

**HUBUNGAN ANTARA DESAIN INTERIOR DENGAN MINAT
KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN PUSDAI JAWA BARAT**

(Studi Deskriptif Kuantitatif pada Perpustakaan Pusdai Jawa Barat)

SKRIPSI

Diajukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sains Informasi pada Program Studi
Perpustakaan dan Sains Informasi



Disusun oleh

Mohammad Farhan Fadilah

1907708

PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN SAINS INFORMASI

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

2023

LEMBAR HAK CIPTA

**HUBUNGAN ANTARA DESAIN INTERIOR DENGAN MINAT
KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN PUSDAI JAWA BARAT**

(Studi Deskriptif Kuantitatif Pada Perpustakaan Pusdai Jawa Barat)

Oleh

Mohammad Farhan Fadilah

1907708

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Sains Informasi pada Fakultas Ilmu
Pendidikan

©Mohammad Farhan Fadilah

Universitas Pendidikan Indonesia

2023

Hak cipta dilindungi undang-undang

Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan
dicetak ulang, difotokopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN
MOHAMMAD FARHAN FADILAH

1907708

HUBUNGAN ANTARA DESAIN INTERIOR DENGAN MINAT KUNJUNG
PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN PUSDAI JAWA BARAT

Disetujui dan disahkan oleh:

Pembimbing I



Dr. Cepi Rivana, M.Pd.

NIP. 197512302001121001

Pembimbing II



Gema Rullyana, M.I.Kom.

NIP. 198811192015041005

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Perpustakaan dan Sains Informasi,



Dr. Hj. Linda Setiawati, M.Pd.

NIP. 196908021994122001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan skripsi saya dengan judul “**Hubungan Antara Desain Interior Dengan Minat Kunjung Pemustaka di Perpustakaan Pusdai Jawa Barat** (Studi Deskriptif Kuantitatif Pada Perpustakaan Pusdai Jawa Barat) beserta seluruh isinya adalah sepenuhnya benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Desember 2023

Yang Membuat Pertanyaan

Mohammad Farhan Fadilah

NIM. 1907708

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT Tuhan semesta Alam karena atas rahmat, berkat, dan hidayah-Nya penulis mampu untuk menyelesaikan skripsi yang telah penulis kerjakan sedari awal dengan judul “Hubungan Antara Desain Interior Dengan Minat Kunjung Pemustaka di Perpustakaan Pusdai Jawa Barat (Studi Deskriptif Kuantitatif pada Perpustakaan Pusdai Jawa Barat)”.

Penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sains Informasi pada program studi Perpustakaan dan Sains Informasi Universitas Pendidikan Indonesia. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena terdapat beberapa kekurangan dan kesalahan namun juga setidaknya ada hal yang dapat dimanfaatkan oleh pembaca atau peneliti selanjutnya untuk dapat dikembangkan dari hasil penelitian yang telah dilakukan.

Dalam perjalanan pengerjaan skripsi ini penulis bersyukur karena selalu diberikan bantuan oleh pihak yang terlibat dan tak lupa penulis ucapkan juga rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang terlibat dan selalu memberikan semangat untuk penulis agar bisa menyelesaikan skripsi ini. Penulis akan sangat terbuka jika ada kritik dan saran yang pembaca berikan agar bisa membangun penulis untuk dapat membuat karya yang lebih baik lagi di masa depan. Semoga skripsi ini dapat menjadi pengetahuan yang bermanfaat untuk penulis maupun pembaca agar dapat menjadi ilmu yang bermanfaat untuk kita semua.

Bandung, Desember 2023

Peneliti

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan Syukur peneliti panjatkan dan dengan mengucapkan *Alhamdulillah* penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini atas berkat, rahmat, dan hidayah dari Allah SWT Tuhan Semesta Alam. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, hingga kita selaku umatnya hingga akhir zaman.

