

NO: DAFTAR .14/PGPAUD/X/2013

**MENINGKATKANKAN KREATIFITAS ANAK TAMAN
KANAK-KANAK MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS**

*(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Anak Usia Dini Kelompok B1 Taman
Kanak-Kanak Yayasan Wanita Kereta Api (YWKA) Kota Serang
Tahun Ajaran 2011-2012)*

SKRIPSI

*Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini*



Oleh :

TITA PUSPITA

1007610

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

JURUSAN PEDAGOGIK

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

BANDUNG

2013

LEMBAR PENGESAHAN

TITA PUSPITA

1007610

**MENINGKATKAN KREATIFITAS
ANAK TAMAN KANAK-KANAK
MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR
BEBAS**

Disetujui dan Disahkan Oleh:

Pembimbing I



Yeni Rachmawati, S.Pd., M.Pd.

NIP: 19730308 200003 2 001

Pembimbing II



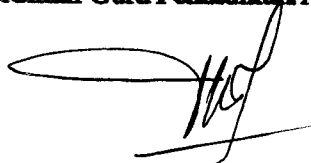
Dr. H. Mubiar Agustin, M.Pd.

NIP: 19770828 200212 1 002

Mengetahui,

Ketua program Studi

Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Ocih Setiasih, M.Pd.

NIP: 19600707 198601 2 001

**MENINGKATKAN KREATIFITAS ANAK MELALUI
KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS**

*(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Anak Usia Dini Kelas BI
TK YWKA Kota Serang Tahun Ajaran 2011-2013)*

Oleh:

TITA PUSPITA

1007610

Disetujui dan disahkan oleh:

Penguji I



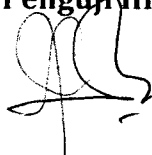
Dr. Badru Zaman, M.Pd
NIP. 1974080 200112 1 002

Penguji II



Hj. Cucu Eliyawati, M.Pd
NIP. 19701022 199 802 2 001

Penguji III



dr. Nurfaizah Romadona, M.Kes
NIP. 19701129 20312 2 001

Penguji IV



Leli Kurniawati, S.Pd., M.Mus
NIP. 132 252 248

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Pendidikan Indonesia

Dr. Ocih Setiasih, M.Pd

NIP. 196007071986012001

**MENINGKATKANKAN KREATIFITAS ANAK TAMAN
KANAK-KANAK MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS**

*(Penelitian Tindakan Kelas Terhadap Anak Usia Dini Kelompok B1 Taman
Kanak-Kanak Yayasan Wanita Kereta Api (YWKA) Kota Serang
Tahun Ajaran 2011-2012*

Oleh :

TITA PUSPITA

1007610

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Ilmu Pendidikan

© TITA PUSPITA2013

Universitas Pendidikan Indonesia
Oktober 2013

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.



SURAT PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “**meningkatkan kreatifitas anak taman kanak – kanak melalui kegiatan menggambar bebas** ” ini sepenuhnya karya saya sendiri. Tidak ada bagian didalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung akibat dan sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya, atau ada klaim dari orang lain atau pihak lain terhadap keaslian karya tulis ini.

Bandung, September 2013

Yang membuat pernyataan,

Tita Puspita
1007610

ABSTRAK



Penelitian ini bertujuan Untuk mengetahui kondisi objektif tingkat kreativitas anak pada kelompok B1 Taman Kanak-kanak YWKA Kota Serang Tahun Ajaran 2011-2012, untuk mengembangkan kreativitas anak melalui kegiatan menggambar bebas pada kelompok B1 Taman Kanak-kanak YWKA Kota Serang serta Untuk mengetahui peningkatan kreativitas anak kelompok B1 Taman Kanak-kanak YWKA Kota Serang Tahun Pelajaran 2011-2012.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (*classroom action research*). Penelitian tindakan kelas ini berfokus pada upaya untuk mengubah kondisi riil sekarang ke arah kondisi yang diharapkan (*improvement oriented*). Dalam kajian ini, penelitian tindakan dilakukan untuk meningkatkan kreativitas pada Kelompok B1 Taman Kanak-kanak YWKA Kota Serang Tahun Pelajaran 2011-2012. Peningkatan kreativitas dan hasil belajar diharapkan terjadi, guru melakukan penyusunan rancangan model pembelajaran dengan kegiatan pembelajaran menggambar bebas.

Hasil penelitian menunjukkan Kondisi objektif tingkat kreativitas anak pada kelompok B1 Taman Kanak-kanak YWKA Kota Serang Tahun Ajaran 2011-2012, sebelum dilakukan penelitian tindakan (Pra Siklus) cukup rendah yaitu yaitu 69,33%, hal ini salah satunya dipengaruhi oleh faktor guru dalam mempersiapkan dan melaksanakan pembelajaran, mulai dari perencanaan, pemilihan metode, pemilihan pendekatan, penggunaan media dan hal terkait lainnya. Nilai yang diperoleh untuk kegiatan guru pada tahap pra siklus ini adalah sebesar 73,33%.

