

**PENDEKATAN KLARIFIKASI NILAI DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN SEBAGAI POLA
PENGEMBANGAN NILAI-NILAI KARAKTER**

(Studi Kuasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Bandung)

TESIS

**diajukan untuk memenuhi sebagian prasyarat memperoleh gelar magister
pendidikan program studi bahasa Indonesia**



oleh

**YATTINI
NIM 1006892**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

BANDUNG

2014

LEMBAR PENGESAHAN

**PENDEKATAN KLARIFIKASI NILAI DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN SEBAGAI POLA
PENGEMBANGAN NILAI-NILAI KARAKTER**
(Studi Kuasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Bandung)

Diketahui oleh

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia,

**Dr. Sumiyadi, M.Hum.
NIP 196603201991031004**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2014**

LEMBAR PENGESAHAN

**PENDEKATAN KLARIFIKASI NILAI DALAM
PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN SEBAGAI POLA
PENGEMBANGAN NILAI-NILAI KARAKTER**
(Studi Kuasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Bandung)

disetujui dan disahkan pembimbing:

Pembimbing I,

Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd.

NIP 130176762

Pembimbing II,

Dr. Yeti Mulyati, M.Pd.

NIP 19600809 198601 2 001

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2014

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Pendekatan Klarifikasi Nilai dalam Pembelajaran Menulis Cerpen sebagai sebagai Pola Pengembangan Nilai-nilai Karakter: Studi Kuasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Bandung” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau bila ada klaim dari pihak lain terhadap karya saya ini.

Bandung, Januari 2014

Yang membuat pernyataan,

Yattini

Allah mengangkat orang-orang yang beriman dari golonganmu semua dan juga orang-orang yang dikaruniai ilmu pengetahuan hingga beberapa derajat (Q:S Az Zumar: 9)

Persembahan

Meskipun percikan tintaku kian mengabur belumlah layak sebagai penawar kristal bening yang mengalir di tubuhmu, Ayah-Bundaku.

Meskipun batas kelelahan telah berakhir belumlah menjadi permata karena ketulusanmu lebih berharga, anandaku Syifa Irbah Salsabila, Utih Fadillah Salsabila, Muhammad.Ridzki Subha.

Tadahan tanganmu Adinda senantiasa mengejar semangatku untuk terus berpacu dengan waktu.

Keikhlasanmu Nahkodaku, suamiku tercinta, bersaing dengan pengorbananmu yang senantiasa terukir dalam inspirasi kreatif yang menuntun jiwa agar tetap setia dalam keilmuan.

ABSTRAK

PENDEKATAN KLARIFIKASI NILAI DALAM PEMBELAJARAN MENULIS CERPEN SEBAGAI POLA PENGEMBANGAN NILAI-NILAI KARAKTER

(Studi Kuasi Eksperimen terhadap Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Bandung)

(Yattini)

Fungsi pendidikan nasional, yakni mengembangkan kemampuan, membentuk watak dan peradaban bangsa. Lembaga pendidikan formal sebagai penyelenggara pendidikan diharapkan mampu memberikan pencerahan yang berdampak terhadap watak manusia bangsa Indonesia. Fungsi pendidikan ini jelas akan semakin berat, apabila dikaitkan dengan siapa yang bertanggung jawab untuk keberlangsungan fungsi ini. Selain itu, keberadaan buku teks bahasa Indonesia sebagai bahan ajar menulis cerpen yang belum terintegrasi dengan pendidikan karakter dan keterbatasan kemampuan guru, serta pihak sekolah dalam mendefinisikan istilah pendidikan karakter yang masih multitafsir menuntut diperlukannya sebuah rancangan pembelajaran pengembangan pendidikan karakter di sekolah.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh deskripsi ancangan model perencanaan pembelajaran menulis cerpen, profil kemampuan awal pembelajaran menulis cerpen, penerapan pendekatan klarifikasi nilai, profil kemampuan akhir menulis cerpen siswa dengan pendekatan klarifikasi nilai sebagai pola pengembangan nilai-nilai karakter, perbandingan kemampuan awal dan akhir menulis cerpen, perbandingan kemampuan kelas eksperimen dan kelas kontrol, dan pengaruhnya pendekatan klarifikasi nilai terhadap perilaku siswa dalam proses pembelajaran menulis cerpen.

Penelitian ini menerapkan metode eksperimen dengan bentuk desain kuasi eksperimen yang mengambil rancangan *nonequivalent control group design*. Prosedur penelitian dilaksanakan tiga tahap, yaitu: praeksperimen, eksperimen, dan pascaeksperimen.

Hasil penelitian menunjukkan deskripsi ancangan model perencanaan pembelajaran menulis cerpen dengan pendekatan klarifikasi nilai. Profil kemampuan awal menulis cerpen siswa secara kualitatif masih tergolong cukup dan kurangnya pengintegrasian nilai-nilai karakter pada cerpen siswa. Penerapan pendekatan klarifikasi nilai dalam pembelajaran menulis cerpen sebanyak tiga pertemuan dapat meningkatkan kemampuan menulis cerpen dan pengintegrasian nilai-nilai karakter pada cerpen siswa secara signifikan. Profil kemampuan akhir lebih baik daripada kemampuan awal. Profil kemampuan menulis cerpen, pengintegrasian nilai-nilai karakter pada cerpen, dan tingkat pengembangan perilaku pada pembelajaran menulis cerpen kelas eksperimen lebih baik daripada kelas kontrol.

