BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Desain penelitian

Menurut Sugiyono (2010 : 2) "Metode penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu". Metode yang akan digunakan dalam penelitian ini yaitu metode eksperimen. "penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai metode penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalikan" (Sugiyono 2010 : 72). Dalam eksperimen terdapat kelompok yang mendapat *treatment* berupa Media Pembelajaran Komik.

Metode eksperimen yang akan digunakan yaitu *pre-experimental design*. Adapun desain penelitian yang digunakan yaitu *One-Group Pretest-Posttest Design*. Dalam desain ini terdapat *pretest*, sebelum diberi perlakuan. Dengan demikian hasil perlakuan dapat diketahui lebih akurat, karena dapat membandingkan dengan keadaan sebelum diberi perlakuan. Desain penelitian tersebut dapat digambarkan seperti tabel berikut ini:

Tabel 3.1
Desain Penelitian

Kelas	Tes Awal (pretest)	Media	Tes Akhir (posttest)		
Eksperimen	O_1	X_1	O_2		

Keterangan:

 O_1 : Tes awal (pretest) pada kelas eksperimen O_2 : Tes akhir (posttest) pada kelas eksperimen X_1 : Penerapan Media Pembelajaran Komik

Dalam penelitian ini terdapat kelompok eksperimen yang akan diberikan

pretest untuk mengetahui tingkat motivasi awal siswa. Kemudian kelompok

eksperimen diberikan treatment berupa pembelajaran menggunakan Media

Pembelajaran Komik. Kemudian pada tahap akhir kelompok eksperimen diberi

posttest untuk melihat perbedaan motivasi belajar, apakah terdapat peningkatan

dibandingkan hasil pretest.

3.2 Operasionalisasi Variabel

Variabel adalah "segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan

DIKAN

oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut,

kemudian ditarik kesimpulannya" (Sugiyono, 2010 : 38). Dalam penelitian ini

variabel adalah segala sesuat<mark>u yang akan menj</mark>adi objek pengamatan dalam

penelitian. Sugiyono (2012 : 3) menyatakan bahwa "variabel adalah suatu atribut

atau sifat atau nilai dari orang, obyek atau kegiatan yang mempunyai variasi

tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan ditarik kesimpulannya".

Penelitian ini melibatkan satu variabel yang diberi perlakuan (treatment)

pada objek penelitian kemudian dilakukan perbandingan antara kondisi sebelum

dan sesudah treatment pada kelas eksperimen.

Operasionalisasi variabel dalam penelitian ini disajikan pada tabel 3.2

berikut ini:

Munjiartini, 2014

Pengaruh Penggunaan Media Komik Akuntansi Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada

Tabel 3.2 Operasionalisasi Variabel

Variabel	Indikator	Skala	No. Item
	Ketekunan siswa dalam belajar Akuntansi.		1,2
Motivasi	Keuletan siswa dalam belajar Akuntansi.		3,4,5
Belajar	Belajar Kemandirian sisswa dalam belajar Akuntansi.		6,7,8,9
Siswa	Minat siswa untuk mempelajari Akuntansi.		10,11,12,13
	Keinginan siswa untuk berprestasi dalam belajar Akuntansi.		14,15,16,17
	Kemampuan mengesampingkan hal-hal yang mengganggu	interval	18,19,20
	kegiatan belajar Akuntansi.		

Jenis skala data yang digunakan adalah skala interval. "Skala interval adalah skala yang menunjukkan jarak antara satu data dengan data yang lain dan menunjukkan bobot yang sama." (Riduwan, 2013 : 84).

