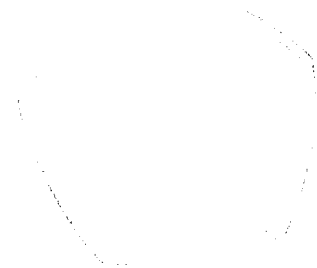


**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING PADA SISWA  
KELAS 5 SD UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DAN  
KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF DALAM PEMBELAJARAN IPA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian dari  
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
Jurusan Pendidikan Fisika



**Oleh**

**FAUZI NUR HIDAYAT**

**0800191**

**JURUSAN PENDIDIKAN FISIKA  
FAKULTAS PENDIDIKAN MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2012**



**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING PADA  
SISWA KELAS 5 SD UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR  
SISWA DAN KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF DALAM  
PEMBELAJARAN IPA

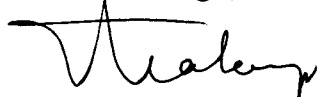
Oleh

**Fauzi Nur Hidayat**

NIM. 0800191

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH:

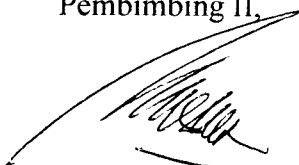
Pembimbing I,



**Parsaoran Siahaan, M.Pd**

NIP. 195803011980021001

Pembimbing II,



**Ika Mustika Sari, M.PFis**

NIP. 198308242009122004

Mengetahui,

Ketua Jurusan

Pendidikan Fisika FPMIPA UPI



**Dr. Ida Kaniawati, M.Si.**

NIP. 196807031992032001



Hidup itu sebuah perjuangan, yang terkadang membuat putus asa

Dan terkadang pula membuat tersenyum.....

Manisnya perjuangan akan terlihat

Jika keringat perjuangan berbuah makna

Bukan kesuksesan atau kesombongan.....

Rajutan cinta dalam kehidupan yang paling indah

Adalah rajutan cinta seorang Ibu.....

Kesatria paling setia dan yang selalu memberi semangat

Adalah seorang ayah.....

Prajurit yang selalu mendukung dan juga membela

Adalah sahabat....

Ibuku berkata hidup itu harus seperti air mengalir....

Ayahku berkata ayoo semangatt.....

Adik-adiku berkata chayoo...

Sahabatku berkata tetap berusaha...

Pacarku berkata aa jangan lupa berdoa...

Dan aku berkata "Bismillah"...



**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING PADA SISWA  
KELAS 5 SD UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA DAN  
KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF DALAM PEMBELAJARAN IPA**

Oleh

Fauzi Nur Hidayat

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Matematika dan IPA

© Fauzi Nur Hidayat 2012

Universitas Pendidikan Indonesia

September 2012

**Hak Cipta dilindungi undang-undang**

**Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan  
dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis**



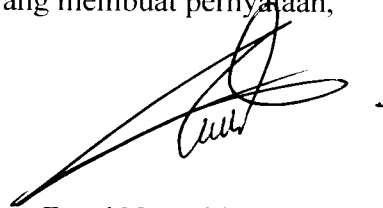


## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Implementasi Model Pembelajaran Mind Mapping Pada Siswa Kelas 5 SD untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Pembelajaran IPA”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, September 2012

Yang membuat pernyataan,



Fauzi Nur Hidayat



**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN MIND MAPPING PADA  
SISWA KELAS 5 SD UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR  
SISWA DAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF DALAM  
PEMBELAJARAN IPA**

Fauzi Nur Hidayat  
NIM. 0800191

Pembimbing I : Parsaoran Siahaan, M.Pd  
Pembimbing II : Ika Mustika Sari, M.PFis

