

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF
BERBASIS VIDEO BELARA PADA MATERI BERNYANYI KELAS V
SEKOLAH DASAR**

(Penelitian *Design and Development* pada materi bernyanyi lagu daerah kelas V
sekolah dasar)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Universitas Pendidikan Indonesia



oleh
Ilma Siti Salamah
2003451

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS DAERAH CIBIRU
2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS
VIDEO BELARA PADA MATERI BERNYANYI KELAS V
SEKOLAH DASAR**

(Penelitian *Design and Development* pada materi bernyanyi lagu daerah kelas V
sekolah dasar)

oleh
Ilma Siti Salamah

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

© Ilma Siti Salamah 2024
Universitas Pendidikan Indonesia
Januari 2024

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruh atau sebagian, dengan cara dicetak,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI


ILMA SITI SALAMAH

2003451

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS
VIDEO BELARA PADA MATERI BERNYANYI KELAS V SEKOLAH
DASAR**

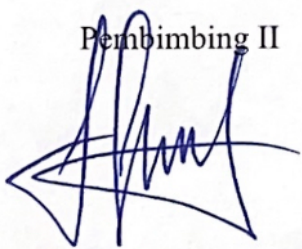
Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I


Dr. Prihantini, M.Pd.

NIP 196308141994032002

Pembimbing II


Uus Kusnadi, M.Pd.

NIP 920200819751221101

Mengetahui,

Ketua Program Studi S-1 PGSD

Kampus UPI di Cibiru



Dr. Tita Mulyati, M.Pd.

NIP 198111082008012015

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF BERBASIS
VIDEO BELARA PADA MATERI BERNYANYI KELAS V
SEKOLAH DASAR**

Ilma Siti Salamah

2003451

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara yang memiliki keanekaragaman budaya dan lagu daerah yang berbeda-beda. Namun peserta didik memiliki kesulitan dalam menyanyikan lagu daerah karena belum memahami teknik bernyanyi, bahasa dari lirik terlalu sulit untuk dinyanyikan oleh siswa karena belum ada media penunjang dalam belajar bernyanyi sehingga lagu daerah kurang diminati oleh peserta didik. Media berbasis teknologi dapat dimanfaatkan sebagai sarana dalam pelaksanaan pembelajaran. Tujuan penelitian ini yaitu, mengembangkan media video BELARA untuk memudahkan siswa dalam bernyanyi lagu daerah. Produk media video BELARA divalidasi dari sisi kelayakan dan respon pendidik dan peserta didik. Metode penelitian menerapkan *Desain and Development (D&D)* dengan model ADDIE yang meliputi 5 tahapan yaitu, *Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation*. Teknik pengumpulan data menggunakan instrumen observasi untuk mengetahui kondisi pada saat pelaksanaan penelitian dan angket untuk memperoleh data kelayakan dan respon pengguna terhadap produk yang dikembangkan. Subjek penelitian meliputi ahli materi, ahli media, dan pengguna yaitu pendidik dan peserta didik kelas V SD untuk memperoleh data penilaian kelayakan dan respon pengguna dari media pembelajaran interaktif video BELARA. Teknik analisis data yang digunakan yaitu *mix method* karena jenis data terdiri dari kuantitatif dan kualitatif. Hasil pengembangan media interaktif video BELARA dilakukan dengan melalui tahapan model ADDIE yang menghasilkan hasil analisis validasi ahli materi mendapatkan nilai 91,2% termasuk interpretasi "Sangat Baik". Data ahli media mendapatkan nilai 93,5% termasuk interpretasi "Sangat Baik". Data respon pengguna oleh pendidik mendapatkan persentase 92,05% dengan interpretasi "Sangat Baik" dan respon pengguna oleh peserta didik mendapatkan persentase 51% dengan nilai modus kategori baik.