Penulis ini dapat terselesaikan karena bantuan dari berbagai pihak yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada penulis hingga akhirnya penulis bisa sampai pada titik akhir penyelesaian skripsi ini. Bantuan yang diberikan baik secara moril maupun materil akan penulis selalu ingat. Oleh karena itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang terlibat selalu mendukung, memberikan semangat serta membantu penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, di antaranya:

1. Teruntuk kedua orang tua penulis yang selalu memberikan do'a yang tidak pernah putus sedari awal penulis berkuliah hingga akhirnya berada di titik akhir perjuangan, serta cinta dan kasih nya yang teramat sangat besar yang bisa penulis rasakan hingga saat ini. Semoga kebaikan yang telah diberikan dapat dibalas oleh Allah SWT.
2. Ibu Dr. Hj. Linda Setiawati, M.Pd selaku Ketua Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi Universitas Pendidikan Indonesia yang selalu memberikan motivasi kepada para mahasiswa nya untuk selalu mengerjakan apapun yang terbaik agar dapat bermanfaat untuk semua orang.
3. Bapak Prof. Dr. Rudi Susilana, M.Si. selaku Wali Dosen Pembimbing Akademik penulis yang telah membimbing penulis selama masa perkuliahan serta membantu dan mengarahkan penulis pada awal pembuatan proposal skripsi ini.
4. Bapak Dr. Cepi Riyana, M.Pd. Selaku dosen Pembimbing I penulis yang selalu memberikan arahan, semangat, dan motivasi kepada penulis untuk selalu mengerjakan apa yang terbaik untuk menyelesaikan skripsi ini agar menjadi bekal masa depan penulis serta orang yang membaca hasil dari skripsi ini.
5. Bapak Gema Rullyana, M.I.Kom. Selaku dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan kepada penulis sehingga hasil dari skripsi ini dapat bermanfaat untuk orang banyak.
6. Bapak Miyarso Dwie Adjie, M.I.Kom. yang telah memberikan bimbingan serta membantu penulis untuk menyusun instrument penelitian agar dapat dengan mudah diterima oleh responden.
7. Seluruh Dosen Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat banyak kepada peneliti.

8. Bapak Riksa Alhasil yang telah membantu penulis untuk selalu memberikan kelengkapan administrasi dari awal hingga akhir masa perkuliahan dan penelitian yang dilakukan.
9. Kepada Kepala Perpustakaan Pusdai Jawa Barat Ibu Lia Nurtohariyah yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian di Perpustakaan Pusdai Jawa Barat.
10. Kepada Hanifah Niki Pramanik yang telah memberikan semangat, dukungan, do'a, serta meluangkan waktunya untuk dapat bertukar pikiran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
11. Kepada sobat dimsum du untuk Aldi Permadi, Anindya Putri, Farras Ghinadhiya, Lanny Suciani yang selalu bersama dengan penulis menjalani perkuliahan semoga kita segera mendapatkan kesuksesan di kehidupan kita yang sebenarnya.
12. Kepada sahabat saya Aldi Permadi yang selalu menemani saya kapan pun dan bagaimana pun.
13. Kepada sobat terbaik Raka Muhamad Firdauz yang selalu membantu penulis dalam menjalani perkuliahan hingga saat ini.
14. Kepada rekan-rekan Futsal FIP yang telah memberikan tempat untuk mengembangkan bakat dalam bidang olahraga.
15. Seluruh responden penelitian yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk mengisi kuisisioner penelitian sehingga penulis bisa menyelesaikan penelitian ini sesuai dengan prosedur penelitian.

ABSTRAK

Mohammad Farhan Fadilah (1907708). Hubungan Antara Desain Interior Dengan Minat Kunjung Di Perpustakaan Pusdai Jawa Barat (Studi Deskriptif Kuantitatif Pada Perpustakaan Pusdai Jawa Barat).

Skripsi, Program Studi Perpustakaan dan Sains Informasi, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia (2023).

Perpustakaan harus terus beradaptasi dengan teknologi dan memberikan nilai tambah yang unik untuk menarik pengunjung. Inovasi seperti ruang belajar yang nyaman, berbagai program dan kegiatan komunitas, serta akses ke koleksi digital dapat menjadi cara bagi perpustakaan di Indonesia untuk tetap relevan dan menarik minat masyarakat untuk berkunjung ke perpustakaan. Pada perkembangan zaman ini perpustakaan tidak hanya menjadi tempat untuk beredukasi saja tetapi bisa menjadi destinasi untuk rekreasi, dengan memanfaatkan desain interior yang menarik bisa menjadi daya tarik untuk masyarakat mengunjungi perpustakaan. penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui adakah hubungan antara desain interior perpustakaan dengan minat kunjung pemustaka di perpustakaan khusus Pusdai Jawa Barat. alasan penelitian ini agar desain interior perpustakaan menjadi tidak dipandang sebelah mata dan dapat bermanfaat dalam hal informasi, bahan referensi, pengetahuan, dan wawasan bagi para pembaca serta para peneliti selanjutnya. Dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian korelasional yaitu bertujuan untuk mendeteksi sejauh mana variasi-variasi pada suatu faktor yang berkaitan dengan variasi-variasi pada satu atau lebih faktor lain berdasarkan koefisien korelasi. Partisipan dalam penelitian ini adalah anggota aktif Perpustakaan Pusdai Jawa Barat. Berdasarkan hasil Penelitian terdapat hubungan yang signifikan antara desain interior dengan minat kunjung pemustaka, hubungan tersebut dalam kategori Kuat persentase 83%.

