, character values in Batu Menangis folklore can be used as a learning method or method to instill moral values in students.

Keywords: Folklore, Batu Menangis, Character Education

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	viii
SURAT PERNYATAAN	ix
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Definisi Istilah.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Cerita Rakyat.....	7
2.1.1 Pengertian Cerita Rakyat.....	7
2.1.2 Fungsi Cerita Rakyat.....	8
2.1.3 Ciri – Ciri Cerita Rakyat	9
2.1.4 Jenis – Jenis Cerita Rakyat.....	10
2.1.5 Cerita Rakyat Batu Menangis.....	13
2.2 Pendidikan Karakter	14
2.2.1 Pengertian Pendidikan Karakter	14
2.2.2 Tujuan Pendidikan Karakter.....	17
2.2.3 Manfaat Pendidikan Karakter.....	18
2.2.4 Nilai – Nilai Pendidikan Karakter	19
2.2.5 Metode Pendidikan Karakter	26
2.3 Karakteristik Peserta Didik Kelas IV	28
2.4 Penelitian Relevan	30
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Pendekatan Penelitian	33
3.2 Metode Penelitian	33
3.3 Teknik Penelitian.....	34

3.3.1. Teknik Pengumpulan Data	34
3.3.2 Teknik Analisis Data.....	34
3.4 Latar Penelitian	34
3.5 Subjek Penelitian	35
3.6 Instrumen Penelitian	35
3.7 Prosedur Penelitian	36
BAB IV DATA TEMUAN DAN ANALISIS DATA TEMUAN	37
4.1 Data Temuan	37
4.2 Analisis Data Temuan.....	43
4.2.1 Nilai – Nilai Karakter Pada Cerita Rakyat Batu Menangis.....	43
4.2.2 Kegiatan yang Memperkuat Nilai – Nilai Karakter pada Cerita Rakyat Batu Menangis Terhadap Pendidikan Karakter	47
4.2.3 Relevansi dan Implikasi Nilai – Nilai Karakter Pada Cerita Rakyat Batu Menangis Terhadap Pendidikan Karakter Peserta Didik	51
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	81
5.1 Simpulan	81
5.1.1 Nilai – Nilai Karakter yang Terdapat pada Cerita Rakyat Batu Menangis.....	81
5.1.3 Implikasi dan Relevansi Cerita Rakyat Batu Menangis Terhadap Pendidikan Karakter	82
5.2 Rekomendasi	83
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN	87
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	127

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Temuan Analisis Nilai-Nilai Karakter pada Cerita Rakyat Batu Menangis	41
Tabel 4.2 Indikator	52
Tabel 4.3 Nilai-Nilai Karakter pada Cerita Rakyat Batu Menangis Terhadap Pendidikan Karakter Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar	58
Tabel 4.4 Persentase Hasil Rekapitulasi Kuesioner	78
Tabel 4.5 Relevansi Cerita Rakyat Batu Menangis Terhadap Pendidikan Karakter.....	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Grafik Persentase Hasil Kuesioner.....	62
---------------------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Pembimbing Skripsi	88
Lampiran 2 Surat Pengantar Penelitian.....	91
Lampiran 3 Surat Balasan Penelitian.....	92
Lampiran 4 Lembar Bimbingan Skripsi.....	93
Lampiran 5 Surat Keterangan Validasi Instrumen Penelitian	95
Lampiran 6 Surat Keterangan Validasi Isi Cerita Rakyat	100
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian.....	103
Lampiran 8 Lembar Observasi Penelitian.....	112
Lampiran 9 Lembar Kuesioner Peserta Didik	114
Lampiran 10 Lembar Hasil Kuesioner Peserta Didik.....	120
Lampiran 11 Hasil Rekapitulasi Kuesioner Peserta Didik.....	120