3.3 Populasi dan Sampel

Sugiyono (2010 : 80) menyatakan bahwa "populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas : objek atau subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya". Jadi populasi bukan hanya orang, tetapi juga objek dan benda-benda alam yang lain. Populasi juga bukan sekedar jumlah yang ada pada objek atau subjek yang dipelajari, tetapi meliputi seluruh karakteristik atau sifat yang dimiliki oleh subjek atau objek itu. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas XI SMA BPI 1 Bandung, karena sesuai dengan siabus yang ada bahwa pengajaran persamaan dasar akuntansi diberikan pada siswa kelas XI

Adapun data jumlah siswa tersebut adalah sebagai berikut :

Tabel 3.3 Data Populasi

No	Kelas	Jumlah Siswa
1	XI-7	31 siswa
2	XI-8	29 siswa
2	XI-9	31 siswa
	Jumlah	92 siswa

Sumber : (SMA BPI 1 Bandung bagian tata usaha)

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi (Sugiyono, 2010 : 81). Teknik pengambilan sampel yang digunakan pada penelitian ini adalah *Nonprobability Sampling*. Menurut Sugiono (2010 : 84):

Nonprobability Samping adalah teknik pengambilan sampel yang tidak memberi peluang/kesempatan yang sama bagi setiap unsur atau anggota populasi untuk dipilih menjadi sampel. Teknik sampel meliputi sampling sistematis, kuota, aksidental, purposive, jenuh, dan snowball.

Adapun teknik pengambalilan sampel yang digunakan untuk penelitian ini adalah teknik sampling purposive. "Teknik purposive adalah teknik penentuan sampel dengan pertimbangan tertentu" (Sugiono,20010 : 85). Pertimbangan yang dilakukan dalam penelitian ini untuk pemilihan sampel kelas eksperimen yang akan digunakan adalah dengan melihat bagaimana motivasi awal setiap kelas dalam mata pelajaran akuntansi pada saat pretest. Kelas yang akan dijadikan kelas eksperimen adalah kelas dengan tingkat motivasi terendah dalam mata pelajaran akuntansi. Adapun hasil pretest siswa di setiap kelas adalah sebagai berikut :

Tabel 3.4
Data *Pretest* Motivasi siswa

Votogovi	XI-7			XI-8	XI-9		
Kategori	f	%	f	%	f	%	
Sangat Tinggi	1	3,225806	0	0	4	12,90323	
Tinggi	1	3,225806		37,93103	17	54,83871	
Cukup/Sedang	8	25,80645	11	1 37,93103		22,58065	
Rendah	21	67,74194	7	24,13793	3	9,677419	
Sangat Rendah	Sangat Rendah 0 0		0	0	0	0	
Total	31	100	29	100	31	100	

Sumber : Hasil Penelitian (data diolah)

Dilihat dari data pretest siswa setiap kelas tersebut terlihat bahwa di kelas XI-7, 21 orang siswa memiliki motivasi rendah, sehingga sampel yang akan digunakan untuk eksperimen adalah siswa kelas XI IPS 7 SMA BPI 1 Bandung.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

Data yang dikumpulkan dalam penelitian ini merupakan data primer, karena data diperoleh secara langsung dari siswa. Pengumpulan data yang akan dilakukan yaitu dengan menyebar angket kepada siswa. "Kuisioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya." (Sugiyono, 2010 : 142). Oleh karena itu, instrumen yang akan digunakan adalah kuisioner/angket.

Menurut Sekaran (Sugiyono, 2010 : 142), prinsip dalam penulisan kuisioner/angket difokuskan pada tiga bidang, yaitu "prinsip penulisan, pengukuran dan penampilan fisik".

Prinsip dalam penulisan menyangkut beberapa faktor yaitu isi dan tujuan pertanyaan, bahasa yang digunakan mudah, pertanyaan tertutup terbuka-negatif

positif, pertanyaan tidak mendua, tidak menanyakan hal yang sudah lupa, pertanyaan tidak mengarahkan, panjang pertanyaan, dan urutan pertanyaan. Prinsip pengukuran memperhatikan ketepatan setiap item kuisioner/angket dalam pengujian hipotesis. Sedangkan penampilan umum kuisioner/angket sebaiknya rapih dan menarik.

