

**POTENSI OLAHRAGA DAN PERMAINAN TRADISIONAL SEBAGAI
DAYA TARIK WISATA DI KABUPATEN SIAK**

(Studi kasus di Kabupaten Siak)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Pariwisata Pada program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata



Oleh :

Reza Norfahmi

1605670

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PEMASARAN
PARIWISATA FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU
PENGETAHUAN SOSIAL UNIVERSITAS PENDIDIKAN
INDONESIA**

2023

LEMBAR HAK CIPTA

**POTENSI WISATA OLAHRAGA DAN PERMAINAN TRADISIONAL
SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI KABUPATEN SIAK**

(Studi kasus di Kabupaten Siak)

Oleh
Reza Norfahmi
1605670

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pariwisata pada Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia

©Reza Norfahmi 2023
Universitas Pendidikan
Indonesia Agustus,
2023

Hak cipta dilindungi Undang-Undang Skripsi
ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, Dengan dicetak ulang,
difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis

LEMBAR PENGESAHAN

Potensi Wisata Olahraga dan Permainan Tradisional Sebagai daya

Tarik Wisata di Kabupaten Siak

(Studi Kasus di Kabupaten Siak)

Skripsi ini disetujui oleh :

Pembimbing I

Yeni Yuniawati, S.Pd., M.M
NIP. 19791130 200912 2 004

Pembimbing II

Aan Khosihan, M.Sos
NIP. 198508212019031006

Mengetahui;

Ketua Program Studi Manajemen Pemasaran
PariwisataFPIPS Universitas Pendidikan Indonesia

Taufik Abdullah SE. MM.Par .Phd
NIP. 19810608 200604 2 001

Tanggung Jawab
Yuridis Ada Pada
Penulis

Reza Norfahmi
1605670

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Potensi Wisata Olahraga dan Permainan Tradisional sebagai Daya Tarik Wisata di Kabupaten Siak (Studi Kasus di Kabupaten Siak)” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2023

Yang Membuat Pernyataan



Reza Norfahmi
NIM.1605670

ABSTRAK

Reza Norfahmi. (1605670), “ **Potensi Olahraga dan Permainan Tradisional sebagai Daya Tarik Wisata di Kabupaten Siak**” (Studi kasus di Kabupaten Siak) di bawah bimbingan Yeni Yuniawati, S.Pd., M.M dan Aan Khosihan, M.Sos.

Penelitian ini mengangkat topik terkait potensi wisata olahraga dan permainan tradisional sebagai daya tarik wisata di kabupaten Siak, dengan dua rumusan masalah utama yaitu untuk mengidentifikasi olahraga/permainan tradisional apa saja yang memiliki potensi untuk di kembangkan sebagai daya tarik wisata dan apa saja faktor penghambat dan pendukung dalam proses pengembangan wisata olahraga/permainan tradisional di kabupaten siak. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif untuk menjawab masalah-masalah yang menjadi fokus penelitian, data yang dikumpulkan melalui wawancara dengan narasumber serta observasi lapangan dan studi dokumentasi terkait fokus penelitian. Hasil penelitian menunjukkan ada beberapa olahraga/permainan tradisional yang memiliki potensi untuk di kembangkan seperti Layang-layang, Sepak Raga, Pecah Piring, Silat Tarekat, dan Bakiak. Meski begitu ada beberapa olahraga yang telah dulu dikembangkan sebagai daya tarik wisata seperti olahraga/permainan Gasing, Dayung Sampan dan Pacuan Kuda. Kemudian dalam upaya mengembangkan Potensi suatu wisata olahraga/permainan tradisional tersebut tidak lepas dari faktor-faktor yang menjadi pendukung dan penghambat nya dalam mencapai ekosistem pariwisata olahraga yang baik dan berkelanjutan. Dalam hal ini, faktor-faktor tersebut adalah Akses, pra-sarana, fasilitas pendukung, partisipasi Masyarakat, peran komunitas, peran pemerintah, dan promosi. Dalam pengembangan wisata olahraga/permainan tradisional semua aspek yang terkait memiliki peran penting baik itu pemerintah, swasta, dan Masyarakat. Penelitian ini adalah bentuk partisipasi masyarakat dalam hal akademis yang diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam perkembangan pariwisata khusus nya pariwisata olahraga di Kabupaten Siak.

