

**POLA ASUH ORANG TUA SISWA TUNARUNGU BERPRESTASI  
PADA BIDANG SENI DI SLBN CICENDO KOTA BANDUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Khusus



Oleh:

Naufal Abdillah Ibnu Yulistian

NIM. 1902584

DEPARTEMEN PENDIDIKAN KHUSUS  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

**LEMBAR HAK CIPTA**  
**POLA ASUH ORANG TUA SISWA TUNARUNGU BERPRESTASI**  
**PADA BIDANG SENI DI SLBN CICENDO KOTA BANDUNG**

Oleh

Naufal Abdillah Ibnu Yulistian

1902584

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Departemen Pendidikan Khusus

© Naufal Abdillah Ibnu Yulistian

Universitas Pendidikan Indonesia

Desember 2023

**LEMBAR PENGESAHAN**

Naufal Abdillah Ibnu Yulistian

NIM. 1902584

**POLA ASUH ORANG TUA SISWA TUNARUNGU BERPRESTASI  
PADA BIDANG SENI DI SLBN CICENDO KOTA BANDUNG**

Disetujui dan disahkan oleh Dosen Pembimbing

Pembimbing 1



Dr. Yuvus Suherman, M.Si  
NIP. 19661025 199303 1001

Pembimbing 2



Dr. H. Dudi Gunawan, M.Pd  
NIP. 19621121 198403 1002

Mengetahui,

Ketua Departemen  
Pendidikan Khusus FIP UPI



Dr. dr. Rikma Nurahmi Rinalti Akhlan, M.Pd  
NIP. 19751118 200501 2001

**LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI**

**POLA ASUH ORANG TUA SISWA TUNARUNGU BERPRESTASI PADA  
BIDANG SENI DI SLBN CICENDO KOTA BANDUNG**

**Naufal Abdillah Ibnu Yulistian  
NIM. 1902584**

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang bersangkutan telah melakukan  
revisi skripsi dan disetujui oleh Dosen Penguji

Bandung, Januari 2024  
Dosen Penguji



Dr. Sunardi, M.Pd.  
196002011987031002

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “**Pola Asuh Orang Tua Siswa Tunarungu Berprestasi pada Bidang Seni di SLBN Cicendo Kota Bandung**” beserta seluruh isinya merupakan sebenar-benarnya karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang akan dijatuhkan kepada saya di kemudian hari apabila ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya yang saya buat atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Desember 2023

Yang membuat pernyataan

Naufal Abdillah Ibnu Yulistian

1902584

## **KATA PENGANTAR**

Dengan nama Allah SWT. yang maha pengasih lagi penyayang, segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran-Nya. Karena rahmat dan karunianya penulisan tugas akhir skripsi yang berjudul “Pola Asuh Orang Tua Siswa Tunarungu Berprestasi pada Bidang Seni di SLBN Cicendo Kota Bandung” dapat terselesaikan. Tak lupa shalawat serta salam penulis panjatkan kepada Nabiyullah Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya, hingga kepada umatnya hingga akhir zaman.

Penulis sampaikan terima kasih banyak kepada seluruh pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini sehingga akhirnya dapat terselesaikan. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan di departemen Pendidikan Khusus, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis sadari masih banyak sekali kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, penulis harapkan adanya kritik beserta saran yang dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Akhir kata, diharapkan skripsi ini dapat menjadi acuan dan pertimbangan bagi pengembangan ilmu kependidikan khusus, utamanya dalam ilmu pola asuh orang tua, serta dapat pula menjadi acuan bagi peneliti lain yang ingin meneliti mengenai pola asuh orang tua terhadap anak-anak berkebutuhan khusus.

Bandung, Desember 2023

Penulis

## UCAPAN TERIMA KASIH

Segala puji serta syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas rahmat serta karunia-Nya penulis akhirnya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Pola Asuh Orang Tua Siswa Tunarungu Berprestasi pada Bidang Seni di SLBN Cicendo Kota Bandung”. Salawat beserta salam selalu tercurahlimpahkan kepada Baginda Alam Nabiyullah Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya, hingga kita selaku umatnya hingga akhir zaman.