Jurusan Pendidikan Fisika FPMIPA UPI

**ABSTRAK**

Berdasarkan studi pendahuluan di SD Negeri Kota Sukabumi diperoleh data pembelajaran IPA masih menggunakan metode konvensional yang membuat siswa malas dan bosan sehingga berdampak pada prestasi belajar siswa. Kemampuan berpikir kreatif siswa pun sulit berkembang dan tergalang secara optimal karena Guru hanya terfokus pada pemahaman konsep IPA saja. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui peningkatan prestasi belajar siswa dan kemampuan berpikir kreatif setelah diterapkannya Model Pembelajaran *Mind Mapping*. Penelitian ini juga bertujuan untuk mendapatkan gambaran mengenai korelasi antara peningkatan keterampilan berpikir kreatif siswa dengan peningkatan prestasi belajar siswa. Metode penelitian yang digunakan adalah kuasi eksperimen dengan desain penelitian *one group pretest-posttest design*. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh bahwa prestasi belajar siswa mengalami peningkatan dengan kategori sedang yang ditunjukkan dengan nilai gain ternormalisasi sebesar 0,49, dengan peningkatan pada aspek hapalan (C1) sebesar 0,48 dengan kategori sedang, kemudian aspek pemahaman (C2) sebesar 0,43 dengan kategori sedang, dan peningkatan aspek penerapan (C3) sebesar 0,47 dengan kategori sedang. Untuk kemampuan berpikir kreatif mengalami peningkatan dengan kategori sedang yang ditunjukkan dengan nilai gain ternormalisasi sebesar 0,53, dengan peningkatan pada aspek *fluency* sebesar 0,37 dengan kategori sedang, kemudian pada aspek *flexibility* 0,30 dengan kategori sedang, lalu peningkatan pada aspek *elaboration* sebesar 0,10 dengan kategori rendah, dan peningkatan pada aspek *originality* sebesar 0,25 dengan kategori rendah. Adapun korelasi antara peningkatan kemampuan berpikir kreatif siswa dengan prestasi belajar siswa pada ranah kognitif terbukti memiliki korelasi positif dengan nilai koefisien korelasi sebesar 0,53 yang termasuk dalam kategori hubungan yang sedang.

Kata Kunci : Model Pembelajaran *Mind Mapping*, Prestasi Belajar, dan Kemampuan Berpikir Kreatif

# **IMPLEMENTATION MODEL OF MAIN MAPPING AT STUDENTS IN CLASS 5 SD TO INCREASE LEARNING STUDENT ACHIEVEMENT AND CREATIVE THINKING SKILLS IN LEARNING SCIENCE.**

Fauzi Nur Hidayat  
NIM. 0800191

Pembimbing I : Parsaoran Siahaan, M.Pd  
Pembimbing II : Ika Mustika Sari, M.PFis

Jurusan Pendidikan Fisika FPMIPA UPI

## **ABSTRACT**

Based on prolusion study at SD Negeri Kota Sukabumi showed that learning science still using conventional method which make the students lazy and bored that impact to the students achievement. Students thinking ability is difficult to developed optimally because the teacher only focus at understanding science concept. Therefore, the aim of this research is to know enhancement students achievement and creative thinking ability after implemented Mind Mapping model on learning. beside that this research also has aim to gain description about correlation between enhancement skill creative thinking of the students with enhancement students achievement. research model that used is kuasi experiment with research design one group pretest-posttest design. based on research the result is the students learning achievement enhancement with medium category indicated by the value of ternormalisasi gain is 0,49, with an increase in the aspect of rote (C1) is 0,48 with medium category, than aspects of understanding (C2) is 0,43 with medium category, and increasing aspects of application (C3) is 0,47 with medium category. for creative thinking ability have increase with medium category which indicated by the value ternormalisasi gain is 0,53, with fluency aspect is 0,37 with medium category, and then flexibility aspect is 0,30 with medium category, and increasing elaboration aspect is 0,10 with low category, and increasing originality aspect is 0,25 with low category. as for correlation between enhancement skill creative thinking of the students with students achievement at cognitive place prove have positive correlation with correlation coefficient value is 0,53 which include medium category.

key word : learning model of *Mind Mapping*, learning achievement, and creative thinking ability



## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Implementasi Model Pembelajaran Mind Mapping Pada Siswa Kelas 5 SD untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dan Kemampuan Berpikir Kreatif dalam Pembelajaran IPA”** ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, September 2012

Yang membuat pernyataan,

Fauzi Nur Hidayat



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah, yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beserta salam semoga terlimpah curahkan kepada suri teladan kita, Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabat-sahabatnya, dan juga umatnya hingga akhir zaman.

