

**PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN BAHASA
MELALUI METODE *STORYTELLING*
BAGI ANAK TUNAGRAHITA RINGAN**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu
Syarat Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Pendidikan Khusus



Oleh,

Meilia Ariviantty

NIM 1803378

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2022**

**PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN BAHASA MELALUI METODE
STORYTELLING BAGI ANAK TUNAGRAHITA RINGAN**

Oleh
Meilia Ariviantty

Sebuah tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© **Meilia Ariviantty 2022**
Universitas Pendidikan Indonesia
Desember 2022

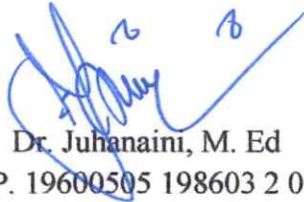
Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

MEILIA ARIVIANTTY

**PEMBELAJARAN BAHASA MELALUI METODE STORYTELLING
BAGI ANAK TUNAGRAHITA DI KELAS VII SLBN A CITEUREUP**


Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I



Dr. Juhaini, M. Ed
NIP. 19600505 198603 2 001

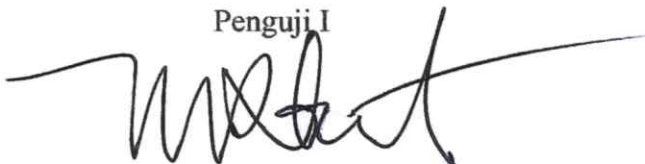
Pembimbing II



Dr. Yuyus Suherman, M. Si
NIP. 19661025 199303 1 001

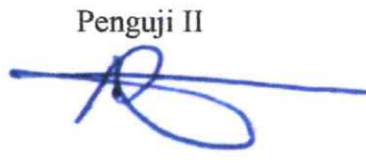
Disetujui dan disahkan oleh penguji:

Penguji I



Prof. Dr. H. Cece Rakhmat, M. Pd
NIP. 19520422 197503 1 004

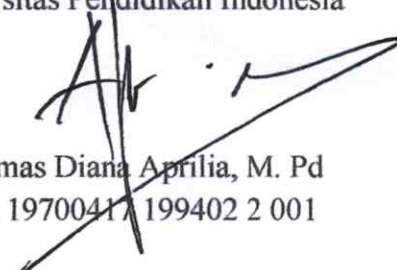
Penguji II



Drs. Endang Rusyani, M. Pd
NIP. 19570510 198503 1 003

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Khusus
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Imas Diana Aprilia, M. Pd
NIP. 19700417 199402 2 001

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa Tesis yang berjudul **“PEMBELAJARAN BAHASA MELALUI METODE *STORYTELLING* BAGI ANAK TUNAGRAHITA RINGAN ”** ini dan seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan tersebut, saya siap menanggung resiko yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya.

Bandung, Desember 2022
Yang membuat pernyataan



Meilia Ariviantty
NIM. 1803378

ABSTRAK

PENGEMBANGAN PEMBELAJARAN BAHASA MELALUI METODE *STORYTELLING* BAGI ANAK TUNAGRAHITA RINGAN

Meilia Ariviantty

NIM 1803378

Anak tunagrahita ringan memiliki hambatan dalam kemampuan berbahasa sebagai dampak dari kondisi yang dimiliki. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan berbahasa dalam penguasaan/pemahaman kosakata melalui metode *storytelling*. dalam meningkatkan kemampuan komunikasi, perbendaharaan kosakata bagi anak tunagrahita ringan. Keterbatasan intelektual anak tunagrahita dalam pembelajaran Bahasa melalui pemahaman kosakata serta beragamnya kebutuhan belajar dari masing-masing anak menjadikan kegiatan pembelajaran yang dilakukan guru tidak boleh monoton/menjenuhkan serta memerlukan kreativitas penggunaan metode pembelajaran yang menarik pada proses penelitian dibagi kedalam fokus penelitian yaitu 1) Keterlaksanaan pembelajaran bahasa melalui metode *storytelling* pada anak tunagrahita kelas VII; 2) Faktor-faktor yang menjadi penghambat dalam pelaksanaan pembelajaran bahasa melalui metode *storytelling* bagi anak tunagrahita kelas VII; 3) Menyusun rumusan program pembelajaran bahasa melalui metode *storytelling* menggunakan media pembelajaran berbentuk audio visual bagi anak tunagrahita kelas VII. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan Teknik pengumpulan data yaitu Teknik observasi, wawancara, dan studi dokumentasi. Digunakan untuk mengetahui kondisi obyektif dari pelaksanaan pembelajaran bahasa melalui metode *storytelling*, selanjutnya subjek dan lokasi dalam penelitian ini adalah anak tunagrahita Kelas VII yang bersekolah di SLBN A Citeureup Kota Cimahi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa keterlaksanaan pembelajaran Bahasa dengan melalui metode *storytelling* menggunakan media pembelajaran berbentuk audio visual dapat meningkatkan penguasaan dan pemahaman kosakata anak tunagrahita kelas VII, sehingga dapat direkomendasikan kepada guru sebagai alternatif metode pembelajaran dalam aktivitas-aktivitas belajar mengajar di kelas.

