

Nomor Daftar FPIPS : 4731/UN40.A2.2/PT/2023

**MENINGKATKAN *HISTORICAL IMAGINATION* SISWA DENGAN
MODEL *PROJECT BASED LEARNING* PADA
PEMBELAJARAN SEJARAH
(Penelitian Tindakan Kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang)**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Sejarah



Oleh :
Sarah Setianingsih
1904830

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
PROGRAM SARJANA, MAGISTER, DAN DOKTOR
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
BANDUNG
2023**

LEMBAR HAK CIPTA

**MENINGKATKAN *HISTORICAL IMAGINATION* SISWA DENGAN
MODEL *PROJECT BASED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN
SEJARAH**

(Penelitian Tindakan Kelas XII IPS 5 SMA Negeri 2 Lembang)

**Oleh
Sarah Setianingsih
NIM. 1904830**

**Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan
Sejarah**

**Sarah Setianingsih
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember 2023**

© Hak cipta dilindungi undang-undang

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.**

LEMBAR PENGESAHAN

SARAH SETIANINGSIH

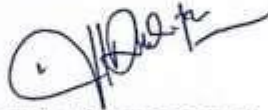
**MENINGKATKAN *HISTORICAL IMAGINATION* SISWA DENGAN
MODEL *PROJECT BASED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN
SEJARAH
(Penelitian Tindakan Kelas XII IPS 5 SMA Negeri 2 Lembang)**

**Disetujui dan disahkan oleh:
Pembimbing I**



**Dr. Erlina Wiyanarti, M.Pd
NIP. 1962207181988012001**

Pembimbing II



**Dr. Leli Yulifar, M.Pd. M.Si.
NIP. 196412041990012002**

**Mengetahui:
Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah
Program Sarjana, Magister, dan Doktor FPIPS UPI**



**Dr. Tarunasena, M.Pd.
NIP. 19680828 199802 1 001**

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Meningkatkan *Historical Imagination* Siswa Dengan Model *Project Based Learning* Pada Pembelajaran Sejarah (Penelitian Tindakan Kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang)”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan juga saya sadar tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Bandung, November 2023
Yang Membuat Pernyataan

Sarah Setianingsih
NIM. 1904830

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya selaku penulis dapat menyelesaikan pembuatan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW, serta kepada keluarganya, sahabat, tabiin tabiat dan kita sebagai umatnya.

Skripsi ini berjudul **Meningkatkan *Historical Imagination* Siswa Dengan Model *Project Based Learning* Pada Pembelajaran Sejarah (Penelitian Tindakan Kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang)**. Penulisan skripsi ini ditujukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S1 Pendidikan Sejarah Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis berharap semoga skripso ini bermanfaat untuk memperkaya referensi terkait penelitian tindakan kelas, terutama dalam upaya meningkatkan *historical imagination* siswa dalam pembelajaran sejarah.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, baik dalam kedalaman isi, penulisan, dan lain sebagainya. Banyaknya kekurangan ini tidak terlepas dari keterbatasan kemampuan dan pengetahuan penulis. Dengan demikian, penulis sangat terbuka atas kritik dan saran untuk skripsi ini untuk menjadikan penulis lebih baik lagi kedepannya.

Bandung, November 2023

Penulis

Sarah Setianingsih

NIM. 1904830

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur selalu tercurah limpahkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Meningkatkan *Historical Imagination* Siswa Dengan Model *Project Based Learning* Pada Pembelajaran Sejarah (Penelitian Tindakan Kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang)” dengan baik.

Penulis begitu menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini banyak mengalami kendala. Namun berkat rahmat dari Allah SWT dan bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, kendala-kendala yang ada dapat diatasi. Pada kesempatan yang berbahagia ini penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan, arahan, nasehat, motivasi, dan pemikiran dalam penulisan ini. Dengan demikian, dengan hati yang tulus penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Dr. Erlina Wiyanarti, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Ibu Dr. Leli Yulifar, M.Pd. M.Si selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis dalam melakukan penulisan skripsi ini.
2. Kedua orang tua penulis yakni bapak Asep Suryadi dan ibu Ade Maryani yang senantiasa tak pernah lelah mendukung penulis, mendo'akan serta memberikan motivasi untuk selalu sabar dan semangat terutama pada penulisan skripsi ini, yang selalu menjadi penyemangat, selalu penuh keikhlasan memberikan kasih sayang dan perjuangannya untuk penulis.
3. Ibu Yeni Kurniawati, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta selalu mengayomi selama masa perkuliahan.
4. Seluruh dosen dan staff Pendidikan Sejarah Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan ilmu, dan bimbingannya selama masa perkuliahan.
5. Kepala Sekolah serta guru mata pelajaran sejarah SMA Negeri 2 Lembang yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian dan mengangkat tema skripsi darisana. Terutama Ibu Retno Ayu Oktaviani, S.Pd. yang menjadi guru mitra penulis selama melakukan proses penelitian dalam rangka penyusunan skripsi ini.

