

**PENGEMBANGAN BAHAN PENGAYAAN BUDAYA INDONESIA
MELALUI SITUS WEB BERDASARKAN
KURIKULUM *INTERNATIONAL BACCALAUREATE* (IB)
UNTUK BIPA SMA**

TESIS

**Diajukan Sebagai Persyaratan untuk Mendapatkan Gelar Magister
Pendidikan Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing**



oleh

Pitra Ramadhani

NIM 2105538

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN
BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2023**

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

Tesis ini telah diuji pada sidang tahap 1
Hari/Tanggal: Jumat, 11 Agustus 2023
Tempat: Ruang 02.021 B lt 2 Gd. Sekolah Pascasarjana UPI

Pembimbing I

Prof. Dr. Yulianeta, M.Pd.
NIP. 197507132005012002

Pembimbing II

Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd.
NIP. 196707151991032001

Penguji I

Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.
NIP 196310241988031003

Penguji II

Dr. Ida Widia, M.Pd.
NIP. 197310062008012004

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing
Sekolah Pascasarjana
Universitas Pendidikan Indonesia**



Dr. Hj. Nuny Sulistiany Idris, M.Pd.
NIP. 196707151991032001

PENGEMBANGAN BAHAN PENGAYAAN BUDAYA INDONESIA
MELALUI SITUS WEB BERDASARKAN
KURIKULUM *INTERNATIONAL BACCALAUREATE* (IB)
UNTUK BIPA SMA

Oleh

Pitra Ramadhani

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd) pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia
bagi Penutur Asing

© Pitra Ramadhani

Universitas Pendidikan Indonesia

2023

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak ulang,
difotokopi, atau cara lainnya tanpa seizin peneliti

ABSTRAK**PENGEMBANGAN BAHAN PENGAYAAN BUDAYA INDONESIA
MELALUI SITUS WEB BERDASARKAN
KURIKULUM *INTERNATIONAL BACCALAUREATE* (IB)
UNTUK BIPA SMA**

Pitra Ramadhani
ramadhani.pitra@gmail.com

Sekolah Satuan Pendidikan Kerja Sama (SPK) yang berkurikulum internasional, memberikan warna baru pada pembelajaran BIPA. Kondisi ini memberikan tantangan di tengah keterbatasan bahan ajar pembelajaran BIPA. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan produk bahan pengayaan budaya Indonesia berbasis Google Sites. Penelitian ini menggunakan *Research & Development* (R&D) dengan model ADDIE (*analysis, design, development, implementation, and evaluation*) dan dianalisis secara deskriptif. Responden penelitian ini terdiri dari ahli materi, ahli media, guru mata pelajaran, dan peserta didik. Instrumen penelitian telah diuji validitas dan reliabilitas meliputi kuesioner uji kelayakan, uji kepraktisan dan uji efektivitas (r hitung $>0,70$).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa bahan ajar budaya Indonesia pada mata pelajaran bahasa Indonesia dirancang sesuai dengan ketentuan dalam panduan Language B pada kurikulum IB DP terdiri atas 5 topik yaitu identitas, pengalaman, kecerdasan manusia, organisasi sosial dan berbagi planet. Google Sites bahan ajar ini terdiri dari menu beranda, materi pembelajaran, latihan, portofolio dan refleksi. Bahan ajar diuji kelayakan, kepraktisan dan efektivitasnya. Hasil pengujian menunjukkan produk bahan ajar budaya Indonesia dinilai sangat valid/ layak (91,1%), sangat praktis (87,8%) dan sangat efektif (86,7%) untuk diimplementasikan pada pembelajaran BIPA. Produk bahan pengayaan budaya Indonesia berbasis situs web Google Sites mampu menjadi pilihan referensi dalam menyampaikan materi budaya Indonesia dalam pembelajaran BIPA.

