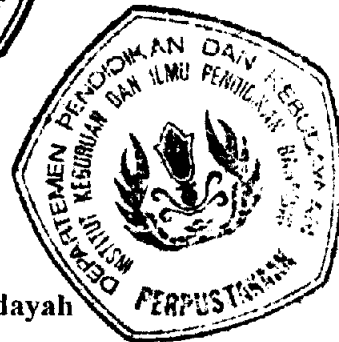


No. Daftar : .....

**KONTRIBUSI FOOTWORK DAN STROKES TERHADAP  
PRESTASI BERMAIN BULUTANGKIS**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Satu Pendidikan  
Jurusan Pendidikan Olahraga**



Oleh :  
Engkus Dadan Hidayah  
901531

**JURUSAN PENDIDIKAN OLAHRAGA  
FAKULTAS PENDIDIKAN OLAHRAGA DAN KESEHATAN  
INSTITUT KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
BANDUNG  
1997**

**N A M A : Engkus Dadan Hidayah**

**J U D U L : KONTRIBUSI FOOTWORK DAN STROKES TERHADAP  
PRESTASI BERMAIN BULUTANGKIS**

**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH PEMBIMBING :**

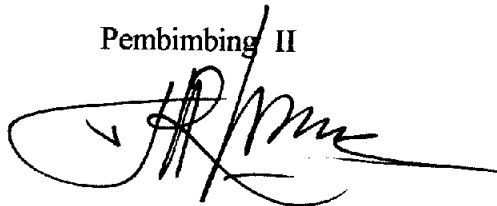
Pembimbing I



**( Drs. Ajang Suparlan )**

NIP. 131 122 432

Pembimbing II



**( Drs. Herman Subarjah, M.Si )**

NIP. 131 626 244

Mengetahui

Ketua

Jurusan Pendidikan Olahraga



**( Drs. Amung Ma'mun, M.Pd. )**

NIP. 131 633 779

## **PERNYATAAN**

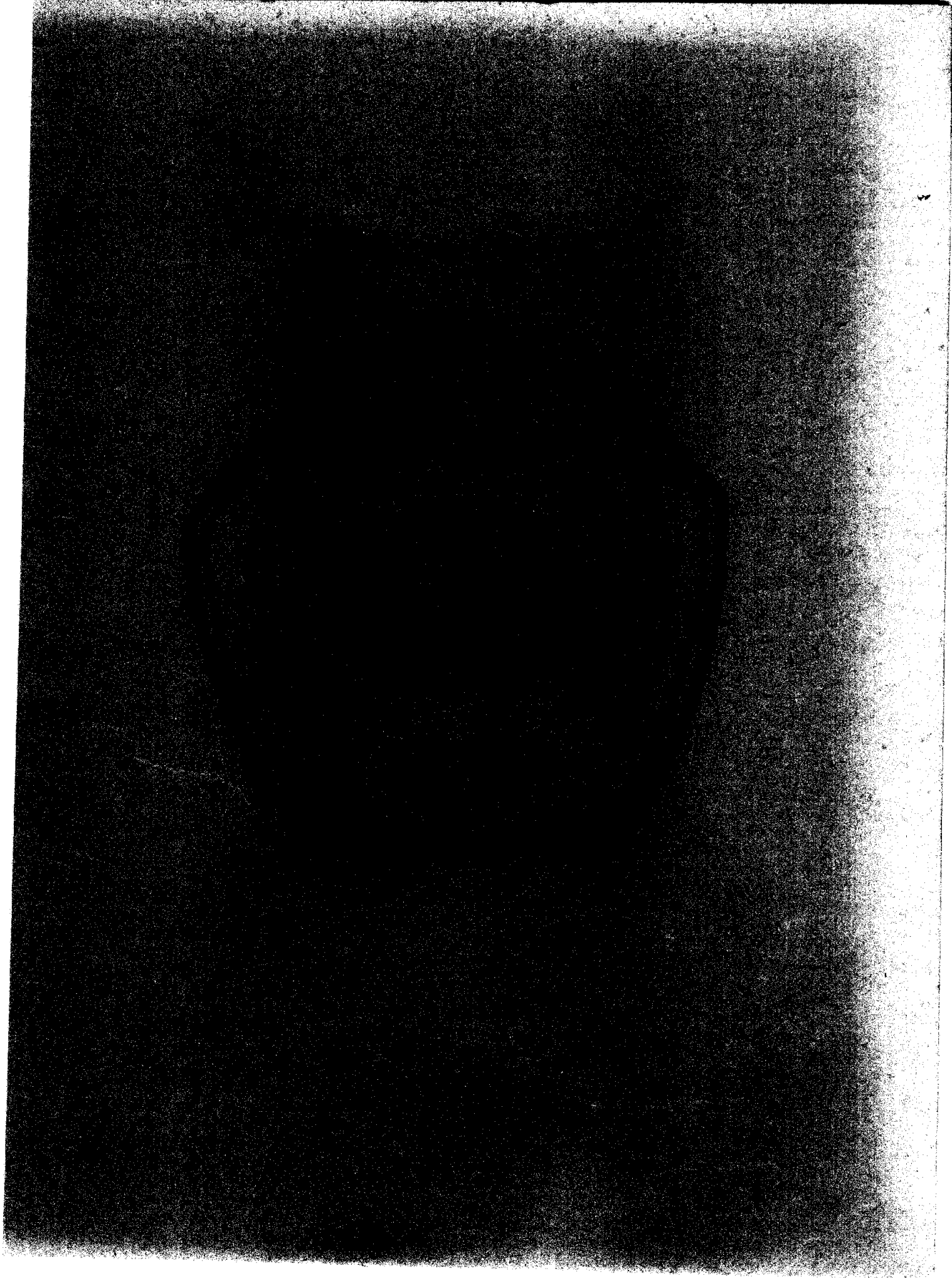
Saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri.  
Tidak ada bagian didalamnya yang termasuk kriteria plagiat dari hasil karya orang lain.