Kata kunci – *Olahraga dan permainan tradisional, Daya Tarik Wisata, Wisata Olahraga*

ABSTRACT

Reza Norfahmi. (1605670), “**Potential of Traditional Sports and Games as a Tourism Attraction in Siak Regency**” (Case Study in Kabupaten Siak) under the guidance of Yeni Yuniawati, S.Pd., M.M and Aan Khosihan, M.Sos.

This study proposed a topic that related to traditional sports/games tourism that potentially can be the tourism appeal of Siak Regency, with two main key issues to identify what are traditional sports/games that possess the potential to be developed as tourism appeal and what are the driving and restraining factors in the development process of traditional sports/games tourism in Siak Regency. This research uses descriptive qualitative approach to answer the problems that are the main focus of research, data collected through interviews with selected resources, along with field observation and documentations study related to the research focus. The result of this study reveals there are some of sports/games that have the potential to be developed for example is Layang-layang, Sepak Raga, Pecah Piring, Silat Tarekat and Bakiak. Although there are some previous sports/games that have been developed as tourism appeal like Gasing, Dayung Sampan and Pacuan Kuda. Then in order to develop a traditional sports/games tourism potential cannot be separated from the driving and restraining factors in achieving a good and sustainable sports tourism ecosystem. In the development of traditional sports/games all related aspects have an important role whether it's the government the private sector, or the community. So that later it can have a good impact on Siak Regency. This research is a form of community participation in academic matters which is expected to contribute to the development of tourism, especially sports tourism in Siak Regency.

Keywords- *Traditional Sports/Games, Tourism Attraction, Sport Tourism*

KATA PENGANTAR

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengikuti Ujian Sidang dan mendapatkan gelar sarjana pada Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata – Universitas Pendidikan Indonesia. Tujuan dari skripsi ini yaitu untuk mengidentifikasi olahraga/permainan tradisional yang memiliki potensi untuk dikembangkan sebagai daya tarik wisata beserta faktor-faktor pendukung dan penghambat nya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis memohon maaf apabila masih banyak kesalahan, kritik dan saran dari teman-teman pembaca akan sangat berguna bagi perbaikan penelitian ini kedepannya.

Bandung, agustus 2023



Reza Norfahmi

UCAPAN TERIMAKASIH

Berkat rahmat dan karunia Allah SWT penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT Atas berkat Rahmat dan karunia nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
2. Bapak Prof. Dr. H. M. Solehuddin, M.Pd., MA., Selaku Rektor Universitas Pendidikan Indonesia
3. Bapak Dr. Agus Mulyana, M.Hum. Selaku Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Pendidikan Indonesia
4. Bapak Taufik Abdullah, S.E.,M.M.Par.,,Ph.D selaku Ketua Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata Univeritas Pendidikan Indonesia
5. Ibu Yeni Yuniawati, S.Pd., M.M Selaku pembimbing I serta pembimbing akademik atas segala saran dan motivasi dalam menjalani perkuliahan juga keikhlasan, ketelitian dan kesungguhan beliau dalam membimbing serta memberikan pengarahan sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini
6. Bapak Aan Khosihan, M.Sos Selaku pembimbing II atas saran dan masukan baik secara teoritis atau ecara praktis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik
7. Heri Puspito Diyah Setiyorini, M.M., Dewi Pancawati Novalita, M.M., Oce Ridwanudin, S.E., M.M., Taufik Abdullah, S.E., M.M.Par., Rijal Khaerani, S.Si., M.Stat., Aan Khosihan, S.Pd., M.Sos., Purna Hindayani, S.Pi., M.T., Armandha Redo Pratama, S.Pd., M.Sc., Risya Ladia Bridha, S.Par., M.M.Par., Gilang Nur Rahman, S.Psi., M.Sc., Fahry Ahmad, S.Par., M.M.Par., Nuzsep Almigo, M.Si., Ph.D. dan seluruh dosen Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial khususnya Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata atas segala tenaga dan waktu yang dikorbankan untuk bersedia memberikan ilmu kepada penulis.
8. Seluruh Staf Administrasi Program studi Manajemen Pemasaran Pariwisata, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial dan Universitas