Kata Kunci: Lagu Daerah, Keterampilan Bernyanyi, Video BELARA

**DEVELOPMENT OF INTERACTIVE LEARNING MEDIA BASED ON
VIDEO LEARNING ON SINGING MATERIAL FOR CLASS V
PRIMARY SCHOOL**

Ilma Siti Salamah

2003451

ABSTRACT

Indonesia is a country that has a diversity of different cultures and regional songs. However, students have difficulty singing regional songs because they do not understand singing techniques, the language of the lyrics is too difficult for students to sing because there is no supporting media in learning to sing so regional songs are less popular with students. Technology-based media can be used as a means of implementing learning. The aim of this research is to develop BELARA video media to make it easier for students to sing regional songs. BELARA video media products are validated in terms of feasibility and response from educators and students. The research method applies Design and Development (D&D) with the ADDIE model which includes 5 stages, namely, Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation. The data collection technique uses observation instruments to determine the conditions during the research and questionnaires to obtain feasibility data and user responses to the product being developed. The research subjects included material experts, media experts, and users, namely educators and fifth grade elementary school students, to obtain feasibility assessment data and user responses from the BELARA video interactive learning media. The data analysis technique used is the mix method because the data type consists of quantitative and qualitative. The results of the development of BELARA video interactive media were carried out through the ADDIE model stages which resulted in material expert validation analysis results getting a score of 91.2% including the interpretation of "Very Good". Media expert data received a score of 93.5% including the interpretation of "Very Good". User response data by educators got a percentage of 92.05% with the interpretation "Very Good" and user responses by students got a percentage of 51% with a good category mode value.

Keywords: Regional Songs, Singing Skills, BELARA Videos

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR TABEL.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN TEORI.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pembelajaran Seni Musik di SD	Error! Bookmark not defined.
2.2 Lagu Daerah Indonesia	Error! Bookmark not defined.
2.3 Keterampilan Bernyanyi	Error! Bookmark not defined.
2.4 Media Pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
2.4.1 Fungsi dan manfaat media pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
2.4.2 Jenis-jenis media pembelajaran.....	Error! Bookmark not defined.
2.5 Media Video Interaktif.....	Error! Bookmark not defined.
2.5.1 Media Interaktif Video BELARA.....	Error! Bookmark not defined.
2.6 Pengembangan Media Dengan Model ADDIE (<i>Analysis, design, development, implementation, evaluation</i>)	Error! Bookmark not defined.
2.7 Penelitian Relevan.....	Error! Bookmark not defined.
2.8 Kerangka Berpikir.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Desain Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.2 Prosedur Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Subjek Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.1 Observasi.....	Error! Bookmark not defined.
3.4.2 Angket.....	Error! Bookmark not defined.
3.5 Instrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.5.1 Lembar Observasi	Error! Bookmark not defined.
3.5.2 Lembar Angket Validasi Ahli dan Respon Pengguna.....	Error! Bookmark not defined.
Bookmark not defined.	
3.6 Teknik Analisis Data Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	Error! Bookmark not defined.

4.1	Temuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
4.1.1	<i>Analyze</i> (Analisis)	Error! Bookmark not defined.
4.1.2	<i>Design</i> (Desain).....	Error! Bookmark not defined.
4.1.3	<i>Development</i> (Pengembangan).....	Error! Bookmark not defined.
4.1.4	<i>Implementation</i> (Implementasi)	Error! Bookmark not defined.
4.1.5	<i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	Error! Bookmark not defined.
4.2	Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.1	Langkah Pengembangan Media Interaktif Video BELARA	Error! Bookmark not defined.
4.2.2	Kelayakan Media Interaktif Video BELARA..	Error! Bookmark not defined.
4.2.3	Respon Pengguna Terhadap Media Interaktif Video BELARA	Error! Bookmark not defined.
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, REKOMENDASI.		Error! Bookmark not defined.
5.1	Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2	Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3	Rekomendasi	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		xii
LAMPIRAN.....		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Lembar Observasi	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Materi...	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Media ...	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Respon Guru.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.5 Kisi-kisi Angket Respon Siswa.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.6 Penilaian menurut Skala Likert.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.7 Kriteria Insterpretasi Skor.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.1 GBPM Media Interaktif Video BELARA .	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i> Media Interaktif Video BELARA.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.3 Identitas Ahli Media.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.4 Identitas Ahli Materi	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.5 Hasil Validasi Ahli Materi	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.6 Rekapitulasi Penilaian Ahli.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.7 Hasil Respon Peserta Didik Terhadap Media	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4.8 Hasil Revisi Media Berdasarkan Saran Ahli Media	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2.1 Tahapan Metode ADDIE (Branch, 2009)Error! Bookmark not defined.
- Gambar 2.2 Kerangka BerpikirError! Bookmark not defined.
- Gambar 3.1 *Flowchart* Tahapan Pengembangan Media.....Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.1 Desain Judul Video BELARAError! Bookmark not defined.
- Gambar 4.2 Desain Opening Video BELARAError! Bookmark not defined.
- Gambar 4.3 Desain Bagian Pemanasan Vokal Video BELARA...Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.4 Desain Bagian Pengenalan Lirik Lagu Video BELARAError! Bookmark not defined.
- Gambar 4.5 Desain Bagian Makna Lagu Video BELARAError! Bookmark not defined.
- Gambar 4.6 Desain Bagian Bernyanyi Video BELARAError! Bookmark not defined.
- Gambar 4.7 Desain Bagian Jargon Video BELARA .Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.8 Desain Closing Video BELARA.....Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.9 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-1Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.10 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-2Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.11 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-3Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.12 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-4Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.13 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-5Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.14 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-6Error! Bookmark not defined.
- Gambar 4.15 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-7Error! Bookmark not defined.