**Engkus Dadan Hidayah**

“ . . . Allah meninggikan orang yang beriman  
diantara kamu dan orang-orang yang diberi  
ilmu pengetahuan, beberapa derajat . . . ”  
( Q.S. Al Muzaadilah : 11 )

“Dan tidaklah kamu diberi ilmu  
Pengetahuan melainkan sedikit”  
( Q.S. Al Isra : 11 )

Skripsi ini saya persembahkan  
kepada ayah, ibu, adik, dan  
‘Nie’ terkasih sehingga dapat  
terselesaikannya skripsi ini.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Illahi Robbi yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan naskah skripsi ini dengan judul : " Kontribusi Footwork dan Strokes Terhadap Prestasi Bermain Bulutangkis ".

Maksud penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh ujian sidang Sarjana Pendidikan jurusan Pendidikan Olahraga pada Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan IKIP Bandung.

Selama dalam penulisan skripsi ini, ada sedikit kesulitan dan hambatan yang penulis hadapi, namun berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Dengan selesainya penulisan skripsi ini, dengan segala rasa hormat penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak DR. Rusli Lutan, selaku Dekan FPOK IKIP Bandung yang telah memberikan izin penelitian serta membantu kelancaran dalam penyelesaian skripsi ini.

2. Bapak Drs. Amung Ma'mun, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Olahraga FPOK IKIP Bandung yang telah memberikan dukungan demi kelancaran penulisan skripsi ini.

3. Bapak Drs. Ajang Suparlan, selaku pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, dan nasehat yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.

4. Bapak Drs. Herman Subarjah, selaku pembimbing II dan Dosen mata kuliah Bulutangkis yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan dan nasehat yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.

5. Staf Dosen dan Karyawan FPOK IKIP Bandung atas bantuannya dalam penyelesaian skripsi ini.

6. Rekan-rekan mahasiswa FPOK IKIP Bandung yang telah memberikan dorongan dalam penyelesaian skripsi ini.

Akhirnya penulis sampaikan pula rasa terima kasih yang sedalam dalamnya kepada Bapak, Ibu, Adik, dan seseorang tercinta yang telah memberikan dorongan dan bantuan baik moril maupun materil.

Dengan segala kerendahan hati, penulis memohon kepada Allah semoga segala amal dan budi baik yang mereka berikan kepada penulis mendapat balasan yang berlipat ganda dari-Nya, Amiin.

'EDH'

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul " Kontribusi Footwork dan Strokes Terhadap Prestasi Bermain Bulutangkis ". Masalah yang diajukan penulis adalah ingin mengetahui sumbangan dari teknik kerja kaki (footwork) dan teknik pukulan (strokes) terhadap prestasi bermain bulutangkis. Serta manakah dari kedua variabel tersebut yang mempunyai dukungan terbesar terhadap prestasi bermain bulutangkis.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan menggunakan analisis regresi multipel. Sedangkan untuk sampel penulis menggunakan mahasiswa FPOK IKIP Bandung sebanyak 15 orang, dan alat ukur atau tes untuk mengumpulkan data penulis menggunakan tiga jenis tes, yaitu Tes Footwork, Tes Baterai Strokes yang terdiri dari : Wall Volley, Service Pendek, Service Panjang, dan Lob/Clear, serta Tes Prestasi Bermain Bulutangkis sistem pertandingan setengah kompetisi.

Setelah data terkumpul dari tes dan pengukuran yang dilakukan terhadap sampel penelitian, langkah selanjutnya adalah mengolah dan menganalisis data tersebut. Dari hasil pengolahan dan analisis data diperoleh kontribusi sebesar 38,44 % untuk variabel teknik kerja kaki (footwork) dan 42,25 % untuk variabel teknik pukulan (strokes) terhadap prestasi bermain bulutangkis. Untuk menguji keberartiannya, penulis menggunakan uji t dari hasil analisis regresi multipel.



Dari hasil uji t di dapat t hitung untuk variabel teknik kerja kaki (footwork) sebesar 1,58, dan teknik pukulan (strokes) sebesar 1,961. Setelah dibandingkan dengan t tabel pada  $\alpha = 0,05$  dengan dk  $(n-k-1) = 12$  didapat harga t tabel sebesar 1,78, sehingga kontribusi yang diberikan variabel teknik kerja kaki (footwork) terhadap prestasi bermain bulutangkis tidak signifikan. Sedangkan kontribusi yang diberikan variabel teknik pukulan (strokes) terhadap prestasi bermain bulutangkis kontribusinya signifikan, karena t hitungnya lebih besar dari t tabel.

Dari hasil penelitian ini dapat diketahui bahwa teknik pukulan (strokes) lebih besar kontribusinya bila dibandingkan dengan teknik kerja kaki (footwork) terhadap prestasi bermain bulutangkis. Untuk itu, hendaknya dalam suatu proses latihan bulutangkis unsur teknik, lebih menekankan terhadap teknik pukulan (strokes) supaya menjadi dasar yang kuat dalam mencapai prestasi yang tinggi.

