

Nomor Daftar FPIPS: 4478/UN40.A2.8/ PT/2023

**ANALISIS REVITALISASI BANDUNG ZOO DALAM
MEWUJUDKAN WISATA EDUKASI BERKELANJUTAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat mengikuti sidang skripsi Program Studi
Manajemen Pemasaran Pariwisata



Oleh:

Khania Syawala Putri

1900446

PROGRAM STUDI MANAJEMEN PEMASARAN PARIWISATA

FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

LEMBAR HAK CIPTA

Analisis Revitalisasi Bandung Zoo Dalam Mewujudkan Wisata Edukasi Berkelanjutan

Oleh

Khania Syawala Putri

1900446

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pariwisata Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata

Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Universitas Pendidikan Indonesia

© Khania Syawala Putri, 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Hak cipta dilindungi Undang-Undang.

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

ANALISIS REVITALISASI BANDUNG ZOO DALAM MEWUJUDKAN WISATA EDUKASI BERKELANJUTAN

Skripsi ini disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Dr. Rini Andari, S.Pd., SE., Par., MM
NIP. 19810916 200812 2 002



Fajar Nugraha Asvahidda, M.Pd
NIP. 19920215 201903 1 018

Mengetahui,

Ketua Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata

Universitas Pendidikan Indonesia



Taufik Abdullah, S.E., M.M.Par., Ph.D.
NIP. 19851024 201404 1 001

Tanggung Jawab Yuridis

Ada Pada Peneliti



Khania Syawala Putri
1900446

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul “**Analisis Revitalisasi Bandung Zoo Dalam Mewujudkan Wisata Edukasi Berkelanjutan**” ini beserta seluruh isinya adalah benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023

Yang Membuat Pernyataan



Khania Syawala Putri

ABSTRAK

Khania Syawala Putri, 1900446, “Analisis Revitalisasi Bandung Zoo Dalam Mewujudkan Wisata Edukasi Berkelanjutan”, di bawah bimbingan Dr. Rini Andari, S.Pd., SE.Par., MM dan Fajar Nugraha Asyahidda, M.Pd

Sebelumnya kondisi vitalitas Bandung Zoo kurang baik, pemeliharaan pada kandang satwa dan fasilitas wisata kurang terjaga sehingga berdampak kepada kesejahteraan hewan dan kenyamanan wisatawan saat berkunjung. Bandung Zoo sempat menjadi sorotan media dan masyarakat Indonesia, maka dari itu salah satu langkah yang dilakukan oleh pengelola Bandung Zoo untuk mengembalikan vitalitas kebun binatang adalah melalui upaya revitalisasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui upaya dan hasil dari revitalisasi yang dilakukan oleh pengelola Bandung Zoo dalam mewujudkan wisata edukasi berkelanjutan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus, partisipan pada penelitian ini terdiri dari pengelola Bandung Zoo dan pengunjung Bandung Zoo. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui kegiatan wawancara semi terstruktur, observasi, dan studi data sekunder. Analisis data dilakukan dengan melakukan reduksi data melalui pengkodean terbuka, selanjutnya penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa revitalisasi yang dilakukan oleh pengelola Bandung Zoo masih berfokus kepada revitalisasi fisik, yaitu melalui revitalisasi pada kandang satwa, atraksi wisata, dan fasilitas wisata. Konsep yang dikembangkan pada kebun binatang yaitu dengan membangun kandang tanpa besi penghalang (kandang naturalistik) dan perubahan pada sistem perkandangan yaitu dengan menggunakan sistem elektrik. Pengalaman pembelajaran yang didapatkan oleh pengunjung hanya berdampak kepada pengetahuan pengunjung sehingga perlu adanya evaluasi lebih lanjut dengan mempertimbangkan dampak pengetahuan, sikap, emosi, dan perilaku pengunjung.