Pada setiap siklus tindakan, setelah melakukan pembelajaran menggambar bebas dengan pendekatan lingkungan dan variasi metode yang mengedepankan aktifitas anak dalam belajar (*student centered*) terdapat peningkatan kreativitas anak kelompok B1 Tamak Kanak-kanak YWKA Kota Serang, tahun Pelajaran 2011-2012. Jika pada saat pra siklus tingkat kreatifitas anak hanya mencapai 69,33%, maka setelah melalui perbaikan-perbaikan selamaa tiga siklus selalu mengalami kenaikan yang berarti, seperti pada siklus I sebesar 74,13 %, maka pada siklus II naik menjadi 81,33 % dan pada siklus terakhir atau siklus III naik sangat signifikan menjadi 95,47 %.

Kata kunci : Kreativitas anak, menggambar bebas



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur hanya milik Allah SWT, karena dengan nikmat rahmat dan kasih-Nya sangat luar biasa memberikan kemudahan, pertolongan dan perlindungan serta kekuatan pada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini berjudul “**meningkatkan kreativitas anak usia dini melalui metode menggambar bebas**” yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana yang penulis tempuh selama mengikuti studi di jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.

Skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk menulis karya ilmiah selanjutnya. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, umumnya untuk mengembangkan pendidikan pada khususnya bagi pengembangan pendidikan anak usia dini.

Bandung, September 2013

Penulis



UCAPAN TERIMAKASIH

Penyusunan skripsi ini tidak luput dari bantuan, bimbingan, dorongan, saran dan partisipasi dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Yeni Rachmawati, S.Pd, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan dosen pembimbing akademik yang telah banyak memberikan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Dr.H.Mubiar Agustin, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah banyak membantu dan telah memberikan bimbingan kepada penyusun dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. och Setiasih M.Pd selaku ketua jurusan PG PAUD Universitas Pendidikan Indonesia.
4. Seluruh dosen PG PAUD FIP UPI, yang telah memberikan bekal, ilmu dan bimbingan kepada penulis.
5. Ketua yayasan dan kepala sekolah YWKA Serang tercinta yang selalu memberikan dorongan dan kerjasamanya sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan.
6. Suami tercinta yang telah setia mendampingi dan memotivasi penulis selama menyusun skripsi ini hingga selesai tepat pada waktunya
7. Kepada Mamah dan Bapak tercinta yang senantiasa mengalirkan doa dan motivasi dengan penuh cinta kepada penulis.

1

1

8. Teman-teman guru di TK YWKA terimakasih atas dukungan dan doanya.
9. Teman seperjuanganku dan teman-teman kelas C yang sama-sama berjuang dan memberikan motivasi.

