

**ANALISIS PERMAINAN ATLET TUNGGAL PUTRI PADA KEJUARAAN  
*HSBC BWF WORLD TOUR*  
(Studi Kasus pada Pertandingan antara Gregoria Mariska Tunjung vs AN Se  
Young)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Olahraga



Oleh  
**Muhamad Mamad**  
**NIM 1906171**

**PROGRAM STUDI ILMU KEOLAHRAGAAN  
DEPERTEMEN PENDIDIKAN KESEHATAN DAN REKREASI  
FAKULTAS PENDIDIKAN OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2023**

**ANALISIS PERMAINAN ATLET TUNGGAL PUTRI PADA KEJUARAAN  
HSBC BWF WORLD TOUR**

**(Studi Kasus pada Pertandingan antara Gregoria Mariska Tunjung vs AN Se  
Young)**

**SKRIPSI**

Oleh

Muhamad Mamad

1906171

Sebuah skripsi yang diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana Olahraga Program Studi Ilmu Keolahragaa  
Depertemen Pendidikan Kesehatan dan Rekreasi

© Muhamad Mamad

Universitas Pendidikan Indonesia

2024

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi tidak boleh diperbanyak atau sebagian, dengan dicetak ulang, di foto copy,  
atau cara lain tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

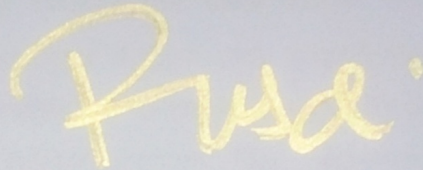
MUHAMAD MAMAD

ANALISIS PERMIANAN ATLET TUNGGAL PUTRI PADA  
PERTANDINGAN *HSBC BWF WORLD TOUR*

(Studi Kasus pada Pertandingan antara Gregoria Mariska Tunjung vs AN Se  
Young)

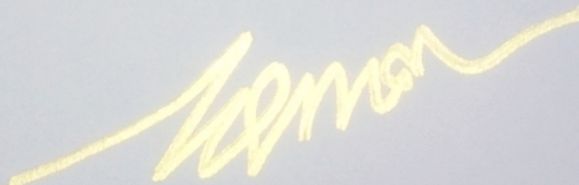
Disetujui dan disahkan oleh :

Pembimbing I,



Prof. Agus Rusdiana, S.Pd., M.A., Ph.D  
NIP. 197608122001121001

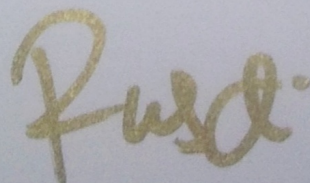
Pembimbing II,



Tono Haryono, S.Pd., M.Kes.  
NIP. 920200419910320101

Mengetahui

Ketua Program Studi Ilmu Keolahragaan UPI



Prof. Agus Rusdiana, S.Pd., M.A., Ph.D  
NIP. 197608122001121001

## LEMBAR PERNYATAAN

Nama : Muhamad Mamad

NIM : 1906171

Prodi : Ilmu Keolahragaan

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Permainan Atlet Tunggal Putri Pada Kejuaraan *HSBC BWF World Tour* (Studi Kasus pada Pertandingan antara Gregoria Mariska Tunjung vs AN Se Young)” beserta isinya adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Saya tidak mengungkapkan atau berbicara dengan cara apapun yang tidak sesuai dengan prinsip ilmiah yang dipraktikkan dalam komunitas ilmiah. Atas pernyataan ini, saya siap menerima resiko/hukuman jika dikemudian hari ternyata ada pelanggaran kaidah ilmiah atau jika ada pernyataan dari pihak lain atas kebenaran karya saya.

Bandung, 18 Desember 2023



Muhamad Mamad

NIM 1906171

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim, segala puji bagi Allah SWT, Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang telah memberikan hidayah dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Permainan Atlet Tunggal Putri pada Kejuaraan *HSBC BWF World Tour* (Studi Kasus pada Pertandingan antara Gregoria Mariska Tunjung vs An Se Young)”. Skripsi ini berfokus pada Analisis Keterampilan Teknik Pukulan pada Kejuaraan *HSBC BWF World Tour* yang disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana olahraga program studi Ilmu Keolahragaan FPOK UPI.