Kata kunci: bahan Ajar, google sites, BIPA SMA

ABSTRACT**DEVELOPMENT OF MATERIALS FOR TEACHING
INDONESIAN CULTURE THROUGH A WEBSITE BASED ON
INTERNATIONAL BACCALAUREATE (IB) CURRICULUM
FOR BIPA IN THE SECONDARY LEVEL**

Pitra Ramadhani
ramadhani.pitra@gmail.com

The Satuan Pendidikan Kerja Sama (SPK), which has an international curriculum, gives a new color to BIPA learning. This condition provides challenges amidst limited BIPA learning teaching materials. This research aims to develop Indonesian cultural enrichment material products based on Google Sites. This research uses Research and Development (R&D) with the ADDIE model (analysis, design, development, implementation, and evaluation) and is analyzed descriptively. Respondents to this research consisted of material experts, media experts, subject teachers, and students. The research instruments have been tested for validity and reliability including feasibility test questionnaires, practicality tests, and effectiveness tests ($r_{count} > 0.70$).

The research results show that Indonesian cultural teaching materials in Indonesian language subjects are designed in accordance with the provisions in the Language B guide in the IB DP curriculum consisting of 5 topics, namely identity, experience, human intelligence, social organization, and sharing the planet. This Google Sites teaching material includes a home menu, learning materials, exercises, portfolio, and reflection. Teaching materials are tested for suitability, practicality, and effectiveness. The test results show that Indonesian cultural teaching material products are considered very valid/feasible (91.1%), very practical (87.8%), and very effective (86.7%) for implementation in BIPA learning. Indonesian cultural enrichment material products based on the Google Sites website can be a reference choice in conveying Indonesian cultural material in BIPA learning.

Keywords: BIPA for high school, teaching materials, google sites

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	
PRAKATA	
UCAPAN TERIMA KASIH	
ABSTRAK	7
DAFTAR ISI	9
DAFTAR TABEL	12
DAFTAR BAGAN	13
DAFTAR GAMBAR	14
BAB 1 PENDAHULUAN	15
1.1. Latar Belakang Penelitian	15
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	22
1.3. Tujuan Penelitian	22
1.4. Manfaat Penelitian	23
1.5 Definisi Operasional Penelitian	24
1.5.1 Bahan Pengayaan Berbasis Situs Web	24
1.5.2 Google Sites	25
1.5.3 Budaya Indonesia	25
1.5.4 Silabus Indonesia B IBDP	26
1.5.5 BIPA SMA	26
1.6 Struktur Organisasi Tesis	26
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA	28
2.1. Bahan Ajar BIPA	28
2.2. Pengembangan Bahan Ajar Bahasa	30
2.3. Model Pengembangan Bahan Ajar Tomlinson	32
2.4 Media Ajar	36
2.5 Bahan Ajar Berbasis Situs Web	36
2.6 Google Sites	38
2.7 Hakikat Budaya	38
2.8 Budaya Indonesia	40
2.9 Sekolah Satuan Pendidikan Kerja sama (SPK)	40
2.10 BIPA SMA	41
BAB 3 METODE PENELITIAN	43
3.1. Desain Penelitian	43
3.2. Sumber Data	44
3.3. Prosedur Penelitian	44
3.3.1 Tahap Analisis	44

Pitra Ramadhani, 2023

PENGEMBANGAN BAHAN PENGAYAAN BUDAYA INDONESIA MELALUI SITUS WEB BERDASARKAN KURIKULUM INTERNATIONAL BACCALAUREATE (IB) UNTUK BIPA SMA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