Pendidikan Indonesia atas segala saran dan bantuan dalam menyelesaikan masalah administrasi yang penulis alami

9. Pihak pemerintah Dinas Pariwisata Kabupaten Siak dan Masyarakat Kabupaten Siak yang telah memberikan izin-izin dan bantuan dalam melakukan penelitian Skripsi
10. Seluruh keluarga terutama Ibu, Bapak serta kakak dan adik yang selalu memberikan kasih sayang, semangat dan dukungan serta tiada hentinya mendoakan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Seluruh teman teman Mahasiswa Universitas Pendidikan Indonesia, Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, khususnya teman teman Program Studi Manajemen Pemasaran Pariwisata atas segala pengalaman suka dan duka selama penulis menjalani masa perkuliahan
12. Seluruh teman-teman Asrama mahasiswa Siak atas segala bantuan dan saran penulis selama masa perkuliahan
13. Untuk Farid Rezki dan Ricky Gea Nandika selaku sahabat seperjuangan selama masa kuliah di prodi Manajemen Pemasaran Pariwisata
14. Reza Norfahmi selaku Penulis dalam skripsi ini atas segala keputusan yang telah di buat sehingga skripsi ini dapat selesai
15. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu penulis.

Akhir kata, penulis berharap semoga segala bantuan dari seluruh pihak mendapat balasan berlipat ganda oleh Allah SWT

DAFTAR ISI

LEMBAR HAK CIPTA	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vii
UCAPAN TERIMAKASIH	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. RUMUSAN MASALAH	5
1.3. TUJUAN PENELITIAN	6
1.4. MANFAAT PENELITIAN	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1. Pariwisata	7
2.2. Objek dan Daya Tarik Wisata	9
2.3. KONSEP 4A (Attraction, Acces, Amenities, Ancillary service)	10
2.4. Pariwisata minat khusus	12
2.5. Pariwisata Olahraga	19
2.6. Kategori Pariwisata Olahraga	20
2.7. Olahraga/Permainan Tradisional	21
2.8. Konsep Potensi Wisata	26
2.9. Kabupaten Siak	27
2.10. Kerangka Pikiran	28
BAB II METODOLOGI PENELITIAN	30
3.1. Jenis dan Pendekatan Penelitian	30
3.2. Lokasi Penelitian	31
3.3. Informan Penelitian	31
3.4. Teknik Pengumpulan Data	32
3.4.1. Observasi	32

3.4.2.	Wawancara.....	32
3.4.3.	Dokumentasi	33
3.5.	Teknik Analisis Data	33
3.5.1.	Reduksi Data.....	33
3.5.2.	Penyajian Data	34
3.5.2	Menarik Kesimpulan	34
3.7.	Keabsahan Data	34
3.8.	Kerangka Metodologi Penelitian	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		36
4.1.	Deskripsi Lokasi Penelitian	36
4.2.	Profil Informan	40
4.3.	Identifikasi Wisata Olahraga/Permainan Tradisional di Kabupaten Siak	41
4.4.	Pengembangan Wisata Olahraga/Permainan Tradisional di Kabupaten Siak	42
4.5.	Identifikasi Olahraga/Permainan Tradisional yang memiliki potensi untuk di kembangkan sebagai daya tarik wisata	51
4.6.	Faktor Pendukung dan Penghambat	60
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI.....		73
A.	Kesimpulan	73
B.	Implikasi.....	75
C.	Rekomendasi	77
DAFTAR PUSTAKA		78
LAMPIRAN.....		82
PEDOMAN WAWANCARA.....		83
DOKUMENTASI.....		88