Selama menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak menghadapi tantangan, namun dengan bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, alhamdulillah skripsi ini berhasil diselesaikan dengan baik. Meskipun demikian, penulis menyadari bahwa masih terdapat kesenjangan dalam tata dan gaya penulisan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak, dan penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun kesempurnaan skripsi ini menjadi lebih baik lagi.

Bandung, 18 Desember 2023



Muhamad Mamad

NIM 1906171

## UCAPAN TERIMAKASIH

Alhamdulillahirobbilalamin Puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak akan lengkap tanpa doa, dukungan dan bimbingan dari semua pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

- 1) Allah SWT dengan segala rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan kekuatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
- 2) Untuk diri saya sendiri Muhamad Mamad, terimakasih terus berjuang dan kuat suka duka telah dilalui dengan baik sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini kamu hebat.
- 3) Kedua orang tua saya Kamid dan Mariah tercinta yang selalu memberikan doa, semangat dan dukungan selama saya menempuh pendidikan. Terimakasih banyak atas pengorbanan, kasih sayang serta doa yang selalu diberikan kepada penulis selama penulisan.
- 4) Bapak Prof. Dr. H. Boyke Mulyana, M.Pd. selaku Dekan FPOK UPI yang telah memberikan kesempatan, peralatan, sumber belajar di FPOK, serta kewenangan dan proses penelitian skripsi.
- 5) Bapak Prof. Agus Rusdiana, S.Pd., M.A., Ph.D selaku Ketua Program Studi Ilmu Keolahragaan FPOK UPI yang memberikan kesempatan, fasilitas dan sumber belajar di FPOK dan selaku pembimbing skripsi atas bimbingan dan masukannya selama menyelesaikan skripsi ini.
- 6) Bapak Kuston Sultoni, S.Si., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik atas segala bimbingan dan motivasi kepada penulis selama perkuliahan dengan penuh kesabaran dan memerikan izin terhadap penulisan skripsi ini.
- 7) Bapak Tono Haryono, S.Pd., M.Kes. sebagai pembimbing skripsi atas bimbingan dan masukannya selama menyelesaikan skripsi dan kesabaran dan semua kemampuan untuk menulis skripsi ini .
- 8) Seluruh pengajar, asisten dan staff FPOK UPI yang telah memberikan ilmu dan informasi kepada penulis selama mengikuti penelitian.
- 9) Untuk kakak tersayang Marpian, S.Pd. dan Linda Marselina S.Pd. terimakasih telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
- 10) Untuk Adik tersayang Khofifah Septiani terimakasih telah memberikan semangat, doa dan dukungan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- 11) Untuk peliharaan sekaligus temen saya di rumah Kally dan Kriss selaku kucing kesayangan yang sudah menjadi mood boster dalam menyelesaikan skripsi ini

- 12) Untuk film Soul Land yang telah menemani disaat kegabutan di sela sela mengerjakan Skripsi
- 13) Untuk Seluruh Keluarga Besar Kayi Buyut Saidam dan Kajong Husin yang telah memberi semangat dan mendoakan untuk kelancaran kuliah dan pengerjaan skripsi.
- 14) Untuk teman saya Ahmad Rifai, Amy, Renal dan Raf yang telah mendukung, memberikan semangat dan doa selama melakukan penelitian.
- 15) Kepada keluarga besar Ilmu Keolahragaan 2019 yang telah kebersamai selama perkuliahan.
- 16) Berbagai pihak lain dari peneliti tidak sempat penulis sebutkan, penulis ucapkan terimakasih.

Penulis meminta maaf kepada semua pihak yang tidak tercantum di atas. Semoga segala amal kebaikan bisa mendapatkan pahala yang lebih dari Allah SWT.