KATA PENGANTAR

Dunia pendidikan saat ini sedang berhadapan dengan persoalan yang kompleks, baik persoalan dari dunia pendidikan itu sendiri maupun persoalan dari luar dunia pendidikan, seperti rendahnya penyerapan lulusan di beberapa lapangan pekerjaan, minimnya kreativitas, kenakalan pelajar, menurunnya kualitas lulusan, dan persoalan lainnya yang merupakan bukti adanya kesenjangan antara masyarakat dengan dunia pendidikan.

Selain persoalan-persoalan tersebut, salah satu persoalan yang kini menjadi tantangan besar, termasuk dunia pendidikan adalah konflik dan kekerasan dalam masyarakat. Kekerasan tampaknya semakin akrab dengan masyarakat Indonesia, mulai dari keluarga, sekolah bahkan di lingkungan masyarakat. Hampir setiap pemberitaan media menginformasikan kasus kekerasan, seperti penyiksaan orang tua terhadap anaknya, tawuran pelajar, pembunuhan yang dilakukan oleh siswa, perang antaretnis, dan sebagainya. Semua fenomena kekerasan dalam berbagai tingkatan tersebut membutuhkan kontribusi dunia pendidikan dalam pemecahannya. Kekerasan tidak terselesaikan oleh pendekatan keamanan semata, tetapi dengan pendekatan pendidikan diharapkan dapat memberikan solusi penyelesaian konflik yang berpotensi untuk membangun kesadaran secara sistematis akan pentingnya kehidupan yang penuh kedamaian.

Untuk pengembangan nilai-nilai karakter peserta didik, penulis memilih pendekatan dengan pengintegrasian pendidikan karakter dalam kegiatan pembelajaran bahasa Indonesia. Pendekatan klarifikasi nilai adalah salah satu dari

lima pendekatan yang dapat digunakan terkait dengan pendidikan karakter. Pendekatan ini bertujuan untuk membantu peserta didik agar menyadari dan mengidentifikasi nilai-nilai mereka sendiri serta nilai-nilai orang lain, membantu peserta didik agar mampu berkomunikasi secara terbuka dan jujur dengan orang lain yang berhubungan dengan nilai-nilainya sendiri, dan membantu siswa agar mampu menggunakan secara bersama-sama kemampuan berpikir rasional dan kesadaran emosional, mampu memahami perasaan, nilai-nilai, serta pola tingkah laku mereka sendiri. Penerapan dalam proses pembelajaran, pendekatan ini dapat menggunakan metode dialog, menulis, diskusi, dan lain-lain.

Pemilihan pembelajaran menulis cerpen sebagai objek penelitian karena menulis cerpen merupakan kegiatan pembelajaran yang dapat melatih keterampilan menulis siswa untuk mengemukakan persoalan hidup secara tepat pada tempatnya. Dengan berlatih menulis cerpen, peserta didik akan berlatih secara bertahap dalam penggunaan bahasa sehingga tumbuh kebiasaan memakai kata-kata yang baik dan mengungkapkannya dengan baik. Dari kebiasaan mengungkapkan sesuatu yang baik dengan cara yang baik pula, baik itu ide atau gagasan maupun pengalaman diharapkan dapat meningkatkan kualitas peserta didik itu dalam kehidupan. Dengan begitu, pendekatan klarifikasi nilai yang diimplementasikan dalam pelatihan keterampilan menulis cerpen memungkinkan mengantarkan peserta didik lebih memiliki hasil yang komprehensif tidak hanya pada tataran kognitif (olah pikir), tetapi pada tataran afektif (olah hati, rasa, dan karsa), serta psikomotor (olah raga).

Selain itu, bahan ajar mata pelajaran Bahasa Indonesia yang tersedia, baik itu buku sekolah elektronik (bse) maupun buku teks yang dirilis oleh beberapa penerbit pun belum menyiapkan pola pembelajaran menulis cerpen yang dapat melatih keterampilan menulis siswa dengan baik. Bahkan buku teks pembelajaran bahasa Indonesia berbasis pendidikan karakter bangsa pun tidak memuat langkah-langkah yang dapat melatih keterampilan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis cerpen sebagai pola pengembangan nilai-nilai karakter.

Dengan demikian diharapkan, penelitian ini dapat memperkaya khasanah pengembangan pendidikan karakter dan pengetahuan metodologi pembelajaran bahasa Indonesia. Pedoman bagi guru dalam menyusun strategi pembelajaran menulis cerpen berbasis pendidikan karakter. Upaya mengembangkan kemampuan berbahasa yang baik dan membantu siswa dalam mengaktualisasikan dalam kehidupan sehari-hari.

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillahirobbilalamiin, pujian atas rasa syukur yang selayaknya hambamu persembahkan pada Allah Subhanahu wa taala karena tidak mudah bagi penulis untuk menyajikan sebuah penelitian yang benar-benar sesuai dengan prasyarat penulisan karya tulis ilmiah. Namun, berkat keridhaan, rahmat, dan petunjuk dari Allah Subhanahu wa taala, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

Tesis ini disusun untuk memenuhi sebagian prasyarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Strata Dua, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Pendidikan Indonesia Bandung. Proses penelitian dan penulisan tesis ini merupakan pengalaman yang sangat berarti bagi pengembangan keilmuan penulis. Penulis memperoleh banyak pembelajaran sebagai pencerahan ilmu, dukungan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis dengan tulus menyampaikan ungkapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada berbagai pihak.