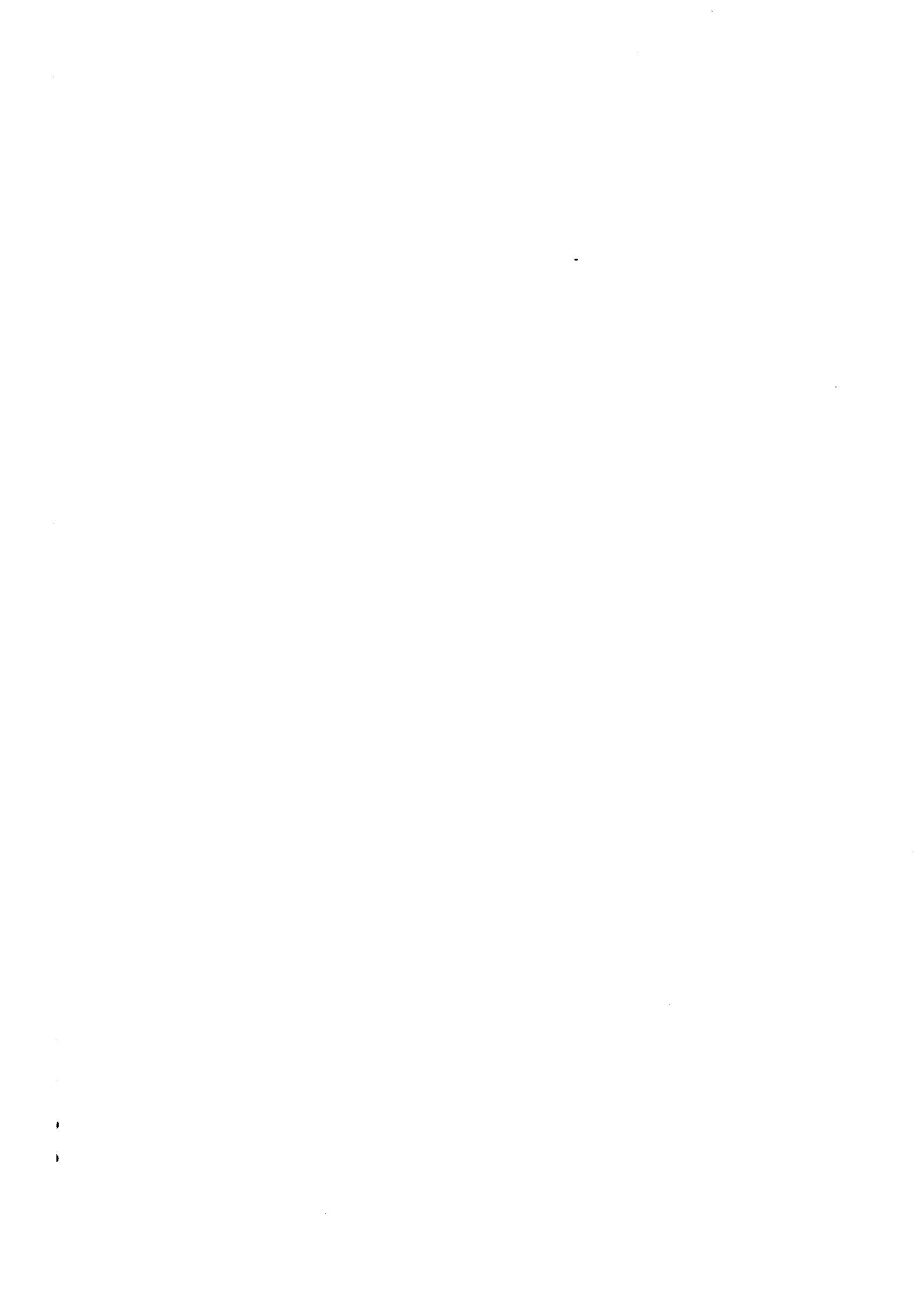
Rasa syukur tak henti-hentinya penulis ucapkan kepada Allah SWT dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.

Bandung, September 2013

Penulis

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|----------------|
| KATA PENGANTAR..... | i |
| DAFTAR ISI..... | ii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 6 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| BAB II LANDASAN TEORETIS TENTANG KREATIVITAS DAN KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS PADA ANAK TAMAN KANAK-KANAK | |
| A. Pendidikan Taman Kanak-Kanak..... | 9 |
| 1. Hakikat Pembelajaran di Taman Kanak-Kanak..... | 10 |
| 2. Strategi Pembelajaran Umum di Taman Kanak-kanak..... | 12 |
| 3. Alat/ Sumber Belajar di Taman Kanak-kanak..... | 18 |
| 4. Pendekatan Pembelajaran di Taman Kanak-kanak..... | 19 |
| 5. Metode Pembelajaran di Taman Kanak-kanak..... | 21 |
| 6. Proses Pembelajaran di Taman kanak-kanak..... | 33 |
| B. Kreativitas Anak Usia Dini..... | 35 |
| 1. Definisi Kreativitas..... | 37 |
| 2. Komponen Pokok Kreativitas..... | 39 |
| 3. Faktor-faktor yang mempengaruhi Kreativitas..... | 41 |
| 4. Bermain dan Kreativitas Pada Anak Usia Dini..... | 43 |
| 5. Menumbuh kembangkan Kreativitas dalam Pendidikan..... | 46 |
| 6. Tujuan pengembangan kreatifitas..... | 49 |
| 7. Fungsi Pengembangan Kreativitas Pada Anak..... | 49 |
| 8. Ruang Lingkup Kreatifitas pada anak Taman Kanak-kanak..... | 50 |
| 9. Peran dan Tanggung Jawab Guru dalam Pengembangan Kreativitas..... | 50 |
| C. Pembelajaran Menggambar pada anak Taman Kanak-kanak..... | 51 |
| 1. Pengertian Menggambar..... | 51 |