6. Kakak penulis yakni Ruliadi, Sandi, dan Sri yang selalu kebersamai dan mendukung penulis dalam suka maupun duka, serta selalu memberikan motivasi agar penulis bisa menjadi lebih baik lagi. Tak lupa juga kakak ipar dan saudara lainnya terutama grup love yang selalu menghibur dan mendukung penulis.
7. Keponakan penulis yakni Fauzan, Malika, Fathan, Amira, Khairy, dan Riffat yang selalu menghibur dan menjadi motivasi untuk penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini
8. Denisy Nurul Azizah dan Dava Ananda yang selalu kebersamai penulis dari awal masuk Pendidikan Sejarah, yang selalu ada, dan memberikan dukungan serta motivasi. Tak lupa juga teman-teman hadir lainnya Teresa Rajagukguk, Indah Puspita, Dania Ramadhan, dan Hanifa Dwi Amini yang telah memberikan kesan manis selama masa perkuliahan.
9. Teman-teman sesedot, Haykal, Rio, Ramadhan, Denisy, Dava, Indah, dan Dania.
10. Teman-teman angkatan 2019 yang bertumbuh dan berjuang bersama di Pendidikan Sejarah. Serta teman-teman bidang 1 (keorganisasian) HIMAS yang banyak memberikan pengalaman berorganisasi selama perkuliahan.
11. Siswa-siswi kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang yang telah bersedia menjadi subjek dalam penulisan skripsi ini, terimakasih telah bekerjasama dengan baik dan memberikan pengalaman luar biasa bagi penulis.
12. Serta pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan serta do'anya untuk penulis.

**MENINGKATKAN *HISTORICAL IMAGINATION* SISWA DENGAN
MODEL *PROJECT BASED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN
SEJARAH**

(Penelitian Tindakan Kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang)

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan berdasar pada rendahnya *historical imagination* siswa dalam pembelajaran di kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang. Dengan adanya permasalahan tersebut, penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan *historical imagination* siswa dengan model *project based learning* pada pembelajaran sejarah. Model *project based learning* ini dilakukan dengan media digital *storytelling*. *Historical imagination* merupakan salah satu kemampuan dasar yang termuat dalam pemahaman sejarah harus dimiliki siswa dalam pembelajaran sejarah. Dengan kemampuan *historical imagination* siswa akan mudah merekonstruksi, menceritakan kembali, hingga memaknai suatu peristiwa sejarah. Untuk meningkatkan kemampuan tersebut, peneliti menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) dengan desain John Elliot. Dimana inti pelaksanaan dalam desain ini sama dengan desain lainnya yakni perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Namun desain ini dianggap lebih rinci dari desain lain, dan dalam desain ini memungkinkan untuk melaksanakan beberapa tindakan dalam satu siklusnya. Penelitian ini dilakukan di kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang sebanyak tiga siklus dengan melihat peningkatan *historical imagination* siswa pada pembelajaran sejarah. Adapun indikator yang disusun peneliti terdiri dari melakukan kembali (*re-enactment*), menanyakan (*interrogating*), dan menyisipkan (*interpolating*). Pengamatan pada siklus pertama kedua dan ketiga, ketiga indikator tersebut meningkat cukup signifikan. Walaupun pada awalnya indikator kedua cukup rendah, namun pada siklus selanjutnya dapat meningkat dengan cukup baik. Sehingga dapat dikatakan penggunaan model *project based learning* dapat meningkatkan *historical imagination* siswa pada pembelajaran sejarah di kelas XII IPS 5.