Penulis sadari dalam penulisan tugas akhir ini tidak mungkin dapat terselesaikan tanpa adanya nasihat, bimbingan, doa, serta dukungan yang tak pernah ada putusnya dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis sampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Yuyus Suherman, M.Si. selaku dosen pembimbing 1 dan Bapak Dr. H. Dudi Gunawan, M.Pd. selaku dosen pembimbing 2 yang selalu membimbing, mengarahkan, dan memberikan nasihat serta masukan dalam segala proses penyusunan hingga proses penyelesaian skripsi.
2. Ibu Dr. dr. Riksma Nurahmi Rinalti Akhlan, M.Pd. selaku Kepala Departemen Pendidikan Khusus, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia yang telah memberikan izin dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak Dr. Nia Sutisna, M.Si. dan Ibu Rina Maryanti, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang sudah membantu selama masa perkuliahan.
4. Bapak Wawan, M.Pd. selaku kepala SLBN Cicendo Kota Bandung beserta jajarannya yang telah mengizinkan jalannya penelitian di latar SLBN Cicendo Kota Bandung.
5. Untuk Abi Yufi Yulistian, S.T. dan Ummi Eva Nurhayati, S.H. tercinta yang selalu mendukung dan selalu mendoakan dalam semua langkah yang penulis ambil, sehingga *alhamdulillah* skripsi ini dapat terselesaikan. Semoga Abi dan Ummi selalu dalam lindungan Allah SWT, dipanjangkan umurnya, serta rezeki juga kebahagiaan di dunia dan di akhirat, *aamiin ya rabbal alamin*.
6. Untuk Adik Ray Fadillah Ibnu Yulistian, terima kasih sudah selalu menemani Abi dan Ummi selama aa di Bandung, semoga Allah selalu membersamai langkah adik dan cita-cita yang kamu harapkan dapat tercapai, *aamiin*.
7. Terima kasih untuk Timitica (Mikhail Johan Basana Pasaribu, Putri Dinda Adriani, dan Cahyani Rizki Sendi); terima kasih untuk geng Sulung (Asyifa Pranindita, Dinnur Chyntia Pipianti Suryaputri, Shafa Farah Nuraini, dan Puti Andyra R.); terima kasih untuk Abraham Giovanni Turangan, Siti Hanifah Salbiah, dan Zahra Nikita K.; terima kasih untuk Iis Asifah, Nida Nurhamidah, Andily Aprilia Rahmawati, Nursiam, Anggi Meilani, Sarah Nur Fajrin Buana, Andien Sri Wahyuni, Desti Kristanti Widi Utami, Arista Aulia Malik, dan Galen Rasendriya, serta sahabat-sahabat penulis lainnya

yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu. Karena kalian, akhirnya penulis memiliki motivasi untuk terus berjuang dan menyelesaikan skripsi ini meskipun dengan tetesan peluh dan derasny air mata.

8. Terima kasih kepada *Phi* Sisca Saras, Reva Fidela, Adzana Shaliha, dan seluruh member JKT48 yang selalu menemani hari-hari penulis dalam mengerjakan tugas akhir skripsi.
9. Terima kasih untuk Dr. Kiki Puspitasari, Sp.KJ. dan staf RS. Dustira Poli Jiwa yang selalu memberikan saran serta motivasi di setiap bulannya.
10. Rekan seperjuangan, semua teman-teman Pendidikan Khusus UPI angkatan 2019. Kita semua berhasil, semoga kita dapat bertemu lagi di lain kesempatan dengan membawa cerita dan cerita masing-masing.
11. Yang paling utama, penulis ucapkan terima kasih kepada diri sendiri, Naufal Abdillah Ibnu Yulistian, terima kasih banyak sudah terus berjuang selama 4,5 tahun ini, terima kasih untuk tidak berhenti, terima kasih untuk selalu berdiri dan bertahan, terima kasih karena sudah mau menurunkan sedikit ego yang dimiliki hingga akhirnya mampu menyelesaikan penulisan dan penyusunan skripsi di Departemen Pendidikan Khusus FIP UPI.
12. Semua pihak yang telah membantu, memberikan motivasi, dukungan baik secara materi maupun non materi, serta memberikan doa yang tak henti-hentinya, yang tidak bisa penulis tuliskan satu per satu.

Semoga semua kebaikan dan ketulusan hati semua pihak yang membantu penulis dapat dibalas oleh Allah SWT, Tuhan YME dengan ganjaran yang tak terhingga serta selalu dalam lindungan-Nya, *aamiin ya Rabbal alamin*.