Skala yang digunakan untuk menindaklanjuti angket tersebut adalah skala numerik (numerical scale). Menurut Sekaran (2003: 198) "...the numerical scale is similar to the semantic differential scale, with the difference that number on a 5-point or 7-point scale are provided, with bipolar adjectives at both end" artinya skala numerik mirip dengan skala differential semantic, dengan perbedaan dalam hal nomor pada skala lima atau tujuh titik yang disediakan, dengan kata sifat berkutub dua pada kedua ujungnya. Berikut adalah skala numerik lima titik beserta keterangannya:

1 2 3 4 5
Positif terendah Positif

Gambar 3.1 Skala Motivasi Belajar

Keterangan setiap alternatif jawaban:

- 1 menunjukkan positif sangat rendah
- 2 menunjukkan positif rendah
- 3 menunjukkan positif sedang
- 4 menunjukkan positif tinggi
- 5 menunjukkan positif sangat tinggi

3.5 Prosedur Penelitian

Langkah-langkah yang dilakukan dalam penelitian ini dibagi menjadi tiga tahapan, yaitu :

a. Tahap Persiapan

- Studi pustaka, dilakukan untuk memperoleh teori yang akurat mengenai bentuk pembelajaran yang hendak diterapkan.
- 2) Mengidentifikasi permasalahan yang terkait dengan pembelajaran di sekolah.
- 3) Telaah kurikulum mengenai pokok bahasan yang dijadikan materi pembelajaran dalam penelitian, hal ini dilakukan untuk mengetahui tujuan/kompetensi yang hendak dicapai.
- 4) Menyususn RPP dan bahan ajar penelitian dalam bentuk Media Pembelajara Komik Akuntansi.
- 5) Menentukan sekolah yang akan dijadikan tempat pelaksanaan penelitian.
- 6) Menghubungi pihak sekolah tempat akan dilaksanakan.
- 7) Menentukkan sampel.
- 8) Membuat dan menyusun instrumen penelitian.
- 9) Mengkonsultasikan dan men-*judgment* instrumen penelitian kepada dosen pembimbing.
- 10) Menguji coba instrumen peneitian untuk mengetahui kualitas.
- 11) Menganalisis hasil uji coba instrumen penelitian, kemudian memperbaiki instrumen penelitian.

b. Tahap Pelaksanaan

- 1) Memberikan *pretest* berupa angket pada kelas eksperimen.
- 2) Melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran komik akuntansi kepada kelas eksperimen.
- 3) Memberikan *posttest* berupa angket pada kelas eksperimen.

c. Tahap Akhir

- 1) Mengumpulkan data dari kelas eksperiment
- 2) Mengolah dan menganalisis data berupa hasil respon siswa (angket).
- 3) Membahas hasil penelitian
- 4) Memberikan kesimpulan berdasarkan hasil yang diperoleh dari pengolahan data.
- 5) Memberikan saran-saran terhadap aspek-aspek penelitian yang kurang.

Salah satu instrumen yang akan dibuat untuk menunjang penelitian menggunakan media pembelajaran komik adalah komik. Callista (2004) menyatakan bahwa pembuatan komik dilakukan dengan menempuh langkah-langkah sebagai berikut:

a. Membuat Scenario

Ketika kita akan menyusun sebuah komik yang pertama-tama harus dilakukan adalah membuat cerita. Dalam menyusun cerita secara umum atau khususnya cerita dalam komik, ada empat hal yang harus diperhatikan yaitu, tema, seting, karakter, dan durasi

b. Membuat Storyboard

Setelah disusun cerita secara deskriptif, selanjutnya cerita yang telah

tersusun diterjemahkan kedalam bentuk storyboard. Storyboard yaitu

model awal *prototype* kasar dari suatu *project*, dalam hal ini adalah komik.

Dengan kata lain Storyboard adalah tata letak penempatan serta komposisi

panel gambar dan balon-balon kata yang akan disusun.

c. Membuat Sketsa

Pada intinya, tahap ini adalah proses penggambaran didalam storyboard

yang telah disusun. Storyboard berupa garis-garis panel dan balon-balon

dialog diberi gambar seperti gambar karakter, dan gambar latar belakang.