Kata Kunci: Revitalisasi, Wisata Edukasi, Bandung Zoo

ABSTRACT

Khania Syawala Putri, 1900446, “Analisis Revitalisasi Bandung Zoo Dalam Mewujudkan Wisata Edukasi Berkelanjutan”, under the guidance of Dr. Rini Andari, S.Pd., SE.Par., MM and Fajar Nugraha Asyahidda, M.Pd

Previously, the vitality of the Bandung Zoo was not good, the maintenance of animal cages and tourist facilities was not well maintained, which had an impact on animal welfare and the convenience of tourists when visiting. The Bandung Zoo was once in the spotlight of the Indonesian media and society, therefore one of the steps taken by the Bandung Zoo management to restore the vitality of the zoo is through revitalization efforts. This study aims to determine the efforts and results of the revitalization carried out by the Bandung Zoo management in realizing sustainable educational tourism. This study used a qualitative method with a case study approach. The participants in this study consisted of Bandung Zoo staff management and visitors to the Bandung Zoo. Data collection techniques were carried out through semi-structured interviews, observation, and secondary data studies. Data analysis was performed by reducing data through open coding, then presenting data, and drawing conclusions. The results of this study indicate that the revitalization carried out by the management of the Bandung Zoo is still focused on physical revitalization, namely through revitalization of animal enclosures, tourist attractions and tourist facilities. The concept developed at the zoo is to build a cage without barriers (naturalistic cages) and changes to the fighting system, namely by using an electric system. The learning experience gained by visitors only has an impact on visitor knowledge so that further evaluation is needed by considering the impact of visitor knowledge, attitudes, emotions and behavior.

Keywords: revitalization, educational tourism, Bandung Zoo

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis sangat berterima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu penulis dalam penulisan skripsi ini. Tidak ada kata-kata yang dapat mencakup rasa syukur dan terima kasih penulis kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam penulisan skripsi ini. Penulis melalui berbagai kendala dalam proses penulisan skripsi, namun berkat bantuan, bimbingan, arahan, motivasi, dan saran-saran yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, diantaranya yaitu kepada:

1. Allah S.W.T yang telah memberikan berkah, ridho, dan nikmat yang tak terhingga sampai akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan,
2. Orang tua dan keluarga penulis yang terdiri dari Bapak Slamet Haryanto dan Ibu Mariani yang telah memberikan motivasi dan dukungan selama proses penulisan skripsi, serta dua adik penulis yang telah mendukung sampai menyelesaikan kegiatan perkuliahan dan penyusunan skripsi,
3. Bapak Dr. Agus Mulyana, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia,
4. Bapak Taufik Abdullah, Ph.D. selaku Ketua Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata Universitas Pendidikan Indonesia,
5. Ibu Dr. Rini Andari, S.Pd., SE.Par., MM selaku dosen pembimbing satu. Terima kasih banyak Ibu atas bimbingan, dukungan, arahan, dan bantuan yang Ibu berikan selama proses penulisan skripsi ini,
6. Bapak Fajar Nugraha S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing dua. Terima kasih banyak Bapak atas bimbingan, dukungan, arahan, dan bantuan yang Bapak berikan selama proses penulisan skripsi ini,

7. Ibu Yeni Yuniawati S.Pd.M.M., selaku dosen wali. Terima kasih banyak Ibu atas bimbingan, dukungan, arahan, dan bantuan yang Ibu berikan selama masa perkuliahan,
8. Seluruh Bapak dan Ibu dosen pengajar yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan selama masa perkuliahan serta staf Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata,
9. Pengelola dan staf Bandung Zoo sebagai partisipan penelitian yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk dilakukan proses wawancara, serta dukungan dan bantuan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik,
10. Pengunjung Bandung Zoo sebagai partisipan penelitian yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk dilakukan proses wawancara, serta dukungan dan bantuan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik,
11. Indah selaku teman dekat sejak SMA yang selalu mendengarkan cerita penulis serta memberikan semangat dan dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik,
12. Tria dan Shofi selaku teman dekat penulis selama kuliah yang selalu mendengarkan cerita penulis serta memberikan semangat dan dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik,
13. Adibah, Zahra, Nova, Riemas, Alma, Wuri, dan Stefania selaku teman-teman dekat penulis selama masa perkuliahan yang selalu menemani penulis sejak menjadi mahasiswa baru,
14. Sakinah, Pipit, dan Milea selaku teman-teman yang menjalani bimbingan skripsi bersama sejak awal dan memberikan dukungan serta bantuan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan dan Sasaran Penelitian	6
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.4.1 Kegunaan Akademis (Teoritik).....	7
1.4.2 Kegunaan Praktis (Empirik)	7
1.5 Struktur Organisasi Proposal	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
2.1 Kajian Pustaka	9
2.1.1 Pentingnya Revitalisasi Dalam Mewujudkan Pariwisata Berkelanjutan	9
2.1.1.1 Pariwisata Berkelanjutan	9
2.1.2 Revitalisasi Daya Tarik Wisata Edukasi Berbasis Konservasi	11
2.1.2.1 <i>Tourism Revitalization</i>	11
2.1.2.2 Pariwisata Berkelanjutan pada Daya Tarik Wisata Berbasis Konservasi... ..	14

