

## DAFTAR PUSTAKA

- Agung P & Dhimas G. 2011. *Aktivitas Klub Istri Taat Suami 100 Persen*. [online]. Tersedia: [www.padangekspres.co.id](http://www.padangekspres.co.id) [12 Maret 2014].
- Aisyah, Nenden Lilis. 2002. *Representasi Ideologi Gender dalam Cerpen-Cerpen Karya Wanita pada Cerpen Pilihan Kompas 1992-1996*. Sebuah Draft Penelitian. Bandung: Tidak diterbitkan.
- Anwar, Ahyar. 2009. *Geneologi Feminis Dinamika Pemikiran Feminis dalam Novel Pengarang Perempuan Indonesia (1933-2005)*. Jakarta: Republika.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arivia, Gadis. 2003. *Filsafat Berspektif Feminis*. Jakarta: Yayasan Jurnal Perempuan.
- Bhasin, Kamla, & Khan, Nighat Said. 1999. *FeminismedanRelevansinya*. Jakarta: GramediaPustakaUtama.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Djajanegara, Soenarjati. 2003. *KritikSastraFeminisSebuahPengantar*. Jakarta: GramediaPustakaUtama.
- Durachman, Memen. 1996. *Khotbah di Atas Bukit, Novel Gagasan Karya Kuntowijoyo*. Sebuah Tesis pada Program Pasca Sarjana Universitas Indonesia: Tidak diterbitkan.
- Kedutaan Besar Australia. \_\_\_\_\_. *Tentang Australia Penduduk, Kebudayaan dan Gaya Hidup*. [online]. Tersedia: [www.indonesia.embassy.gov.au](http://www.indonesia.embassy.gov.au). [12 Maret 2014].
- Mantik, J.K.M. 2006. *Gender dalam Sastra*. Jakarta: WedatamaWidtaSastra.
- Manurung, P.H. (2004). *Membaca Representasi Tubuh dan Identitas Sebagai Sebuah Tatanan Simbolik dalam Majalah Remaja*. Jurnal Ilmu Komunikasi. **1**, (34), 1-36.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pranoto, Naning. 2011. *Sekuntum Ruh dalam Merah*. Yogyakarta: Diva Press.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rene wellek & Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Sofia, Adib. 2009. *Aplikasi Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Citra Pustaka.
- Sudjiman, Panuti. 1992. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugihastuti & Suharto. 2005. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumardjo, Jakob. 1995. *Sastra dan Massa*. Bandung: Penerbit ITB.
- Sumardjo, Jakob. 2000. *Filsafat Seni*. Bandung: Penerbit ITB.
- Sumardjo, Jakob & Saini. 1988. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Suwondo, Tirto. 2003. *Studi Sastra Beberapa Alternatif*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Teeuw, A. 1980. *Sastra Baru Indonesia*. Flores: Nusa Indah.
- Todorov, Tzvetan. 1985. *Tata Sastra*. Jakarta: Djambatan.
- Yulianeta. 2009. *Representasi Ideologi Gender dalam Novel Saman*. Bandung: FPBS UPI.
- \_\_\_\_\_. 2008. *KBBI Daring*. [online]. Tersedia: <http://pusatbahasa.kemdiknas.go.id> [18 Januari 2014].
- \_\_\_\_\_. 2012. *Cerita Pernikahan Kontroversial Bupati Garut Aceng Fikri*. [online]. Tersedia: <http://merdeka.com>. [12 Maret 2014].
- \_\_\_\_\_. 2013. *Jeritan Hati Ayu Ting Ting Ditinggal Suami*. [online]. Tersedia: [palembang.tribunnews.com](http://palembang.tribunnews.com) [12 Maret 2014].
- \_\_\_\_\_. 2013. *114 Istri di NTT Jadi Korban KDRT di Tahun 2012*. [online]. Tersedia: [www.suarapembaharuan.com](http://www.suarapembaharuan.com) [12 Maret 2014].
- \_\_\_\_\_. 2014. *Profile Rhoma Irama*. [online]. Tersedia: [www.cunicumi.com/celebrities/Rhoma-irama/profile.html](http://www.cunicumi.com/celebrities/Rhoma-irama/profile.html) [12 Maret 2014].