Ucapan terima kasih dari lubuk hati yang terdalam penulis dedikasikan kepada Almarhum Prof. Dr. H.Yoyo Mulyana, M.Ed. selaku Pembimbing Akademik yang telah membimbing, mengarahkan, dan memberi dukungan pada awal penulisan tesis. Ucapan terima kasih yang tulus penulis sampaikan kepada Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd. selaku Pembimbing I dan Dr.Yeti Mulyati, M.Pd., selaku Pembimbing II yang dengan tulus dan penuh kesabaran membimbing dan mengarahkan penulis sehingga dapat melaksanakan

penelitian dan menyelesaikan penulisan tesis. Semoga Allah Swt. membalas segala amal baik Bapak dan Ibu dengan balasan yang sebaik-baiknya.

Penulis juga menyadari bahwa peluang penyusunan tesis ini sangat tergantung pada kesempatan dan kebijaksanaan Dr.Sumiyadi, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia dan Dr. Hj. Vismaia S.Damaianti, M.Pd. yang senantiasa mencurahkan perhatian dalam proses penulisan tesis hingga tahap pengujian. Semoga bimbingan, perhatian, dan kemudahan-kemudahan yang telah Bapak dan Ibu berikan menjadikan kemudahan bagi Allah Swt. untuk membalas segala amal baik dengan balasan yang sebaik-baiknya.

Secara khusus ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Prof. Dr. Hasanuddin WS., M. Hum., Prof. Dr. Atmazaki, M.Pd., Dr. Yasnur Asri, M.Pd., dan Dr.Sumiyadi, M.Hum. yang telah berkenan memberikan pertimbangan instrumen penelitian. Semoga Allah Swt. membalas ketulusan dan amal baik Bapak.

Penghargaan dan ucapan terima kasih penulis sampaikan pula kepada seluruh dosen Sekolah Pascasarjana UPI Bandung, Prof. Dr. H. Yus Rusyana, Prof. Dr. Kosadi Hidayat, M.Pd., Prof. Dr. H. Syihabuddin, M.Pd., Prof. Dr. Syamsudin A.R, Prof. Dr. Yoce Aliah Darma, M.Pd., Prof. Dr. Syamsunuwijati Mar'at, Psi., Prof. Dr. Hj. Rochiati Wiriaatmadja, MA., Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum., Dr. Andoyo Sastromiharjo, M.Hum, Dr. Budi Susetyo, M.Pd. atas keilmuan dan kepakaran yang telah diberikan dalam menempuh

studi. Semoga Allah Swt. membalas kebaikan Bapak dan Ibu dengan sebaik-baiknya balasan.

Terima kasih penulis sampaikan kepada Prof.Dr. H.Sunaryo Kartadinata, M.Pd., Rektor UPI Bandung, Prof, Dr.H. Didi Suryadi, M.Ed., Direktur Sekolah Pascasarjana UPI Bandung. Selanjutnya, ucapan terima kasih ditujukan pula kepada staf administrasi Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, staf Administrasi SPs UPI Bandung, staf perpustakaan SPs dan UPI Bandung yang telah membantu memberikan kelancaran studi.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Drs.H. Encang, M.Pd., Drs. Firman Syah Noor, M.Pd., dan Zainal Asikin, S.Pd., M.Si. selaku pimpinan dan wakil manajemen SMA Negeri 3 Bandung yang telah memberi kesempatan untuk menempuh studi dan perizinan melakukan penelitian. Ucapan terima kasih ditujukan juga kepada guru-guru mata pelajaran bahasa Indonesia SMA Negeri 3 Bandung, Drs. H.Sapto Laksono, Dra. Wiwin Sriwidaningsih, M.Pd., Dra. Rossy Rosyani yang telah berkenan menjadi guru model selama penulis melaksanakan penelitian. Terima kasih ditujukan juga kepada mahasiswa PLP UPI, Rafina, Serli, dan Marla yang telah banyak membantu dalam pengumpulan data penelitian. Selanjutnya, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada siswa SMA Negeri 3 Bandung kelas X Tahun Pelajaran 2012/2013 yang sangat kooperatif selama pelaksanaan dan pengumpulan data penelitian.

Terima kasih penulis sampaikan untuk rekan-rekan mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Angkatan 2010. Secara khusus, untuk sahabatku

Mimin Sahmini, Pak Muhammad Soleh Bukhori, Pak Eep Saefullah, Bu Wiwin Sriwidaningsih, Bu Eni S., Sdr. Maya Dewi, Bu Mirna, Pak Sulistiyo, Revalina, Maliudin, Lili Sadeli, Nazriani, Andi Noviadi, Adita, Roy Rumondor yang senantiasa berdoa dan menyemangati dengan tulus. Selanjutnya, untuk rekan-rekan guru SMA Negeri 3 Bandung Bu Ida Rohayani, Pak Firman Syah Noor, Bu Dewi K. Bu Tridewi, Bu Etty, Bu Diana, Bu Aan Hendrawati, Bu Tuti, Pak Eden Sobari, Pak Sukarman, Pak Ade Junaedi, rekan-rekan lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu, dan staf TU SMA Negeri 3 Bandung yang senantiasa membantu dan memotivasi untuk kelancaran selama penulis menempuh studi.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Komite Sekolah di SMA Negeri 3 Bandung yang telah memberikan bantuan subsidi dana untuk pembelian buku-buku selama menempuh studi. Selanjutnya, ucapan terima kasih pada pihak-pihak direktorat dinas pendidikan di Jakarta bagian peningkatan kualifikasi akademik magister untuk guru-guru SMA yang telah memberikan bantuan dana/beasiswa untuk kepentingan studi. Semoga Allah Swt. membalas kebaikan Bapak dan Ibu.

