

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, kondisi awal anak sebelum diberikan perlakuan seluruh subjek penelitian yang berjumlah 4 anak ketika melukis semua anak tersebut hanya dapat meniru gambar yang sudah ada. Anak belum memiliki karya yang orisinal. Ketika peneliti memberikan perlakuan berupa pengajaran yang menggunakan metode ekspresi bebas, pada awalnya anak merasa kebingungan karena tidak terbiasa melukis dengan metode tersebut. Namun seiring berjalannya proses pembelajaran, anak mulai merasa antusias dan bisa mengikuti pembelajaran yang diberikan oleh peneliti dengan lancar.

Berdasarkan hasil dari pengolahan data dan analisis data, maka dapat disimpulkan bahwa metode ekspresi bebas memberikan pengaruh terhadap peningkatan keterampilan melukis totebag pada anak tunarungu dikelas VIII SMPLB SLB BC Purnama Cipanas. Terlihat adanya perubahan terhadap 4 subjek yang diujikan. Hal ini dapat dibuktikan pada subjek bernama MS hasil posttest bernilai 26 dan nilai pretest 24, subjek bernama SR memiliki nilai posttest 26 dan pretest 25, subjek bernama R memiliki nilai posttest 24 dan pretest 9, dan DF memiliki nilai posttest 18 dan pretest 15.

5.2 Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan, maka disampaikan rekomendasi sebagai berikut :

1. Guru

Diharapkan guru kelas atau guru keterampilan menggunakan metode ekspresi bebas sebagai pilihan utama dalam melaksanakan pembelajaran dikelas besar, karena dapat melatih kemampuan imajinasi serta dapat mengembangkan kreatifitas anak agar anak lebih percaya diri dalam menentukan potensi dirinya. Terutama untuk menciptakan karya yang orisinal.

2. Peneliti Selanjutnya

Peneliti menyadari masih banyaknya kekurangan dan keterbatasan dalam

informasi ataupun pada pelaksanaan penelitian. Diharapkan perlu adanya penelitian lebih lanjut mengenai metode ekspresi bebas dengan menggunakan jumlah sampel yang lebih banyak, subjek yang berbeda dan metode yang berbeda.