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jenis wisata olahraga dan permainan di Kabupaten Siak.....	42
Tabel 1.2 Olahraga dan permainan tradisional yang memiliki potensi.....	60
Tabel 1.3 Faktor penghambat dan pendukung pengembangan wisata olahraga dan permainan tradisional di Kabupaten Siak yang memiliki potensi.....	71
Tabel 1.4 Data kunjungan Wisatawan objek wisata Siak Sri Indrapura	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 .1 Festival Gasing Internasional II di taman Tengku Syarif Aminah kec. Siak.....	45
Gambar 1 .2 Pembukaan Wisata Tararak air.....	48
Gambar 1 .3 Tour De Siak	49

DAFTAR PUSTAKA

- A. Yoeti, Oka . (1985). *Pemasaran Pariwisata*. Bandung: Angkasa
- A. Yoeti, Oka. 1996. *Pengantar ilmu pariwisata*. Angkasa: Bandung
- Aan Komariah, Djam'an Satori, 2011, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung, Alfabeta (buku)
- Aan Komariah, Djam'an Satori, 2011, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung, Alfabeta.
- Abdurrahman, Maman dan Muhidin, Sambas Ali, *Panduan Praktis Memahami Penelitian*, Cet. I. Bandung: CV Pustaka Setia, 2011.
- Angga Putra Wardana *Potensi Sport Tourism sebagai daya Tarik wisata di malang raya*, 2017, Universitas barwijaya
- Ardiwinata. A, dkk, (2006). *Kumpulan Permainan Rakyat Olahraga Tradisional*. Jakarta
- Ari Wibowo Kurniawan, 2019. *Olahraga dan Permainan Tradisional*, Penerbit Wineka Media, Malang
- Danasaputra, Iim Rogayah 2009. *Pariwisata Olahraga* <http://indanasaputra.blogspot.Com>. 2009/11/pariwisataolahraga.html.
- Dasrun Hidayat. (2013). *Permainan Tradisional Dan Kearifan Lokal Kampung Dukuh Garut Selatan Jawa Barat*. Jurnal Academica Fisip UNTAD. 5 (2). 1057-1070. Universitas Bina Sarana Informatika. Bandung
- Dedi Nofrizal, Hari Setijono, Heny Setyawati, Nasuka Nasuka, Bella Putri Utami. 2021. *Persepsi Masyarakat Indragiri Hilir Riau Terhadap Olahraga Tradisional Pacu Sampan Leper dalam Melestarikan Kebudayaan Daerah*. Universitas Negeri Semarang, Indonesia
- Depdikbud. 1995. *Tes Kesegaran Jasmani Indonesia Untuk Remaja 13-15 Tahun*. Jakarta: Pusat Kesegaran Jasmani dan Rekreasi
- Dinas Pemuda Olahraga Budaya dan Pariwisata, (2013). *Budaya Sambas Gemilang Tempo Dulu*, Sambas: DISPORABUDPAR
- Diponegoro
- Elfiadi. (2016). *Bermain dan Permainan Bagi Anak Usia Dini*. Jurnal Itqan. VII (1), 51-60
- Getz, D. (1998). *Event tourism and the authenticity dilemma*. In W. Theobald (Ed.), *Global tourism* (2nd ed., pp. 409–427). Oxford: Butterworth-Heinemann