DAFTAR PUSTAKA

- Adellestia, G. (2022). *Kajian Sosiologi Sastra, Nilai Pendidikan Karakter dalam Cerita Rakyat Indonesia serta Relevansinya dengan Pembelajaran di Sekolah Dasar* (Doctoral dissertation, UNS (Sebelas Maret University)).
- Ahmad, J. (2018). Desain penelitian analisis isi (Content analysis). *Research Gate*, 5(9), 1-20.
- Armando, R. (2021). Analisis Isi Perbandingan Pesan Pada Video Review Konten Otomotif Di Kanal Youtube Otodriver/Raihan Armando/66160341/Pembimbing: Deavvy MRY Johassan.
- Asih, A., Rosyid, R., & Firmansyah, A. (2020). Implementasi Penanaman Karakter Tanggung Jawab Tugas Sekolah Oleh Guru Pada Siswa Kelas X SMK Negeri 7 Pontianak. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 9(1).
- Berkowitz, M. W., & Bier, M. C. (2005). What works in character education: A research-driven guide for educators.
- Handoko, K. K. (2017). *Evaluasi Praktik Corporate Social Responsibility Dengan Konsep Ideal Global Reporting Initiative Pada Perusahaan-Perusahaan Yang Terdaftar Di Bursa Efek Indonesia Pada Tahun 2015* (Doctoral dissertation, Universitas Katolik Soegijapranata Semarang).
- Harun, C. Z. (2013). Manajemen pendidikan karakter. *Jurnal pendidikan karakter*, 4(3).
- Helmawati (penulis); Nita (editor). (2017). *Pendidikan karakter sehari-hari / penulis, Dr. Helmawati, S.E., M.Pd.I. ; editor, Nita*. Bandung :: Remaja Rosdakarya,.
- Hidayat, W. A., Sulistyowati, W. E. D., & Rokhmansyah, A. (2019). Struktur Dan Fungsi Cerita Rakyat Benayuk Versi Desa Sepala Dalung KabupatenTana Tidung: Kajian Strukturalisme Naratologi. *Universitas Mulawarman*.
- Hidayat, W. A., Sulistyowati, W. E. D., & Rokhmansyah, A. (2019). Struktur Dan Fungsi Cerita Rakyat Benayuk Versi Desa Sepala Dalung KabupatenTana Tidung: Kajian Strukturalisme Naratologi. *Universitas Mulawarman*.
- Hidayatullah, S., Puspitasari, N. A., & Dewi, T. U. (2022). Kriteria Bahan Bacaan Literasi Berdasarkan Perkembangan Moral Siswa Sekolah Dasar dan Relevansinya dengan Cerita Rakyat Betawi. *Jurnal Basicedu*, 6(6), 9274-9284.
- Indonesia, P. R. (2006). Undang-undang Republik Indonesia nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional.