Gambar 4.16 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-8Error! Bookmark not defined.

Gambar 4.17 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-9Error! Bookmark not defined.

Gambar 4.18 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-10Error! Bookmark not defined.

Gambar 4.19 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-11Error! Bookmark not defined.

Gambar 4.20 Langkah Pembuatan Video BELARA ke-12Error! Bookmark not defined.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat keputusan pembimbing skripsi. **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 2. Surat izin penelitian **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 3. Surat telah melakukan penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 4. Buku Bimbingan skripsi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 5. GBPM (Garis Besar Program Media) **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 6. *Story Board* **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 7. Modul Ajar **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 8. Surat permohonan *Expert Judgement* **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 9. Hasil Angket Penilaian Materi Oleh Validator **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 10. Hasil Angket Penilaian Media Oleh Validator **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 11. Hasil Angket Respon Guru..... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 12. Hasil Angket Respon Peserta Didik **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 13. Dokumentasi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 14. Form Perbaikan Skripsi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 15. Riwayat Hidup **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKA

- Agustian, N. , & Salsabila, U. H. (2021). Peran teknologi pendidikan dalam pembelajaran. 3(1), 123-133. *Islamika* , 3(1), 123–133.
- Alimin, A. A. (2014). Analisis wacana lirik lagu bujang nadi, lagu Daerah Melayu Sambas, Kalimantan Barat. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 3(1), 31–42.
- Ani, Y. , . 3(9)., Mering, A. , & Sanulita, H. (2014). Faktor-faktor Dominan Yang Memengaruhi Minat Peserta Didik Terhadap Lagu Anak. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 3(4), 1–14.
- Ariawan, K. U. , & Sutaya, I. W. (2017). Pengembangan media pembelajaran interaktif berbasis Adobe Flash pada mata pelajaran prakarya dan kewirausahaan materi elektro listrik untuk kelas XI MIPA dan IPS di SMA Negeri 3 Singaraja. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan*, 14(2), 199–209.
- Arnita, A. (2017). Inovasi Metode dan Media dalam Pembelajaran Seni Di Sekolah. *Jurnal Konseling Dan Pendidikan*, 5(1), 44–51.
- Azhar Arsyad. (2014). *Media Pembelajaran*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Bandem, I. M. (2001). Metodologi Penciptaan Seni. *Karya Cipta Seni Pertunjukan*, 455.
- Branch, R. M. (2009). *Instructional design: The ADDIE approach* (Vol. 772). Springer.
- Destrinelli, D. , & Wijayanti, M. N. (2016). Meningkatkan Kemampuan Menyanyikan Lagu Wajib Nasional dengan Metode Solfegio Di Sekolah Dasar. *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, 1(1), 156–175.
- Desyandri, D. (2019). Seni Musik Serta Hubungan Penggunaan Pendidikan Seni Musik Untuk Membentuk Karakter Peserta Didik Di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 222–232.
- Dini, T. A. (2020). Paradigma Pendidikan Seni Untuk Kehidupan Anak. Imajinasi. *Jurnal Seni*, 14(1), 49–56.
- Djaali, A. (2008). *Skala likert*. Andi Offset.
- Fauziah, S., Tambunan, T. D., & Telnoni, P. A. (2017). Aplikasi belajar bernyanyi dan menghafal lagu-lagu daerah untuk siswa sekolah dasar berbasis website. *eProceedings of Applied Science*, 3(3), 1654–1665.
- Firdana, K. , & Ardipal, A. (2020). Peningkatan Kemampuan Bernyanyi Siswa Secara Unisono Menggunakan Metode Tutor Sebaya Di Kelas VII. 1 SMPN 6 Sijunjung. *Jurnal Sendratasik*, 9(4), 117–125.