Skripsi Ini berjudul “Implementasi Model Pembelajaran *Mind Mapping* Pada Siswa Kelas 5 SD untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa dan Kemampuan Berfikir Kreatif Dalam Pembelajaran IPA”. Skripsi ini menggambarkan bagaimana peningkatan prestasi belajar siswa pada ranah kognitif dan profil kemampuan berpikir kreatif setelah diterapkan model pembelajaran *Mind Mapping*.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangannya dan sangat jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan berbagai saran dan kritik yang membangun sehingga dapat memperbaiki kekurangan-kekurangan yang ditemukan dalam skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dalam meningkatkan kualitas pembelajaran IPA di sekolah.

Bandung, September 2012  
Penulis

Fauzi Nur Hidayat



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Batasan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	7
F. Variabel Penelitian .....	8
G. Definisi Operasional .....	8
<b>BAB II MODEL PEMBELAJARAN <i>MIND MAPPING</i>, PRESTASI BELAJAR DAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF .....</b>	<b>11</b>
A. Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> .....	11
B. Prestasi Belajar .....	19
C. Kemampuan Berpikir Kreatif .....	25

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Metode dan Desain Penelitian .....	29
B. Sampel dan Populasi Penelitian .....	30
C. Prosedur Penelitian .....	31
D. Instrumen Penelitian .....	36
E. Teknik Pengumpulan Data .....	38
F. Teknik Analisis dan Hasil Uji Coba Instrumen .....	39
G. Teknik Pengolahan Data .....	47
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>54</b>
A. Pelaksanaan Penelitian .....	54
B. Hasil Penelitian .....	55
C. Pembahasan .....	57
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>78</b>
A. Kesimpulan .....	84
B. Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>91</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>234</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	
2.1	Langkah-Langkah Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> ..... 13
2.2	Kelebihan dan kekurangan model pembelajaran <i>Mind Mapping</i> ..... 19
2.3	Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif (KBK) dan Indikator-indikatornya ..... 27
3.1	<i>One Group Pretest-Postest Design</i> ..... 29
3.2	Interpretasi Koefisien Korelasi Validitas ..... 41
3.3	Interpretasi Reliabilitas ..... 42
3.4	Interpretasi Tingkat Kesukaran ..... 43
3.5	Interpretasi Daya Pembeda ..... 44
3.6	Hasil Uji Coba Instrumen Prestasi Belajar ..... 45
3.7	Distribusi Instrumen Setiap Aspek Kognitif ..... 46
3.8	Interpretasi Skor Rata-rata Gain Ternormalisasi ..... 48
3.9	Skor Tes Kemampuan Berpikir Luwes ( <i>flexibility</i> ) ..... 49
3.10	Skor Tes Kemampuan Berpikir Lancar ( <i>fluency</i> ) ..... 49
3.11	Skor Tes Kemampuan Berpikir Memperinci ( <i>elaboration</i> ) ..... 50
3.12	Skor Tes Kemampuan Berpikir Orisinal ( <i>Originality</i> ) ..... 50
3.13	Tabel Interpretasi Koefisien Korelasi ..... 52
3.14	Tabel Interpretasi Keterlaksanaan Model Pembelajaran ..... 53
4.1	Jadwal Penelitian ..... 55

