

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
RIWAYAT HIDUP	ii
PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR PETA DAN GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. PembatasanPerumusan Masalah.....	5
D. Pertanyaan Penelitian.....	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
G. Anggapan Dasar	8
H. Batasan Istilah	9
I. Subjek Penelitian	11
J. Sistematika Penulisan	12
BAB II TINJAUAN TEORITIS	
A. Konsep Pelatihan	13
1. Pengertian Pelatihan	13
2. Tujuan Pelatihan	14
3. Prinsip – prinsip Pelatihan.....	15

B. Konsep Kewirausahaan.....	18
1. Pengertian Kewirausahaan.....	18
2. Sifat dan Ciri Wirausaha	21
C. Konsep Kemampuan Berwirausaha.....	25
D. Konsep Pemuda Pengangguran.....	27
1. Konsep Pemuda.....	27
2. Konsep Pengangguran.....	28
E. Konsep Pendidikan Luar Sekolah.....	31
1. Pengertian Pendidikan Luar Sekolah.....	31
2. Azas Pendidikan Luar Sekolah.....	31
3. Tujuan Pendidikan Luar Sekolah.....	34
4. Ciri – ciri Pendidikan Luar Sekolah.....	35
5. Pendidikan Luar Sekolah Sebagai Suatu Sistem.....	37
F. Pelatihan Pembuatan Kecapi Elektrik Berbasis Kewirausahaan Sebagai Salah Satu Bentuk PLS.....	43

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian	47
B. Populasi dan Sampel.....	50
1. Populasi	50
2. Sampel	51
C. Teknik Pengumpulan Data	53
1. Observasi.....	53
2. Wawancara	54
3. Angket	56
4. Studi Literatur	58
5. Studi Dokumentasi	58

D. Penyusunan Instrumen Penelitian.....	59
E. Pengembangan Instrumen Penelitian	60
1. Penyusunan angket	60
2. Perbanyak angket.....	60
3. Penyebaran angket	61
4. Pengambilan/pengumpulan angket	61
F. Pengolahan dan Analisis Data	61
1. Prosedur Pengolahan Data	61
2. Prosedur dan Analisis Data	62

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	65
1. Sejarah Singkat Sanggar Seni dan Kreasi Cirateun.....	65
2. Struktur Organisasi Sanggar Seni dan Kreasi Cirateun.....	66
3. Visi dan Misi Sanggar Seni dan Kreasi Cirateun.....	66
4. Jenis Kegiatan Sanggar Seni dan Kreasi Cirateun	66
5. Proses Pelatihan Pembuatan Kecapi Elektrik Berbasis Kewirausahaan di Sanggar Seni dan Kreasi Cirateun.....	67
B. Hasil Penelitian.....	74
1. Identitas Responden.....	74
2. Penerapan Hasil Pelatihan Pembuatan Kecapi Elektrik Berbasis Kewirausahaan Dalam Meningkatkan Kemampuan Berwirausaha Pemuda Pengangguran di Sanggar Seni dan Kreasi Cirateun	76
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	90

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	98
B. Saran.....	102
Daftar Pustaka.....	103

LAMPIRAN-LAMPIRAN