Kata Kunci : model *project based learning*, *historical imagination*, penelitian tindakan kelas, pembelajaran sejarah.

**IMPROVING STUDENTS' HISTORICAL IMAGINATION WITH A
PROJECT BASED LEARNING MODEL IN HISTORY LEARNING
(Action Research Class XII IPS 5 SHS 2 Lembang)**

ABSTRACT

This research was conducted based on the low historical imagination of students learning in class XII IPS 5 SMAN 2 Lembang. Given these problems, this research aims to increase students' historical imagination with a project-based learning model in history learning. This project-based learning model is carried out using digital storytelling media. Historical imagination is one of the basic abilities contained in historical comprehension that students must have in learning history. With historical imagination skills, students will easily reconstruct, retell, and interpret historical events. To improve this ability, researchers used the classroom action research method with the John Elliot design. Where the core implementation in this design is the same as in other designs, namely planning, implementation, observation and reflection. However, this design is considered more detailed than other designs, and in this design it is possible to carry out several actions in one cycle. This research was conducted in class XII IPS 5 SMAN 2 Lembang for three cycles by looking at the increase in students' historical imagination in learning history. The indicators compiled by researchers consist of re-enactment, interrogating and interpolating. Observations in the first, second and third cycles, these three indicators increased quite significantly. Even though initially the second indicator was quite low, in the next cycle it increased quite well. So it can be said that the use of the project-based learning model can increase students' historical imagination in history learning in class XII IPS 5.

Keywords: project based learning, historical imagination, classroom action research, history learning.

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	ii
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
ABSTRAK	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Struktur Organisasi Skripsi.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Kajian Sumber.....	8
2.1.1 <i>Historical Imagination</i>	8
2.1.2 Model Pembelajaran <i>Project Based Learning</i>	11
2.1.3 Metode Digital <i>Storytelling</i>	16
2.2 Penelitian Terdahulu	23
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Lokasi dan Subjek Penelitian.....	33
3.2 Metode Penelitian	33
3.3 Desain Penelitian.....	35
3.4 Fokus Penelitian.....	39
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.6 Instrumen Penelitian	41
3.7 Analisis Data	44
3.8 Validasi Data.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	47

4.1	Gambaran Umum Sekolah yang Diteliti	47
4.1.1	Gambaran Umum Kelas yang Diteliti	50
4.1.2	Kondisi Guru	51
4.2	Meningkatkan <i>Historical Imagination</i> Siswa dengan Model <i>Project Based Learning</i> pada Pembelajaran Sejarah	52
4.2.1	Siklus I.....	52
4.2.2	Siklus II.....	71
4.2.3	Siklus III	86
4.3	Pembahasan Perencanaan Pembelajaran Sejarah dengan Model <i>Project Based Learning</i> untuk Meningkatkan <i>Historical Imagination</i> Siswa di kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang	99
4.4	Pembahasan Hasil Pelaksanaan Penggunaan Model <i>Project Based Learning</i> untuk Meningkatkan <i>Historical Imagination</i> Siswa dalam Pembelajaran Sejarah	101
4.4.1	Hasil Observasi <i>Historical Imagination</i> Siswa	104
4.4.2	Hasil Penilaian Video Digital <i>Storytelling</i>	107
4.5	Pembahasan Upaya Mengatasi Kendala dalam Pembelajaran Sejarah dengan Menggunakan Model <i>Project Based Learning</i> untuk Meningkatkan <i>Historical Imagination</i> Siswa dalam Pembelajaran Sejarah.....	110
4.6	Analisis Hasil Penelitian	112
4.6.1	Hasil Analisis Perencanaan Penerapan Model <i>Project Based Learning</i> untuk Meningkatkan <i>Historical Imagination</i> Siswa dalam Pembelajaran Sejarah.....	116
4.6.2	Hasil Analisis Pelaksanaan Penggunaan Model <i>Project Based Learning</i> untuk Meningkatkan <i>Historical Imagination</i> Siswa dalam Pembelajaran Sejarah.....	119
4.6.3	Hasil Analisis Peningkatan <i>Historical Imagination</i> Siswa dalam Pembelajaran Sejarah dengan Model <i>Project Based Learning</i>	121
4.6.4	Hasil Analisis Upaya Mengatasi Kendala dari Penggunaan Model <i>Project Based Learning</i> untuk Meningkatkan <i>Historical Imagination</i> Siswa dalam Pembelajaran Sejarah	125
BAB V SIMPULAN, DAN REKOMENDASI.....		128
5.1	Simpulan	128
5.2	Rekomendasi.....	130
5.2.1	Kepada Pihak Sekolah SMAN 2 Lembang	130
5.2.2	Kepada Siswa Kelas XII IPS 5 SMAN 2 Lembang	131
5.2.3	Kepada Guru Mata Pelajaran Sejarah SMAN 2 Lembang	132