	10
3.3.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	45
3.3.3 Tahap Pengembangan	45
3.3.4. Tahap Implementasi	46
3.3.5. Tahap Evaluasi	46
3.4. Pengumpulan Data	47
3.4.1 Instrumen Analisis Permasalahan dan Kebutuhan Bahan Ajar	48
3.4.2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Bahan Ajar	52
3.4.3 Kisi-kisi Instrumen Kepraktisan Bahan Ajar	54
3.4.4 Kisi-kisi Instrumen efektivitas Bahan Ajar	56
3.5. Analisis Data	57
3.5.1. Data uji kelayakan bahan ajar budaya Indonesia	57
3.5.2. Data uji kepraktisan bahan ajar budaya Indonesia	58
3.5.3. Data uji efektivitas bahan ajar budaya Indonesia	58
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	59
4.1 Tahap Analisis	59
4.1.1 Analisis Kurikulum	59
4.1.2 Analisis Bahan Ajar	61
4.1.3 Analisis Permasalahan dan Kebutuhan Pengguna	61
4.2 Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	62
4.2.1 Mengonstruksi Tes	62
4.2.2 Pemilihan Media	63
4.2.3 Desain Awal	63
4.2.3.1 Menu Beranda	66
4.2.3.2 Menu Silabus	67
4.2.3.3 Menu Materi Pembelajaran	68
4.2.3.4 Menu Latihan	75
4.2.3.5 Portofolio	77
4.2.3.6 Menu Refleksi	78
4.3 Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	79
4.4 Tahap Implementasi	83
4.4.1 Uji kepraktisan Bahan Ajar	83
4.5 Tahap Evaluasi	87
4.5.1 Uji Efektivitas Bahan Ajar	87
BAB 5 SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI	93
5.1 Simpulan	93
5.2 Implikasi	94
5.3 Rekomendasi	95
REFERENSI	96

LAMPIRAN	102
1. Hasil Uji Validitas dan Realibilitas Instrumen Penelitian	102
1.1 Instrumen Uji Kelayakan	102
1.2 Instrumen Uji kepraktisan	103
1.3 Instrumen Uji efektivitas	104
RIWAYAT HIDUP PENELITI	105

REFERENSI

- Amalia, N., & Arifin, M. (2021). *Desain Bahan Ajar Keterampilan Menyimak Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA) "Aku Suka Indonesia"*.
- Amin, K. F. (2021). Pengajaran Bahasa Indonesia untuk Penutur Asing (BIPA) dan Pengenalan Budaya Lokal Bugis-Makassar. *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 2(6), 1044-1053.
- Andi, P. (2015). *Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (rpp) tematik terpadu implementasi kurikulum 2013 untuk SD/MI*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Arikunto, Suharsimi. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineke Citra
- Bangun, RH dkk. (2022). *Google Sites as Learning Media in the Material Development of Advanced Reading Comprehension. International Journal of Research and Review Vol. 9; Issue: 7; July 2022 Website: www.ijrrjournal.com. E-ISSN: 2349-9788; P-ISSN: 2454-2237*.
- Branch, R. M. 2009. *Instructional Design: The ADDIE Approach*. USA: Springer.
- Brown, H. Douglas. (2007). *Prinsip Pembelajaran dan Pengajaran Bahasa*. Pearson Educations, Inc.
- Bukoye, R. O. (2019). Utilization of instruction materials as tools for effective academic performance of students: Implications for counselling. *Multidisciplinary Digital Publishing Institute Proceedings*, 2(21), 1395.
- Creswell, J. W., & Poth, Cheryl N. (2018). *Qualitative Inquiry & Research. Design: Choosing Among Five Approaches (4th Ed.)*. United States of America.
- Daryanto. (2010). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.

