

DAFTAR PUSTAKA

- Bastomi, S. (1988). *Apresiasi Kesenian Tradisional*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Cassirer, E. (1990). *Manusia dan Kebudayaan*. Jakarta: Gramedia.
- Damayanti, I. (2006). *Psikologi Seni*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Effendi, R. (2006). *Pendidikan Lingkungan Sosial Budaya Dan Teknologi*. Bandung: UPI Press.
- Fathoni, A. (2006). *Antropologi Sosial Budaya*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Gottschalk, L. (1985). *Mengerti Sejarah*. Jakarta: Yayasan Penerbit UI.
- Ihromi, TO. (1980). *Pokok-Pokok Antropologi Budaya*. Jakarta: PT Gramedia.
- Ismaun. (2005). *Sejarah Sebagai Ilmu*. Bandung: Historia Utama Press.
- Kayam, U. (1981). *Seni Tradisi Masyarakat*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Koentjaraningrat. (1967). *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*. Jakarta: Dian Rakjat.
- Koentjaraningrat. (2004). *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kurnia, (G. 2003). *Deskripsi Kesenian Jawa Barat*. Bandung: Dinas Kebudayaan & Pariwisata Jawa Barat.
- Pelly, U dan Menanti, A. (1994). *Teori-Teori Sosial Budaya*. Jakarta: Proyek Pembinaan Dan Peningkatan Mutu Tenaga Kependidikan, Dikti.
- Peursen.V. (1988). *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rosidi.A. (2006). *Kajian tentang Falsafah Sunda*. Makalah Pada Pelatihan Kepemimpinan Putra Sunda, Bandung.
- Sjamsudin, H. (2007). *Metodelogi Sejarah*. Jakarta: Depdikbud Direktorat Pendidikan Tinggi Proyek Tenaga Akademik.

- Somawijaya, A. (1996). *Khasanah Musik Bambu*. Laporan Penelitian Dosen STSI Bandung: Tidak Diterbitkan..
- Soekanto, S. (2009). *Sosiologi Suatu pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sumardjo, Y. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- Suwarna, C. (1986a). *Calung Rantay Di Kecamatan Banjaran Kab.Bandung*. Laporan Penelitian Dosen STSI Bandung: Tidak Diterbitkan..
- Suwarna, C. (1986b). *Calung Pertanian Unpad Sebagai Cikal Bakal Seni Pertunjukan Calung*. Laporan Penelitian Dosen STSI Bandung: Tidak Diterbitkan..
- Waridi. (2005). *Seni Pertunjukan Indonesia: Menimbang Pendekatan Etnik Nusantara*. Surakarta: The Ford Foundation & Program Pendidikan Pascasarjana STSI.
- Widagdo, J. (2004). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.

Sumber Jurnal

- Suwarna, C. (2007). "Perkembangan Calung Jinjing". *Jurnal panggung dan budaya*. 17, (3). 355-370.

Sumber Internet

www.googlemap.com

www.bandungkab.go.id/page/content/type/module/id/263/title/geografi-dandemografi.

www.wikipedia.com/definisi-seni/