Kata Kunci : Desain Interior, Minat Kunjung, Perpustakaan Khusus

ABSTRACT

Mohammad Farhan Fadilah (1907708). The Relationship Between Interior Design and Interest in Visiting the West Java Pusdai Library (Quantitative Descriptive Study of the West Java Pusdai Library).

Thesis, Library and Information Science Study Program, Faculty of Education, Indonesian Education University (2023).

Libraries must continue to adapt to technology and provide unique added value to attract visitors. Innovations such as comfortable study spaces, various community programs and activities, and access to digital collections can be a way for libraries in Indonesia to remain relevant and attract people's interest in visiting libraries. In today's developments, the library is not only a place for education but can also be a destination for recreation, by utilizing attractive interior design it can be an attraction for people to visit the library. This research aims to determine whether there is a relationship between library interior design and visitor interest in the Pusdai West Java special library. The reason for this research is so that library interior design is not underestimated and can be useful in terms of information, reference materials, knowledge and insight for readers and future researchers. This research uses a quantitative approach with a type of correlational research, which aims to detect the extent to which variations in a factor are related to variations in one or more other factors based on the correlation coefficient. Participants in this research are active members of the West Java Pusdai Library. Based on the research results, there is a significant relationship between interior design and visitor interest, this relationship is in the Strong category, with a percentage of 83%.

Keywords: Interior Design, Visiting Interest, Special Library

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.2.1 Rumusan Masalah Umum	5
1.2.2 Rumusan Masalah Khusus	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Umum	6
1.3.2 Tujuan Khusus	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Teoritis	6
1.4.2 Manfaat Praktis	7
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Perpustakaan Khusus	9
2.1.1 Pengertian Perpustakaan Khusus	9
2.1.2 Fungsi Perpustakaan Khusus	9
2.1.3 Tujuan Perpustakaan Khusus	10
2.2 Desain Interior	10
2.3.1 Tujuan Desain Interior	11

2.3.2 Faktor-Faktor Desain Interior	12
2.4 Minat Kunjung	13
2.4.1 Tujuan Minat Kunjung	14
2.4.2 Hal yang Mempengaruhi Minat Kunjung	15
2.5 Penelitian Terdahulu	16
2.6 Kerangka Berpikir	17
2.7 Hipotesis	19
BAB III METODE PENELITIAN	20
3.1 Desain Penelitian	20
3.2 Partisipan	20
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	20
3.3.1 Populasi	20
3.3.2 Sampel	20
3.4 Instrumen Penelitian	21
3.4.1 Uji Validitas	23
3.4.2 Uji Reliabilitas	25
3.4.3 Uji Normalitas	28
3.4.4 Uji Hipotesis (Korelasional)	28
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Profil Perpustakaan Pusdai Jawa Barat	30
4.1.1 Tempat Penelitian	30
4.1.2 Visi Misi Perpustakaan Pusdai Jawa Barat	31
4.2 Gambaran Umum Responden	32
4.2.1 Jenis Kelamin	32
4.2.2 Usia	33
4.2.3 Profesi	34
4.3 Deskripsi Penelitian	34
4.3.1 Deskripsi Variabel X (Desain Interior)	35
4.3.2 Deskripsi Variabel Y (Minat Kunjung)	47
4.4 Analisis Data	62

4.4.1 Hasil Uji Normalitas	62
4.4.2 Uji Linearitas.....	63
4.4.3 Uji Hipotesis (Korelasi)	64
4.5 Pembahasan Hasil Penelitian	65
4.5.1 Hubungan antara desain interior perpustakaan dengan minat kunjung pemustaka.....	66
4.5.2 Hubungan antara tata letak ruang perpustakaan dalam menumbuhkan minat kunjung pemustaka.....	67
4.5.3 Hubungan antara perabot atau Furniture di perpustakaan dengan minat kunjung pemustaka.....	69
4.5.4 Hubungan antara pencahayaan di perpustakaan dengan minat kunjung pemustaka.....	70
4.5.5 Hubungan antara sirkulasi udara di perpustakaan dengan minat kunjung pemustaka.....	71
4.5.6 Hubungan antara warna ruang perpustakaan dengan minat kunjung pemustaka.....	72
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI	74
5.1 Simpulan	74
5.1.1 Simpulan Umum	74
5.1.2 Simpulan Khusus	74
5.2 Implikasi dan Rekomendasi	75
5.2.1 Implikasi.....	75
5.2.2 Rekomendasi	75
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN.....	81