Kata Kunci: Metode *Storytelling*, Anak Tunagrahita Ringan, Pembelajaran Bahasa

ABSTRACT

LANGUAGE LEARNING WITH STORYTELLING METHOD FOR MILD MENTALLY IMPAIRED CHILDREN

**Meilia Ariviantty
NIM 1803378**

Mild mentally impaired children have barriers in language skills as a result of their condition. This study aims to improve language skills in vocabulary understanding through the storytelling method. in improving communication skills, vocabulary retrieval for mild mentally impaired children. This study aims to formulate a language learning program with the storytelling method through audio-visual media in increasing vocabulary for mild mentally retarded children. The intellectual limitations of mentally retarded children in language learning through understanding vocabulary and the varied learning needs of each child make learning activities carried out by the teacher not be monotonous/saturating and require creativity; 1) using interesting learning on methods through storytelling method in mentally retarded children class VII; 2) the factors that become obstacles in the implementation of language learning with the storytelling method through audio-visual media for mentally retarded children class VII; 3) Formulate language learning programs with storytelling method through audio-visual media for class VII mentally retarded children. This research method uses a qualitative approach with data collection techniques, namely observation techniques, interviews, and documentation studies. Used to determine the objective conditions of the implementation of language learning with the storytelling method through audio-visual media, then the subjects and locations in this study were Class VII mentally retarded children who attended SLBN A Citeureup in Cimahi City. The results of the research show that the implementation of language learning uses the storytelling method through audio-visual media can improve vocabulary mastery and understanding of mentally retarded children in class VII, so that it can be recommended to teachers as an alternative learning method in teaching and learning activities in class.

**Keywords: Storytelling Method, Mild Mentally Impaired Children,
Language Larning Program**

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian dan Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Struktur Organisasi Tesis.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Konsep Dasar Anak Tunagrahita.....	9
Definisi	9
Klasifikasi Anak Tunagrahita	10
Karakteristik Anak Tunagrahita.....	12
Hambatan Belajar Anak Tunagrahita.....	14
2.2 Konsep Dasar Pembelajaran.....	15
2.3 Metode <i>Storytelling</i>.....	21
2.4 Penelitian yang Relevan.....	29
2.5 Kerangka Berfikir.....	31
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian.....	35
3.2 Lokasi dan Partisipan Penelitian.....	36
3.3 Definisi Konseptual.....	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	39
1. Observasi.....	39
2. Wawancara.....	40
3. Studi dokumentasi.....	41
3.5 Instrumen Penelitian.....	41
3.6 Teknik Analisis Data.....	42
1. Reduksi data.....	43
2. Penyajian data.....	43
3. Penarikan Kesimpulan.....	43
3.7 Prosedur Penelitian.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Melalui Metode <i>Storytelling</i>.....	48
4.2 Faktor-Faktor Yang Menghambat Pelaksanaan Pembelajaran Melalui Metode <i>Storytelling</i>.....	55

4.3 Rumusan Pengembangan Metode <i>Storytelling</i> Dalam Pembelajaran Bahasa Bagi Anak Tunagrahita.....	60
4.4 Pembahasan.....	94
BAB V SIMPULAN DAN REKOMENDASI	
5.1 Simpulan.....	97
5.2 Rekomendasi.....	98
1. Guru.....	98
2. Peneliti Berikutnya.....	98
DAFTAR KEPUSTAKA.....	99
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Contoh Format Pedoman Observasi	42
Tabel 3.2 Contoh Format Pedoman Wawancara	42
Tabel 3.3 Contoh Format Pedoman Studi Dokumentasi	42
Tabel 4.1 Format Penilaian dalam kegiatan <i>Storytelling</i>	86
Tabel 4.2. Penilaian Praktek Menceritakan Kembali Secara Lisan.....	87
Tabel 4.3. Identitas Multimedia Pembelajaran.....	91
Tabel 4.4 Gambaran Materi Multimedia Interaktif Berbasis Dekstop.....	92
Tabel 4.5 Hasil Evaluasi Pembelajaran tanpa Metode <i>Storytelling</i>	95
Tabel 4.6 Hasil Evaluasi Pembelajaran Dengan Metode <i>Storytelling</i>	95