2.1.2.3 Wisata Edukasi Pada Kebun Binatang (Zoological Education)	16
2.1.3 Peran dan Fungsi Kawasan Kebun Binatang Sebagai Lembaga Konservasi dan Lembaga Pendidikan	22
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Desain Penelitian	25
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	26
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.4 Etika Penelitian	32
3.5 Analisis Data	34
3.6 Validasi Data.....	35
3.7 Refleksi Diri.....	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	40
4.1.1 Sejarah Bandung Zoo.....	40
4.1.2 Profil Narasumber	41
4.1.3 Fungsi dan Tujuan Bandung Zoo.....	42
4.1.4 Pengelolaan Koleksi Satwa.....	42
4.1.5 Aktivitas di Daya Tarik Wisata Edukasi Bandung Zoo.....	44
4.1.5.1 Atraksi Wisata.....	44
4.2 Upaya Revitalisasi Yang Telah Dilakukan Bandung Zoo Dalam Mewujudkan Wisata Edukasi Berkelanjutan	46
4.2.1 Upaya Revitalisasi Fisik	48
4.2.1.1 Revitalisasi Pada Kandang Satwa dan Fasilitas Penunjang Wisata.....	55
4.2.1.2 Rencana Revitalisasi Kandang Satwa dan Fasilitas Penunjang Wisata.	67
4.2.2 Upaya Revitalisasi Ekonomi.....	79
4.2.3 Upaya Revitalisasi Sosial Budaya	82
4.2.4 Wisata Edukasi Bandung Zoo.....	86
4.2.4.1 Papan Informasi dan Papan Peringatan	86
4.2.4.2 Koleksi Satwa dan Flora	88

4.2.4.3 Pentas Edukasi <i>Animal Edutainment</i>	90
4.2.4.4 <i>Keeper Talking</i> dan <i>Zoo Educator</i>	91
4.2.4.5 <i>Feeding Area</i> , <i>Riding Area</i> dan Area Foto	93
4.2.5 Konservasi Satwa.....	95
4.2.5.1 Fungsi Sebagai Kebun Binatang	95
4.2.5.2 Koordinasi dengan Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan Republik Indonesia (KLHK) dan Badan Konservasi Sumber daya Alam (BKSDA)	99
4.2.5.3 Koordinasi dengan Organisasi	100
4.2.5.4 Pelepasliaran Sebagai Sumbangsih Pada Konservasi In-Situ	101
4.2.6 Hambatan dan Tantangan	102
4.2.6.1 Hambatan dan Tantangan Saat Revitalisasi	102
4.2.6.2 Hambatan dan Tantangan Dalam Pengelolaan	104
4.3 Hasil Revitalisasi yang Telah Dilakukan Bandung Zoo dalam Mewujudkan Wisata Edukasi Berkelanjutan.....	113
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	128
5.1 Simpulan	128
5.2 Implikasi	129
5.3 Rekomendasi	130
DAFTAR PUSTAKA	132
LAMPIRAN.....	140

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Ruang Lingkup Penelitian.....	26
Gambar 4.1 Logo Bandung Zoo.....	40
Gambar 4.2 Model Wisata Edukasi Berkelanjutan.....	126