- Iswara, T. (2022). Cerita Dongeng Legenda Batu Menangis. [Online]. Diakses dari <https://www.gramedia.com/best-seller/legenda-batu-menangis/>.
- Kanzunudin, M. (2015). Cerita Rakyat Sebagai Sumber Kearifan Lokal. In *Makalah disajikan dalam seminar kebudayaan pusat studi kebudayaan universitas muria kudus, di kudus*.
- Koesoema, D., & Anggraeny, E. (2021). Inspirasi Praktik Baik Pendidikan Karakter Berbasis Kelas dan Komunitas.
- Marzuki, M. (2011). Pembinaan Karakter Siswa Berbasis Pendidikan Agama Di SD Dan SMP DIY. *Jurnal Kependidikan Penelitian Inovasi Pembelajaran*, 41(1).
- Maulana, F., & Supriyanto, A. (2020). Manfaat pendidikan terhadap perkembangan karakter mahasiswa di universitas negeri malang. In *Seminar Nasional Arah Manajemen Sekolah Pada Masa Dan Pasca Pandemi Covid-19*.
- Maziyah, N., Rais, R., & Kiswoyo, K. (2019). Analisis nilai spiritual dalam pembentukan karakter pada buku cerita rakyat karya wiroadarsono. *Indonesian Values and Character Education Journal*, 2(1), 11-18.
- Mulyani, M., & Sumaryati, S. (2019). Upaya peningkatan karakter cinta damai peserta didik SMK Muhammadiyah 3 Yogyakarta. *Jurnal Citizenship: Media Publikasi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan*, 2(2), 57.
- Mustoip, S. (2018). Implementasi Pendidikan Karakter Sofyan Mustoip Muhammad Japar Zulela Ms 2018. *Fadli, MR (2021). Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif. Humanika*, 21(1), 33-54.
- Mustoip, S. (2018). Implementasi pendidikan karakter.
- Nidiana, I. K. (2020). *Pengaruh Model Self Regulated E-learning (SReL) Terhadap Prestasi Belakar Fisika Siswa Kelas X Mipa di SMA Negeri 1* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha).
- Ningrum, C. H. C., Fajriyah, K., & Budiman, M. A. (2019). Pembentukan karakter rasa ingin tahu melalui kegiatan literasi. *Indonesian Values and Character Education Journal*, 2(2), 69-78.
- Nisa, L. (2021). *Studi Komparasi Konsep Pendidikan Karakter Menurut KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Bisri Musthofa* (Doctoral dissertation, IAIN KUDUS).
- Nisa, L. (2021). *Studi Komparasi Konsep Pendidikan Karakter Menurut KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Bisri Musthofa* (Doctoral dissertation, IAIN Kudus).
- Nuralie, L., & Imaduddin, I. (2017). *Cerita Rakyat Nusantara 34 Provinsi*. Ruang Kata.

- Nurmaliasary, N (2019). *Upaya Pembinaan Pendidikan Karakter Melalui Ketauladanan Guru Pendidikan Agama Islam di SD Al-Kautsar Bandar Lampung* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Puji Pangestu, L., & Setyonegoro, A. (2022). *Analisis Nilai Moral Legenda Datuk Marsam Sang Belalang Kunyit dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA* (Doctoral dissertation, Universitas Jambi).
- Rahesi, I. D., Abidin, Y., & Mulyati, Y. (2019). Interaksi model membaca nyaring bermuatan buku cerita anak dalam menumbuhkan literasi keluarga. In *Seminar Internasional Riksa Bahasa*.
- Retnaningati, F. A. S. T. (2022). *Upaya Guru PAI Dalam Menanamkan Karakter Toleransi Beragama Pada Peserta Didik Kelas XI Di SMA Hang Tuah 5 Sidoarjo* (Doctoral dissertation, IAIN Kediri).
- Ridwan, R. 2021. *Relevansi Lagu Daerah Dengan Pendidikan Karakter di Kelas 5 Sekolah Dasar*. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(2), hlm 3.
- Sidik, A. S., & Putraidi, K. (2018, September). Cerita Rakyat dan Relevansi Pendidikan Karakter sebagai Upaya Pengikisan Deklinasi Moral (Sebuah Kajian Antropologi Sastra). In *Prosiding Seminar Nasional Lembaga Penelitian dan Pendidikan (LPP) Mandala* (pp. 72-78).
- Sugiyono, D. (2013). Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D.
- Thomas Lickona, 2012. *Educating for Character*, h. 69.
- Wahyuningsih, I. (2023). *Nilai Pendidikan Karakter Dalam Cerita Rakyat Jambi dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMP* (Doctoral dissertation, Universitas Jambi).
- Yaumi, M. (2016). *Pendidikan karakter: landasan, pilar & implementasi*. Prenada Media.
- Yustanti, N. M. S. D. (2021). *Analisis Kesiapan Guru Kimia dan Siswa Kelas X dan XI Mipa SMA Negeri 4 Singaraja Dalam Pembelajaran Berbasis E-Learning* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Ganesha).