Aamiin.

## ABSTRAK

### ANALISIS PERMAINAN ATLET TUNGGAL PUTRI PADA KEJUARAAN *HSBC BWF WORLD TOUR*

(Studi Kasus pada Pertandingan antara Gregoria Mariska Tunjung vs  
AN Se Young)

MUHAMAD MAMAD

1906171

**Pembimbing I: Prof. Agus Rusdiana, S.Pd., M.A., Ph.D.**

**Pembimbing II: Tono Haryono, S.Pd., M. Kes**

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis permainan bulu tangkis tunggal putri Gregoria Mariska Tunjung vs An Se Young pada kejuaraan *HSBC BWF World Tour*. Penelitian ini menggunakan penelitian deskriptif. Sampel dalam penelitian ini menggunakan *purposive sampling*. Populasi penelitian adalah atlet bulu tangkis Tunggal putri dunia sebanyak 1252. Teknik pengumpulan data menggunakan analisis video pertandingan, teknik pukulan bulu tangkis. Di antaranya, servis, *lob*, *dropshot*, *smash*, *drive* dan *netting*. Teknik analisis data yang digunakan adalah menggunakan rumus persentase. Hasil analisis Perodua Malaysia Master 2022. Gregoria Mariska Tunjung *netting forehand* mati sendiri sebesar 25,00%, *smash backhand* mematikan 100,00%. An Se Young mati sendiri *netting forehand* dan *lob overhead* sebesar 8,16%, mematikan 50,00% *smash backhand*. Sathio Australia Open 2022. Gregoria Mariska Tunjung mati sendiri *netting backhand* 20,00%, mematikan 66,67% *smash backhand*. An Se Young mati sendiri 12,00%. Mematikan *netting forehand* 20,00%. *HSBC BWF World Tour Final 2022*. Gregoria Mariska Tunjung mati sendiri *smash forehand* sebesar 20,41%, mematikan 100,00% *smash backhand*. An Se Young mati sendiri *lob overhand* 27,27%, mematikan *smash forehand* 9,61%. Yonex Sunrise India Open 2023. Gregoria Mariska Tunjung mati sendiri *netting forehand* sebesar 17,65%, mematikan *smash forehand* 24,00%. An Se Young mati sendiri *netting forehand* sebesar 25,00%, mematikan *dropshot backhand* sebesar 100,00%.

Kata kunci: Bulu Tangkis; Teknik Pukulan Bulu Tangkis; Tunggal Putri; *HSBC BWF World Tour*



## ABSTRACT

### ANALISIS PERMAINAN ATLET TUNGGAL PUTRI PADA KEJUARAAN *HSBC BWF WORLD TOUR*

(Studi Kasus pada Pertandingan antara Gregoria Mariska Tunjung vs  
AN Se Young)

MUHAMAD MAMAD

1906171

Pembimbing I: Prof. Agus Rusdiana, S.Pd., M.A., Ph.D.

Pembimbing II: Tono Haryono, S.Pd., M. Kes

This research aims to analyze the badminton game of Gregoria Mariska Tunjung vs An Se Young in the HSBC BWF World Tour championship. This research uses descriptive research. The sample in this study used purposive sampling. The research population is 1252 world women's singles badminton athletes. Data collection techniques using video analysis of matches, badminton hitting techniques. Among them, serve, lob, dropshot, smash, drive and netting. The data analysis technique used is using the percentage formula. The results of the analysis of Perodua Malaysia Master 2022. Gregoria Mariska Tunjung netting forehand dead alone by 25.00%, backhand smash dead 100.00%. An Se Young dead own forehand netting and lob overhead by 8.16%, deadly 50.00% backhand smash. Sathio Australia Open 2022. Gregoria Mariska Tunjung dies alone backhand netting 20.00%, killing 66.67% backhand smashes. An Se Young dead on her own 12.00%. Shutting down forehand netting 20.00%. HSBC BWF World Tour Final 2022. Gregoria Mariska Tunjung self-dead forehand smash by 20.41%, dead 100.00% backhand smash. An Se Young dead own overhand lob 27.27%, dead own forehand smash 9.61%. Yonex Sunrise India Open 2023. Gregoria Mariska Tunjung dead own forehand netting by 17,65%, dead own forehand smash by 24,00%. An Se Young dead own forehand netting by 25,00%, dead own backhand dropshot by 100.00%.