Bandung, Desember 2023  
Penulis,

**Naufal Abdillah Ibnu Yulistian**  
NIM. 1902584



## **ABSTRAK**

### **POLA ASUH ORANG TUA SISWA TUNARUNGU BERPRESTASI PADA BIDANG SENI DI SLBN CICENDO KOTA BANDUNG**

**Oleh**

**Naufal Abdillah Ibnu Yulistian**

**1902584**

Pola asuh yang digunakan oleh orang tua sangatlah penting dalam pembentukan dan pengembangan potensi yang dimiliki oleh anak. Terlebih karena orang tua merupakan pendidikan pertama bagi anak. Anak tunarungu adalah individu yang memiliki hambatan dalam penerimaan informasi melalui indera pendengarannya. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis pola asuh yang digunakan oleh orang tua, kendala yang dirasakan oleh orang tua, serta bagaimana formulasi pola asuh yang dilakukan oleh orang tua terhadap siswa tunarungu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif untuk mengungkapkan dan menunjukkan pola asuh orang tua terhadap siswa tunarungu yang berprestasi pada bidang seni sehingga didapatkan data temuan yang dirangkum dan dijelaskan secara deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan orang tua menggunakan pola asuh jenis demokrasi dengan kontrol dan kehangatan yang cukup tinggi. Terdapat beberapa kendala bagi orang tua seperti kedua orang tua yang bekerja semasa anak kecil, ayah yang tidak tinggal serumah dengan anak karena bekerja di luar kota, serta orang tua yang kurang memahami bahasa isyarat sebagai salah satu komunikasi utama anak tunarungu sehingga orang tua kerap kali merasakan adanya mis-komunikasi antar orang tua dengan anak. Formulasi pola asuh yang orang tua gunakan adalah menyeimbangkan kontrol dan kehangatan yang diberikan pada anak, seperti mendukung kegiatan anak dengan pemberian fasilitas yang menunjang bakat anak, namun tidak serta-merta melepaskan anak begitu saja tanpa pantauan dari kedua orang tua.

**Kata kunci** : Pola Asuh, Prestasi, Siswa Tunarungu

## **ABSTRACT**

***Parenting Styles of Hearing Impaired Students Achieving in the Field of  
Arts at SLBN Cicendo, Bandung City***

***By***

**Naufal Abdillah Ibnu Yulistian**

**1902584**

*The parenting style used by parents is very important in shaping and developing the potential of children. Especially because parents are the first education for children. Deaf children are individuals who have obstacles in receiving information through their sense of hearing. The purpose of this study is to find out the type of parenting used by parents, the obstacles felt by parents, and how the formulation of parenting patterns carried out by parents for deaf students. This research uses a qualitative approach to reveal and show parenting patterns of deaf students who excel in the arts so that the findings are summarized and explained descriptively. The results showed that parents use democratic parenting with high control and warmth. There are some obstacles for parents such as both parents working when the child is young, the father who does not live at same home with the child because he works outside the city, and parents who do not understand sign language as one of the main communication of deaf children so that parents often feel miscommunication between parents and children. The parenting formulation that parents use is to balance the control and warmth given to children, such as supporting children's activities by providing facilities that support children's talents, but not necessarily letting children go.*

***Keywords:*** Achievement; Parenting Style, Deaf Student

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	i
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	1
<b>1.2 Fokus Penelitian dan Rumusan Masalah</b> .....	3
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	4
<b>1.4 Manfaat Penelitian</b> .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	5
<b>2.1 Pola Asuh Orang Tua</b> .....	5
<b>2.2 Siswa Tunarungu</b> .....	9
<b>2.3 Prestasi</b> .....	11
<b>2.4 Penelitian Terdahulu yang Relevan</b> .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	18
<b>3.1 Metode Penelitian</b> .....	18
<b>3.2 Latar Penelitian (Partisipan dan Tempat Penelitian)</b> .....	18
<b>3.3 Definisi Konseptual atau Penjelasan Istilah</b> .....	19
<b>3.4 Teknik Pengumpulan Data</b> .....	19
<b>3.5 Instrumen Penelitian</b> .....	20
<b>3.6 Prosedur Penelitian</b> .....	22
<b>3.7 Teknik Analisis Data</b> .....	23
<b>3.8 Pengujian Keabsahan Data</b> .....	24
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b> .....	25
<b>4.1 Temuan</b> .....	25
<b>4.2 Pembahasan</b> .....	32
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI</b> .....	35
<b>5.1 Kesimpulan</b> .....	35
<b>5.2 Rekomendasi</b> .....	35