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kategorisasi Respon Pengunjung.....	19
Tabel 3.1 Daftar Partisipan Penelitian	26
Tabel 4.1 Daftar Partisipan Penelitian	41
Tabel 4.2 Upaya Revitalisasi Fisik Kandang Satwa	56
Tabel 4.3 Upaya Revitalisasi Fisik Fasilitas Satwa	63
Tabel 4.4 Rencana Revitalisasi Kandang Satwa	68
Tabel 4.5 Rencana Revitalisasi Kandang Satwa	73
Tabel 4.6 Komponen Dampak Ekonomi.....	80
Tabel 4.7 Komponen Dampak Sosial-Budaya	85
Tabel 4.8 Ketersediaan Tenaga Medis Seksi Konservasi dan Fasilitas Klinik	105
Tabel 4.9 Tantangan dalam Pengelolaan Kebun Binatang	109
Tabel 4.10 Kategorisasi Respon Pengunjung.....	123

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Lembar Bimbingan Skripsi (Dosen Pembimbing I).....	140
Lampiran 2: Lembar Bimbingan Skripsi (Dosen Pembimbing 2)	141
Lampiran 3: Lembar Observasi.....	143
Lampiran 4: Pedoman Wawancara General Manager dan SPV Operasional	159
Lampiran 5: Pedoman Wawancara Seksi Konservasi (Dokter Hewan).....	162
Lampiran 6: Pedoman Wawancara <i>Head Keeper</i>	165
Lampiran 7: Pedoman Wawancara Wisatawan.....	169
Lampiran 8: Dokumentasi.....	171

DAFTAR PUSTAKA

- Amelia, V., & Prasetyo, D. (2020). Pengelolaan Gua Cerme Sebagai Daya Tarik Wisata Berkelanjutan. *Jurnal Destinasi Pariwisata*, 8(2), 311. <https://doi.org/10.24843/jdepar.2020.v08.i02.p20>
- Bagaskara, B. (2022). *Optimisme Kebun Binatang Bandung Usai Dicaputnya PPKM*. DetikJabar. <https://www.detik.com/jabar/wisata/d-6491229/optimisme-kebun-binatang-bandung-usai-dicaputnya-ppkm>
- Ballantyne, R., Packer, J., & Hughes, K. (2009). Tourists' support for conservation messages and sustainable management practices in wildlife tourism experiences. *Tourism Management*, 30(5), 658–664. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2008.11.003>
- Bandung Zoo. (2020). *Masa Depan Kebun Binatang Bandung di Masa Pandemi*. <http://www.bandung-zoo.com/berita/masa-depan-kebun-binatang-bandung-di-masa-pandemi>
- Beardsworth, A., & Bryman, A. (2001). The wild animal in late modernity: The case of the Disneyization of zoos. *Tourist Studies*, 1(1), 83–104. <https://doi.org/10.1177/146879760100100105>
- Borges, M. do R., Eusébio, C., & Carvalho, N. (2014). Governance for sustainable tourism: A review and directions for future research. *European Journal of Tourism Research*, 7(1), 45–56. <https://doi.org/10.54055/ejtr.v7i.139>
- Brahmanto, E., Akpar, D., Bandung, B., Hermawan, H., & Hamzah, F. (2017). STRATEGI PENGEMBANGAN KAMPUNG BATU MALAKASARI SEBAGAI DAYA TARIK WISATA MINAT KHUSUS. In *Jurnal Media Wisata* (Vol. 15, Issue 2).
- British and Irish Association of Zoos and Aquariums (BIAZA). (2023). *Our Vision and Mission*.