Keywords: *Badminton; Badminton Stroke Technique; Women's Singles; HSBC BWF World Tour*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMAKASIH.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian .....	5
1.6 Manfaat Penelitian .....	5
1.7 Struktur Organisasi .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Analisis.....	8
2.1.1 Defenisi Analisis .....	8
2.1.2 Tujuan Analisis .....	8
2.2 Bulu Tangkis.....	9
2.2.1 Defenisi Bulu Tangkis.....	9
2.3 Teknik Dasar Bulu Tangkis .....	10
2.3.1 Cara Memegang Raket (Grip) .....	11
2.3.2 Sikap Berdiri ( <i>Stance</i> ) .....	13
2.3.3 <i>Footwork</i> .....	13
2.3.4 Teknik Pukulan ( <i>Stroke</i> ).....	14
2.4 Penelitian yang Relevan.....	20
2.5 Kerangka Berpikir.....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
3.1 Desain Penelitian .....	25

3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	25
3.3 Populasi dan Sempel Penelitian .....	25
3.3.1 Populasi Penelitian .....	25
3.3.2 Sempel Penelitian .....	25
3.4 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	26
3.4.1 Instrumen Penelitian.....	26
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.6 Teknik Analisis Data.....	30
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	32
4.1.1 Pertandingan PERODUA Malaysia Master 2022 .....	32
4.1.2 Pertandingan SATHIO GROUP Australia Open 2022 .....	46
4.1.3 Pertandingan HSBC BWF World Tour Final 2022 .....	59
4.1.4 Pertandingan YONEX SUNRISE India Open 2023 .....	74
4.2 Pembahasan .....	87
4.2.1 Kejuaraan Malaysia Master 2022 .....	87
4.2.2 Kejuaraan Australia Open 2022.....	89
4.2.3 Kejuaraan HSBC BWF World Tour Final 2022 .....	91
4.2.4 Kejuaraan Sunrise Yonex India Open 2023.....	93
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>96</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>98</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>101</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Lembar Obsevasi Pukulan Servis .....	27
Tabel 3.2 Lembar Obsevasi Teknik Pukulan <i>Lob</i> .....	27
Tabel 3.3 Lembar Obsevasi Pukulan <i>Dropshot</i> .....	28
Tabel 3.4 Lembar Obsevasi Pukulan <i>Smash</i> .....	28
Tabel 3.5 Lembar Obsevasi Pukulan <i>Drive</i> .....	29
Tabel 3.6 Lembar Obsevasi Pukulan <i>Netting</i> .....	29
Tabel 4.1 Hasil Pertandingan Gregoria Mariska Tunjung VS An Se Young .....	32
Tabel 4.2 Pukulan Servis Pendek Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	33
Tabel 4.3 Pukulan Servis Panjang Pertandingan Malaysia Master 2022.....	34