Selanjutnya balon-balon dialog diberi tulisan sesuai alur cerita yang

diperlukan. Gambar sketsa biasanya menggunakan pensil atau alat tulis

yang dapat dihapus, penyusun membuat sketsa gambar sebagai garis bantu

pada gambar. Ini berguna bagi tahap pemberian tinta pada tahap

selajutnya.

d. Pemberian Tinta

Gambar sketsa yang telah jadi selanjutnya diberi tinta. Tahap pemberian

tinta ini biasanyamenggunakan pena dengan berbagai ukuran sesuai

keperluan orang yang menggambar. Proses ini sangat penting dalam

pembuatan komik, karena gambar hasil pemberian tinta adalah gambar

yang akan terlihat oleh pembaca komik.

e. Finishing

Langkah terakhir adalah pemberian sentuhan akhir pada komik agar hasilnya lebih menarik ditangan pembaca. *Finishing* dapat berupa pemberian efek-efek khusus, warna abu-abu saja, atau pola-pola dekoratif seperti pola bunga-bunga, polkadot, kotak-kotak dan lain-lain. *Finishing* bisa dilakukan dengan dua cara, pertama *finishing* manual menggunakan gambar tangan dan *rugos/screentone*, atau *finishing* menggunakan komputer secara digital.

Komik yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis *comic book* berupa lembaran-lembaran dengan menggunakan gaya gambar karikatur dan *manga*. Media komik akan bercerita tentang materi persamaan dasar akuntansi dan dibuat secara manual di kertas berukuran B5.

3.6 Teknik Pengolahan Data dan Pengujian Hipotesis

3.6.1 Teknik Pengujian Instrumen

Instrumen yang sudah diuji coba, selanjutnya dianalisis. Dalam pengujian instrumen pemberian skor dilaksanakan seperti pemberian skor pada umumnya. Hal ini dilakukan agar mempermudah proses pengujian instrument penelitian. Analisis terhadap item soal uji coba meliputi validitas dan reliabilitas. Berikut merupakan analisis item soal uji coba tersebut :

3.6.1.1 Uji Reliabilitas

Untuk menghitung reliabilitas dari alat ukur yang digunakan dalam penelitian ini yaitu berupa angket, maka yang digunakan yaitu metode alpha. Metode alpha digunakan karena bersifat umum dan pengukuran dilakukan hanya satu kali. Kaidah pengukuran dalam metode alpha ini adalah jika $r_{11}>0.05$ berarti data tersebut reliabel. Jika $r_{11}\leq 0.05$ berarti data tersebut tidak reliabel.

Adapun rumus reliabilitas adalah sebagai berikut:

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1}\right) \left(1 - \frac{\sum S_i}{S_t}\right)$$

(Riduwan, 2010: 126)

Keterangan:

 r_{11} = nilai reliabilitas

 $\sum S_i$ = jumlah varians skor tiap-tiap item

 S_t = varians total k = jumlah item

Dimana:

a. Menghitung varians skor tiap item (S_i) , dengan rumus

$$S_i = \frac{\sum X_i^2 - \frac{(\sum X_i)^2}{N}}{N}$$

(Riduwan, 2010: 126)

Keterangan:

 S_i = varians tiap item

 $\sum X_i^2$ = jumlah kuadrat item X_i

 $(\sum X_i)^2$ = jumlah item X_i dikuadratkan

N = jumlah responden

b. Menghitung semua item $(\sum S_i)$, dengan rumus

$$\sum S_i = S_1 + S_2 + S_3 \dots \dots S_n$$

(Riduwan, 2010 : 126)

Keterangan:

$$\sum S_i$$
 = jumlah varians semua item
 $S_1 + S_2 + S_3 \dots S_n$ = varians item ke 1,2,3 ... n

c. Menghitung varians total (S_t) , dengan rumus

$$S_t = \frac{\sum X_t^2 - \frac{(\sum X_t)^2}{N}}{N}$$

(Riduwan, 2010 : 126)

Keterangan:

 S_t = varians tiap item $\sum X_t^2$ = jumlah kuadrat X total

 $(\sum X_i)^2$ = jumlah item X total dikuadratkan

N = jumlah responden

Dalam penelitian ini, pengujian instrumen penelitian dilakukan kepada 37 siswa. Pengujian ini dilakukan untuk mengetahui apakah itemitem dalam instrumen penelitian reliabel atau tidak. Jika setelah diperoleh hasil item instrumen penelitian valid dan reliabel, maka item instrumen tersebut dapat digunakan. Adapun hasil perhitungan reliabilitas angket uji coba penelitian untuk setiap varibelnya adalah sebagai berikut:

Tabel 3.5 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Motivasi

r hitung	r tabel	Keterangan
J		
1.048	0.325	Reliabel

Sumber: Hasil Penelitian (data diolah)

3.6.1.2 Validitas

Validitas ialah suatu alat evaluasi disebut valid (absah atau sahih) apabila alat tersebut mampu mengevaluasi apa yang seharusnya dievaluasi. Oleh karena itu, keabsahannya tergantung pada sejauh mana ketepatan alat evaluasi itu dalam

melaksanakan fungsinya. Dengan demikian suatu alat evaluasi disebut valid jika ia dapat mengevaluasi dengan tepat sesuatu yang dievaluasi itu.

Teknik yang digunakan untuk mengetahui keabsahannya adalah teknik korelasi *product-momen* memakai angka kasar (*raw score*), yaitu :

$$r_{xy} = \frac{n\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{(n\sum X^2 - (\sum X)^2)(n\sum Y^2 - (\sum Y)^2)}}$$

(riduwan, 2010: 110)

Keterangan:

r_{xy} = koefisien korelasi antara variabel X dan variabel Y, dua

variabel yang dikorelasikan

 $\sum X$ = Jumlah skor setiap item

 $\sum Y$ = Jumlah skor total (seluruh item)

n = jumlah responden

Dengan kriteria:

Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka data item tersebut valid

Jika $r_{hitung} \le r_{tabel}$, maka data item tersebut tidak valid

Pada tabel r Product Moment menggunakan taraf signifikansi (α) 5% dan data (n) sebanyak 75.

Dalam penelitian ini, pengujian instrumen penelitian dilakukan kepada 37 siswa. Pengujian ini dilakukan untuk mengetahui apakah item-item dalam instrumen penelitian valid atau tidak. Adapun hasil perhitungan angket uji coba penelitian untuk setiap variabelnya adalah sebagai berikut :

Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Variabel Motivasi

No Item	em r hitung r tabel		Keterangan
1	1 0,20032 0,325		Tidak Valid
2	0,43906	0,325	Valid
3	0,25876	0,325	Tidak Valid
4	0,36348	0,325	Valid
5	0,36422	0,325	Valid

No Item	r hitung	r tabel	Keterangan
6	0,45367	0,325	Valid
7	0,31179	0,325	Tidak Valid
8	0,47753	0,325	Valid
9	0,73765	0,325	Valid
10	0,62603	0,325	Valid
11	0,72571	0,325	Valid
12	0,69363	0,325	Valid
13	0,80646	0,325	Valid
14	0,67228	0,325	Valid
15	0,66548	0,325	Valid
16	0,53785	0,325	Valid
17	0,49007	0,325	Valid
18	0,52003	0,325	Valid
19	0,69169	0,325	Valid
20	0,53711	0,325	Valid
21	0,32603	0,325	Valid
22	0,18925	0,325	Tidak Valid
23	0,56746	0,325	Valid
24	0,70869	0,325	Valid

Dengan demikian, diketahui bahwa untuk Variabel motivasi belajar siswa, item nomor 2,4,5,6,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,23,24.

