

BAB V

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

A. Kesimpulan

Kesimpulan dalam penelitian ini didasarkan atau latar belakang masalah, tujuan penelitian, hasil pengolahan data dan pembahasan hasil penelitian tentang “Kontribusi Hasil Belajar Tata Busana Tari terhadap minat sebagai penata busana tari tradisional’, kesimpulan dalam penelitian ini adalah :

1. Hasil Belajar Tata Busana Tari

Hasil belajar tata busana tari ditinjau dari kemampuan Kognitif sebagian besar berada pada kriteria tinggi, mahasiswa sudah menguasai, materi pembelajaran tata busana tari yang meliputi pengetahuan dan pemahaman tentang tata busana tari yang meliputi pengertian busana Tari, simbol, kategori, desain busana tari putra dan putri, mengukur dan membuat pola busana tari sunda.

Hasil belajar tata busana tari berupa kemampuan Afektif sebagian besar berada pada kriteria tinggi, mahasiswa memberikan respon positif berupa sikap menanggapi, karakteristik nilai, penilaian, penerimaan dan pengorganisasian dalam mengikuti keseluruhan pembelajaran tata busana tari.

Hasil belajar tata busana tari ditinjau dari kemampuan Psikomotor lebih dari setengahnya berada pada kriteria tinggi, mahasiswa sudah menguasai dan memahami materi pembelajaran tata busana tari yang berkaitan dengan keterampilan pembuatan desain dan pola busana tari merak sesuai dengan kreasi sendiri.

2. Minat sebagai Penata Busana Tari Tradisional

Hasil penelitian mengenai minat sebagai Penata Busana Tari Tradisional berada pada kriteria tinggi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pada umumnya mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Tari FPBS UPI berminat menjadi Penata Busana Tari Tradisional.

3. Kontribusi Hasil Belajar Tata Busana Tari Terhadap Minat sebagai Penata Busana Tari Tradisional

Hasil belajar Tata Busana tari memberikan kontribusi yang positif dan signifikan terhadap minat sebagai Penata Busana Tari Tradisional oleh Mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Tari FPBS UPI. Hasil ini dibuktikan dengan adanya nilai korelasi yang positif dan signifikan dari hasil belajar Tata Busana Tari terhadap minat sebagai Penata Busana Tari Tradisional, walaupun ada sebagian kecil faktor lain diluar hasil belajar tata busana tari yang mempengaruhi minat sebagai penata busana tari tradisional.

B. Rekomendasi

Rekomendasi penelitian ini disusun berdasarkan kesimpulan dan implikasi hasil penelitian. Penulis mengajukan rekomendasi berdasarkan temuan penelitian yang telah diuraikan pada bab IV, yaitu kepada :

1. Mahasiswa Jurusan Pendidikan Seni Tari FPBS UPI Angkatan 2008

Temuan penelitian mengenai hasil belajar Tata Busana Tari ditinjau dari aspek kognitif, afektif dan psikomotor berada pada kriteria tinggi, berdasarkan temuan ini penulis mengajukan rekomendasi hendaknya Mahasiswa

mempertahankan prestasi yang dimiliki dari hasil belajar Tata Busana Tari dan bahkan lebih ditingkatkan lagi untuk mencapai kriteria yang lebih tinggi terutama dalam memperluas wawasan pengetahuan tentang busana tari

2. Dosen Tata Busana tari

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar tata busana tari pada minat sebagai penata busana tari tradisional berada pada kriteria tinggi, sehingga mendorong penulis mengajukan rekomendasi seyogyanya dosen tata busana tari untuk lebih meningkatkan proses pembelajaran yang memberikan informasi lengkap tentang busana tari dan penata busana tari tradisional sehingga mahasiswa dapat termotivasi untuk berminat menjadi penata busana tari tradisional.