- Collins, C., Corkery, I., McKeown, S., McSweeney, L., Flannery, K., Kennedy, D., & O’Riordan, R. (2020). An educational intervention maximizes children’s learning during a zoo or aquarium visit. *Journal of Environmental Education*, 51(5), 361–380. <https://doi.org/10.1080/00958964.2020.1719022>
- Collins, C. K. (2018). *Education in the zoo: A study of the relationship between education, zoo visitors and animal behaviour* (Doctoral dissertation, University College Cork).
- Devia, K., & Diyah Setiyorini, G. H. (2012). PENGARUH REVITALISASI PRODUK WISATA TERHADAP PREFERENSI MENGUNJUNGI LEMBAH BOUGENVILLE RESORT (Survei pada Pengunjung Lembah Bougenville Resort Kecamatan Lembang Kabupaten Bandung Barat). In *THE) Journal: Vol. II* (Issue 2).
- EgsaUGM. (2021). *Pariwisata Indonesia di Tengah Pandemi*. <https://egsa.geo.ugm.ac.id/2021/02/11/pariwisata-indonesia-di-tengah-pandemi/>
- Faruq, A., Djahur, M., & Sunarti, H. (2016). ANALISIS DAMPAK REVITALISASI ALUN-ALUN KOTA MALANGDALAM MENINGKATKAN DAYA TARIK WISATA. In *Jurnal Administrasi Bisnis (JAB)/Vol* (Vol. 37, Issue 1).
- Guridno, E., & Guridno, A. (2020). Covid-19 Impact: Indonesia Tourism in New Normal Era. *International Journal of Management and Humanities*, 4(11), 31–34. <https://doi.org/10.35940/ijmh.k1049.0741120>
- Hizmiakanza, A. S. (2018). *Strategi Revitalisasi Kawasan Urban Heritage Banten Lama*. <https://repository.its.ac.id/55097/>
- Ismail, R. (2016). *Kasus Gajah Yani Mati Menambah Catatan Miring Bonbin Bandung, Apa Solusinya?* Detiknews. <https://news.detik.com/berita-jawa-barat/d-3208698/kasus-gajah-yani-mati-menambah-catatan-miring-bonbin-bandung-apa-solusinya>.

- Jauhar, Setijanti, P., & Hayati, A. (2021). Revitalisasi Kawasan Cagar Budaya Dengan Pendekatan Pariwisata Berkelanjutan, Studi Kasus: Benteng Tindoi, Kab. Wakatobi. *Jurnal Arsitektur Zonasi*, 4(3).
- Jensen, E. (2014). Evaluating children's conservation biology learning at the zoo. *Conservation Biology*, 28(4), 1004–1011. <https://doi.org/10.1111/cobi.12263>
- Junaid, I. (2020). Implementasi Pariwisata Berkelanjutan di Pulau Maratua, Kabupaten Berau, Kalimantan Timur. *Jurnal Pariwisata Terapan*, 3(2), 110. <https://doi.org/10.22146/jpt.46518>
- Juwita, T., Novianti, E., Tahir, R., & Nugraha, A. (2020). Pengembangan Model Wisata Edukasi Di Museum Pendidikan Nasional. *Journal of Indonesian Tourism, Hospitality and Recreation*, 3(1), 8–17. <https://doi.org/10.17509/jithor.v3i1.21488>
- Khairunnisa, H., Prasetyo, J. S., Jehane, P. T., & Asyianita, A. (2019). Kajian Pengembangan Wisata Edukasi Berbasis Konservasi di Taman Hutan Raya K.G.P.A.A MANGKUNEGORO I Karanganyar. *Jurnal Bio Educatio*, 4(2), 25–34.
- Kleespies, M. W., Güberr, J., Popp, A., Hartmann, N., Dietz, C., Spengler, T., Becker, M., & Dierkes, P. W. (2020). Connecting High School Students With Nature – How Different Guided Tours in the Zoo Influence the Success of Extracurricular Educational Programs. *Frontiers in Psychology*, 11(August). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.01804>
- Kramer, M. W., & Danielson, M. A. (2017). Communication and role development for zoo volunteers: responding to role-sending, role-making, and role-remaking. *Journal of Applied Communication Research*, 45(1), 96–115. <https://doi.org/10.1080/00909882.2016.1248466>