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1	Tabel 3.1 Skor <i>Skala Likert</i>	22
Tabel 3. 2	Kisi-kisi Instrument Penelitian	22
Tabel 3. 3	Hasil Uji Validitas Instrumen Variabel X.....	24
Tabel 3. 4	Hasil Uji Validitas Instrumen Variabel Y.....	25
Tabel 3. 5	Tingkat Reliabilits berdasarkan nilai Alpha	26
Tabel 3. 6	Hasil Uji Reabilitas Variabel X.....	26
Tabel 3. 7	Hasil Uji Reabilitas Variabel Y.....	27
Tabel 3. 8	Koefisien Korelasi.....	29
Tabel 4. 1	Variabel X	36
Tabel 4. 2	Ruang Perpustakaan.....	38
Tabel 4. 3	Parabot atau Furniture.....	40
Tabel 4. 4	Pencahayaan	42
Tabel 4. 5	Sirkulasi udara	44
Tabel 4. 6	Warna Ruang.....	46
Tabel 4. 7	Variabel Y	48
Tabel 4. 8	Sikap Umum	50
Tabel 4. 9	Kesadaran Spesifik Untuk Menyukai Aktivitas	52
Tabel 4. 10	Merasa Senang dengan Aktivitas.....	54
Tabel 4. 11	Aktivitas yang penting bagi individu.....	56
Tabel 4. 12	Minat Instrinsik Dalam aktivitas.....	58
Tabel 4. 13	Berpartisipasi dalam Aktivitas.....	60
Tabel 4. 14	Hasil Uji Normalitas.....	62
Tabel 4. 15	Hasil Pengolahan Uji Linearitas	63
Tabel 4. 16	Hasil Uji Hipotesis	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir Penelitian	18
Gambar 4. 1 Perpustakaan Pusdai Jawa Barat	30
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Perpustakaan Pusdai Jawa Barat.....	32
Gambar 4. 3 Karakteristik Responden berdasarkan jenis kelamin	33
Gambar 4. 4 Karakteristik Responden berdasarkan usia	33
Gambar 4. 5Karakteristik responden berdasarkan profesi.....	34
Gambar Grafik 4. 6 Desain Interior.....	37
Gambar Grafik 4. 7 Ruang Perpustakaan.....	39
Gambar Grafik 4. 8 Perabot atau Furniture.....	41
Gambar Grafik 4. 9 Pencahayaan	43
Gambar Grafik 4. 10 Sirkulasi Udara.....	45
Gambar Grafik 4. 11 Warna Ruang	47
Gambar Grafik 4. 12 Minat Kunjung (Y)	49
Gambar Grafik 4. 13 Sikap Umum	51
Gambar Grafik 4. 14 Kesadaran Spesifik Untuk Menyukai Aktivitas.....	53
Gambar Grafik 4. 15 Merasa Senang dengan Aktivitas	55
Gambar Grafik 4. 16 Aktivitas yang penting bagi individu	57
Gambar Grafik 4. 17 Minat Instrinsik Dalam aktivitas.....	59

x

Mohammad Farhan Fadilah, 2023

HUBUNGAN ANTARA DESAIN INTERIOR DENGAN MINAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN PUSDAI JAWA BARAT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Pengangkatan Dosen Pembimbing	81
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian	81
Lampiran 3 Surat Keterangan Izin Penelitian	83
Lampiran 4 Surat Permohonan Expert Judgement	84
Lampiran 5 Surat Pernyataan Expert Judgement	85
Lampiran 6 Kegiatan Bimbingan Skripsi	86
Lampiran 7 Kegiatan Bimbingan Skripsi	87
Lampiran 8 Surat Pernyataan Cek Index Similarity	88
Lampiran 9 Hasil Cek Similarity	89
Lampiran 10 Kisi-kisi Penelitian	90
Lampiran 11 Instrumen Penelitian	91
Lampiran 12 Dokumentasi Responden	96
Lampiran 13 Dokumentasi Tempat Penelitian	100
Lampiran 14 Hasil Data Penelitian	101
Lampiran 15 Biodata Peneliti	105