Pernyataan terima kasih penulis persembahkan untuk Almarhumah Ibunda tercinta Karmi, Almarhum Ayahnda Riboet Sastro Prawiro, Papa Zaini, dan Mama Nurmalis yang senantiasa mewasiatkan dan menyemangati untuk terus menimba ilmu sepanjang hayat. Terima kasih tak terhingga juga disampaikan untuk keluarga tercinta terutama suami yang setia mendampingi dan menyumbangkan, baik tenaga maupun pikiran selama proses penelitian hingga

penyelesaian penulisan tesis. Anak-anakku tersayang Syifa, Uut, dan Kiki yang mengikhhlaskan ibundanya berbagi peran selama menempuh studi. Adik-adikku Sri Lestari, Tri Wahyu Budaya, dan Nurjani Aisyah yang sangat peduli dan senantiasa menyemangati selama menempuh studi dan penulisan tesis. Semoga doa-doa dan harapan orang-orang tercinta untuk keberhasilan penulis menjadi kebaikan bersama. Amin ya rabbal alamin.

Bandung, 23 Januari 2014

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xxi
DAFTAR BAGAN.....	xxviii
DAFTAR KURVA DAN GRAFIK	xxix
DAFTAR LAMPIRAN	xxxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Dan Perumusan Masalah	22
1.3 Tujuan Penelitian	23
1.4 Manfaat Penelitian	25
1.5 Anggapan Dasar Dan Hipotesis	26
1.6 Definisi Operasional	36
1.7 Paradigma Penelitian	37
BAB II PENDEKATAN KLARIFIKASI NILAI DALAM MENULIS CERPEN SEBAGAI POLA PENGEMBANGAN NILAI-NILAI KARAKTER SISWA.....	39
2.1 Pendekatan Klarifikasi Nilai	39
2.1.1 Pengertian Pendekatan Klarifikasi Nilai	39
2.1.2 Indikator Pendekatan Klarifikasi Nilai	40
2.1.3 Pola Pengembangan Keterampilan Siswa dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai	41
2.2 Ihwal Cerita Pendek	42
2.2.1 Pengertian Cerpen	42
2.2.2 Ciri-ciri Cerpen	43

2.2.3	Unsur-unsur Cerpen	46
2.2.4	Pembelajaran Menulis Cerpen di SMA	53
2.2.5	Bahan Ajar Pembelajaran Menulis Cerpen di SMA	55
2.2.6	Pembelajaran yang Mampu Mengembangkan Potensi Siswa SMA Dalam Menulis Cerpen	59
2.2.7	Langkah-langkah Menulis Cerpen	61
2.2.8	Kriteria Penilaian Cerpen	64
2.3	Pengembangan Nilai-Nilai Karakter	65
2.3.1	Pengertian Tata Nilai dan Karakter	65
2.3.2	Hakikat Pendidikan Karakter	68
2.3.3	Faktor-faktor yang Memengaruhi Perkembangan Karakter	70
2.3.4	Pengembangan Karakter di Tingkat Satuan Pendidikan SMA	71
2.3.4.1	Pedoman Pelaksanaan Pendidikan Karakter di SMA	71
2.3.4.2	Strategi dan Metodologi Pendidikan Karakter	74
2.3.4.3	Menulis Cerpen dan Strategi Pelaksanaan Pendidikan Karakter di SMA	77
2.3.4.4	Hubungan Pendekatan Klarifikasi Nilai dengan Subtansi Nilai-Nilai Karakter	82
2.3.4.5	Hubungan Pendekatan Klarifikasi Nilai, Menulis Cerpen, dan Pengembangan Nilai-nilai Karakter	85
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		89
3.1	Metode Penelitian	89
3.1.1	Desain Penelitian	92
3.1.2	Prosedur Penelitian	95
3.1.2.1	Tahap Praeksperimen	95
3.1.2.2	Tahap Eksperimen	96
3.1.2.3	Tahap Pascaeksperimen	98
3.2	Teknik Penelitian	100
3.2.1	Teknik Pengumpulan Data Penelitian	100
3.2.1.1	Teknik Tes.....	100

3.2.1.2 Teknik Observasi.....	101
3.2.1.3 Teknik Dokumentasi	102
3.2.1.4 Teknik Wawancara	102
3.2.2 Instrumen Penelitian	103
3.2.2.1 Instrumen Perlakuan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klasifikasi Nilai dan Pendekatan Konvensional	104
3.2.2.2 Instrumen Tes Kemampuan Menulis Cerpen	104
3.2.2.3 Instrumen Observasi Perilaku Siswa dalam Pembelajaran Menulis Cerpen	106
3.2.2.4 Instrumen Dokumentasi Tugas Terstruktur Siswa dalam Pembelajaran Menulis Cerpen	108
3.2.3 Pengujian Instrumen	108
3.3 Teknik Analisis Data	108
3.4 Sumber Data Penelitian.....	109

BAB IV MODEL KAJIAN STRUKTURALISME DAN ASPEK PENGINTEGRASIAN NILAI-NILAI KARAKTER TERHADAP CERPEN MASYARAKAT	111
4.1 Model Kajian Strukturalisme dan Aspek Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter terhadap Cerpen “Dodolitdodolitdodolibret” karya Seno Gumira Ajidarma	113
4.1.1 Kajian Strukturalisme terhadap Cerpen “Dodolitdodolitdodolibret” karya Seno Gumira Ajidarma	113
4.1.1.1 Kelengkapan Unsur Formal Cerpen	113
4.1.1.2 Kelengkapan Unsur Instrinsik Cerpen	114
4.1.1.3 Keterpaduan Unsur/Struktur Cerpen	122
4.1.1.4 Kesesuaian Penggunaan Bahasa Cerpen	128
4.1.1.4.1 Penggunaan Kaidah EYD	129
4.1.1.4.2 Kejekakan Penulisan	129
4.1.2 Kajian Aspek Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter terhadap Cerpen “Dodolitdodolitdodolibret” karya Seno Gumira Ajidarma	129