- Gusti Prastasi Pancoro Saka, & Winarno. (2021). KARYA SENI LUKIS ABSTRAK EKSPRESIONISME SEBAGAI DAYA TARIK VISUAL COFFEESHOP “BUDAYA KOPI MOJOKERTO.” *Jurnal Seni Rupa* , 9(3), 313–323.
- Halimah, L. (2016). Musik Dalam Pembelajaran. *EduHumaniora | Jurnal Pendidikan Dasar Kampus Cibiru*, 2(2).
- Hamka, D. , & Effendi, N. (2019). Pengembangan media pembelajaran blended learning berbasis edmodo pada mata kuliah fisika dasar di program studi pendidikan IPA. *Journal of Natural Science and Integration*, 2(1), 19–33.
- Hasan, M. , M. pembelajaran., Milawati, M. , Darodjat, D. , Harahap, T. K. , Tahrim, T. , Anwari, A. M. , & Indra, I. (2021). *Media pembelajaran.: Vol. Mei*. TAHTA MEDIA GROUP.
- Hasan, M. , Supatminingsih, T. , MUSTARI, M. , Ahmad, M. , RIJAL, S. , & Ma’ruf, M. I. (2020). The Development of Pocketbook Learning Media based on Mind Mapping in Introductory Economics Course. *Universal Journal of Educational Research*, 8(12B), 8274–8281.

- Hayaturreaiyan, H. , & Harahap, A. (2022). Strategi Pembelajaran Di Pendidikan Dasar Kewarganagaraan Melalui Metode Active Learning Tipe Quiz Team. *Dirasatul Ibtidaiyah*, 2(1), 108–122.
- Hidayah, N. V. (2022). *Pengembangan Media Interaktif Anotasi Video Berbantuan Web Video Ant Pada Materi Usaha dan Energi* . (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Hidayat, F. , & Muhamad, N. (2021). Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Model in Islamic Education Learning. *J. Inov. Pendidik. Agama Islam*, 1(1), 28–37.
- Juliyanti, C. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran" Bumkar"(Buku Album Kartu Bergambar) Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Kelas 1 Sd . *Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia*.
- Khairani, M. , Sutisna, S. , & Suyanto, S. (2019). Studi Meta-Analisis Pengaruh Video Pembelajaran terhadap Hasil Belajar Peserta Didik. *Jurnal Biolokus*, 2(1), 158.
- Kusnanto, R. A. B. , & Frima, A. (2022). Perspektif Belajar Dengan Seni Di Sekolah Dasar. *Jurnal Perspektif Pendidikan*, , 16(2), 286–295.
- Larasati, N. I. , & Widyasari, N. (2021). Penerapan Media Pembelajaran Berbasis Augmented Reality Terhadap Peningkatan Pemahaman Matematis Siswa Ditinjau Dari Gaya Belajar. , 7(1), 45–50. *FIBONACCI: Jurnal Pendidikan Matematika dan Matematika*, 7(1), 45–50.
- Lestari, A. P. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran Buku Digital IPA Berorientasi Multimodal Pada Materi Sistem Tata Surya di Kelas VI Sekolah Dasar: Penelitian Desain dan Pengembangan Materi Sistem Tata Surya di Kelas VI Sekolah Dasar*. (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Mafazah, H. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Video Explainer pada Mata Pelajaran Ekonomi. *Jurnal Pendidikandan Ekonomi*, 6(4), 339–353.
- Maharani, I. , Efendi, N. , & Oktira, Y. S. (2022). Studi Literatur Seni Musik dalam Pembentukan Karakter Siswa di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, , 4(6), 13090–13098.
- Marhaeni, S. , Syamsuri, A. S. , & Arif, T. A. (2020). Pengaruh Penggunaan Metode Konvensional Berbantuan Media Gambar Terhadap Kemampuan Berbicara Siswa Kelas IV Sekolah Dasar di Kota Makassar. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, 5(6), 192–201.
- Milles, M. B., & Huberman, A. M. (1992). *Analisis Data Kualitatif*. Universitas Indonesia.
- Mishra, P. , & Koehler, M. J. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A framework for teacher knowledge. . *Teachers college record*, , 108(6), 1017.
- Muna, K. N., & Wardhana, S. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi dengan Model ADDIE pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Materi Perkenalan Diri dan Keluarga untuk Kelas 1 SD. *EduStream: Jurnal Pendidikan Dasar*, 5(2), 175–183.
- Murniyudi, H. , Mustadi, A. , & Jerusalem, M. A. (2018). Reciprocal Teaching: Sebuah Inovasi Pembelajaran Abad 21 Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Mahasiswa Pgsd. . *Premiere Educandum : Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, , 8(2), 173.
- Nazir, M. (2009). *Metodologi Penelitian.[Research Method]*. Ghalia Indonesia.