5.2.4 Kepada Peneliti Selanjutnya	131
DAFTAR PUSTAKA	132
LAMPIRAN.....	136

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Indikator Historical Imagination	40
Tabel 3. 2 Indikator Digital Storytelling	40
Tabel 3. 3 Keterhubungan Digital <i>Storytelling</i> dengan <i>Historical Imagination</i> ..	40
Tabel 3. 4 Rubrik Penilaian <i>Historical Imagination</i>	42
Tabel 3. 5 Format Penilaian Rubrik Pengamatan Lembar Kerja Siswa.....	43
Tabel 4. 1 Daftar Nama Siswa Kelas XII IPS 5	50
Tabel 4. 2 Pembagian Kelompok Mata Pelajaran Sejarah Kelas XII IPS 5	57
Tabel 4. 3 Pengamatan Peningkatan <i>Historical Imagination</i> Siswa Siklus 1	65
Tabel 4. 4 Acuan Konversi Nilai.....	66
Tabel 4. 5 Pengamatan Hasil <i>Project</i> Video Digital <i>Storytelling</i> Siklus I.....	69
Tabel 4. 6 Pengamatan <i>Historical Imagination</i> Siklus II.....	82
Tabel 4. 7 Pengamatan Hasil <i>Project</i> Video Digital <i>Storytelling</i> Siklus II.....	83
Tabel 4. 8 Pengamatan <i>Historical Imagination</i> Siklus III	96
Tabel 4. 9 Pengamatan Hasil <i>Project</i> Video Digital <i>Storytelling</i> Siklus III	97
Tabel 4. 10Peningkatan <i>Historical Imagination</i> Siswa Siklus I-III.....	104
Tabel 4. 11Rata-rata Konversi (Presentase).....	105
Tabel 4. 12Peningkatan Hasil Video Digital <i>Storytelling</i> Siswa	107
Tabel 4. 13Rata-rata Konversi (Presentase).....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Keterhubungan Pembelajaran Kreatif	22
Gambar 3. 1 Model Penelitian Tindakan Kelas John Elliot	36
Gambar 4. 1 SMAN 2 Lembang	47
Gambar 4. 2 Denah ruang kelas SMAN 2 Lembang.....	49
Gambar 4. 3 Siswa yang sedang duduk berdasarkan kelompoknya	58
Gambar 4. 4 Monitoring diskusi kelompok	59
Gambar 4. 5 Pemberian masukan dan pengumpulan LKPD	60
Gambar 4. 6 Penampilan video kelompok	61
Gambar 4. 7 Cuplikan video kelompok 1	62
Gambar 4. 8 Cuplikan video kelompok 5	62
Gambar 4. 9 Cuplikan video kelompok 2	63
Gambar 4. 10 Cuplikan video kelompok 3	63
Gambar 4. 11 Cuplikan video kelompok 4	64
Gambar 4. 12 Cuplikan video kelompok 6	65
Gambar 4. 13 Contoh kuis untuk mengulas materi	74
Gambar 4. 14 Siswa mengacungkan tangan untuk menjawab kuis	74
Gambar 4. 15 Siswa yang sedang menjawab kuis	74
Gambar 4. 16 Cuplikan <i>youtube free documentary</i>	75
Gambar 4. 17 Infografis perkembangan teknologi luar angkasa	76
Gambar 4. 18 Pelaksanaan pembelajaran melalui <i>google meet</i>	78
Gambar 4. 19 Penampilan perwakilan kelompok terkait progres tugas	78
Gambar 4. 20 Cuplikan video kelompok 1	79
Gambar 4. 21 Cuplikan video kelompok 2	79
Gambar 4. 22 Cuplikan video kelompok 3	80
Gambar 4. 23 Cuplikan video kelompok 4	80
Gambar 4. 24 Cuplikan video kelompok 5	81
Gambar 4. 25 Cuplikan video kelompok 6	81
Gambar 4. 26 Cuplikan video pembelajaran.....	87
Gambar 4. 27 Siswa yang sedang mencari pasangan jawaban.....	88