4.1.2.1 Religius	130
4.1.2.2 Jujur	131
4.1.2.3 Toleransi	132
4.1.2.4 Disiplin	132
4.1.2.5 Kerja Keras	133
4.1.2.6 Kreatif	134
4.1.2.7 Mandiri	134
4.1.2.8 Demokratis	134
4.1.2.9 Rasa Ingin Tahu	134
4.1.2.10 Semangat Kebangsaan	135
4.1.2.11 Cinta Tanah Air	135
4.1.2.12 Menghargai Prestasi	135
4.1.2.13 Bersahabat/komunikatif	136
4.1.2.14 Cinta Damai	136
4.1.2.15 Gemar Membaca	136
4.1.2.16 Peduli Lingkungan	137
4.1.2.17 Peduli Sosial	137
4.1.2.18 Tanggung Jawab	137
4.1.3 Simpulan	138
4.2 Model Kajian Strukturalisme dan Aspek Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter terhadap Cerpen “Menjaga Perut” karya Adek Alwi.....	140
4.2.1 Kajian Strukturalisme terhadap Cerpen “Menjaga Perut” karya Adek Alwi	140
4.2.1.1 Kelengkapan Unsur Formal Cerpen	140
4.2.1.2 Kelengkapan Unsur Instrinsik Cerpen	141
4.2.1.3 Keterpaduan Unsur/Struktur Cerpen	147
4.2.1.4 Kesesuaian Penggunaan Bahasa Cerpen	155
4.2.2 Kajian Aspek Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter terhadap Cerpen “Menjaga Perut” karya Adek Alwi	157
4.2.2.1 Religius	158
4.2.2.2 Jujur	158

4.2.2.3 Toleransi	159
4.2.2.4 Disiplin	159
4.2.2.5 Kerja Keras	159
4.2.2.6 Kreatif	160
4.2.2.7 Mandiri	160
4.2.2.8 Demokratis	160
4.2.2.9 Rasa Ingin Tahu	161
4.2.2.10 Semangat Kebangsaan	161
4.2.2.11 Cinta Tanah Air	162
4.2.2.12 Menghargai Prestasi	163
4.2.2.13 Bersahabat/komunikatif	164
4.2.2.14 Cinta Damai	164
4.2.2.15 Gemar Membaca	164
4.2.2.16 Peduli Lingkungan	165
4.2.2.17 Peduli Sosial	165
4.2.2.18 Tanggung Jawab	166
4.2.3 Simpulan	167
BAB V ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	170
5.1 Deskripsi Naskah Akademis Perencanaan Pembelajaran Menulis dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai sebagai Pola Pengembangan Nilai-nilai Karakter	170
5.1.1 Dasar Penyusunan Silabus	171
5.1.2 Dasar Filosofi Implementasi Pendidikan Karakter pada Silabus	173
5.1.3 Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar	177
5.1.4 Indikator	179
5.1.5 Tujuan Pembelajaran	180
5.1.6 Materi Pokok/Pembelajaran	181
5.1.7 Alokasi Waktu	183
5.1.8 Metode Pembelajaran	183
5.1.9 Kegiatan Pembelajaran	184

5.1.10 Sumber Belajar/Alat/Bahan	184
5.1.11 Penilaian	185
5.2 Deskripsi dan Analisis Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai sebagai Pola Pengembangan Nilai-nilai Karakter pada kelompok eksperimen	186
5.2.1 Deskripsi, Analisis, Hasil Analisis, dan Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan ke 1	186
5.2.1.1 Deskripsi Proses Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama (Ke-1)	186
5.2.1.2 Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama (Ke-1).....	191
5.2.1.3 Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama (Ke-1).....	193
5.2.1.4 Pembahasan Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama (Ke-1) .	194
5.2.2 Deskripsi, Analisis, Hasil Analisis, dan Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan ke -2	195
5.2.2.1 Deskripsi Proses Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama Ke-2	195
5.2.2.2 Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama Ke-2.....	197
5.2.2.3 Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama Ke-2.....	200
5.2.2.4 Pembahasan Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama (Ke-2) .	202
5.2.3 Deskripsi, Analisis, Hasil Analisis, dan Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan ke -3	203
5.2.3.1 Deskripsi Proses Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama Ke-3	203
5.2.3.2 Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama Ke-3.....	207

5.2.3.3 Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama Ke-3.....	210
5.2.3.4 Pembahasan Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Klarifikasi Nilai pada Pertemuan Pertama Ke-3	212
5.2.3 Deskripsi, Analisis, Hasil Analisis, dan Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan ke -2	208
5.3 Deskripsi Proses dan Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional pada Kelompok Kontrol	214
5.3.1 Deskripsi, Analisis, Hasil Analisis, dan Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Pertemuan ke 1	214
5.3.1.1 Deskripsi Proses Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional pada Pertemuan Pertama Ke-1	214
5.3.1.2 Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional pada Pertemuan Pertama Ke-1	216
5.3.1.3 Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional pada Pertemuan Pertama Ke-1	217
5.3.1.4 Pembahasan Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional pada Pertemuan Pertama Ke-1	218
5.3.2 Deskripsi, Analisis, Hasil Analisis Data, dan Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran dengan Pendekatan Konvensional pada Pertemuan ke -2	219
5.3.2.1 Deskripsi Proses Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-2.....	219
5.3.2.2 Analisis Data Hasil Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-2 ...	221
5.3.2.3 Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-2 ...	222
5.3.2.4 Pembahasan Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-2	224