- Kurnia, K. (2022). *Kebun Binatang Bandung Kembali Diambil Alih Keluarga, ini Profil Ema Bratakoesoema*. Galamedia. <https://galamedia.pikiran-rakyat.com/news/pr-353526015/kebun-binatang-bandung-kembali-diambil-alih-keluarga-ini-profil-ema-bratakoesoema>
- Maulud, M. I. (2022). *Kerja Sama Kebun Binatang Bandung dengan Taman Safari Indonesia Dipertanyakan, TSI Beberkan Kronologinya*. Pikiran Rakyat. <https://www.pikiran-rakyat.com/bandung-raya/pr-013914289/kerjasama-kebun-binatang-bandung-dengan-taman-safari-indonesia-dipertanyakan-tsi-beberkan-kronologinya>
- Moleong, L. J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Perumusan Masalah dalam Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Uluangkep Press.
- Moscardo, G., Woods, B., & Saltzer, R. (2004). The role of interpretation in wildlife tourism. *Wildlife Tourism: Impacts, Management and Planning*, 231–251. http://researchonline.jcu.edu.au/7500/2/1639,_7500,_7501_Valentine_&_Birtles_2004.JPG
- Moss, A., & Esson, M. (2010). Visitor interest in zoo animals and the implications for collection planning and zoo education programmes. *Zoo Biology*, 29(6), 715–731. <https://doi.org/10.1002/zoo.20316>
- Moss, A., Jensen, E., & Gusset, M. (2015). Evaluating the contribution of zoos and aquariums to Aichi Biodiversity Target 1. *Conservation Biology*, 29(2), 537–544. <https://doi.org/10.1111/cobi.12383>
- Nasution, A. H. (2020). *REVITALISASI RAJASYAH OUTBOND & EDU CENTER SEBAGAI OBJEK WISATA BERBASIS EDUTOURISM DI KECAMATAN MEDAN TUNTUNGAN*. Universitas Sumatera Utara.
- Niedziółka, I. (2012). S U S Ta I N a B L E T O U R I S M D E V E L O P M E N T . *Regional FoRmation and Development StudieS*, 3(3), 157–166.

- Nygren, N. V., & Ojalammi, S. (2017). Conservation education in zoos: A literature review. *TRACE ∴ Journal for Human-Animal Studies*, 4, 62–76. <https://doi.org/10.23984/fjhas.66540>
- Nyoman, O., Dosen, W., Tinggi, S., Hindu, A., Mpu, N., & Singaraja, K. (2017). *REVITALISASI KAWASAN PARIWISATA BERBASIS BUDAYA UNTUK MENINGKATKAN EKSISTENSI BUDAYA LOKAL DI KABUPATEN BULELENG*.
- Ogden, J., & Heimlich, J. E. (2009). Why focus on Zoo and aquarium education? *Zoo Biology*, 28(5), 357–360. <https://doi.org/10.1002/zoo.20271>
- Osman, K. A., & Farahat, B. I. (2017). The conservation of the waterfront of Saida : A model for tourism and culture-led revitalization in valuable areas. *HBRC Journal*. <https://doi.org/10.1016/j.hbrcj.2017.02.003>
- Pavitt, B., & Moss, A. (2019). Assessing the effect of zoo exhibit design on visitor engagement and attitudes towards conservation. *Journal of Zoo and Aquarium Research*, 7(4), 186–194. <https://www.cbd.int/>
- Permadi, A. (2021). *Kebun Binatang Bandung Tutup hingga 14 Juli, 850 Satwanya Terancam Kurang Pakan*. Kompas. <https://regional.kompas.com/read/2021/07/01/170252278/kebun-binatang-bandung-tutup-hingga-14-juli-850-satwanya-terancam-kurang?page=all>
- Pritha, O., & Pratiwi, R. (2021). *STRATEGI PENGELOLAAN PARIWISATA DI ERA NEW NORMAL (Studi Kasus: Kebun Binatang Jurug Surakarta)*. <http://ejurnal.binawakya.or.id/index.php/MBI>
- Putra, A. H. (2016). *Seminggu Ditelantarkan, Gajah Yani Akhirnya Mati di Bandung*. Tempo.