Gambar 4. 28 Siswa mempresentasikan pasangan pertanyaan dan jawaban	88
Gambar 4. 29 Suasana kelas XII IPS 5	90
Gambar 4. 30 Monitoring kelompok 6.....	91
Gambar 4. 31 Monitoring kelompok 2.....	91
Gambar 4. 32 Cuplikan video kelompok 1	92
Gambar 4. 33 Cuplikan video kelompok 2	93
Gambar 4. 34 Cuplikan video kelompok 3	93
Gambar 4. 35 Cuplikan video kelompok 4	94
Gambar 4. 36 Cuplikan video kelompok 5	94
Gambar 4. 37 Cuplikan video kelompok 6	95

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1	Grafik Peningkatan Setiap Indikator <i>Historical Imagination</i> Siswa Kelas XII IPS 5 Siklus I-III	106
Grafik 4. 2	Diagram Presentase Pencapaian <i>Historical Imagination</i> Siswa dari Siklus I-III	107
Grafik 4. 3	Grafik Peningkatan Indikator Video Digital <i>Storytelling</i> Siklus I-III	109
Grafik 4. 4	Diagram Presentase Penilaian Hasil Video Digital <i>Storytelling</i> kelas XII IP 5 Siklus I-III	110
Grafik 4. 5	Gabungan Penilaian <i>Historical Imagination</i> dan Video Digital <i>Storytelling</i>	124

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat izin penelitian ke SMAN 2 Lembang.....	136
Lampiran 2. Frekuensi bimbingan	137
Lampiran 3. Absensi siswa XII IPS 5	141
Lampiran 4. Hasil LKPD	142
Lampiran 5. Cuplikan Hasil Video	164
Lampiran 6. Catatan lapangan.....	173
Lampiran 7. Daftar riwayat hidup	182

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

- Arifin, Z. (2014). *Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Atmaja, I. K, & Sukendra, I. K (2020). *Instrumen Penelitian*. Denpasar: Mahameru Press.
- Dahlan, M. D. (1990). *Model-Model Mengajar*. Bandung: CV. Diponegoro.
- Djamarah, S. B. & Zain, A. (2010). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Farhana, H., Awiria, & Muttaqien, N. (2019). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Harapan Cerdas.
- Herliani., Boleng, D.T. & Maasawet, E. T. (2021). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Klaten: Lakeisha.
- Hopkins, D. (2011). *Panduan Guru: Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Idrus, M. (2007). *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Yogyakarta: Erlangga.
- Kemendikbud. (2014). *Materi Pelatihan Guru Implementasi Kurikulum 2013 Tahun Ajaran 2014/2015. Mata Pelajaran IPA SMP/MTs*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Komariah, A., & Satori, D. (2009). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Kusumah, W. & Dwitagama, D. (2012). *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas Edisi Kedua*. Jakarta: Permata Puri Media.
- Ma'mur, T. (2008). *Upaya Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Sejarah Melalui Historical Thinking*. Bandung: Jurusan Pendidikan Sejarah FPIPS UPI.
- Miles, M. B & Huberman, A. (2007). *Analisis Data Kualitatif Buku Sumber tentang Metode-Metode Baru*. Terjemahan Tjetjep Rohendi Rohisi. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Mu'alimin & Cahyadi, R. A. H. (2014). *Penelitian Tindakan Kelas (Teori dan Praktik)*. Universitas Muhammadiyah Sidoarjo : Ganding Pustaka.
- Ngalimun. 2013. *Strategi Dan Model Pembelajaran*. Yogyakarta: AswajaPresindo.
- Porter, B. (2005). *Digitales: The art of telling digital stories*. Colorado, USA: Bemajejan Porter Consulting. Retrieved from www.digitales.us/.
- Rais, Muth. 2010. *Project Based Learning: Inovasi Pembelajaran yang Berorientasi Soft Skills*. Universitas Negeri Surabaya.
- Rusman. (2012). *Model-Model Pembelajaran*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada.
- Sjamsuddin, H. (2007). *Penulisan Buku Teks dan Sejarah Lokal dalam Buku*