Pitra Ramadhani, 2023

PENGEMBANGAN BAHAN PENGAYAAN BUDAYA INDONESIA MELALUI SITUS WEB BERDASARKAN KURIKULUM INTERNATIONAL BACCALAUREATE (IB) UNTUK BIPA SMA
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Defina. (2021). *BIPA dan MKWK Bahasa Indonesia: Penelitian dan Pengembangan Materi Ajar di IPB*. Bogor: Penerbit IPB Press.
- Dewi, N.C. (2020). Pengembangan E-Learning Berbasis Google Sites Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa. *DIADIK: Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan*, 10 (1) 2020. p-ISSN 2089-483X e-ISSN 2655-8130. <https://ejournal.unib.ac.id/index.php/diadi/article/view/18149>.
- Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah. (2019). Daftar Satuan Pendidikan Kerjasama (SPK) Jenjang SMA. Jakarta.
- Felianti dkk. (2022). Meta-Analisis Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Visual Video terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa SD. *Sultra Educational Journal Vol 2 No 2: Agustus (2022)*. <https://doi.org/10.54297/seduj.v2i2.245>.
- Fernando, S dkk. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Web Pada Materi Sistem Pencernaan Manusia Kelas V Sekolah. *Journal Tunas Bangsa Volume 9, Number 1, 2022 pp. 18-32. P-ISSN: 2355-0066 E-ISSN : 2502-681X*. <https://ejournal.bbg.ac.id/tunasbangsa>.
- Halimah, H., Yulianeta, Y., & Sembiring, S. U. B. (2019). Sastra Bandingan Sebagai Alternatif Bahan Ajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing (BIPA). In *Seminar Internasional Riksa Bahasa*.
- Hamid, H. H., & Mulyati, Y. (2020). Pengembangan Model Bahan Ajar International Baccalaureate (IB) Unit Intertekstualitas Untuk Program Diploma Sekolah Satuan Pendidikan Kerja Sama (SPK). In *Seminar Internasional Riksa Bahasa* (pp. 332-340).
- Murtianis, A., & Rohmadi, M. (2019). Kendala Transfer Budaya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA) di Universitas Sebelas Maret. *Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, Dan Kesusastraan Indonesia*, 3(1), 36-45.
- Ogustina, G. P., Mulyati, Y., & Kurniawan, K. (2021). Profil Kebutuhan Bahan Ajar Menyimak Bermuatan Kearifan Lokal untuk Pemelajar BIPA. In *Seminar Internasional Riksa Bahasa* (pp. 28-35).
- Pangesti, Fida. (2018) Pengembangan Bahan Ajar Bipa Berbasis Lintas Budaya

- Melalui Pendekatan Kontekstual komunikatif. *Jurnal Pendidik Bahasa.*, vol. 7, no. 2, p. 342.
- Herdiawati, Novita Dkk. (2020). *Pengenalan Budaya Melalui Novel Entrok Karya Okky Madasari bagi Pembelajar BIPA*. Bahastra.
- Hun, Koh Young. (2017). “Pembelajaran Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi Korea dan Penerapan Metode ‘Pembelajaran Bersayap’ (Flipped Learning)” dalam Simposium Internasional, Yogyakarta 22-23 Agustus 2017.
- International Baccalaureate Organization. (2020). *Language B Guide*. Wales, United Kingdom: International Baccalaureate Organization.
- International Baccalaureate. (2017). *The History of the IB*. International Baccalaureate Organization.
- Junaidi, F., Raisya, A., & Mustopa, E. (2017). *Implementasi pembelajaran BIPA berbasis budaya sebagai strategi menghadapi MEA. The 1st Education and Language International Conference Proceedings Center for International Language Development of Unissula*, pp.317-324.
- Koentjaraningrat. (1999). *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Kusmiatun, Ari. 2015. *Mengenal BIPA dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: K-Media.
- Majid, Abdul. (2006). *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Miles, M.B dan Huberman, A.M. (2012). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: UI Press.
- Muzaki, H. (2021). Pengembangan Bahan Ajar BIPA Tingkat 3 Berbasis Budaya Lokal Malang. *Jurnal Ilmiah SEMANTIKA*, 2(02).
- Nieto, Sonia. (2010). *Language, Culture, and Teaching: Critical Perspectives*. New York: Routledge.
- Nugroho, M. K. C., & Grendi, H. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Google Sites Pada Mata Pelajaran Sosiologi Kelas X. (*J-PSH*)

Jurnal Pendidikan Sosiologi Dan Humaniora, 12(2), 59–70.

Nurgiyantoro, B. (2007). *Rambu Pembelajaran dan penilaian Sastra Anak. Cakrawala Pendidikan*, 3(3).

Nurwahidah, C. D., Zaharah, & Sina, I. (2021). Media Video Pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Mahasiswa. Rausyan Fikr : *Jurnal Pemikiran Dan Pencerahan*, 17 (1).
<https://doi.org/10.31000/rf.v17i1.4168>.