Tabel 4.4 Pukulan <i>Lob Underhead</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	35
Tabel 4.5 Pukulan <i>Lob Overhead</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	36
Tabel 4.6 Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	37
Tabel 4.7 Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	38
Tabel 4.8 Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	39
Tabel 4.9 Pukulan <i>Smash Backhand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	40
Tabel 5.1 Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	43
Tabel 5.2 Pukulan <i>Netting Forehand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	44
Tabel 5.4 Pukulan Servis Pendek Pertandingan Australia Open 2022 .....	46
Tabel 5.5 Pukulan Servis Panjang Pertandingan Australia Open 2022 .....	47
Tabel 5.6 Pukulan <i>Lob Underhead</i> Pertandingan Australia Open 2022.....	48
Tabel 5.8 Pukulan <i>Lob Overhead</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	49
Tabel 5.8 Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	51
Tabel 5.9 Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022.....	52
Tabel 6.0 Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022.....	53
Tabel 6.1 Pukulan <i>Smash backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	54
Tabel 6.2. Pukulan <i>Drive Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	55
Tabel 6.3 Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	56
Tabel 6.4 Pukulan <i>Netting Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022.....	57
Tabel 6.5 Pukulan <i>Netting Backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	58
Tabel 6.6 Pukulan Servis Pendek Pertandingan BWF Tour Final 2022 .....	59
Tabel 6.7 Pukulan Servis Panjang Pertandingan BWF Tour Final 2022 .....	60
Tabel 6.8 Pukulan <i>Lob Underhead</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022.....	62
Tabel 6.9 Pukulan <i>Lob Overhead</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022.....	63
Tabel 7.0 Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> BWF World Tour Final 2022.....	64
Tabel 7.1. Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> BWF World Tour Final 2022.....	65
Tabel 7.2 Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022.....	67
Tabel 7.3 Pukulan <i>Smash Backhand</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022 .....	68
Tabel 7.4 Pukulan <i>Drive Forehand</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022.....	69
Tabel 7.5 Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022.....	70
Tabel 7.6 Pukulan <i>Netting Forehand</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022 .....	71
Tabel 7.7 Pukulan <i>Netting Backhand</i> Pertandingan BWF Tour Final 2022 .....	73
Tabel 7.8 Pukulan Servis Pendek Pertandingan India Open 2023.....	74

Tabel 7.9 Pukulan Servis Panjang Pertandingan India Open 2023.....	75
Tabel 8.0 Pukulan <i>Lob Underhead</i> Pertandingan India Open 2023 .....	77
Tabel 8.1 Pukulan <i>Lob Overhead</i> Pertandingan India Open 2023.....	78
Tabel 8.2 Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> Pertandingan India Open 2023.....	79
Tabel 8.3 Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> Pertandingan India Open 2023 .....	80
Tabel 8.4 Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan India Open 2023 .....	81
Tabel 8.6 Pukulan <i>Drive Forehand</i> Pertandingan India Open 2023.....	83
Tabel 8.7 Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan India Open 2023 .....	84
Tabel 8.8 Pukulan <i>Netting Forehand</i> Pertandingan India Open 2023 .....	85
Tabel 8.9 Pukulan <i>Netting Backhand</i> Pertandingan India Open 2023.....	86
Tabel 9.0 Rangkuman Hasil Presentase Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	88
Tabel 9.1 Rangkuman Hasil Presentase Pertandingan Australia Open 2022.....	90
Tabel 9.2 Rangkuman Hasil Pertandingan HSBC BWF World Tour 2022.....	92
Tabel 9.3 Rangkuman Hasil Pertandingan India Open 2023 .....	94

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Pendek Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	33
Gambar 4.2 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Panjang Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	35
Gambar 4.3 Diagram Batang Pukulan Analisis Teknik <i>Lob Underhead</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	36
Gambar 4.4 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Lob Overhead</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	37
Gambar 4.5 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	38
Gambar 4.6 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	39
Gambar 4.7 Diagram Bantang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	40
Gambar 4.8 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash backhand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022.....	41
Gambar 4.9 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Forehand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	42

Gambar 4.9 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	43
Gambar 5.1 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netting Forehand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	44
Gambar 5.2 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netting Backhand</i> Pertandingan Malaysia Master 2022 .....	45
Gambar 5.4 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Pendek Pertandingan Australia Open 2022 .....	47
Gambar 5.4 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Panjang Pertandingan Australia Open 2022 .....	48
Gambar 5.5 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Lob Underhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	49
Gambar 5.6 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Lob Overhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	50
Gambar 5.7 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	51
Gambar 5.8 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	52
Gambar 5.9 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	53
Gambar 6.0 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash Backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	54
Gambar 6.1 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	55
Gambar 6.2 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	56
Gambar 6.3 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netting Forehand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	57
Gambar 6.4 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netting Backhand</i> Pertandingan Australia Open 2022 .....	58
Gambar 6.5 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Pendek Pertandingan BWF Final 2022.....	60
Gambar 6.6 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Panjang Pertandingan BWF Final 2022.....	61
Gambar 6.7 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Lob Underhand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	62
Gambar 6.8 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Lob Overhand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	63