- Sejarah Lokal Penulisan dan Pembelajaran di Sekolah*. Bandung: Salamian Press.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: CV Alfabeta.
- Supriatna, N. & Maulidah, N. (2020). *Pedagogi Kreatif Menumbuhkan Kreativitas dalam Pembelajaran Sejarah dan IPS*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sutriman. (2013). *Media dan Model Pembelajaran Inovatif*. Yogyakarta: Graba Ilmu.
- Widja, I.G. (1989). *Sejarah Lokal Suatu Perspektif Dalam Pengajaran Sejarah*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wiriaatmadja, R. (2019). *Metode Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Zed, Mestika.(1999). *Metodologi Sejarah*. Padang: FIS UNP.
- Zuldafrial. (2012). *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.

2. Artikel Jurnal

- Abdullah. (2017). Makna Pembelajaran dalam Pendidikan. *Istiqra*, 5(1), 94-102.
- Adara, R., & Haqiyah, A. (2021). The Effects of Integrating Digital Storytelling to Students' Motivation. *Edukasi: Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran*, 7(2), 131-145. doi : <https://doi.org/https://doi.org/10.19109/ejpp.v7i2.6023>.
- Duija, I. N. (2005). Tradisi Lisan, Naskah, dan Sejarah. *Wacana*, 7(2), 111-124.
- Fadillah, I. N. & Dini, K. (2021). Digital *Storytelling* sebagai Strategi Baru Meningkatkan Minat Literasi Generasi Muda. *Journal of Education Science (JES)*, 7(2), 83-98.
- Fahmi, B. & Rahmanudin, I. (2022). Implementasi Strategi Digital Story Telling (DST) dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus di SMP Arrifaie Gondanglegi Malang). *Jurnal Kewarganegaraan*, 6(2). doi : <https://doi.org/10.31316/jk.v6i2.1710>.
- Fortinasari, P., Anggraeni, C. W. & Malasari, S. (2022). Digital Storytelling sebagai Media Pembelajaran yang Kreatif dan Inovatif di Era New Normal. *Aptekmas : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(1), 24-32. doi : <https://doi.org/10.36257/apts.v5i1.3680>.
- Halik, A. (2012). Metode Pembelajaran : Perspektif Pendidikan Islam. *Jurnal Al-Ibrah*, 1(1), 45-57.
- Hasan, S.H. (2019). Pendidikan Sejarah Untuk Kehidupan Abad Ke 21. *Historia: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*, 2(2), 61-72. doi: <https://doi.org/10.17509/historia.v2i2.16630>.
- Heriyana, W. & Maureen. I. Y. (2014). Penerapan Metode Digital Storytelling pada Keterampilan Menceritakan Tokoh Idola Mata Pelajaran Bahasa