3.6.2 Teknik Pengolahan Data

- a. Memberikan skor pada angket motivasi belajar.
- Menganalisis skor mentah menjadi nilai berdasarkan PAP, dengan menggunakan rumus konversi skala lima yaitu sebagai berikut:
 - Skor Maksimal Ideal = Jumlah soal x bobot maksimal
 - Rata-rata Ideal (Mi) = 1/2 SM = 1/2 x skor maksimal ideal
 - St. Deviasi Ideal (SDi) = 1/3 Mi = 1/3 x rata-rata ideal

- c. Menghitung nilai minimum, nilai maksimum dan nilai rata-rata
 - Nilai maksimum = nilai tertinggi yang diperoleh dari penelitian
 - Nilai minimum = nilai terendah yang diperoleh dari penelitian
 - Nilai rata-rata $=\frac{\sum x}{n}$

d. Tabel Pembantu

Rentang	Kategori	Sebelum		
Kentang	Kategori	f	%	
(Mi + 1,5 SDi)-(Mi + 3,0 SDi)		1/1		
(Mi + 0,5 SDi)-(Mi + 1,5 SDi)		- 1		
(Mi - 0,5 SDi)-(Mi + 0,5 SDi)				
(Mi - 1,5 SDi)-(Mi - 0,5 SDi)	1			
(Mi - 3,5 SDi)-(Mi - 1,5 SDi)				
Total	/			01

(Hake: 1999)

3.6.3 Teknik Pengujian Hipotesis

3.6.3.1 Uji Normalitas

Uji normalitas data bertujuan untuk mengetahui apakah data yang diuji berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan Uji Chi Kuadrat. Perhitungan yang akan digunakan dalam menghitung uji normalitas data pretest dan postest adalah dengan menggunakan chi kuadrat sebagai berikut:

- a) Menentukan skor terbesar dan terkecil
- b) Menentukan rentangan (R) R= Skor terbesar-Skor terkecil
- c) Menentuan banyaknya kelas BK= 1 + 3,3 log n
- d) Menentukan panjang interval

$$i = \frac{R}{BK}$$

Munjiar Linn, zor

e) Membuat tabulasi dengan menggunakan tabel penolong

				<i></i>			0
No	Kelas	f	Nilai	Tengah	x_i	$f.x_i$	$f.x_i^2$
	Interval		(X)				
1							
2							
3							
	Jumlah						

f) Menentukan rata-rata / mean

$$x\frac{\Sigma f. x_i}{n}$$

g) Menentukan simpangan baku

$$S = \sqrt{\frac{n \cdot \Sigma \text{ f. } x_i^2 - (\Sigma \text{ f. } x_i)^2}{n \cdot (n-1)}}$$

h) Membuat daftar frekuensi

0.00	No	Batas kelas	Z		Luas Interv	-	Kelas	fe	fo
	1		ß	1			1		

i) Mencari chi-kuadrat hitung (X^2)

$$X^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

(Riduwan, 2013: 181)

Kriteria pengujian:

Jika $X^2_{hitung} < X^2_{tabel}$ maka data berdistribusi normal Jika $X^2_{hitung} \ge X^2_{tabel}$ maka data tidak berdistribusi normal

3.6.3.2 Uji Signifikansi (Uji t)

Untuk membuktikan signifikansi perbedaan antara pretest dan posttest pada kelas eksperimen, perlu diuji secara statistik dengan t-test. Perhitungan ini digunakan untuk membandingkan hasil sebelum dan sesudah treatment. Rumus yang digunakan adalah sebagai berikut:

$$t = \frac{\overline{X_1} - \overline{X_2}}{S\sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

Dimana:

$$s = \sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

(Sumber, Sudjana 2004:162)

Keterangan:

 $\overline{X_1}$ = Nilai rerata kelas eksperimen

 $\overline{X_2}$ = Nilai rerata kelas kontrol

S = Simpangan baku

 S_1^2 = Varians kelas eksperimen

 S_1^2 = Varians kelas kontrol

 n_1 = Jumlah siswa kelas eksperimen

 n_2 = Jumlah siswa kelas kontrol

Kriteria pengujian:

 H_0 diterima dan H_1 ditolak Jika $t_{hitung} \le t_{tabel}$ H_0 ditolak dan H_1 diterima Jika $t_{hitung} \ge t_{tabel}$

Jika hasil uji-t menunjukkan $t_{hitung} \leq t_{tabel}$, maka Ho diterima, sehingga disimpulkan terdapat pengaruh penerapan Media Pembelajaran Komik Terhadap Motivasi Belajar Siswa.