5.3.3	Deskripsi, Analisis, Hasil Analisis, dan Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-3	225
5.3.3.1	Deskripsi Proses Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-3.....	225
5.3.3.2	Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-3 ...	227
5.3.3.3	Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Pendekatan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-3 ...	228
5.3.3.4	Pembahasan Hasil Analisis Data Pelaksanaan Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Konvensional Kelompok Kontrol pada Pertemuan Ke-3.....	230
5.4	Profil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X SMA Negeri 3 Bandung Tahun Pelajaran 2012/2013	231
5.4.1	Profil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	231
5.4.1.1	Deskripsi Data Hasil Tes Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Eksperimen	231
5.4.1.2	Deskripsi Data Hasil Tes Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Kontrol	239
5.4.2	Analisis Data Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	246
5.4.3	Profil kemampuan Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter dalam Menulis Cerpen Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	248
5.4.3.1	Deskripsi Data Kemampuan Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter dalam Menulis Cerpen Kelompok Eksperimen	248
5.4.3.2	Deskripsi Data Kemampuan Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter dalam Menulis Cerpen Kelompok Kontrol	255
5.4.4	Analisis Data Kemampuan Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter dalam Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	262
5.5	Analisis Data Penelitian	264

5.5.1	Data Hasil Penelitian Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol .	264
5.5.2	Uji Normalitas	272
5.5.2.1	Kolmogorov-Smirnov	273
5.5.3	Uji Homogenitas	279
5.5.4	Uji Beda Rata-rata	282
5.5.4.1	Uji Beda Rata-rata Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol.....	282
5.5.4.2	Uji Beda Rata-rata Hasil Tes Awal dan Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen.....	283
5.5.4.3	Uji Beda Rata-rata Hasil Tes Awal dan Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Kontrol.....	284
5.5.4.4	Uji Beda Rata-rata Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol.....	285
5.5.4.5	Uji Beda Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol	286
5.5.4.6	Uji Beda Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen	287
5.5.4.7	Uji Beda Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Kontrol	289
5.5.4.8	Uji Beda Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol	290
5.5.5	Uji Hipotesis	291
5.5.5.1	Uji Hipotesis Perbedaan Rata-rata Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol	292
5.5.5.2	Uji Hipotesis Perbedaan Rata-rata Hasil Tes Awal dan Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen	293
5.5.5.3	Uji Hipotesis Perbedaan Rata-rata Hasil Tes Awal dan Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Kontrol	294

5.5.5.4 Uji Hipotesis Perbedaan Rata-rata Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol	295
5.5.5.5 Uji Hipotesis Perbedaan Indeks Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol	296
5.5.5.6 Uji Hipotesis Perbedaan Indeks Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter Hasil Tes Awal dan Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen	297
5.5.5.7 Uji Hipotesis Perbedaan Indeks Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter Hasil Tes Awal dan Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Kontrol.....	298
5.5.5.8 Uji Hipotesis Perbedaan Indeks Pengintegrasian Nilai-Nilai Karakter Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Ekperimen dengan Kelompok Kontrol	299
5.6 Analisis Data Kuantitatif Penelitian	300
5.6.1 Data Hasil Pengamatan terhadap perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen pada Kelompok Eksperimen	300
5.6.2 Data Hasil Pengamatan terhadap perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen pada Kelompok Kontrol	307
5.6.3 Pembahasan Hasil Analisis Data Observasi terhadap Perilaku Siswa dalam Kegiatan Pembelajaran Menulis Cerpen Kelompok Eksperimen dan Kelompok Kontrol	314
5.7 Pembahasan Hasil Analisis Kualitatif Aspek Struktural dan Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Cerpen Siswa.....	315
5.7.1 Analisis Kualitatif Cerpen Siswa	316
5.7.1.1 Kelengkapan Aspek Formal	316
5.7.1.2 Kelengkapan Unsur Intrinsik Cerpen	331
5.7.1.3 Keterpaduan Unsur/Struktur Cerpen	337
5.7.1.4 Kesesuaian Penggunaan Bahasa Cerpen	342
5.7.1.5 Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter	343

5.8 Hasil Wawancara Implementasi Pendekatan Klarifikasi Nilai dalam Pembelajaran Menulis Cerpen	361
BAB VI SIMPULAN DAN SARAN	366
6.1 Simpulan	366
6.2 Saran	386
DAFTAR PUSTAKA	387
LAMPIRAN	395
RIWAYAT HIDUP	497

DAFTAR BAGAN

No Urut	No. Bagan	Judul	Halaman
1	1.1	Paradigma Penelitian	38
2	3.1	Prosedur Penelitian	99