Gambar 6.9 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	65
Gambar 7.0 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	66
Gambar 7.1 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	67
Gambar 7.2 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash backhand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	68
Gambar 7.3 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Forehand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	69
Gambar 7.4 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	71
Gambar 7.5 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netting Forehand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	72
Gambar 7.6 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netting Backhand</i> Pertandingan BWF Final 2022.....	73
Gambar 7.7 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Pendek Pertandingan India Open 2023.....	75
Gambar 7.8 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan Servis Panjang Pertandingan India Open 2023.....	76
Gambar 7.9 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Lob Underhead</i> Pertandingan India Open 2023.....	77
Gambar 8.0 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Lob Overhead</i> Pertandingan India Open 2023.....	78
Gambar 8.1 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Forehand</i> Pertandingan India Open 2023.....	79
Gambar 8.2 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Dropshot Backhand</i> Pertandingan India Open 2023.....	80
Gambar 8.3 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash Forehand</i> Pertandingan India Open 2023.....	81
Gambar 8.4 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Smash backhand</i> Pertandingan India Open 2023.....	82
Gambar 8.5 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Forehand</i> Pertandingan India Open 2023.....	83
Gambar 8.6 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Drive Backhand</i> Pertandingan India Open 2023.....	84
Gambar 8.7 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netrnng Forehand</i> Pertandingan India Open 2023.....	86

Gambar 8.8 Diagram Batang Analisis Teknik Pukulan <i>Netting Backhand</i> Pertandingan India Open 2023 .....	87
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

#### **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Keputusan Pembimbing .....	101
Lampiran 2 Kartu Bimbingan .....	110
Lampiran 3 Dokumentasi Pertandingan .....	113
Lampiran 4 Dokumentasi Pengambilan Data .....	115
Lampiran 5 Hasil Data Pertandingan .....	118
RIWAYAT HIDUP .....	126



## DAFTAR PUSTAKA

- Adiluhung, R., Kristiyanto, A., & Kunta, S. (2020). The Development of backhand Drive Stroke Technique Training in Audiovisual Based for Beginner Badminton Athletes. *Quality in Sport*, 6(2), 14–27. <https://doi.org/10.12775/qs.2020.008>
- Akbari, M., Mistar, J., Ismail, R., & Ismail, R. (2021). *Correlation Between Arm Muscle Power and Badminton Smash Skill Myrza*. 10(1), 16–20.
- Aksan, H. (2016). *Mahir Bulu Tangkis* (T. Nuansa, ed.). Ujung Berung - Bandung: Nuansa Cendekia.
- Alikhani, R., Shahrjerdi, S., Golpaigany, M., & Kazemi, M. (2019). The effect of a six-week plyometric training on dynamic balance and knee proprioception in female badminton players. *Journal of the Canadian Chiropractic Association*, 63(3), 144–153.
- Arganata, M. A. (2016). ANALISIS KEKALAHAN PEMAIN BULUTANGKIS GANDA PUTRA INDONESIA DARI PEMAIN GANDA PUTRA KOREA. *Jurnal Kesehatan Olahraga*, 06(2), 607–616.
- Budiwanto, S. (2017). *Metode Statistika Untuk Mengolah Data Keolahragaan*. Malang: UM Press.
- Devany Novaldy, M. (2021). Analisis Swot Pembinaan Klub Bola Voli Dispora Sidoarjo Jaya. *Jurnal Prestasi Olahraga*, 1928, 166–171.
- Fattahudin, M. A., Januarto, O. B., & Fitriady, G. (2020). *Upaya Meningkatkan Keterampilan Pukulan Forehand Smash Bulutangkis Dengan Menggunakan Model Variasi Latihan Untuk Atlet Usia 12-16 Tahun*. 2(3), 182–194.
- Gani, I., & Amalia, S. (2021). *Alat analisis data: aplikasi statistik untuk penelitian bidang*. Yogyakarta: Andi.
- Grice, T. (2007). *Bulu Tangkis: Petunjuk Praktis untuk Pemula dan Lanjut* (1st-5 2007 ed.; E. D. Nasution, trans.). Jakarta: PT RAJAGRFINDO PERSADA.
- Hardani, Andriani, H., Ustiaeaty, J., Fatmi Utami, E., Rahmatul Istiqomah, R., Asri Fardani, R., ... Hikmatul Auliya, N. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Harsono. (2015). *Kepelatihan Olahraga* (2015th ed.). Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Harsono. (2018). *LATIHAN KONDISI FISIK UNTUK ATLET SEHAT AKTIF* (2018th ed.; P. Latifah, ed.). Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Hermilasari, Irianto, & Gondo, A. A. (2020). The effects of eccentric strengthening exercises on foot alignment change, malleolus height and agility level of junior badminton players in Makassar. *Enfermeria Clinica*, 30, 104–110. <https://doi.org/10.1016/j.enfcli.2019.07.045>
- Hung, M. H., Chang, C. Y., Lin, K. C., Hung, C. L., & Ho, C. S. (2020). The