- Gibson, H. (1998) *The educational tourist. Journal of Physical Education. Recreation and Dance*, 69 (4),32-34.
- Hadiwijoyo, Surya Sakti. (2012). *Perencanaan Pariwisata Perdesaan Berbasis Masyarakat (Sebuah Pendekatan Konsep)*. Yogyakarta : Graha Ilmu
- Heri, Larasati. 2011. *Pengembangan Pariwisata Kabupaten Pati*. Jurnal Universitas I Ketut Suidiana. Jurnal IKA Vol. 16, No. 1, 2018 *Dampak Olahraga Wisata Bagi Masyarakat*. Universitas Pendidikan Ganesha
- Intyaswono, S dkk . 2016. *Peranan City Branding Kota Batu dalam Trend Peningkatan Kunjungan Wisatawan Mancanegara (Studi Pada Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Batu)*, Jurnal Administrasi Bisnis (JAB)|Vol. 30 No. 1 Januari 2016. Hal 65.
- Isdarmanto, (2017). *Dasar-dasar Kepariwisata dan Pengelolaan Destinasi Pariwisata*. Yogyakarta : Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo.
- Isdarmanto. 2016. *Dasar-dasar Kepariwisata dan Pengelolaan Destinasi Pariwisata*. Yogyakarta: Penerbit Gerbang Media Akasara dan StiPrAm Yogyakarta
- Ismayanti, *Dasar-Dasar Pariwisata*, Universitas Sahid, Jakarta 2020 (buku)
- Ismayanti. (2009). *Pengantar Pariwisata*. Jakarta: Grasindo (buku)
- Kate Luxemoore. 2008. *Introduction to Equestrian Sports*, <https://www.scribd.com/book/262928348/Introduction-to-Equestrian-Sports>
- Kemendikbud. *Adat Istiadat Daerah Riau*. 1977/1978. <https://repositori.kemdikbud.go.id/>
- Kemenpora. 2006. *Kumpulan Olahraga Tradisional*. Jakarta : kemenpora. Jurnal Olahraga Pendidikan , 1, (1): 18.
- Lexy J. Moleong. 2005. *metodologi penelitian kualitatif*, Bandung: Remaja RosdakaryaSunaryo, 2013
- Marlin rosanti mellu, Juita L. D Bessie , Tobias Tokan Bunga (2018). *Analisis faktor penunjang dan pengembangan objek wisata (studi pada objek wisata alam bola palelo, kecamatan Mollo Tengah, Kabupaten Timor Tengah Selatan)*. Universitas Nusa Cendana Kupang
- Marpaung, H dan Bahar, H. 2002. *Pengantar Pariwisata*. Bandung: Alfabeta (buku)
- Nawawi, Hadari dan M. Martini Hadari. 1992. *Instrumen Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhadi, C.D. Febriyanti, dkk. 2013. *Strategi Pengembangan Pariwisata Oleh Pemerintah Daerah Terhadap Pendapatan Asli Daerah*. Malang: Jurnal

Administrasi Publik (JAP). Fakultas Ilmu Administrasi. Universitas Brawijaya

- Prasiasa, Dewa Putu Eka. (2013). *Destinasi Pariwisata*. Jakarta : Salemba Humanika
- Puspa Juliani. (2017) *Pelaksanaan Fungsi Humas Dinas Pariwisata Kabupaten Siak Dalam Mempromosikan Event Tour De Siak*. Skripsi thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
- Retnaningtyas Susanti, T. k. (2017). *Organization of Sport Tourism Event Tour De Singkarak*. Journal Of Humanities And Social Science.
- Richardson, John I dan Martin Fluker. 2004. *Understanding and Managing Tourism*. Australia: Person Education Australia, NSW Australia
- Sugito, Akbar Husein Allsabab. (2019) *Permainan Tradisional Sebagai Pengembangan Daya Tarik Parawisata*. Universitas Nusantara PGRI Kediri.
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sukmadinata, N.S. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosadakarya (Buku
- Suwena, I Ketut dan Widyatmaja I.G.N, 2010. *Pengetahuan Dasar Ilmu Pariwisata*. Bali: Udayana University Perss.
- Tarakanita, Dian., Ayu, Pungki, Yulitasari., Ismawati, Sriyono, A, Eka, Rinaldhi. (2017) *Peran Komunitas Pojok Budaya Dalam Pelestaria Kebudayaan Lokal Melalui Cultural Tourism* . Bantul. Jurnal Penelitian Humaniora Vol:22 (1). 45-56
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 9 Tahun 1990 Bab IV Pasal 16 *Tentang Kepariwisataaan*
- Wahab, Salah. 1975. *Tourism Management*. London: Tourism International Press.
- Weed, M. (2006, December 13). *Sport Tourism and the Development of Sports Events*. Retrieved from idrottsforum: <https://www.idrottsforum.org/articles/weed/weed061213.html>
- Weiler, Betty dan Hall, Colin Michael, 1992, *Special Interest Tourism*. Western Hemisphere, New York, 12: Read (1980)
- Wibowo, S Andhika. 2016. *Analisis Potensi Pengembangan Objek Wisata Alam Kabupaten Kolaka Provinsi Sulawesi Tenggara*. Jurnal Universitas Muhammadiyah Surakarta.