DAFTAR TABEL

No Urut (1)	No. Tabel (2)	Judul (3)	Halaman (4)
1	5.1	Nilai Dan Deskripsi Nilai Pendidikan Budaya Dan Karakter Bangsa	175
2	5.2	Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Menulis Cerpen Tingkat SMA/MA	178
3	5.3	Rekapitulasi Hasil Proses Pembelajaran Pertemuan Ke-1 dalam Pengerjaan Tugas Terstruktur (LKP) dan Catatan Hasil Diskusi Kelompok Kelas Eksperimen (X IPA 9)	192
4	5.4	Rekapitulasi Hasil Proses Pembelajaran Pertemuan Ke-2 dalam Pengerjaan Tugas Terstruktur (LKP) Kelas Eksperimen (X IPA 9)	198
5	5.5	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X IPA 9 dalam Pengerjaan Tugas Terstruktur Lembar Kerja Proses Pertemuan Ke-2	199
6	5.6	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa pada Pertemuan Ke-2 di Kelas X IPA 9 Berdasarkan Subaspek Kelengkapan, Keterpaduan, dan Kesuaian Unsur-unsur Cerpen	199
7	5.7	Sebaran Pengintegrasian 18 Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Siswa Kelas X IPA 9 pada Proses Pembelajaran Pertemuan Ke-2	200
8	5.8	Rekapitulasi Hasil Klarifikasi Nilai Karakter Diri Sendiri Siswa Kelas X IPA 9 pada Kegiatan Pembelajaran Menulis Cerpen Pertemuan Ke-3	208

(1)	(2)	(3)	(4)
9	5.9	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X IPA 9 dalam Pengerjaan Tugas Terstruktur Lembar Kerja Proses Pertemuan Ke-3	209
10	5.10	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa pada Pertemuan Ke-3 di Kelas X IPA 9 Berdasarkan Subaspek Kelengkapan, Keterpaduan, dan Kesuaian Unsur-unsur Cerpen	209
11	5.11	Sebaran Pengintegrasian 18 Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Siswa Kelas X IPA 9 pada Proses Pembelajaran Pertemuan Ke-3	216
12	5.12	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol (Kelas X IPA 8) dalam Pengerjaan Tugas Terstruktur Pertemuan Ke-1	216
13	5.13	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa pada Pertemuan Ke-1 Kelompok Kontrol (Kelas X IPA 8) Berdasarkan Subaspek Kelengkapan, Keterpaduan, dan Kesuaian Unsur-unsur Cerpen	217
14	5.14	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol (Kelas X IPA 8) dalam Pengerjaan Tugas Terstruktur Pertemuan Ke-2	221
15	5.15	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa pada Pertemuan Ke-2 Kelompok Kontrol (Kelas X IPA 8) Berdasarkan Subaspek Kelengkapan, Keterpaduan, dan Kesuaian Unsur-unsur Cerpen	221
16	5.16	Sebaran Pengintegrasian 18 Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Siswa Kelompok Kontrol pada Proses Pembelajaran Pertemuan Ke-2	222

(1)	(2)	(3)	(4)
17	5.17	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol (Kelas X IPA 8) dalam Pengerjaan Tugas Terstuktur Pertemuan Ke-3	227
18	5.18	Hasil Kemampuan Menulis Cerpen Siswa pada Pertemuan Ke-3 Kelompok Kontrol (Kelas X IPA 8) Berdasarkan Subaspek Kelengkapan, Keterpaduan, dan Kesuaian Unsur-unsur Cerpen	227
19	5.19	Sebaran Pengintegrasian 18 Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Siswa Kelompok Kontrol pada Proses Pembelajaran Pertemuan Ke-3	228
20	5.20	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai I (PI)	233
21	5.21	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai II (PII)	234
22	5.22	Indeks Nilai Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen	235
23	5.23	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai I (PI)	236
24	5.24	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai II (PII)	237
25	5.25	Indeks Nilai Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen	238

(1)	(2)	(3)	(4)
26	5.26	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai I (PI)	240
27	5.27	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai II (PII)	241
28	5.28	Indeks Nilai Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol	242
29	5.29	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai I (PI)	243
30	5.30	Rekapitulasi Profil Nilai Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai II (PII)	244
31	5.31	Indeks Nilai Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol	245
32	5.32	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai I (PI)	249
33	5.33	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Kemampuan Awal Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai II (PII)	250
34	5.34	Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Kemampuan Awal Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai I (PI) dan Penilai II (PII)	251

(1)	(2)	(3)	(4)
35	5.35	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Kemampuan Akhir Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai I (PI)	252
36	5.36	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Kemampuan Akhir Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai II (PII)	253
37	5.37	Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Kemampuan Akhir Menulis Cerpen Siswa Kelompok Eksperimen oleh Penilai I (PI) dan Penilai II (PII)	254
38	5.38	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai I (PI)	256
39	5.39	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai II (PII)	257
40	5.40	Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai I (PI) dan Penilai II (PII)	258
41	5.41	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai I (PI)	259
42	5.42	Sebaran Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai II (PII)	260

(1)	(2)	(3)	(4)
43	5.43	Indeks Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter Hasil Tes Kemampuan Akhir Menulis Cerpen Siswa Kelompok Kontrol oleh Penilai I (PI) dan Penilai II (PII)	261
44	5.44	Indeks Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Eksperimen	265
45	5.45	Indeks Hasil Tes Awal Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Kontrol	266
46	5.46	Indeks Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Eksperimen	267
47	5.47	Indeks Hasil Tes Akhir Kemampuan Menulis Cerpen Kelompok Kontrol	268
48	5.48	Indeks Hasil Kemampuan Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Tes Awal Kelompok Eksperimen	269
49	5.49	Indeks Hasil Kemampuan Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Tes Akhir Kelompok Eksperimen	270
50	5.50	Indeks Hasil Kemampuan Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Tes Awal Kelompok Kontrol	271
51	5.51	Indeks Hasil Kemampuan Pengintegrasian Nilai-nilai Karakter dalam Cerpen Tes Akhir Kelompok Kontrol	272
52	5.52	Hasil Pengamatan terhadap Perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Pertemuan Ke-1	300