- Applications of Landing Strategies in Badminton Footwork Training on a Backhand Side Lateral Jump Smash. *Journal of Human Kinetics*, 73(1), 19–31. <https://doi.org/10.2478/hukin-2020-0002>
- <https://m.youtube.com/watch?v=6KpZrSmm6SA&pp=ygU8TWFsYXlzaWEgTW FzdGVyIDIwMjlgZ3JlZ29yaWEgbWFyaXNrYSB0dW5qdW5nIHZzIGFuI HNIIHlvdW5n>
- <https://m.youtube.com/watch?v=MusGo23UzRg&pp=ygU7QXVTdHJhbGhhIG9 wZW4gMjAyMiBncmVnb3JpYSBtYXJpc2thIHR1bmp1bmcgdnMgYW4gc 2UgeW91bmc%3D>
- [https://www.youtube.com/live/wQptLs\\_L-0g?si=xg\\_ZXIUv14iNF0cV](https://www.youtube.com/live/wQptLs_L-0g?si=xg_ZXIUv14iNF0cV)
- <https://bwf.tournamentsoftware.com/ranking/headtohead.aspx?id=209B123F-AA87-41A2-BC3E-CB57133E64CC>
- <https://harian.disway.id/read/707882/kata-indra-wijaya-soal-penampilan-gregoria-mariska-tunjung-dan-putri-kw-di-indonesia-open-2023>
- <https://www.djarumbadminton.com/internasional/berita/read/pesan-susy-susanti-untuk-gregoria/>
- <https://www.kompas.id/baca/olahraga/2023/06/17/an-se-young-kehabisan-tenaga-di-istora>
- <https://www.tribunnews.com/sport/2023/04/30/potensi-an-se-young-segel-gelar-keempat-setelah-tembus-final-badminton-asia-championships-2023?page=2>
- Islamiah, S., & Sepdanius, E. (2019). Pengaruh latihan footwork dan latihan shadow terhadap agility pada atlet putra persatuan bulutangkis ILLVERD. *Jurnal Stamina*, 2, 54–64.
- Juang, B. R. (2015). *ANALYSIS OF STRENGTHS AND WEAKNESS SKILL OF TECHNIQUES PLAYING BADMINTON ON BEST INDONESIA ' S MEN SINGLE PLAYER IN 2014*. 03, 1–8.
- Kamaruddin, I. (2019). *Pengaruh Kemampuan Fisik Terhadap Keterampilan smash Dalam Permainan Bulutangkis*. 2(1).
- Muthiarani, A., Lismadiana, L., & Yuniana, R. (2021). Pengaruh latihan shadow menggunakan langkah berurutan dan langkah bersilangan terhadap kelincahan footwork atlet bulutangkis. *Jurnal Keolahragaan*, 9(1), 108–117. <https://doi.org/10.21831/jk.v9i1.32256>
- Nathan, S., Salimin, N., Shahril, M. I., Pendidikan, U., Idris, S., & Malim, T. (2017). A COMPARATIVE ANALYSIS OF BADMINTON GAME INSTRUCTIONS EFFECT OF NON-LINEAR PEDAGOGY AND LINEAR PEDAGOGY. *Journal of Fundamental and Applied Sciences*.
- Pardiman, & Andri Hendriawan. (2020). Latihan Drill Dalam Ketepatan Smash Pada Permainan Bulutangkis. *SPORTIF: Jurnal Pendidikan Jasmani, Kesehatan, Dan Rekreasi*, 5(1), 6–10. <https://doi.org/10.54438/sportif.v5i1.54>