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>37</b>
<b>Lampiran.....</b>	<b>40</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3. 1 Contoh Format Pedoman Wawancara Orang Tua.....</b>	<b>20</b>
<b>Tabel 3. 2 Contoh Format pedoman Wawancara Guru.....</b>	<b>21</b>
<b>Tabel 3. 3 Contoh Format Pedoman Wawancara Siswa.....</b>	<b>21</b>
<b>Tabel 3. 4 Contoh Format Pedoman Observasi Orang Tua .....</b>	<b>22</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 01 : <i>Layout</i> Penelitian .....</b>	<b>41</b>
<b>Lampiran 02 : Daftar Kode.....</b>	<b>44</b>
<b>Lampiran 03 : Transkrip Wawancara Orang Tua .....</b>	<b>45</b>
<b>Lampiran 04 : Reduksi Data Orang Tua .....</b>	<b>78</b>
<b>Lampiran 05 : Display Data Wawancara Orang Tua .....</b>	<b>86</b>
<b>Lampiran 06 : Transkrip Wawancara Guru.....</b>	<b>88</b>
<b>Lampiran 07 : Reduksi Data Wawancara Guru.....</b>	<b>103</b>
<b>Lampiran 08 : Display Data Wawancara Guru.....</b>	<b>109</b>
<b>Lampiran 09 : Transkrip Wawancara Siswa .....</b>	<b>110</b>
<b>Lampiran 10 : Reduksi Data Wawancara Anak.....</b>	<b>114</b>
<b>Lampiran 11 : Display Data Wawancara Siswa .....</b>	<b>118</b>
<b>Lampiran 12 : Triangulasi Data .....</b>	<b>119</b>
<b>Lampiran 13 : Transkrip Observasi .....</b>	<b>122</b>
<b>Lampiran 14 : Reduksi Data Observasi .....</b>	<b>122</b>
<b>Lampiran 15 : Display Data Observasi .....</b>	<b>123</b>
<b>Lampiran 16: Triangulasi Data.....</b>	<b>124</b>
<b>Lampiran 17 : Surat Pengangkatan Pembimbing Penyusunan Skripsi.....</b>	<b>126</b>
<b>Lampiran 18 : Surat Izin Penelitian .....</b>	<b>127</b>
<b>Lampiran 19 : Dokumentasi.....</b>	<b>128</b>

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi, L. (2022). *Pendidikan keluarga dalam perspektif Islam*. *Jurnal Pendidikan Ar-Rasyid*, 7(1), 1-9.
- Aliyah, I. H. (2019). *Pola Asuh Orang Tua dalam Mengembangkan Kemandirian Merawat Diri pada Anak Deafblind di SLB Negeri Tamansari Tasikmalaya*. Bandung.
- Antara, P. A. (2015). *Pengembangan Bakat Seni Anak pada Taman Kanak-kanak*. Bali: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Arini, N., Dwi, R. (2014). *Perbandingan Prestasi Belajar Seni Budaya Siswa yang Aktif dan yang Tidak Aktif dalam Mengikuti Kegiatan Ekstrakurikuler Seni di SMP 2 Purworejo*. *Lincoln Arsyad*, 3(2), 1–46.  
<http://journal.stainkudus.ac.id/index.php/equilibrium/article/view/1268/1127>
- Atmaja, J. R. (2019). *Pendidikan dan Bimbingan Anak Berkebutuhan Khusus*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 61-68
- Cahyani, N. T. (2023). *Pola Asuh Orang Tua pada Remaja Pecandu Narkoba dan Bukan Pecandu Narkoba*. Yogyakarta: Universitas Mercu Buana.
- Christine, C., Karnawati, K., & Nugrahenny, D. (2021). *Pola Asuh Orang Tua Terhadap Anak Generasi Alfa Dalam Meningkatkan Keterampilan Sosial*. *EDULEAD: Journal of Christian Education and Leadership*, 2(2), 235-250.
- Djaali, Dr. H. (2007). *Pengukuran dalam Bidang Pendidikan*. Jakarta.
- Fadli, M. R. (2021). *Memahami desain metode penelitian kualitatif*. *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 21(1), 33-54.
- Gustian, D. (2018). *Pola Asuh Anak Usia Dini Keluarga Muslim Dengan Ibu Pekerja Pabrik*. *Ta dib Jurnal Pendidikan Islam*, 7(1), 370-385.
- Hidayat, A. A. A. (2011). *Metode penelitian keperawatan dan teknik analisis data*.  
[Daring] diakses dari:  
[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/34265413/ivan-pengumpulan-analisis-data-kualitatif-libre.pdf?1406032473=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTeknik Pengumpulan dan Analisis Data Kua.pdf&Expires=1679248961&Signature=AfsDr1BxbItT](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/34265413/ivan-pengumpulan-analisis-data-kualitatif-libre.pdf?1406032473=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTeknik+Pengumpulan+dan+Analisis+Data+Kua.pdf&Expires=1679248961&Signature=AfsDr1BxbItT)