- Nur syarifah Fina, F. , Cahyani, H. D. , Kamilah, I. N. , & Santoso, G. (2022). Pengenalan Lagu Daerah dan Lagu Nasional Republik Indonesia Untuk Calon Guru Sekolah Dasar Abad 21. *Jurnal Pendidikan Transformatif*, 1(3), 44–61.
- Nurfadhillah, S. (2021). *MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*. (Resa Awahita, Ed.; Juni 2021). CV Jejak (Jejak Publisher).
- Kepmendikbudristek No. 56, Pub. L. No. Nomor 56, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2022).
- Pramono, O. (2015). *Temukan sedini mungkin keajaiban potensi anak anda!*. . AzNa Books.
- Purnama, S. (2010). Elemen warna dalam pengembangan multimedia pembelajaran agama Islam. *Al-Bidayah: jurnal pendidikan dasar Islam*, 2(1).
- Purnomo, W. , & Subagyo, F. (2010). *Terampil Bermusik*. . Pusat Pembukuan Kementerian Pendidikan Nasional.
- Rahayu, Y. N. , & Arifudin, O. (2020). *Program Linier (Teori Dan Aplikasi)*. (April). Widina Media Utama.
- Rahmawati, R. , & Amal, A. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Video Interaktif untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar. *JUDIKDAS: Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar Indonesia*, 1(1), 29–38.
- Richey, R. C., & Klein, J. D. (2007). *Design and Development Research: Methods, Strategies and Issues*. Mahwah. . Lawrence Erlbaum Associates.
- Rizqiyati, I. , Wardani, A. , Fadholi, Z. R. , & Dewi, N. R. (2023). Penelitian Teori Perkembangan Piaget Tahap Operasional Konkret Pada Usia 11-12 Tahun Terhadap Hukum Kekekalan Volume. (Vol. 6, pp. 634-638). *In PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika* , 6, 634–638.
- Safira, D. , & Batubara, H. H. (2021). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berbasis Video Terhadap Materi Sejarah Kebudayaan Islam Abu Bakar As-Shiddiq Sang Pembener Kelas V MI/SD. *EduBase*, 2(2), 69–77.
- Sari, A. R. (2019). Pelatihan Teknik Vokal Untuk Meningkatkan Kemampuan Bernyanyi Pada Siswa Daalam Kegiatan Ekstrakurikuler Paduan Suara Sma Negeri 13 Bone . *Doctoral dissertation, Universitas Negeri Makassar*.
- Sasahan, E. Y. , Oktova, R. , & IRN, O. O. (2017). Pengembangan media pembelajaran interaktif tentang optika berbasis android menggunakan perangkat lunak Ispring Suite 7.0 untuk mahasiswa S-1 Pendidikan Fisika pada pokok bahasan interferensi cahaya. *In Prosiding SNFA (Seminar Nasional Fisika Dan Aplikasinya)* , 2, 52–61.
- Satrio, S. (2015). MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERNYANYI LAGU ANAK MELALUI PENGGUNAAN MEDIA AUDIOVISUAL DI KELAS 5 SDN PULOGEBO 04 PAGI. *Jurnal Ilmiah PGSD*, 7(1), 72–79.
- Setiowati, S. P. (2020). Pembentukan Karakter Anak Pada Lagu Tokecang, Jawa Barat. *Jurnal Ilmu Budaya*, 8(1), 172–177.
- Simatupang, I. B. (2015). *Faktor-Faktor Penyebab Kurangnya Minat Peserta Didik Kelas XI Terhadap Lagu Daerah di SMK YPE Sawunggalih Kutoarjo*.
- Sinaga, T. (2018). Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera. . *Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 2(2), 79–89.
- Sukarman, B. , & Djirong, A. (2019). Cerapan Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Makassar Terhadap Sensasi Ruang Pada Karya Seni Lukis Modern Nonrepresentatif. *Jurnal Imajinasi*, 3(2), 99–109.