DAFTAR GAMBAR DAN BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir Penelitian.....	34
Bagan 3.1 Prosedur Penelitian.....	47
Bagan 4.1 Prosedur Penyusunan Program Logic Model.....	71
Bagan 4.2 Rumusan Program Pembelajaran Bahasa melalui <i>storytelling</i> bagi anak Tuna Grahita.....	72

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Bogdan, R and Taylor, S.J. (1993). *Dasar-Dasar Penelitian Kualitatif*. Diterjemahkan oleh A. Khozin Afandi. Surabaya: Usaha Nasional.
- Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- AAMR (1992). <http://www.depression-doctor.com/learningdisability/mild-mental-retardation.html>
- Abdurrahman, Mulyono. 2003. *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Alimin, Z., & Rochyadi, E. (2005). *Pengembangan Program Pembelajaran Individual Bagi Anak Tunagrahita*. Jakarta: Direktorat P2TK dan Ketenagaan Perguruan Tinggi.
- Amin, Moh. (1995). *Orthopedagogik Anak Tunagrahita*. Depdikbud
- Arsyad, Azhar. 2002. *Media Pembelajaran*, edisi 1. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Allen, E. D., and Valette, R.M. (1977). *Classroom Techniques: Foreign Languages and English as a Second Language*. New York: Harcourt Brace Jovanovich, INC. p.249.
- Amir Hamzah, S. (1985). *Media Audio-Visual untuk Pengajaran, Penerangan dan Penyuluhan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Andre, Rinanto. (1982). *Peranan Media Audio Visual dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Yayasan Kanisius
- Anderson, Ronald H. 1987. *Pemilihan dan Pengembangan Media untuk Pembelajaran*. Jakarta: Universitas Terbuka bekerja sama dengan CV. Rajawali.
- Alwasilah, A. Chaedar. (2009). *Pokoknya Kualitatif Dasar-dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Al-Uqshari, Yusuf. 2005. *Percaya Diri Pasti*. Jakarta: Gema Insani
- Bavi, F. (2018). The Effect of Using Fun Activities on Learning Vocabulary at the Elementary Level. *Journal of Language Teaching and Research*, Vol. 9, No. 3.

- Brewer, Jo Ann & Miller, Patricia H., (2007), *Introduction to Early Childhood Education*, Boston: Allyn And Bacon
- Brewer. (2007). *Psikologi Bermain Anak Usia Dini*. Kencana, Bandung.
- Creswell, John W. (2012). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Djamarah, Syaeful Bahri (2005) *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Anak Didik*, Rineka Cipta, Jakarta
- Delphie, Bandi. 2006. *Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus (dalam setting Pendidikan Inklusi)*. Bandung: PT Refika Aditama. Hal 114.
- Dyta Setiawati Hariyono Lita Ariani. (2019) *Storytelling Dengan Media Buku Kosakata Bergambar Sebagai Metode Dalam Mengembangkan Kemampuan Berbahasa Pada Anak Usia Prasekolah Naskah Prosiding Temilnas XI IPPI di Malang 2019*. ISBN: 978-60274420-7-8
- Elizabet. B. Hurlock. (1995). *Perkembangan Anak*. Edisi Keenam. Jakarta
- Feng, Y. (2012). *Teacher Career Motivation And Professional Development In Special And Inclusive Education: Perspectives From Chinese Teachers*. *International Journal of Inclusive Education*, Vol. 16, No. 3, 331-351.
- Herdiansyah, H. (2014). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.
- Istiarni, Atin, & Triningsih. (2018). *Jejak Pena Pustakawan*. Yogyakarta: Azyan Mitra Media.
- Isbell, Sobol, Lindauer, & Lowrance. 2004. *The Effects of Storytelling and Story Reading on the Oral Language Complexity and Story Comprehension of Young Children*. *Early Childhood Education Journal*, Vol. 32. No. 3, Desember 2004
- John W. Santrock (2007). *Perkembangan Anak*. Jilid 1 Edisi kesebelas. Jakarta : PT. Erlangga.
- Maleong, L. J. (2019). *Metodelogi Penelitian Kualitatif (edisi revisi)*. Bandung:PT. Remaja Rosdakarya.
- McCrimmon, A. W. (2015). *Inclusive Education in Canada: Issues in Teacher Preparation*. *Intervention in School and Clinic*, Vol. 50, No. 4, 234-237.