DAFTAR PUSTAKA

- Aksary, M. A. (2017). *Analisis Desain Interior Ruang Baca Perpustakaan Universitas Patria Artha*. 1–83.
- Ardiansyah, M. (2020). *Analisis Tata Ruang Dan Sarana Prasarana Di Perpustakaan Ipmi International Business School*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Brown, C. R. (2002). *Interior Design For Libraries Drawing On Function & Appeal* (1st ed.). American Library Association.
- Darmawan, D. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif* (P. Latifah (ed.)). PT Remaja Rosdakarya.
- Descriptia, E. D. (2020). Promosi Dalam Meningkatkan Minat Kunjung Di Perpustakaan Masjid Jami' Al-Ma'wa Kota Tangerang [Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta]. In *Repository.Uinjkt.Ac.Id*.
<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/51291%0Ahttp://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/51291/1/fulltext.pdf>
- Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah. (2022). *Jumlah Rata-rata Pengunjung Perpustakaan Umum per Hari Berdasarkan Kabupaten/Kota di Jawa Barat*. Opendata.Jabarprov.Go.Id. <https://opendata.jabarprov.go.id/id/dataset/jumlah-rata-rata-pengunjung-perpustakaan-umum-per-hari-berdasarkan-kabupatenkota-di-jawa-barat>
- Fattah, A. (2017). *Pengaruh Promosi Terhadap Minat Kunjung Pemustaka di Perpustakaan Utsman Bin Affan Universitas Muslim Indonesia (UMI) Makassar*. UIN Alauddin Makasar.
- Fitrianto, Y., Rustan, E., & Takwim, M. (2022). Minat Kunjung Pembaca Ditinjau dari Desain Interior dan Koleksi Buku. *Lentera Pustaka: Jurnal Kajian Ilmu Perpustakaan, Informasi Dan Kearsipan*, 8(1), 13–24.
<https://doi.org/10.14710/lenpust.v8i1.38306>
- Ikhsan, R. (2020). Analisis Desain Interior Pada Perpustakaan Perguruan Tinggi Studi Komparatif Pada Perpustakaan Universitas Negeri Andalas dan Universitas Putra

- Indonesia YPTK. *Jurnal Desain Interior*, 5(1), 01.
<https://doi.org/10.12962/j12345678.v5i1.6606>
- Latifa, A., Ikrimah, M., Hadiapurwa, A., Rullyana, G., & Arya, D. (2023). The Role of Library Facilities and Infrastructure in Increasing Visitor Visits. *Literatify : Trends in Library Developments*, 4(2), 94–109.
<https://doi.org/https://doi.org/10.24252/literatify.v4i2.39730>
- Lengkong, L. C. (2020). Perancangan ulang interior ruang layanan koleksi monograf perpustakaan nasional republik indonesia interior redesigning of monograph collection room of indonesia's national library. *Proceeding of Art & Design*, 7(2), 4465–4473.
- Maharani, A. (2022). Faktor pendorong minat kunjungan mahasiswa terhadap perpustakaan nasional. *BIBLIOTIKA: Jurnal Kajian Perpustakaan Dan Informasi*, 6(2), 179–190.
- Mahdi, R. (2020). Perpustakaan Umum Berbasis Inklusi Sosial: Apa dan Bagaimana Penerapannya? (Sebuah Kajian Literatur). *Fihris: Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 15(2), 201. <https://doi.org/10.14421/fhrs.2020.152.201-215>
- Mallawa, S. (2022). *Data Perpustakaan di Indonesia 2022*. Kompasiana.Com.
https://www.kompasiana.com/mallawa/621ca06f87006426843a3972/data-perpustakaan-di-indonesia-2022?page=2&page_images=1
- Maulidia, R. (2019). *Faktor-faktor yang mempengaruhi Minat Kunjung di Ruang Baca Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Tarbiyah*. UIN AR-RANIRY.
- Mumek, F., Golung, A. M., & Rogi, S. P. (2021). Peranan Promosi Perpustakaan dalam Meningkatkan Minat Kunjung di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Manado. *Acta Diurna Komunikasi*, 3(2), 1–10.
<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/actadiurnakomunikasi/article/view/33393>
- Mutia, F. (2011). Sarana dan prasarana ruang perpustakaan sebagai aspek kekuatan