- Sulistiyowati, E. (2019). Meningkatkan keterampilan dan hasil belajar bahasa Indonesia tentang menulis surat resmi melalui contextual teaching and learning (ctl) pada siswa kelas VI SD 6 Getassrabi. . *INOPENDAS: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 2(1), 1–8.
- Supriyono, S. (2018). Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd. . *Edustream: Jurnal Pefndidikan Dasar*, 2(1), 43–48.
- Tafonao, T. (2018). Peranan media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar mahasiswa. *Jurnal komunikasi pendidikan*, 2(2), 103–114.
- Takaria, J. (2017). Pemahaman Konsep Volume Bangun Ruang Melalui Hukum Kekekalan Isi. *Jurnal Pedagogika dan Dinamika Pendidikan*, 7(2), 79–89.
- Tatilu, T. I. , Sompie, S. R. , & Najoan, X. B. (2018). Aplikasi Pembelajaran Lagu Nasional dan Daerah untuk Anak Sekolah Dasar. *Jurnal Teknik Informatika*, 13(3).
- Tuasalamony, K. , Hatuwe, R. S. M. , Susiati, S. , Masniati, A. , & Marasabessy, R. N. (2020). Pengembangan Pendidikan Karakter di Sekolah Dasar Negeri 5 NAMLEA. *Pedagogy: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, , 7(2), 81–91.
- Utami, R. P. (2017). Pentingnya Pengembangan Media Pembelajaran Dalam Kegiatan Proses Belajar Mengajar. . *Dharma Pendidikan*, 12(2), 62–81.
- Wardani, R. K. , & Syofyan, H. (2018a). Pengembangan Video Interaktif pada Pembelajaran IPA Tematik Integratif Materi Peredaran Darah Manusia. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, 2(4), 371–381.
- Wardani, R. K. , & Syofyan, H. (2018b). Pengembangan Video Interaktif pada Pembelajaran IPA Tematik Integratif Materi Peredaran Darah Manusia. 2(4), 371-381. *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar*, , 2(4), 371–381.
- Widhi Nugroho, A. , & Dias Aziz Pramudita, S. P. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Pengenalan Ragam Lagu Daerah Berbasis Mobile Untuk Anak Kelas V Sekolah Dasar . *Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta*.
- Yulianto, R. E. (2020). Pendidikan Seni Untuk Membentuk Manusia Ideal Pada Sekolah Umum. *Imajinasi: Jurnal Seni*, 14(1), 17–24.
- Yuni, Q. F. (2017).). Kreativitas dalam pembelajaran seni musik di sekolah dasar: Suatu tinjauan konseptual. . *ELEMENTARY: Islamic Teacher Journal*, 4(1), 56–77.