(1)	(2)	(3)	(4)
53	5.53	Hasil Pengamatan terhadap Perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Pertemuan Ke-2	302
54	5.54	Hasil Pengamatan terhadap Perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Pertemuan Ke-3	305
55	5.55	Hasil Pengamatan terhadap Perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Pertemuan Ke-1	307
56	5.56	Hasil Pengamatan terhadap Perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Pertemuan Ke-2	309
57	5.57	Hasil Pengamatan terhadap Perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen Pertemuan Ke-3	312

DAFTAR KURVA DAN GRAFIK

No Urut	No. Grafik	Judul	Halaman
(1)	(2)	(3)	(4)
1	1	Nilai Tes Awal Kelompok Eksperimen	455
2	2	Normal P-P Plot of Nilai Tes Awal kel Eksperimen	455
3	3	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Awal kel Eksperimen	456
4	4	Nilai Tes Awal Kelompok Eksperimen	456
5	5	Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Eksperimen	457
6	6	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Akkhir kel Eksperimen	457
7	7	N Tes Awal Kel Kontrol	458
8	8	Normal P-P Plot of Nilai Tes Awal kel Kontrol	458
9	9	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Awal kel Kontrol	459
10	10	Kurva Histogram dan Grafik Normal P-P Plot pada Nilai Tes Kemampuan Akhir Kelompok Kontrol	459
11	11	Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Kontrol	460
12	12	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Kontrol	460
13	13	Kurva Histogram dan Grafik Normal P-P Plot pada Nilai Tes Kemampuan Akhir Kelompok Kontrol	461
14	14	Nilai Tes Akhir Kelompok Eksperimen	461
15	15	Normal P-P Plot of Nilai Tes Awal kel Eksperimen	462

(1)	(2)	(3)	(4)
16	16	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Eksperimen	462
17	17	Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Eksperimen	463
18	18	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Eksperimen	463
19	19	Kurva Histogram dan Grafik Normal P-P Plot pada Gain Kelompok Kontro N Tes Awal Kel Kontrol	464
20	20	N Tes Akhir Kel Kontrol	464
21	21	Normal P-P Plot of Nilai Tes Awal kel Kontrol	465
22	22	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Kontrol	465
23	23	Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Kontrol	466
24	24	Detrended Normal P-P Plot of Nilai Tes Akhir kel Kontrol	466
25	25	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Eksperimen	467
26	26	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Kontrol	467
27	27	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Eksperimen	468
28	28	Detrended Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Eksperimen	468
29	29	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Kontrol	469

(1)	(2)	(3)	(4)
30	30	Detrended Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Kontrol	469
31	31	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Eksperimen	470
32	32	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Eksperimen	470
33	33	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Ekperimen	471
34	34	Detrended Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Ekperimen	471
35	35	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Kontrol	472
36	36	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Kontrol	472
37	37	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Eksperimen	473
38	38	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Eksperimen	473
39	39	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Eksperimen	474
40	40	Detrended Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Ekperimen	474
41	41	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Ekperimen	474

(1)	(2)	(3)	(4)
42	42	Detrended Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Ekperimen	475
43	43	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Kontrol	475
44	44	Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Kontrol	476
45	45	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Kontrol	476
46	46	Detrended Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Awal Kelompok Kontrol	477
47	47	Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Kontrol	477
48	48	Detrended Normal P-P Plot of Indeks Pengintegrasian Nilai Karakter Tes Akhir Kelompok Kontrol	478

DAFTAR LAMPIRAN

No Urut	No. Lampiran	Judul	Halaman
(1)	(2)	(3)	(4)
1	1.a	Surat Permohonan Izin Melakukan Studi Lapangan /Penelitian/Observasi	395
2	1.b	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	396
3	2	Surat Keterangan Persetujuan <i>expert judgment</i>	397
4	3	Silabus Standar Kompetensi 16 dan Kompetensi Dasar 16.1	401
5	4	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran KD 16.1	407
6	5.a	Teks Dilema Karakter Materi Uji Coba Ke-1	421
7	5.b	Teks Dilema Karakter Materi Uji Coba Ke-2	424
8	6	Petunjuk Kerja untuk Siswa Materi Uji Coba Ke-3	427
9	7	Teks Kutipan Cerpen Memuat 18 Nilai-nilai Karakter	429
10	8	Nilai dan Deskripsi Nilai Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa	435
11	9	Model Inventarisasi Peristiwa/Penokohan dan Identifikasi Permasalahan Materi Uji Coba Pertemuan Ke-1 dan Ke-2	437
12	10	Kisi-kisi Soal Tes Menulis Cerpen	442
13	11.a	Soal Tes Awal (<i>Pretest</i>)	443
14	11.b	Soal Tes Akhir (<i>Postest</i>)	444
15	12	Kisi-kisi dan Pedoman Penilaian Kemampuan Menulis Cerpen	445
16	13.a	Kisi-kisi dan Pedoman Pengukuran Pengintegrasian 18 Nilai Karakter pada Cerpen Siswa	446

(1)	(2)	(3)	(4)
17	13.b	Kisi-kisi dan Pedoman Pengukuran Pengintegrasian Temuan Nilai Karakter Lainnya pada Cerpen Siswa	447
18	14.a	Petunjuk Pengisian lembar Pengamatan/Observasi	448
19	14.b	Lembar Pengamatan Perilaku Siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Cerpen	449
20	15a	Kisi-kisi Pedoman Wawancara	452
21	15 b	Pedoman Wawancara	454
22	16	Kurva Histogram dan Normal P-P Plot	455
23	17	Lembar Kerja Proses	479
24	18	Cerpen Pilihan Kompas	488
25	19	Dokumentasi Penelitian	495