- Ridwan, M. F. (2023). *Kebun Binatang Bandung Sambut Baik Kebijakan PPKM Dicabut*. RepJabar. <https://repjabar.republika.co.id/berita/rnsye1396/kebun-binatang-bandung-sambut-baik-kebijakan-ppkm-dicabut>
- Rifa'i, Y. (2023). Analisis Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Pengumpulan Data di Penelitian Ilmiah pada Penyusunan Mini Riset. *Cendekia Inovatif Dan Berbudaya*, 1(1), 31–37. <https://doi.org/10.59996/cendib.v1i1.155>
- Saepudin, E., Budiono, A., & Halimah, M. (2019). Pengembangan Desa Wisata Pendidikan Di Desa Cibodas Kabupaten Bandung Barat. *Sosiohumaniora*, 21(1), 1. <https://doi.org/10.24198/sosiohumaniora.v21i1.19016>
- Safaat, A. S. (2023). *Optimisme Pariwisata di Tahun 2023*. Antara Banten. <https://banten.antaranews.com/berita/235773/optimisme-pariwisata-di-tahun-2023>
- Saraswati, D. E. (2015). *ARAHAN REVITALISASI KAWASAN CAGAR BUDAYA SEBAGAI WISATA SEJARAH DI KAWASAN RAJAWALI SURABAYA*. Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Sarinastiti, E. N. (2021). Komersialisasi Dan Pariwisata: Manajemen Theme Park Berbasis Konservasi Di Wilayah Yogyakarta Dan Jawa Tengah. *Jurnal Pengelolaan Sumberdaya Alam Dan Lingkungan (Journal of Natural Resources and Environmental Management)*, 11(1), 69–82. <https://doi.org/10.29244/jpsl.11.1.69-82>
- Semara, I. M. T., Widhiarini, N. M. A. N., Ariastini, N. N., & Mandari, N. L. S. (2017). BERBASIS MASYARAKAT DI PANTAI PANDAWA I Made Trisna Semara , Ni Made Ayu Natih Widhiarini , Ni Nengah Ariastini , dan Ni Luh Sri Mandari Sekolah Tinggi Pariwisata Bali Internasional Surel : semaratriisna@gmail.com. *Jurnal Ilmian Hospitality Management*, 7(2), 147–158.

- Spooner, S. L., Farnworth, M. J., Ward, S. J., & Whitehouse-Tedd, K. M. (2021). Conservation Education: Are Zoo Animals Effective Ambassadors and Is There Any Cost to Their Welfare? *Journal of Zoological and Botanical Gardens*, 2(1), 41–65. <https://doi.org/10.3390/jzbg2010004>
- Sri Widari, D. A. D. (2020). Kebijakan Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan: Kajian Teoretis Dan Empiris. *Jurnal Kajian Dan Terapan Pariwisata*, 1(1), 1–11. <https://doi.org/10.53356/diparojs.v1i1.12>
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. In *Penerbit Alfabeta Bandung*. ALFABETA.
- Sulistiyadi, Y., Eddyono, F., & Entas, D. (2021). *Indikator Perencanaan Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan*. AURA.
- Sunardi, Roedjinandari, N., & Estikowati. (2019). Analysis of Sustainable Tourism Development in Bromo Tengger Semeru National Park. *Journal of Southwest Jiaotong University*, 54(6). <https://doi.org/10.35741/issn.0258-2724.54.6.16>
- W, D. (2023). *Sektor Pariwisata Pasca Pandemi*. Korjogja. <https://www.krjogja.com/opini-2/read/488859/sektor-pariwisata-pasca-pandemi>
- Wagner, K., Chessler, M., York, P., & Raynor, J. (2009). Development and implementation of an evaluation strategy for measuring conservation outcomes. *Zoo Biology*, 28(5), 473–487. <https://doi.org/10.1002/zoo.20270>
- Widiastuti, D. T., & Kurniyati, N. (2022). Attraction Analysis of Mini Zoo Tourism Jogja Exotarium Education Center as One of the Educational Tourism Destinations in Sleman Yogyakarta. ... (*Undergraduate Conference on ...*, 2(1), 578–587. <http://publikasi.dinus.ac.id/index.php/uncle/article/view/6653%0Ahttp://publikasi.dinus.ac.id/index.php/uncle/article/download/6653/3071>

- World Tourism Organization (UNWTO). (2022). *Sustainable Development*.
<https://www.unwto.org/sustainable-development>
- Yuliana, P. R., & Suryawan, I. B. (2016). Revitalisasi Daya Tarik Wisata Dalam Rangka Peningkatan Kunjungan Wisatawan (Studi Kasus: Daya Tarik Wisata Sangeh, Kabupaten Badung, Bali). *Jurnal Destinasi Pariwisata*, 4(2), 53.
<https://doi.org/10.24843/jdepar.2016.v04.i02.p10>
- Yusuf, A. (2021). *Nasib Kebun Binatang Bandung Saat Pandemi Covid-19*. Radarbandung.Id. <https://www.radarbandung.id/2021/01/25/nasib-kebun-binatang-bandung-saat-pandemi-covid-19/>