| | |
|---|-----|
| 2. Pengertian Menggambar bagi Anak Usia Dini..... | 52 |
| 3. Pembelajaran Menggambar di TK..... | 54 |
| 4. Pendekatan Tematik dalam Pengajaran Menggambar di Taman Kanak-kanak..... | 54 |
| 5. Penelitian Terdahulu Yang Relevan..... | 56 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Rancangan Penelitian..... | 58 |
| 1. Metode Penelitian..... | 59 |
| 2. Desain Penelitian Tindakan Kelas..... | 59 |
| 3. Prosedur Penelitian..... | 62 |
| B. Subjek dan Lokasi Penelitian..... | 66 |
| C. Teknik dan Alat Pengumpulan Data..... | 66 |
| D. Kisi-Kisi Instrumen Penelitian..... | 68 |
| E. Langkah – Langkah Penelitian..... | 70 |
| F. Teknis Analisis Data..... | 77 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | |
| A. Kondisi Umum Lokasi Penelitian..... | 72 |
| B. Kondisi Obyektif Kreativitas Anaka Kelas B1 TK YWKA Kota Serang Tahun Ajaran 2011/2012 Sebelum Diterpakan Metode Menggambar Bebas..... | 76 |
| C. Pelaksanaan Penelitian..... | 78 |
| D. Proses Penerapan Menggambar Bebas Dalam Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Di TK YWKA Kota Serang Thau n Ajaran 2001/2012..... | 81 |
| E. Pembahasan Hasil Penelitian..... | 98 |
| F. Keterbatasan Penelitian..... | 101 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | |
| A. Kesimpulan..... | 102 |
| B. Saran..... | 103 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN – LAMPIRAN

BIODATA PENULIS

DAFTAR PUSTAKA

- Azwar, Saifuddin (2007) *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Al-khalili, Amal Abdusalam (2005) *Mengembangkan Kreativitas Anak*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar
- Aziz, Rahmat. *Model Pengembangan Kreativitas Melalui Kegiatan Synectics*.
[http:// www.Azirahma.blogspot.com](http://www.Azirahma.blogspot.com). Diakses: 2 januari 2009
- Beal Nancy, Milles Gloria. (2003). *Rahasia mengajarkan seni pada anak*. Yogyakarta: Pripoen Books
- Diknas. (2002). *Acuan menu pembelajaran pada kelompok bermain*. Jakarta: Dirpaud
- Depdiknas (2000). *Diklat calon instruktur guru TK atraktif, Pengembangan Model Pendidikan untuk TK Atraktif*, Depdiknas, Dirjen Dikdasmen, PPPG Keguruan Jakarta
- Enggus Subarman (1991), *Kemampuan Dasar Guru Dalam Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Remaja Rosdakarya,).
- Fadjar A. Malik, (2001). *Pendidikan dan Kreativitas*, Renungan Hardiknas, Harian KOMPAS, Mei 2001.
- Gunawan, T.. (2010). *Mendongeng Dengan Boneka*. Jakarta: Penerbit Sarana Bobo.
- Hapidin, (1999). *Model-model Pendidikan untuk Anak Usia Dini*. Jakarta: Ghiyats Alfiani Press.
- Jefferson Blanche. (1970). *Teaching art to children*. Boston; Allyn and Bacon
- Herawati Ida Siti, Iriaji. (1999). *Pendidikan seni rupa*, Depdiknas: Dikti.
- Hibana S Rahman. (2005). *Konsep dasar pendidikan anak usia dini*. Yogyakarta: PGTKI Press
- Kuffner Trish. (2006). *Berkarya dan berkreasi*. Jakarta: Elex Media komputindo.
- Lowenfeld, V. & Brittain, W. L. (1982). *Creative and Mental Growth*. New York: Library of Cataloging in Publication Data



- Martono.(2007). *Pembekajaran keterampilan anak usia dini*. Diklat Kuliah PAUD. Yogyakarta: FIP.
- Musbikin, Imam (2005) *Mendidik Anak Kreatif Ala Einstein* Yogyakarta: Mitra Pustaka
- Moeslichatoen R. (1999). *Metode Pengajaran di Taman Kanak-Kanak*, Depdikbud, Dirjen Dikti, Proyek Pendidikan Tenaga Akademik IKIP Malang.
- Nasution (1982), *Didaktik Asas-asas Mengajar*, Bandung: Jemmars,
- Nana Sudjana(1995),, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Sinar Baru Algesindo,
- Rochman Natadwijaya (1979), *Didaktik dan Metodik Umum*, (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan,
- Syaiful Bahri Djamarah (2000)., *Guru dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*, (Jakarta: Rineka Cipta,
- Sugianti mayke. (1995). *Bermain, mainan, dan permainan*. Jakarta: Depdikbud.
- Suyanto Slamet.(2005). *Dasar-dasar prndidikan anak usia dini*. Yogyakarta: Hikayat
- Soemiarti Patmonodewo. Pendidikan Anak Prasekolah.(2003). Jakarta:Rineka Cipta.
- Sudarwan Danim, *Media Komunikasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1989).
- Moeslichatoen R,(2004),*Metode Pengajaran Di Taman Kanak-kanak*, (Rieka Cipta :

