

BAB V

Kesimpulan, Implikasi, Rekomendasi

5.1 Kesimpulan

Dalam tahap pengembangan media pembelajaran berbasis FL Studio Mobile untuk pembelajaran Gamelan Saléndro di SMKN 10 Bandung, penelitian ini menggunakan pendekatan model ADDIE (Analisis, Desain, Pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi). Hasil penelitian menunjukkan bahwa pendekatan ini berhasil menghasilkan media pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran gamelan saléndro. Penggunaan FL Studio Mobile, sebuah Digital Audio Workstation (DAW), berhasil mengintegrasikan tradisi gamelan dengan teknologi modern, menciptakan media pembelajaran yang efektif dan mendukung pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran. Hasil pengembangan ini memberikan harapan baru dalam memfasilitasi pembelajaran gamelan yang lebih efektif dan menyeluruh.

Proses implementasi media pembelajaran FL Studio Mobile di SMKN 10 Bandung terbukti berhasil. Melalui serangkaian pertemuan dan panduan, siswa dapat mempraktikkan konsep-konsep gamelan secara langsung menggunakan teknologi FL Studio Mobile. Implementasi ini tidak hanya meningkatkan keterlibatan dan motivasi siswa, tetapi juga memberikan kesempatan bagi mereka untuk mengembangkan keterampilan teknis dalam menggunakan DAW. Integrasi FL Studio Mobile memberikan pengalaman belajar yang komprehensif dan kontemporer, menggabungkan tradisi gamelan dengan perkembangan teknologi audio digital.

Hasil implementasi media pembelajaran FL Studio Mobile dalam pembelajaran gamelan saléndro di SMKN 10 Bandung menunjukkan dampak positif dan signifikan. Metode evaluasi yang melibatkan uji coba lapangan, pengisian angket, observasi, dan interaksi langsung dengan siswa memberikan bukti bahwa penggunaan media ini berhasil meningkatkan pemahaman siswa terhadap konsep gamelan dan teknik

produksi musik. Siswa menunjukkan respons positif, tingkat keterlibatan yang tinggi, dan motivasi yang lebih besar dalam mempelajari materi pembelajaran.

Pembahasan mengenai kelebihan dan kekurangan media FL Studio Mobile memberikan wawasan tambahan terkait penggunaan media ini. Kelebihannya mencakup keterlibatan dan motivasi siswa yang tinggi, fleksibilitas waktu dan tempat, serta visualisasi notasi damina dengan pianoroll. Sementara itu, kekurangannya meliputi keterbatasan teknis, gangguan dari notifikasi dan aplikasi lainnya, serta keterbatasan dalam mereplikasi teknik tengkepan gamelan.

Secara keseluruhan, penggunaan media pembelajaran berbasis FL Studio Mobile memberikan kontribusi positif dalam memfasilitasi pembelajaran gamelan saléndro, menciptakan pengalaman pembelajaran yang lebih dinamis, inklusif, dan mendekati realitas. Dengan demikian, penelitian ini membuka peluang untuk pengembangan lebih lanjut dalam integrasi teknologi dalam pembelajaran musik tradisional seperti gamelan.

5.2 Implikasi (dampak penelitian terhadap mereka)

Hasil penelitian ini memiliki beberapa implikasi penting dalam konteks pembelajaran musik tradisional dan penggunaan teknologi:

1. Pengembangan Media Pembelajaran Musik

Penerapan media pembelajaran berbasis teknologi seperti FL Studio Mobile dapat membantu mengatasi keterbatasan fasilitas fisik dalam pembelajaran musik tradisional. Hal ini membuka pintu bagi pengembangan pembelajaran yang lebih inklusif dan berdampak pada pemahaman siswa.

2. Interaksi Konsep Tradisional dan Teknologi Modern

Melalui integrasi FL Studio Mobile, siswa tidak hanya memahami konsep tradisional gamelan Saléndro, tetapi juga belajar mengaplikasikannya melalui teknologi modern. Hal ini memperkaya pengalaman belajar siswa.

3. Peningkatan Kreativitas Siswa

Penggunaan FL Studio Mobile dalam menciptakan dan mengintegrasikan pola tabuh gamelan Saléndro mendorong siswa untuk berkreasi dan mengembangkan keterampilan kreativitas musikal.

5.3 Rekomendasi

Berikut adalah beberapa rekomendasi untuk pengembangan lebih lanjut:

1. Pelatihan Guru

Guru-guru musik perlu mendapatkan pelatihan dalam penggunaan teknologi pembelajaran seperti FL Studio Mobile agar dapat mengajar dengan lebih efektif dan melekatkan konsep tradisional dengan teknologi modern.

2. Pengembangan Modul

Pengembangan modul pembelajaran yang lebih kaya dan mendalam, termasuk integrasi aspek budaya dan sejarah gamelan, dapat memperkaya pengalaman siswa dalam memahami gamelan Saléndro.

3. Penelitian Lanjutan

Penelitian lanjutan dapat menguji efektivitas media pembelajaran ini dalam lingkungan yang lebih luas dan jangka waktu yang lebih panjang, serta menggali dampaknya terhadap motivasi dan partisipasi siswa.

4. kolaborasi dengan Praktisi Gamelan

Melibatkan praktisi gamelan dan pemain gamelan berpengalaman dalam pengembangan materi dan modul pembelajaran dapat memberikan perspektif yang lebih kaya dan autentik.

5. Evaluasi Holistik

Penelitian selanjutnya dapat lebih memfokuskan pada evaluasi holistik terhadap hasil pembelajaran, termasuk pemahaman siswa tentang konsep gamelan Saléndro dan pengembangan keterampilan mereka dalam menggunakan teknologi musik.

Dengan mengambil langkah-langkah tersebut, pengembangan media pembelajaran berbasis teknologi dalam pembelajaran musik tradisional dapat terus berkembang dan memberikan dampak positif yang lebih luas.