Nalasari, K.A dkk. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Web Google Sites Pada Tema 9 Subtema Pemanfaatan Kekayaan Alam Di Indonesia Untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. Vol 11 No 2 (2021): Oktober, *Jurnal Teknologi Pembelajaran Indonesia*.
https://doi.org/10.23887/jurnal_tp.v11i2.658.

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 27 Tahun 2017. Jakarta: Kemendikbud.

Pradopo, R. D. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.

Prastowo, Andi. (2012). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Jogjakarta: Diva Press.

Prawiradilaga, D. S. (2019). *Mozaik Teknologi Pendidikan: E-Learning*. Kencana.

Purwanti, L. (2021). Analysis Of The Use Of Interactive Media In Improving The Indonesian Language Skills Of Grade 6c Spk Kinderfield Cirebon Students. In *Social, Humanities, and Educational Studies (SHES): Conference Series* (Vol. 4, No. 6, pp. 1008-1012).

Riduwan. (2010). *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung: Alfabeta.

Rohmadi, M. (2019). Text Book As a Java Culture Recognition Media in Indonesian Learning For Foreign Speaker (BIPA) in Sebelas Maret University. *International Journal of Educational Research Review*, 4(3), 427-434.

Rus Khan, A.G. (2007). *Pemanfaatan Keberagaman Budaya Indonesia dalam* Pitra Ramadhani, 2023
PENGEMBANGAN BAHAN PENGAYAAN BUDAYA INDONESIA MELALUI SITUS WEB BERDASARKAN KURIKULUM INTERNATIONAL BACCALAUREATE (IB) UNTUK BIPA SMA
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Pengajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (BIPA)*. Makalah Seminar Pengajaran Bahasa Indonesia Pertemuan Asosiasi Korea Selatan-Indonesia, Nanzan Gakuen Training Center, Nagoya, Jepang, 10-11 November 2007. 4th International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (hlm 817-822).
- Sariningsih, N.I., dkk. (2017). An Analysis of Culture Shock of Bipa Student In UPT Bahasa. JPBI, Vol. 5(2)
- Sayuti, S. A. (2000). *Berkenalan dengan prosa fiksi*. Gama Media.
- Scott, T. Charles. (1959). *Preparing Literature Materials for Foreign Students*. Columbia University.
- Sitepu, D.S dan Herlinawati. 2022. Pengembangan media pembelajaran berbasis web google sites pada materi ikatan ion dan kovalen untuk SMA kelas X. Educenter : Jurnal Ilmiah Pendidikan Vol 1 No 5 Mei 2022. ISSN: 2827 - 8542 (Print) ISSN: 2827 - 7988 (Electronic). <https://jurnal.arkainstitute.co.id/index.php/educenter/article/view/195>.
- Soewandi, AM (1994). *Pengajaran Bahasa Indonesia sebagai bahasa asing: Tujuan, pendekatan, bahan ajar, dan pengurutannya*. Salatiga: KIPBIPA UKSW.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Afabeta: Bandung.
- Spradley, James P. (1985). *Participant Observation*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Sumardi. (2000). *Buku Pelajaran Bahasa Indonesia SD sebagai Sarana Pengembangan Kepribadian, Penalaran, Kreativitas, dan Keterampilan Berkomunikasi Anak*. Jakarta: Grasindo.
- Suyitno, Imam. (2017). *Aspek Budaya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing (Bipa)*. Proseding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra dalam Konteks Global.
- Tafonao, Talizaro. (2018). *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa*. Issn 2549-1725.
- Wiley, David. (2002). *The Instructional Use of Learning Objects (Online Version)* <https://members.aect.org/publications/InstructionalUseofLearningObjects.pdf>.

- Wurianto, Arif Budi. (2015). *Pembelajaran Bahasa Indonesia Bermuatan Bahasa Budaya sebagai Penguatan Masyarakat Ekonomi Asean (MEA)(Pengalaman di USSH Ho Chi Minh City- Universitas Nasional Vietnam)* dalam Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Indonesia, Bandung.
- Yolferi. (2019). *Kearifan Lokal Dalam Cerita Rakyat Sebagai Media Pengenalan Budaya Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing*. Prosiding Kongres Bahasa Indonesia.