Mohammad Farhan Fadilah, 2023

HUBUNGAN ANTARA DESAIN INTERIOR DENGAN MINAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN PUSDAI JAWA BARAT

- dalam mengembangkan perpustakaan. *Journal UNAIR*, 3(1), 1–8.
- Mwanzu, A., & Wendo, D. R. (2017). *Re-branding libraries to embrace open space and aesthetic reflections : a case of USIU-Africa as a benchmark of Kenyan libraries*. <https://doi.org/10.1108/LHTN-10-2016-0045>
- Nashihuddin, W., & Anwar, S. (2017). Optimasi Layanan Perpustakaan Digital untuk Peningkatan Kapasitas Sosial Masyarakat. *Konferensi Pusat Dokumentasi Dan Informasi Ilmiah LIPI*, 2006, 1–13.
- Noorwatha, I. (2018). *Pengantar Konsep Desain Interior* (P. N. B. S. P. & I. G. B. A. Ardila (eds.); 1st ed.). Pusat Penerbitan LP2MPP. www.nulisbuku.com
- Noviani, R., Rusmana, A., & Rodiah, S. (2014). Peranan Desain Interior Perpustakaan Dalam Menumbuhkan Minat Pada Ruang Perpustakaan. *Jurnal Kajian Informasi Dan Perpustakaan*, 2(1), 37. <https://doi.org/10.24198/jkip.v2i1.11626>
- Nuriana, D. (2020). Desain Perpustakaan Di Era 5.0 DESAIN PERPUSTKAAN DI ERA 5.0 (Smart Society). *Desain Perpustakaan Di Era 5.0 DESAIN PERPUSTKAAN DI ERA 5.0 (Smart Society)*, 1(3), 8.
- Presiden Republik Indonesia. (2007). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan*. 3–3.
- Putri, A. P. (2020). Hubungan Antara Kualitas Pelayanan Dan Kepuasan Pengunjung Dengan Minat Kunjung Perpustakaan Uin Walisongo Semarang. In *UIN Walisongo* (Vol. 2, Issue 1).
- Rahman, M. F. N., & Jumino, J. (2020). Peran Desain Interior Dalam Menunjang Kenyamanan Pengguna di Perpustakaan Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Tengah. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, Dan Informasi*, 4(1), 81–98. <https://doi.org/10.14710/anuva.4.1.81-98>
- Rifauddin, M., & Halida, A. N. (2018). Konsep Desain Interior Perpustakaan untuk

Mohammad Farhan Fadilah, 2023

HUBUNGAN ANTARA DESAIN INTERIOR DENGAN MINAT KUNJUNG PEMUSTAKA DI PERPUSTAKAAN PUSDAI JAWA BARAT

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Menarik Minat Kunjung Pemustaka. *Pustakaloka*, 10(2), 162.
<https://doi.org/10.21154/pustakaloka.v10i2.1424>
- Sainttyauw, A. A. C. Z. J. (2013). Pengaruh desain interior perpustakaan terhadap kenyamanan pengguna di perpustakaan universitas 17 agustus 1945 surabaya. *Journal UNAIR*, 2(1), 23.
- Sasmita, A. O. W. (2020). Pengaruh Desain Interior terhadap Produktivitas Kerja Pustakawan di Perpustakaan Perguruan Tinggi Negeri Surabaya. *Indonesian Journal of Academic Librarianship*, 4(1), 41–58.
- Septiawan, M. R. (2015). Pengaruh desain interior perpustakaan its surabaya terhadap kenyamanan pengguna. *Journal UNAIR*, 4(1), 1–41.
- Sistarina, A., & Kartikasari, S. (2018). Redesain Tata Ruang Dan Kenyamanan Pustakawan Dan Pemustaka Di Perpustakaan Universitas Airlangga. *Jurnal Perpustakaan Airlangga*, 8(2), 79–86.
<https://doi.org/https://doi.org/10.20473/jpua.v8i2.2018.79-86>
- Sugiarto. (2023). *Desain Interior* (J. T. Santoso (ed.)). Yayasan Prima Agus Teknik.
- Wahyudi, A. E. (2013). *Desain Interior Perpustakaan*. 8.
- Zebua, M. T. (2019). Pengaruh Desain Interior Perpustakaan Dalam Menumbuhkan Minat Baca Di Perpustakaan Daerah Propinsi Papua. *Median*, 9(2), 1–8.