- Meynert, J. M. (2014). *Inclusive Education And Perceptions of Learning Facilitators of Children With Special Needs In A School In Sweden*. International Journal of Special Education, Vol. 29, No. 2, 1-17.
- Miles, M.B and Huberman A.M. (2007). *Qualitative Data Analysis*. Beverly Hills: Sage Publications.
- Mumpuniarti. (2000). Penanganan Anak Tunagrahita (Kajian dari Segi Pendidikan, Sosial Psikologis dan Tindak Lanjut Usia Dewasa).UNY, Yogyakarta.
- Munzayanah. (2000). Tunagrahita.Depdikbud, UNS Surakarta
- Moelichatoen. 2004. Metode Pengajaran di taman Kanak-Kanak. Jakarta: Rineka Cipta
- Ni Luh Putu Evytasari Pebriani 2014 Pengaruh Metode Storytelling Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Gugus XII Kecamatan Buleleng Kabupaten Buleleng Mimbar pgsd undiksha, Vol: 2, No: 1
- Nasution. (1992). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung:Tarsito
- Nurgiyantoro, B. (2010). Sastra anak dan pembentukan karakter.Jurnal Cakrawala Pendidikan, Vol.1, No. 3
- Olivia Allika Balqis. 2020. *Parade Karya Ilmiah: Antologi Artikel Ilmiah*. Greik: Caremedia Communication
- Patton, M. Q (2002). *Qualitative Research an Evaluation Methods*. (3rd) Thousand Oaks, CA:Sage
- R. Oliver. (2008) Curriculum structure: principles and strategy. European Journal of dental education, Vol 12. No 1
- Richards, Jack. Platt, John. dan Weber, Heidi. 1985. Longman Dictionary of Applied Linguistics, London: Longman Group UK Limited
- Rosidatun, *Model Impementasi Pendidikan Karakter*, (Gresik: Caremedia Communation, 2018), hal. 94
- Sanjaya, Wina. (2007). Strategi pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan. Jakarta: Kencana
- Sagala, Syaiful. (2007). *Desain Organisasi Pendidikan dalam Implementasi Kebijakan Otonomi Daerah: Studi Kasus Desain Organisasi yang Efektif*

pada Lingkungan Dinas Pendidikan Propinsi dan Kabupaten Kota. Bandung: Uhamka Press.

- Sudjana, Rivai.(1992). “Manfaat Media Pengajaran” Bandung: PT. Tarsito Bandung
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain. 2002. Strategi Belajar Mengajar, Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Soedjito. (2009). *Kosakata Basaha Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sunardi dan Sunaryo. (2006). *Intervensi Dini Anak Berkebutuhan Khusus*. Bandung: Jurusan PLB UPI Bandung.
- Susanti Agustina. (2008) hlm. 1. *Mendongeng Sebagai Energi Bagi Anak* . Rumah Ilmu Indonesia, Jakarta
- Sumarjo, E. (2004). *Aktualisasi Nilai-nilai Good Governance dalam Penyelenggaraan Pemerintah dan Pembangunan*. Jurnal : Hukum dan HAM Bidang Pendidikan Vol. 2 No. 1, 3-13.
- Taiyeb, H. (2016). Kemampuan motorik halus melalui teknik finger painting anak down syndrome. Jurnal Psikologi Pendidikan dan Konseling: Jurnal Kajian Psikologi Pendidikan dan Bimbingan Konseling, 2(2), 93-106
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). Berbicara: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa Edisi Revisi, Bandung: Angkasa
- Thornbury, Scott. 2002. *How to Teach Vocabulary*. Pearson Education Limited.
- Undang-Undang Republik Indonesia No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, (2006). Bandung. Citra Umbara.
- Undang-Undang Republik Indonesia No. 8 Tahun 2016 Tentang Penyandang Disabilitas, BAB III. Bagian Kesatu Pasal 5, Pasal 10 dan Pasal 23
- Vallete, R. (1977). *Modern Language testing. Second edition*. San Diego, CA: Harcourt Brace Jovanovich.
- Yunus winoto, Prijana, (2017). *Storytelling Dalam Perspektif Narrative Paradigma*, Visi Pustaka, Vol.19 No.3 Desember 2017, hlm. 167-172.