- Indonesia Siswa Kelas VII di SMP Negeri 1 Kedamen Gresik. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 5(2), 1-9.
- Illahi, N. (2020). Peranan Guru Profesional dalam Peningkatan Prestasi Siswa Siswa dan Mutu Pendidikan di Era Milenial. *Jurnal Asy-Syukriyyah*, 21(1), 1-20.
- Kalida, M. (2015). Model Pembelajaran Kreatif dalam Meningkatkan Minat Membaca Anak di Luar Sekolah. *Hisbah: Jurnal Bimbingan Konseling dan Dakwah Islam*, 12(1). doi: <https://doi.org/10.14421/hisbah.2015.121-05>.
- Lemisko, L. S. (2004). The Historical Imagination: Collingwood in the Classroom. *Canadian Social Studies*, 38(2).
- Masgumelar, N. K. & Mustafa, P. S. (2021). Teori Belajar Konstruktivisme dan Implikasinya dalam Pendidikan dan Pembelajaran. *GHAITSA : Islamic Education Journal*, 2(2). ISSN : 2721-1592.
- Pangestu, G. A., & Kurniawati, Y. (2019). Upaya Meningkatkan Kemampuan Imajinasi Sejarah Siswa Melalui Model Edutainment. *FACTUM*, 8(2), 225-236.
- Prasetyawati, A. Digital Storytelling Kok Bisa? Mengubah Keberlimpahan Informasi Menjadi Konten Edukasi. *Jurnal Iptek-Kom: Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Teknologi Komunikasi*, 22(2), 199-212. E-ISSN: 2527-4902.
- Prihantoro, A. & Hidayat, F. (2019). Melakukan Penelitian Tindakan Kelas. *Ulumuddin: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*, 9(1), 49-60. <https://doi.org/10.47200/ulumuddin.v9i1.283>.
- Rahim, M. Z. N. M., dkk. (2019). Project-Based Learning: Improving Historical Thinking Skills Ability. *Social Science, Education, and Humanities*, 2, 64-68. doi: <https://doi.org/10.32698/GCS.0172>.
- Ratri, S. Y. (2018). *Digital Storytelling pada Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar*. *Jurnal Pena Karakter: Jurnal Pendidikan Anak dan Karakter*, 1(1). ISSN: 2654-3001.
- Sudarmadji, I., Mulyana, A. & Karsiyah. (2020). Applying Digital Storytelling to Improve Indonesian High School Students' Visual Memory and Writing Skill. *ENGLISH REVIEW : Journal of English Education*, 8(2), 255-264. E-ISSN: 2541-3643.
- Syaputra, E., & Sariyatun. (2019). Pembelajaran Sejarah di Abad 21 (Telaah Teoritis terhadap Model dan Materi). *Yupa: Historical Studies Journal*, 3(1), 18-27. E-ISSN: 2549-8754.
- Wahyudi, A. & Ma'mur, T. (2020). Peran Media Animasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Historical Imagination Siswa dalam Pembelajaran Sejarah. *Factum: Jurnal Sejarah dan Pendidikan Sejarah*, 9 (1), 123-136.
- Wardiah, D. (2017). Peran *Storytelling* dalam Meningkatkan Kemampuan

Menulis, Minat Membaca dan Kecerdasan Emosional Siswa. *Wahana Didaktika*, 15(2), 42-56. doi: <https://doi.org/10.31851/wahanadidaktika.v15i2.1236>.

Wijaya, A. M., Arifin, I. F. & Badri, M. (2021). Media Pembelajaran Digital Sebagai Sarana Belajar Mandiri di Masa Pandemi dalam Mata Pelajaran Sejarah. *Jurnal Sandyakala*, 2(2), 1-10. E-ISSN: 2721-2602.

3. Skripsi, Tesis, Disertasi

Holisah, S. (2018). *Penerapan Metode Paired Storytelling untuk Meningkatkan Historical Comprehension dan Hasil Belajar pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas XI MIPA 1 SMA Negeri Rambipuji Tahun Ajaran 2018/2019*. (Skripsi). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Jember.

Jaya, V. A. N. (2016). *Pengembangan Multimedia Digital Storytelling sebagai Sarana Penunjang Proses Pembelajaran pada Tema Makananku Sehat dan Bergizi di SD Negeri 12 Purwodadi*. (Skripsi). Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Semarang.

Ratnasari, N. A. D. (2018). *Penerapan Project Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Imajinasi Siswa dalam Pembelajaran Sejarah: Penelitian Tindakan Kelas di XI IPS 3 SMAN 10 Bandung*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia.

Wulandari, K. (2020). *Penerapan Metode Storytelling untuk Meningkatkan Kemampuan Historical Imagination Siswa dalam Pembelajaran Sejarah (Penelitian Tindakan Kelas XI IPS 2 SMAN 7 Bandung)*. (Skripsi). Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia.

4. Prosiding

Afwan, B., Suryani, N. & Ardianto, D. T. (2020). Analisis Kebutuhan Pembelajaran Sejarah di Era Digital. *Prosiding Conference of Elementary Studies 2020: Literasi dalam Pendidikan di Era Digital untuk Generasi Milenial* (97-108). Surabaya : UM Surabaya Publishing.

Rosmilawati, I. (2017). Konsep Pengalaman Belajar dalam Perspektif Transformatif: Antara Mezirow dan Freire. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP UNTIRTA*. ISBN: 978-602-19411-2-6.

5. Peraturan

Depdiknas. (2003). Kurikulum 2004. Pedoman Khusus Pengembangan Silabus Mata Pelajaran Sejarah. Jakarta. Ensiklopedi Nasional Indonesia Jilid 6. 1989. Jakarta: PT. Cipta Adi Pustaka.

Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.