4.2	Rekapitulasi Persentase Keterlaksanaan Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> .....	55
4.3	Rekapitulasi Skor Rata-Rata <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Prestasi Belajar .....	56
4.4	Skor Total Kemampuan Berpikir Kreatif .....	56
4.5	Keterlaksanaan Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> Oleh Guru .....	58
4.6	Keterlaksanaan Model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> Oleh Siswa .....	61
4.7	Rekapitulasi Skor <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Prestasi Belajar Ranah Kognitif Jenjang Hapalan (C <sub>1</sub> ) .....	66
4.8	Rekapitulasi Skor <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Prestasi Belajar Ranah Kognitif Jenjang Pengetahuan (C <sub>2</sub> ).....	67
4.9	Rekapitulasi Skor <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Prestasi Belajar Ranah Kognitif Jenjang Penerapan (C <sub>3</sub> ) .....	68
4.10	Rekapitulasi Skor <i>pre-test</i> dan <i>Post-test</i> KBK .....	70
4.11	Rekapitulasi Skor <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kemampuan Berfikir Kreatif Aspek <i>Fluency</i> .....	72
4.12	Kategori Skor Pre-test siswa pada tes KBK aspek <i>fluency</i> .....	73
4.13	Kategori Skor Post-test siswa pada tes KBK aspek <i>fluency</i> .....	73
4.14	Rekapitulasi Skor <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kemampuan Berfikir Kreatif Aspek <i>Flexibility</i> .....	74
4.15	Kategori Skor Pre-test siswa pada tes KBK aspek <i>flexibility</i> .....	75

4.16	Kategori Skor Post-test siswa pada tes KBK aspek <i>flexibility</i> ... .	75
4.17	Rekapitulasi Skor <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Elaboration</i> .....	77
4.18	Kategori Skor Pre-test siswa pada tes KBK aspek <i>elaboration</i> ..	77
4.19	Kategori Skor Post-test siswa pada tes KBK aspek <i>elaboration</i> ..	78
4.20	Rekapitulasi Skor <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kemampuan Berpikir Kreatif Aspek <i>Originality</i> .....	79
4.21	Kategori Skor Pre-test siswa pada tes KBK aspek <i>originality</i> .....	80
4.22	Kategori Skor Post-test siswa pada tes KBK aspek <i>originality</i> ..	80
4.23	Rekapitulasi Hubungan Antara Kemampuan Berpikir Kreatif dengan Prestasi Belajar Siswa .....	82

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

2.1	Tahapan model Pembelajaran <i>Mind Mapping</i> .....	17
2.2	Jenjang Kemampuan Hasil Belajar Ranah Kognitif Bloom .....	23
3.1	Bagan Alur Penelitian .....	35
4.1	Diagram Persentasi Keterlaksanaan Pembelajaran Oleh Guru ....	57
4.2	Diagram Persentasi Keterlaksanaan Pembelajaran Oleh Siswa ...	57
4.3	Skor Rata-Rata Tes Prestasi Belajar .....	65
4.4	Rekapitulasi Skor Rata-Rata Pretes, Postes dan Rata- Rata Gain Ternormalisasi Tiap Aspek Kognitif Siswa .....	69
4.5	Skor Rata-Rata Tes Kemampuan Berfikir Kreatif .....	71
4.6	Rekapitulasi Skor Rata-Rata Pretest dan Posttest Aspek <i>Fluency</i> .....	71
4.7	Rekapitulasi Skor Rata-Rata Pretest dan Posttest Aspek <i>Flexibility</i> .....	75
4.8	Rekapitulasi Skor Rata-Rata Pretest dan Posttest Aspek <i>Elaboration</i> .....	77
4.9	Rekapitulasi Skor Rata-Rata Pretest dan Posttest Aspek <i>Originality</i> .....	80