- Patterson, S., Pattison, J., Legg, H., Gibson, A. M., & Brown, N. (2017). The impact of badminton on health markers in untrained females. *Journal of Sports Sciences*, 35(11), 1098–1106.  
<https://doi.org/10.1080/02640414.2016.1210819>
- Poole, J. (1982). *BULU TANGKIS* (1982nd ed.). Bandung: Pionir.
- Prakoso, D. B., & Wiriawan, O. (2019). KEVIN SANJAYA SUKAMULJO DAN MARCUS FERNALDI GIDEON PADA FINAL BADMINTON ASIA CHAMPIONSHIP 2019 Abstrak. 65–70.
- Ramadhan, R., Subarkah, A., & Wardoyo, H. (2018). PENGEMBANGAN MODEL LATIHAN FOOTWORK CABANG OLAHRAGA BULUTANGKIS. *Jurnal Ilmiah Sport Coaching And Education*, 2.
- Restianti, H. (2010). *SEJARAH OLAHRAGA BULUTANGKIS*. Quadra.
- Rifana, D., & Wiriawan, O. (2019). BULUTANGKIS HENDRA SETIAWAN DAN MOHAMMAD AHSAN PADA FINAL HSBC BWF WORLD TOUR FINALS 2019 Abstrak. 96–104.
- Salahuddin, M. (2021). PENGARUH LATIHAN FOOTWORK TERHADAP PUKULAN DROPSHOT DALAM PERMAINAN BULUTANGKIS. 01(02), 87–94.
- Sari, A. P., & Widodo, A. (n.d.). ANALISIS KELEBIHAN DAN KEKURANGAN KETERAMPILAN TEKNIK BERMAIN PADA PERMAINAN TUNGGAL PUTRI BULUTANGKIS ( *Studi Kasus Pada Pertandingan Antara Carolina Marin vs Li Xuerui* ).
- Seth, B. (2016). *Determination factors of badminton game performance*. 3(1), 20–22.
- Setiawan, A., Effendi, F., & Toha, M. (2020). AKURASI SMASH FOREHAND BULUTANGKIS DIKAITKAN DENGAN KEKUATAN OTOT LENGAN DAN KOORDINASI MATA-TANGAN. 10, 50–56.
- Shofiana, M. (2021). Perbedaan Pukulan Lob Berpola dan Pemberian Lob Tak Langsung Terhadap Ketepatan Pukulan Lob Dalam Permainan Bulutangkis Pada Atlet Pemula Putra PB. Lindu Aji Ngaliyan. *Journal of Physical Activity and Sports (JPAS)*, 2(1), 64–70.  
<https://doi.org/10.53869/jpas.v2i1.55>
- Sofyan, M. (2009). *Permainan Bulu Tangkis* (2009th ed.; T. Ricardo, ed.). Jakarta selatan: CV Ricardo.
- Yuliawan, D. (2017). *Bulutangkis Dasar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Zarwan, & Hardiansyah, S. (2019). *Penyusunan Program Latihan Bulutangkis Usia Sekolah Dasar Bagi Guru PJOK*. 2(1), 12–17.