[716N4dIHKUXzeXT12xKphPjIGChriY9wpeOEMQj9lhn6KRXIRSJ4IsWVg0TRjwex8tvevVYigCRACjCN0cF9THtLZjy3~ZJABkOuxywByoU3h1aa9bvKmpPXdOFQZN3UCr45aTBWv3ggqWEIo8jHPDqtxdn7x1kP7vSELby7hSDFuiH0N28diaXz2cRuuuPv9~Ek4jOpmCOM E73iJ4dXrtnjS~rZ7t5N~Sq5918UJWpe23LQtgkKSagjX8ghMW0DCzYgp6Y03o~7Skv~5R8OUaFOb3KFc1UCnzkpPbpgNSHoaUeFUL3E-ZNBAhJYMLtmEMV0GjWg\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://doi.org/10.24054/edukatif.v5i1.1550) pada 20 Maret 2023

- Inayah, I. A. N. (2017). *Pola Asuh Orangtua dalam Mengembangkan Keterampilan Sosial Anak Tunanetra Usia Dini*. Bandung.
- Lestari, M. (2019). *Hubungan pola asuh orang tua dengan kemandirian anak*. *Jurnal Pendidikan Anak*, 8(1), 84-90.
- Malik, L. R., Kartika, A. D. A., & Saugi, W. (2020). *Pola Asuh Orang Tua dalam Menstimulasi Kemandirian Anak Usia Dini*. *Southeast Asian Journal of Islamic Education*, 3(1), 97-109.
- Miranda, Y. (2021). *Pandangan Terhadap Pemberian Penghargaan (Reward) pada Siswa Berprestasi Bidang Seni di SMK Negeri 4 Selayar*. (Doctoral dissertation, Fakultas Seni dan Desain).
- Nawawi, Hadari. (1981). *Teori Belajar dan Model-model Pembelajaran*, Jakarta.
- Panghela, M. M., Muryati, M., Avianti, N., & Muttaqin, Z. (2020). *Gambaran Parenting Stress pada Primipara : Study Literature Review*. *Jurnal Kesehatan Siliwangi*, 1(1), 135-143. Retrieved from <https://jks.juriskes.com/index.php/jks/article/view/1550>
- Putri, A. M. (2016). *Pola Asuh Orang Tua pada Anak Tunarungu yang Berprestasi di Bidang Olahraga*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia. [Daring] diakses dari: [repository.upi.edu](http://repository.upi.edu)
- Putri, S. S., Supena, A., & Yatimah, D. (2019). *Dukungan sosial orangtua anak tunarungu usia 11 tahun di SDN Perwira Kota Bogor*. *Jurnal EDUCATIO: Jurnal Pendidikan Indonesia*, 5(1), 20-26.
- Rezioka, D. G., Putro, K. Z., & Fitri, M. (2021). *Faktor Penyebab Anak Berkebutuhan Khusus dan Klasifikasi ABK*. *Bunayya: Jurnal*

*Pendidikan Anak*, 7(2), 40-53. [Daring] diakses dari: [jurnal.ar-raniry.ac.id](http://jurnal.ar-raniry.ac.id)

Sari, P. P., Sumardi, S., & Mulyadi, S. (2020). *Pola asuh orang tua terhadap perkembangan emosional anak usia dini*. *Jurnal Paud Agapedia*, 4(1), 157-170.

Septiani, S. P. (2022). *Analisis Penggunaan Tiktok pada Prestasi Belajar Siswa Sekolah Dasar Kelas V di SDN 2 Babakanreuma Kabupaten Kuningan*. Bandung: repository.upi.edu

Soendari, T. (2012). *Pengujian keabsahan data penelitian kualitatif*. Bandung: Jurusan PLB Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia. [Daring] diakses dari: [file.upi.edu](http://file.upi.edu)

Somantri, T. Sutjihati. (2018). *Psikologi Anak Luar Biasa*. Bandung: Refika Aditama. 93-95

Sunarya. (1983). *Evaluasi Hasil Belajar*. Jakarta: Depdikbud

Usman, U.M, dan Setiawati, L. (1993). *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.