## DAFTAR LAMPIRAN

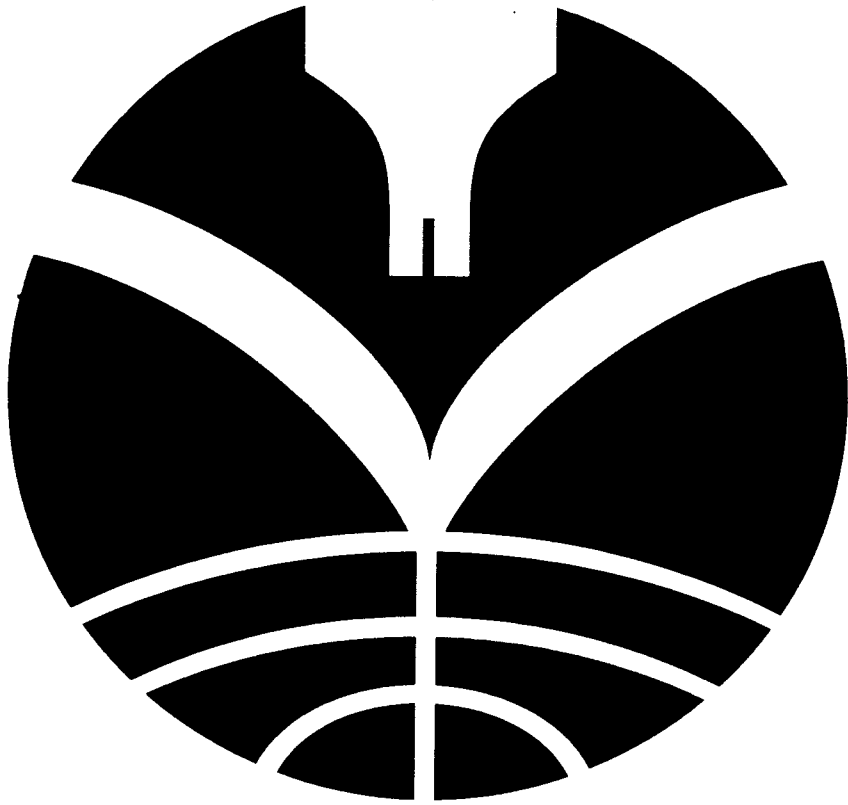
### Lampiran

A	Perangkat Pembelajaran .....	92
A.1a	RPP Pertemuan I .....	93
A.1b	Skenario Pertemuan I .....	95
A.1c	LKS Pertemuan 1 .....	101
A.2a	RPP Pertemuan II .....	105
A.2.b	Skenario Pertemuan II .....	108
A.2c	LKS Pertemuan II .....	112
A.3a	RPP Pertemuan III .....	115
A.3b	Skenario Pertemuan III .....	118
A.3c	LKS Pertemuan III .....	123
B	Instrumen Tes dan Hasilnya .....	125
B.1	Kisi-kisi Tes Prestasi Belajar .....	126
B.2	Lembar Judgement Tes Prestasi Belajar .....	134
B.3	Soal Tes Prestasi Belajar .....	137
B.4	Kisi-kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif .....	140
B.5	Lembar Judgement Tes Kemampuan Berpikir Kreatif .....	149
B.6	Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif .....	161
B.7	Analisis dan Hasil Uji Coba Tes .....	170
C	Instrumen Non Tes dan Hasilnya .....	171
C.1	Format dan Hasil Wawancara dengan Guru IPA .....	172

## **Lampiran**

C.2	Format dan Hasil Observasi Pembelajaran IPA .....	174
C.3	Format Observasi dan Analisis Aktivitas Guru .....	176
C.4	Format Observasi dan Analisis Aktivitas Siswa .....	182
D	Analisis Data Prestasi Belajar dan Kemampuan Berpikir Kreatif ..	191
D.1	Analisis Peningkatan Prestasi Belajar .....	192
D.2	Analisis Setiap Aspek Peningkatan Prestasi Belajar .....	199
D.3	Analisis Profil Kemampuan Berpikir Kreatif .....	216
D.4	Analisis Setiap Aspek Peningkatan KBK .....	218
D.5	Korelasi Prestasi Belajar dan Kemampuan Berpikir Kreatif .....	222
E	Dokumen Penelitian .....	230
E.1	Foto-foto Penelitian .....	231
E.2	Lain-lain .....	233





## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. (2007). *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Buzan, Tony. (2008). *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Buzan, Tony. (2006). *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Buzan, Tony. (2005). *Buku Pintar Mind Map*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Carter, Philip dan Ken Russel. (2002). *Creativity - Maximize Your Brainpower - 1000 New Ways to Boost Your Mental Fitness*. West Sussex, England: JohnWiley&Sons Ltd.
- Carter, Philip. (2005). *The Complete Book of Intelligence Tests*. West Sussex, England: JohnWiley&Sons Ltd.
- Castronova, Joyce A. (2000). *Discovery Learning for the 21st Century: What is it and how does it compare to traditional learning in effectiveness in the 21st Century?*

- Filsaime, Dennis K. (2008). *Menguak Rahasia Berpikir Kritis dan Kreatif*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
- Hake, R. R., (1998). *Interactive-Engagement Versus Tradisional Methods: A Six-Thousand-Student Survey of Mechanics Tes Data For Introductory Physics Course, Am. J. Phys.* 66 (1) 64-74
- Hakim, Thursan. (2000). *Prestasi Belajar*. [Online]. Tersedia : <http://sunartombs.wordpress.com/2009/01/05/pengertian-prestasi-belajar/>
- Halpern. (1997). *Berpikir Kreatif*. [Online]. Tersedia : <http://didin-uninus.blogspot.com/2009/03/berpikir-kreatif.html>
- Joyce, Bruce, Weil, M, Calhoun, E. (2000). *Model of Teaching second Edition*. Boston: Allyn and Bacon.
- Leonidas, Lukas. (2006). *Recent Research on Mind Maps in Education*. Amerika : Buzan Asia.
- Makmun, Abin Syamsuddin. (2007). *Psikologi Kependidikan Perangkat Sistem Pengajaran Modul*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Michalko, Michael. (2005). *Mind Map*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Munaf, Syambasri. (2001). *Evaluasi Pendidikan Fisika*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Munandar, U. (1987). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Jakarta: Gramedia

- Ong, wong. (2007). *Recent Research on Mind Maps in Education*. Singapura : Buzan Asia.
- Panggabean, Luhut P. (1996). *Penelitian Pendidikan (Diktat)*. Bandung: Jurusan Pendidikan Fisika Fakultas Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Pendidikan Indonesia.
- Panggabean, Luhut P. (2001). *Statistika Dasar*. Bandung: Jurusan Pendidikan Fisika Fakultas Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Pendidikan Indonesia.
- Santoso dan Tantra. (2011). *Model Pembelajaran Mind Mapping*. [Online]. Tersedia:<http://ras-eko.blogspot.com/2011/05/model-pembelajaran-mind-mapping.html>. [18 mei 2011]
- Slavin, Robert E. (2009). *Cooperative Learning: Teori, Riset dan Praktik*. Bandung: Nusa Media
- Sudjana, Nana. (2008). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Rosdakarya: Bandung.
- Sugiyono. (2010). *Statistika untuk Penelitian*. Alfabeta: Bandung.
- Siswanto, Ernaz. (2010). *Memaksimalkan Kerja Otak Kanan dan Kiri dengan Mind Mapping*. [Online]. Tersedia: <http://memaksimalkan-kerja-otak-kanan-dengan.html>. [21 Oktober 2010]
- Setyosari, Punaji. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Kencana: Jakarta.

- Tiarani, Vinta. (2009). *Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar. Sains Penting Sekolah Dasar*. [Online]. Tersedia:  
[http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/tmp/PEMBELAJARAN\\_IPA di SEKOLAH DASAR.pdf](http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/tmp/PEMBELAJARAN_IPA_di_SEKOLAH_DASAR.pdf)
- Trianto. (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif: Konsep, Landasan, dan Implementasinya Pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2006). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (Laporan Buku, Makalah, Skripsi, Tesis dan Disertasi)*. Bandung: UPI.
- Windura, Sutanto. (2010). *Memory Champion*. Jakarta : PT Elex Media Kumputindo
- Winkel. (1996). *Prestasi Belajar*. [Online]. Tersedia :  
<http://www.anneahira.com/pengertian-prestasi-belajar-menurut-para-ahli.htm>
- Wycoff, Joyce. (2005). *Menjadi super Kreatif Melalui Metode Pemetaan -Pikiran*. penerjemah, Rina S. Marzuki. Bandung : Mizan Media Utama
- Wahidmuri, dkk. (2010). *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta : Nuka Litera

